					670-110	1				
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.
9:00 11:00					670-1-17176 - Literatura y Mito en la Antigüedad Hoyo Calleja, Javier del (X Bis - 203)		670-1-19224- Historia y Cultura Antigua y Medieval Palacios Ontalva, Santiago (X - 203) Chapinal Heras, Diego			
12:00 14:00								670-1-19227 - Creación, Industria y Cultura de Masas Fernández Colorado, Luis (X Bis - 104)		670-1-19225 - Arte de las Primeras Culturas Urbanas Tomás García, Jorge (X Bis - 105) Gracia Ipiña, Rocío
16:00 18:00										

					670-120	1				
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.
9:00 11:00		670-1-19225 - Arte de las Primeras Culturas Urbanas García García, Francisco de Asís (X Bis - 105) López de Guereño Sanz, Maite Palomo Fernández, Gema Tomás García, Jorge						670-1-19226 - Arte de Grecia Sánchez Fernández, Carmen (X Bis - 102) Garés Molero, Alejandro		
12:00 14:00			670-1-19224- Historia y Cultura Antigua y Medieval Volpi, Luca (X Bis - 204) López-Guadalupe Pallarés, Miguel José		670-1-17176 - Literatura y Mito en la Antigüedad Hualde Pascual, Pilar (VII - 202)		670-1-19227 - Creación, Industria y Cultura de Masas Garrido Moreno, Elisa (VII - 101)			
16:00 18:00										

	670-210										
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.	
9:00 11:00											
12:00 14:00		670-2-17186 - Arte de la Tardía Antigüedad López de Guereño Sanz, Maite (X Bis - 202)		670-2-17191 - Artistas, Clientes y Academias de la Edad Moderna Riello Velasco, José (X Bis - 102)		670-2-19233 - Arte de Asia Oriental Merino Estebaranz, Aitana (X Bis - 203)			670-2-17187 - Arte Islámico y Bizantino García García, Francisco de Asís (X Bis - 102)	670-2-19234 - Historia y Teoría de la Fotografía Garrido Moreno, Elisa (X Bis - 204)	
16:00 18:00											

					670-22	0				
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.
9:00 11:00		670-2-17187 - Arte Islámico y Bizantino González Cavero, Ignacio (X Bis - 104)		670-2-19233 - Arte de Asia Oriental Merino Estebaranz, Aitana (IX - 104)		670-2-19234 - Historia y Teoría de la Fotografía Plasencia Camps, Inés (X Bis - 204) Merchán Mateos, Pedro			670-2-17191 - Artistas, Clientes y Academias de la Edad Moderna Riello Velasco, José (X Bis - 105)	
12:00 14:00										
16:00 18:00										

					670-310					
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.
	Perez Manzanares		670-3-17189 - Arte de la Alta Edad Media Palomo Fernández, Gema (X Bis - 102)				670-3-17197 - Ciudades, Urbanismo y Patrimonio en la Edad Moderna Blanco Mozo, Juan Luis (X Bis - 202)			
12:00 14:00					670-3-19238 - Origen y Desarrollo de las Vanguardias Berzosa Camacho, Alberto (X Bis - 102)			670-3-17196 - Géneros Artísticos y Sociedad en la Edad Moderna Ávila Padrón, Ana (X Bis - 203)		
16:00 18:00										

					670-320)				
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.
9:00 11:00	Haad Maderna			670-3-17196 - Géneros Artísticos y Sociedad en la Edad Moderna González García, Juan Luis (VII - 103)						
12:00 14:00		670-3-17189 - Arte de la Alta Edad Media Palomo Fernández, Gema (VII - 104)			670-3-19238 - Origen y Desarrollo de las Vanguardias Ávila Padrón, Ana (X Bis - 202)			670-3-17202 - Historia de las Teorías del Arte Pérez Manzanares, Julio (X Bis - 204)		
16:00 18:00										

	670-410										
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.	
9:00 11:00											
12:00 14:00										670-4-19242 - Competencias Instrumentales para la Hª del Arte Vázquez Manassero, Margarita A. (III - 105) Haro García, Noemí de	
16:00 18:00											

					670-810-a	rte				
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.
9:00 11:00				670-OP-19261 - Arte Antiguo de la Península Ibérica Roldán Gómez, Lourdes (IV - 101) Martín-Esperanza Montilla, Paloma						
12:00 14:00							670-OP-19260 - Modernidad y Arte Contemporáneo en España y América Latina Moriente Díaz, David (II - 201)			
16:00 18:00										

	670-810-cultura										
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.	
9:00 11:00				670-OP-19253 - Imagen Religiosa García García, Francisco de Asís (X Bis - 202)							
12:00 14:00		670-OP-19251 - Conceptos y Problemas de la Cultura Visual Moriente Díaz, David (X - 104)							670-OP-19254 - Poder y Representación Blanco Mozo, Juan Luis (X Bis - 202)		
16:00 18:00											

					670-810-m	useos				
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.
9:00 11:00						670-OP-19243 - Investigación y Difusión de la Obra de Arte Sáenz-López Pérez, Sandra (X Bis - 105)				
12:00 14:00							670-OP-19248 - Crítica Artística Castro Flórez, Fernando (IV - 101)			
16:00 18:00										