	697-1										
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.	
9:00 11:00											
12:00 14:00											
	697-1-18331 - Historia de la Filosofía Antigua Zamora Calvo, María Jesús (IV - 104) López Mateo, Mercedes	Introdución a la Filosofía de la Música Salmerón Infante	Medieval Peláez Bilbao, Patricia	Cultural Rodríguez Mir, Javier		697-1-18333 - Metafísica Megino Rodríguez, Carlos (V - 103)		697-1-19302 - Fundamentos del Lenguaje Musical Fernández González, Juan Pablo (X Bis - 102)			

					697-2					
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.
9:00										
11:00										
12:00										
14:00										
16:00 18:00	697-2-18343 - Filosofía del Lenguaje Vicario Arjona, Ignacio (V - 101)	y Géneros Teatrales	697-2-17592 - Historia y Análisis de la Música del Renacimiento Ruiz Rodriguez, Ana (Prof.IV - 301)		697-2-18337 - Historia de la Filosofía Moderna: del Renacimiento a la Ilustración Arroyo García, Valeria Nantu (V - 101)		697-2-19306 - Metodología I: Análisis Musical Ferreiro Carballo, David (Prof.IV - 103)			697-2-18336 - Historia de las Religiones Romerales Espinosa, Enrique (VII - 104)

	697-3										
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.	
9:00 11:00											
12:00 14:00					T T						
16:00 18:00		Lechicas Editoriales	697-3-18353 - Filosofía de la Mente Vicario Arjona, Ignacio (V - 101)		697-3-17598 - Informática Musical Sanz Almoguera, Pablo (Prof.IV - 301) Carles Arribas, José Luis		697-3-18347 - Estética y Teoría de las Artes Birlanga Trigueros, José Gaspar (V - 102)		697-3-17603 - Gestión y Producción Musical Labrador López de Azcona, Germán (Prof.IV - 301)		

	697-4										
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.	
9:00 11:00											
12:00 14:00											
16:00 18:00			Carles Arribas, José	697-4-18350 - Filosofía de la Ciencia II Olmos Gómez, Paula (V - 106)		697-4-17600 - Historia y Análisis de la Música del Clasicismo Vicent López, Alfredo (Prof.IV - 103)		697-4-17605 - Historia de la Danza y el Ballet Vega Toscano, Ana María (Prof.IV - 301)			

					697-5					
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.
9:00										
11:00										
12:00										
14:00										
16:00 18:00	697-5-19316 - Metodología III: Documentación Musical Fernández González, Juan Pablo (Prof.IV - 103)					Madorrán Ayerra,		697-5-17608 - Historia y Análisis de la Música del Siglo XX Ferreiro Carballo, David (Prof.IV - 103)		

					697-OP					
/~\	jueves 08 ene.	viernes 09 ene.	lunes 12 ene.	martes 13 ene.	miércoles 14 ene.	jueves 15 ene.	viernes 16 ene.	lunes 19 ene.	martes 20 ene.	miércoles 21 ene.
9:00 11:00									697-OP-18369 - El Problema de la Subjetividad Vento Villate, Ignacio (V - 107)	
12:00 14:00		697-OP-18364 - Filosofía Actual de la Religión Romerales Espinosa, Enrique (V - 102)					697-OP-18373 - La Transmisión Cultural Europea Zazo Jiménez, Eduardo (VI - 102) Duque Pajuelo, Félix Fernández del Barrio, José Jav Rocco Lozano, Valerio			697-OP-18359 - Sociedad Digital y Conocimiento Alonso González, Enrique (V - 107)
16:00 18:00		697-OP-18374 - Pensamiento y Literatura en el Mundo Hispánico Domínguez Romero, Noelia (VI - 101)	697-OP-18363 - Ética Contemporánea Cock Rameyen, Jade de (VI - 101)	697-OP-19428 - Música y Cine Ferreiro Carballo, David (Prof.IV - 103) 697-OP-20810 - Arte Sonoro Carles Arribas, José Luis (Lab IV-211)					697-OP-17705 - Música y Sociedad Vicent López, Alfredo (Prof.IV - 103)	697-OP-18360 - Crítica Artistica y Gestión Cultural Castro Córdoba, Ernesto (V - 102)