

| 697-1 | | | | | | | | | | |
|----------------|--|--|-------------------|----------------|-----------------|---|--|---|----------------|--|
| /~\ | lunes 18 may. | martes 19 may. | miércoles 20 may. | jueves 21 may. | viernes 22 may. | lunes 25 may. | martes 26 may. | miércoles 27 may. | jueves 28 may. | viernes 29 may. |
| 9:00 | | | | | | | | | | |
| 11:00 | | | | | | | | | | |
| 12:00 | | | | | | | | | | |
| 14:00 | | | | | | | | | | |
| 16:00 18:00 | 697-1-18327 - Filosofía y condición humana Ríos Gutiérrez, Iván de los (V - 101) | 697-1-17590 - Formas y géneros musicales Ruiz Rodríguez, Ana (X Bis - 102) | | | | 697-1-19304 - Introducción a la tecnología y ciencias del sonido Ríos Muñoz, Miguel Ángel (X Bis - 102) | 697-1-18332 - Historia de la filosofía medieval Megino Rodríguez, Carlos (V - 105) | 697-1-19303 - Estética y pensamiento musical Vicent López, Alfredo (X Bis - 102) Birlanga Trigueros, José Gaspar | | 697-1-18328 - Historia de la ciencia contemporánea Sánchez Martínez, Antonio (V - 204) Marcús Broncano, Fedra |

| 697-2 | | | | | | | | | | |
|----------------|---------------|----------------|-------------------|---|--|---|----------------|--|---|---|
| /~\ | lunes 18 may. | martes 19 may. | miércoles 20 may. | jueves 21 may. | viernes 22 may. | lunes 25 may. | martes 26 may. | miércoles 27 may. | jueves 28 may. | viernes 29 may. |
| 9:00 | | | | | | | | | | |
| 11:00 | | | | | | | | | | |
| 12:00 | | | | | | | | | | |
| 14:00 | | | | | | | | | | |
| 16:00 18:00 | | | | 697-2-18325 - Ética Fernández Barbudo, Carlos (V - 103) Navarro Prieto, Francisco Javier | 697-2-18338 - Historia de la filosofía moderna: de la ilustración al idealismo Zazo Jiménez, Eduardo (V - 105) | 697-2-19311 - Notación musical Peláez Bilbao, Patricia (Prof.IV - 301) | | 697-2-19310 - Música y medios de comunicación Vega Toscano, Ana María (Prof.IV - 301) | 697-2-18342 - Filosofía de la Ciencia I Alonso González, Enrique (V - 103) Mesquita, Antonio Olmos Gómez, Paula | 697-2-19308 - Música y Fenómenos Culturales Contemporáneos Fernández González, Juan Pablo (Prof.IV - 103) |

| 697-3 | | | | | | | | | | |
|----------------|---------------|---|---|---|-----------------|--|----------------|---|--|-----------------|
| /~\ | lunes 18 may. | martes 19 may. | miércoles 20 may. | jueves 21 may. | viernes 22 may. | lunes 25 may. | martes 26 may. | miércoles 27 may. | jueves 28 may. | viernes 29 may. |
| 9:00 | | | | | | | | | | |
| 11:00 | | | | | | | | | | |
| 12:00 | | | | | | | | | | |
| 14:00 | | | | | | | | | | |
| 16:00 18:00 | | 697-3-17596 - Historia y análisis de la música del barroco Ríos Muñoz, Miguel Ángel (Prof.IV - 103) | 697-3-18339 - Ontología Sánchez Usanos, David (V - 103) | 697-3-19309 - Tecnologías musicales y audiovisuales Raya Buenache, Alberto (Prof.IV - 103) Carles Arribas, José Luis | | 697-3-18348 - Antropología Filosófica Vento Villate, Ignacio (V - 106) | | 697-3-18341 - Teoría del Conocimiento II Pérez de Tudela Velasco, Jorge (V - 107) | 697-3-19315 - Museología Musical Ríos Muñoz, Miguel Ángel (Prof.IV - 103) Vicent López, Alfredo | |

| 697-4 | | | | | | | | | | |
|----------------|--|----------------|-------------------|---|---|--|----------------|-------------------|----------------|---|
| /~\ | lunes 18 may. | martes 19 may. | miércoles 20 may. | jueves 21 may. | viernes 22 may. | lunes 25 may. | martes 26 may. | miércoles 27 may. | jueves 28 may. | viernes 29 may. |
| 9:00 | | | | | | | | | | |
| 11:00 | | | | | | | | | | |
| 12:00 | | | | | | | | | | |
| 14:00 | | | | | | | | | | |
| 16:00 18:00 | 697-4-18345 - Historia de la filosofía: el siglo XX Esteban Enguita, José Emilio (V - 106) | | | 697-4-18349 - Ética aplicada Riechmann Fernández, Jorge (V - 203) | 697-4-19314 - Dramaturgia del teatro musical Presas Villalba, Adela (Prof.IV - 103) | 697-4-17604 - Historia y análisis de la música del s. XIX Ferreiro Carballo, David (Prof.IV - 103) Presas Villalba, Adela | | | | 697-4-18346 - Lógica Formal Alonso González, Enrique (V - 101) Mesquita, Antonio |

| 697-5 | | | | | | | | | | |
|----------------|---------------|--|-------------------|----------------|-----------------|---------------|----------------|--|----------------|-----------------|
| /~\ | lunes 18 may. | martes 19 may. | miércoles 20 may. | jueves 21 may. | viernes 22 may. | lunes 25 may. | martes 26 may. | miércoles 27 may. | jueves 28 may. | viernes 29 may. |
| 9:00 | | | | | | | | | | |
| 11:00 | | | | | | | | | | |
| 12:00 | | | | | | | | | | |
| 14:00 | | | | | | | | | | |
| 16:00 18:00 | | 697-5-17607 - Etnomusicología Islán Fernández, Sara (Prof.IV - 301) | | | | | | 697-5-18352 - Filosofía política contemporánea Velázquez Jordana, José Luis (V - 101) López Franco, Teresa | | |

| 697-OP | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---|--|--|---|---|--|---|---|--|
| /~\ | lunes 18 may. | martes 19 may. | miércoles 20 may. | jueves 21 may. | viernes 22 may. | lunes 25 may. | martes 26 may. | miércoles 27 may. | jueves 28 may. | viernes 29 may. |
| 9:00 11:00 | 697-OP-18365 - Debates Filosóficos Contemporáneos Vento Villate, Ignacio (V - 101) | | | | | | | | | |
| 12:00 14:00 | | | | 697-OP-20091 - Filosofía y Género Madorrán Ayerra, Carmen (V - 204) Buey Cañas, María del Cock de Rameyen, Jade de Lara Folch, Patricia Nogueroles Jové, Marta Vega Encabo, Jesús | 697-OP-18362 - Claves de filosofía del arte Cereceda Sánchez, Miguel (V - 107) | 697-OP-18372 - La tradición hermenéutica Pérez de Tudela Velasco, Jorge (V - 103) | | | 697-OP-18368 - Filosofía de la Educación Contemporánea Dominguez Romero, Noelia (V - 101) | |
| 16:00 18:00 | | 697-OP-18356 - Bioética Riechmann Fernández, Jorge (V - 103) Buey Cañas, María del | 697-OP-20812 - Taller de Práctica Musical Labrador López de Azcona, Germán (Prof.IV - 103) | | | | 697-OP-20092 - Producción y Comunicación de Espectáculos Musicales Lolo Herranz, Begoña (Prof.IV - 103) ----- 697-OP-20811 - Iconografía Musical y Organología Aplicada Peláez Bilbao, Patricia (Prof.IV - 301) Margules Rodríguez, Anna | 697-OP-19476 - Música y Humanidades Digitales Fernández González, Juan Pablo (Prof.IV - 103) | 697-OP-18357 - Asesoría Filosófica Marraud González, Hubert (V - 107) | 697-OP-19388 - Diseños Sonoros y Audiovisuales: Herramientas y Aplicaciones Carles Arribas, José Luis (Prof.IV - 301) |