

## 697-1

/~\	miércoles 17 jun.	jueves 18 jun.	viernes 19 jun.	lunes 22 jun.	martes 23 jun.	miércoles 24 jun.	jueves 25 jun.	viernes 26 jun.
9:00								
11:00								
12:00								
14:00								
16:00 18:00	697-1-17590 - Formas y géneros musicales Ruiz Rodríguez, Ana (X Bis - 102)		697-1-18328 - Historia de la ciencia contemporánea Sánchez Martínez, Antonio (V - 103) Marcús Broncano, Fedra	697-1-19303 - Estética y pensamiento musical Vicent López, Alfredo (X Bis - 102) Birlanga Trigueros, José Gaspar		697-1-18327 - Filosofía y condición humana Ríos Gutiérrez, Iván de los (V - 101)	697-1-19304 - Introducción a la tecnología y ciencias del sonido Ríos Muñoz, Miguel Ángel (X Bis - 102)	697-1-18332 - Historia de la filosofía medieval Megino Rodríguez, Carlos (V - 103)

## 697-2

/~\	miércoles 17 jun.	jueves 18 jun.	viernes 19 jun.	lunes 22 jun.	martes 23 jun.	miércoles 24 jun.	jueves 25 jun.	viernes 26 jun.
<b>9:00</b>								
<b>11:00</b>								
<b>12:00</b>								
<b>14:00</b>								
<b>16:00</b> <b>18:00</b>	697-2-19308 - Música y Fenómenos Culturales Contemporáneos Fernández González, Juan Pablo (Prof.IV - 301)	697-2-18325 - Ética Fernández Barbudo, Carlos (V - 105) Navarro Prieto, Francisco Javier	697-2-19311 - Notación musical Peláez Bilbao, Patricia (Prof.IV - 301)	697-2-18338 - Historia de la filosofía moderna: de la ilustración al idealismo Zazo Jiménez, Eduardo (V - 107)		697-2-18342 - Filosofía de la Ciencia I Alonso González, Enrique (V - 107) Mesquita, Antonio Olmos Gómez, Paula		697-2-19310 - Música y medios de comunicación Vega Toscano, Ana María (Prof.IV - 103)

## 697-3

/~\	miércoles 17 jun.	jueves 18 jun.	viernes 19 jun.	lunes 22 jun.	martes 23 jun.	miércoles 24 jun.	jueves 25 jun.	viernes 26 jun.
9:00								
11:00								
12:00								
14:00								
16:00 18:00	697-3-18348 - Antropología Filosófica Vento Villate, Ignacio (V - 201)		697-3-18341 - Teoría del Conocimiento II Pérez de Tudela Velasco, Jorge (V - 101)	697-3-19309 - Tecnologías musicales y audiovisuales Raya Buenache, Alberto (Prof.IV - 301) Carles Arribas, José Luis		697-3-17596 - Historia y análisis de la música del barroco Ríos Muñoz, Miguel Ángel (Prof.IV - 103)	697-3-19315 - Museología Musical Ríos Muñoz, Miguel Ángel (X Bis - 102) Vicent López, Alfredo	697-3-18339 - Ontología Sánchez Usanos, David (V - 101)

## 697-4

/~\	miércoles 17 jun.	jueves 18 jun.	viernes 19 jun.	lunes 22 jun.	martes 23 jun.	miércoles 24 jun.	jueves 25 jun.	viernes 26 jun.
9:00								
11:00								
12:00								
14:00								
16:00 18:00	697-4-17604 - Historia y análisis de la música del s. XIX Ferreiro Carballo, David (Prof.IV - 103) Presas Villalba, Adela		697-4-19314 - Dramaturgia del teatro musical Presas Villalba, Adela (Prof.IV - 103)	697-4-18349 - Ética aplicada Riechmann Fernández, Jorge (V - 201)	697-4-18346 - Lógica Formal Alonso González, Enrique (V - 101) Mesquita, Antonio		697-4-18345 - Historia de la filosofía: el siglo XX Esteban Enguita, José Emilio (V - 205)	

## 697-5

/~\	miércoles 17 jun.	jueves 18 jun.	viernes 19 jun.	lunes 22 jun.	martes 23 jun.	miércoles 24 jun.	jueves 25 jun.	viernes 26 jun.
9:00 11:00								
12:00 14:00								
16:00 18:00					697-5-17607 - Etnomusicología Islán Fernández, Sara (Prof.IV - 103)			697-5-18352 - Filosofía política contemporánea Velázquez Jordana, José Luis (V - 203) López Franco, Teresa

697-OP								
/~\	miércoles 17 jun.	jueves 18 jun.	viernes 19 jun.	lunes 22 jun.	martes 23 jun.	miércoles 24 jun.	jueves 25 jun.	viernes 26 jun.
9:00 11:00	697-OP-18365 - Debates Filosóficos Contemporáneos Vento Villate, Ignacio (V - 204)						697-OP-20091 - Filosofía y Género Madorrán Ayerra, Carmen (V - 204) Buey Cañas, María del Cock de Rameyen, Jade de Lara Folch, Patricia Nogueroles Jové, Marta Vega Encabo, Jesús	697-OP-18368 - Filosofía de la Educación Contemporánea Domínguez Romero, Noelia (V - 101)
12:00 14:00			697-OP-18362 - Claves de filosofía del arte Cereceda Sánchez, Miguel (V - 107)	697-OP-18372 - La tradición hermenéutica Pérez de Tudela Velasco, Jorge (V - 103)				
16:00 18:00		697-OP-19388 - Diseños Sonoros y Audiovisuales: Herramientas y Aplicaciones Carles Arribas, José Luis (Prof.IV - 102) ----- 697-OP-20092 - Producción y Comunicación de Espectáculos Musicales Lolo Herranz, Begoña (Prof.IV - 103) ----- 697-OP-20811 - Iconografía Musical y Organología Aplicada Peláez Bilbao, Patricia (Prof.IV - 301) Margules Rodríguez, Anna	697-OP-18356 - Bioética Riechmann Fernández, Jorge (V - 204) Buey Cañas, María del	697-OP-19476 - Música y Humanidades Digitales Fernández González, Juan Pablo (Prof.IV - 103)	697-OP-18357 - Asesoría Filosófica Marraud González, Hubert (V - 107)	697-OP-20812 - Taller de Práctica Musical Labrador López de Azcona, Germán (Prof.IV - 102)		