

---

CONVIERTE TU PASIÓN EN TU MEJOR FUTURO

# Guía completa para acertar con tu grado

En 4 sencillos pasos

---

# Paso 1 - Elegir el grado

---

**E**legir un grado para continuar con tus estudios puede ser una tarea abrumadora, con el miedo a quedarte atrás en el mercado laboral o no cumplir con las expectativas. Afortunadamente, en la Facultad de Filosofía y Letras de la UAM contamos con más de seis décadas de experiencia guiando a miles de estudiantes hacia su mejor futuro. **Te lo vamos a poner muy fácil para llegar a un grado que se ajuste a tus aspiraciones,** que tenga el mejor equipo docente y un programa que te impulse a explorar todo tu potencial.

**Todo en 4 sencillos pasos.**

Existe una gran cantidad de estudios de grado. La recomendación más importante es que te guíes por lo que te interesa verdaderamente. También que no te obsesiones demasiado por equivocarte. **Si no lo vieras claro después del primer año, tenemos mecanismos para poder reconducir tu camino** aprovechando parte de lo que ya hayas estudiado.

Pregúntate cuáles son los temas que más te motivan y utiliza las siguientes páginas para ver qué estudios son los que mejor se ajustan a ti.

## ¿Te interesan las lenguas y la literatura?

El conocimiento lingüístico y literario son una forma inigualable de abrirte la puerta a culturas apasionantes. Con las competencias que se adquieren en estos grados, tendrás la preparación para dar el salto a algunos de los ámbitos más relevantes y **con más salidas en la actualidad, desde el desarrollo de tecnologías relacionadas con la comunicación (p.ej. asistentes conversacionales con IA) hasta la mediación intercultural entre empresas o instituciones internacionales.** Son dos ejemplos porque sería imposible enumerar aquí todas las salidas: edición, traducción e interpretación, enseñanza de segundas lenguas, educación en secundaria, asesoría lingüística, lingüística forense...

Si todo esto te suena bien, podemos acotar tu elección a los siguientes grados:

- **Grado en Estudios Clásicos y de la Antigüedad**, *donde aprenderás las lenguas y la historia de la Antigüedad, como el latín y el griego clásicos.*
- **Grado en Estudios de Asia y África: Árabe, Chino y Japonés**, *donde aprenderás las lenguas y características culturales de algunos de los países más poblados y económicamente potentes del planeta.*
- **Grado en Estudios Hispánicos: Lengua española y sus literaturas**, *donde profundizarás en*

*el funcionamiento de nuestra lengua y en la riqueza de la literatura española e hispanoamericana.*

- **Grado en Estudios ingleses**, *donde aprenderás la lengua inglesa y sus literaturas, tanto europea como americana.*

- **Grado en Lenguas modernas, Cultura y Comunicación**, *donde podrás aprender varias lenguas y culturas, incluidas la española, la inglesa y la francesa, complementadas por otras como la alemana, la italiana o la portuguesa.*

- **Grado en Traducción e Interpretación**, *donde adquirirás las competencias para traducir textos e interpretar discursos orales en inglés o francés.*

Si ya has elegido tu grado, puedes saltar al [Paso 2](#).

## ¿Te interesan los periodos históricos, conocer cómo han sido las sociedades a lo largo de la Historia y las relaciones internacionales?

El conocimiento histórico no solo permite comprender cómo es nuestro presente, sino también supone la base sobre la que podremos construir un buen futuro. Con las competencias que se adquieren en estos grados, **estarás preparada/o para dar el salto a trabajos claves en el contexto actual, desde la conservación del patrimonio hasta el desarrollo de proyectos de turismo cultural.** También aquí sería imposible enumerar todas las salidas: prospecciones y excavaciones arqueológicas, documentación en medios de comunicación, mediación intercultural, diplomacia y relaciones internacionales...

Si todo esto te suena bien, podemos acotar tu elección a los siguientes grados:

- **Grado en Antropología Social y Cultural**, *donde estudiarás la diversidad humana y las relaciones interculturales.*
- **Grado en Arqueología**, *donde adquirirás las competencias para ser un/a arqueóloga/o en clase, en los laboratorios y en trabajos de campo.*
- **Grado en Estudios Clásicos y de la Antigüedad**, *donde aprenderás las lenguas y la historia de la Antigüedad, especialmente de Grecia y Roma.*

- **Grado en Estudios Internacionales**, donde aprenderás cooperación internacional, y el funcionamiento de empresas e instituciones internacionales.

- **Grado en Historia**, donde aprenderás a interpretar los procesos históricos y la interpretación de las realidades sociales pasadas y actuales, desde una perspectiva global con proyección de futuro.



- **Grado en Estudios de Asia y África: Árabe, Chino y Japonés**, donde aprenderás las lenguas y características culturales de algunos de los países más poblados y económicamente potentes del planeta.

- **Grado en Geografía, Historia e Historia del Arte**, donde recibirás una formación integral e interdisciplinaria para poder ser profesor en la ESO y Bachillerato.

Si ya has elegido tu grado, puedes saltar al [Paso 2](#).

# ¿Te interesan las culturas, el arte y la música?

Una formación sólida en ámbitos culturales, en arte y en música te capacitará para un amplio abanico de profesiones relacionadas con el ejercicio musical y artístico, así como para profundizar en ellos a través de la investigación. Con las competencias que se adquieren en estos grados, estarás preparada/o para trabajos especialmente relevantes en un contexto cultural como el de Madrid, desde el comisariado de exposiciones hasta la gestión y producción musicales. Una enumeración completa de las salidas incluiría, entre otras, la edición y crítica de conciertos y productos culturales, la gestión del patrimonio artístico, la realización de trabajos etnográficos y el comisariado de programaciones culturales en empresas e instituciones.

Si todo esto te suena bien, podemos acotar tu elección a los siguientes grados:

- **Grado en Antropología Social y Cultural**, *donde estudiarás la diversidad humana y las relaciones interculturales.*
- **Grado en Historia del Arte**, *donde aprenderás a analizar críticamente la producción artística y la cultura visual.*
- **Grado en Historia y Ciencias de la Música y Tecnología Musical**, *donde adquirirás las*

*competencias necesarias para el análisis y la gestión de las producciones musicales y de los medios audiovisuales.*

- **Grado en Comunicación e Industrias Culturales**, donde adquirirás un amplio conocimiento interdisciplinar para comprender, gestionar y comunicar proyectos culturales.

- **Grado en Lenguas modernas, Cultura y Comunicación**, donde podrás aprender varias lenguas y culturas, incluidas la española, la inglesa y la francesa, complementadas por otras como la alemana, la italiana o la portuguesa.

- **Grado en Estudios de Asia y África: Árabe, Chino y Japonés**, donde aprenderás las lenguas y características culturales de algunos de los países más poblados y económicamente potentes del planeta.

- **Grado en Geografía, Historia e Historia del Arte**, donde recibirás una formación integral e interdisciplinar para poder ser profesor en la ESO y Bachillerato.

Si ya has elegido tu grado, puedes saltar al Paso 2.

## ¿Te interesa la geografía y la sostenibilidad territorial?

El conocimiento geográfico abarca muchos aspectos fundamentales para el ser humano y el desarrollo de nuestras sociedades: da las herramientas para comprender y poder trabajar sobre las relaciones ecológicas, sociales y culturales de un territorio. Con las competencias que se adquieren en estos grados, estarás preparada/o para dar el salto a trabajos con alta demanda, desde la ordenación del territorio hasta el geomarketing, pasando por los Sistemas de Información Geográfica y las herramientas informáticas aplicadas al sector geoespacial.

Si todo esto te suena bien, podemos acotar tu elección a los siguientes grados:

- **Grado en Geografía, Geotecnologías y Sostenibilidad Territorial**, *donde adquirirás los conocimientos necesarios para poder trabajar sobre los territorios desde múltiples puntos de vista: su ordenación, su biodiversidad, su organización urbana o su utilización turística.*
- **Grado en Geografía, Historia e Historia del Arte**, *donde recibirás una formación integral e interdisciplinar para poder ser profesor en la ESO y Bachillerato.*

Si ya has elegido tu grado, puedes saltar al [Paso 2](#).

## ¿Te interesa el pensamiento y la reflexión filosófica?

Una buena formación en filosofía y antropología proporciona modos rigurosos de pensar en todos los ámbitos imaginables: ética, estética, filosofía del lenguaje y la mente, filosofía política, historia de la filosofía, lógica y argumentación, metafísica y teoría del conocimiento. Con las competencias que se adquieren en estos grados, tendrás un perfil muy demandado actualmente por su capacidad para enfrentarse a problemas complejos de la manera más eficaz. Esto incluye trabajos de asesoría en responsabilidad corporativa y (bio)ética; orientación personal (coaching); gestión cultural; e investigación y docencia.

Si todo esto te suena bien, podemos acotar tu elección a los siguientes grados:

- **Grado en Antropología Social y Cultural**, *donde estudiarás la diversidad humana y las relaciones interculturales.*
- **Grado en Estudios Clásicos y de la Antigüedad**, *donde aprenderás las lenguas y la historia de la Antigüedad, especialmente de Grecia y Roma.*
- **Grado en Filosofía**, *donde Con una metodología interactiva que privilegia debates y redacción de ensayos, y reduce las clases magistrales en favor de clases prácticas, tutorías y seminarios, se aprende a conceptualizar,*

*analizar, sintetizar, argumentar y evaluar críticamente ideas y teorías.*

Si ya has elegido tu grado, puedes saltar al Paso 2.

## Si aún quieres más...

Todos los grados ofrecen una formación completa y actualizada para que conviertas tu pasión en el mejor de tus futuros. Es posible, sin embargo, **que quieras aprovechar la oportunidad de formarte en dos de ellos de forma intensiva**. Si es tu caso y estás dispuesta/o a un extra de dedicación, te animamos a cursar un doble grado, que permiten obtener dos títulos sin tener que realizar el doble de años. Puedes elegir entre los siguientes:

- **Doble Grado en Estudios Internacionales y Estudios de Asia y África (Árabe)**, *donde tendrás un conocimiento profundo y multidisciplinar del sistema internacional, muy especialmente del mundo árabe e islámico contemporáneo.*
- **Doble Grado en Filosofía e Historia**, *donde obtendrás una sólida formación humanística y habilidades para el estudio crítico de los procesos históricos y la interpretación de las realidades sociales pasadas y actuales; pero también para conceptualizar, analizar, sintetizar, argumentar y evaluar críticamente ideas y teorías.*
- **Doble Grado en Filosofía e Historia y Ciencias de la Música y Tecnología Musical**, *donde profundizarás en distintas ramas de la filosofía, así como en los períodos de la historia de la música y en las metodologías y técnicas propias de las profesiones relacionadas con el ejercicio musical. Todo ello permite el*

*análisis y la crítica de la música desde una triple perspectiva: histórica, analítica y filosófica.*

- **Doble Grado en Historia del Arte e Historia**, *donde aprenderás los procesos históricos y las manifestaciones artísticas para poder interpretar las realidades pasadas y actuales desde una perspectiva crítica e integral.*

- **Doble Grado en Historia del Arte y Estudios Clásicos y de la Antigüedad**, *donde aprenderás a interpretar los procesos históricos y los fenómenos artísticos -con un énfasis particular en el mundo antiguo y medieval- así como de conocer y comprender las lenguas de este periodo en sus diferentes ámbitos.*

- **Doble Grado en Historia y Estudios Internacionales**, *donde recibirás una formación en ciencias sociales en contexto internacional acompañada de una perspectiva humanística orientada al fomento del pensamiento crítico y el aprecio por la diversidad cultural.*

- **Doble Grado en Traducción e Interpretación y Lenguas Modernas, Cultura y Comunicación (Francés)**, *donde tendrás una formación que abarca algunas de las líneas más demandadas por los estudiantes de humanidades especializados en francés: traducción, interpretación, lengua y lingüística, literatura, cultura y comunicación.*

Si ya has elegido tu grado, puedes saltar al [Paso 2](#).

## Paso 2 - Asegurar la elección

---

**T**ener a tu disposición una oferta tan amplia de grados solo tiene un lado negativo: hace más difícil la elección. Optar por uno implica inevitablemente desechar muchos otros que también son atractivos.

El nombre de los grados de la sección anterior son enlaces a sus respectivas páginas web. Allí vas a encontrar datos muy valiosos. **Dedícales tiempo:** ¡es tu primera toma de contacto con tu futuro grado!

Una sección imprescindible es la de la **Oferta académica**. Ahí te puedes descargar el programa de asignaturas para cada curso. Es lógico que algunas puedan sonarte extrañas ahora porque son asignaturas que no has cursado aún, pero muestran en conjunto una buena panorámica de cuáles son las partes del título que has elegido. La Oferta incluye enlaces a los programas actualizados de cada asignatura.

La idea no es revisar todos los apartados como si estuvieras ya estudiando en la universidad. Se trata simplemente de asegurarte de que los contenidos del estudio coinciden con lo que esperarías de él.

Otra sección que te puede ayudar a ello es la del **Perfil de ingreso**. Esa es la descripción del tipo de estudiantes que están esperando en el grado. No es un requisito

cumplir con ello, pero también te puede dar pistas de por dónde va el estudio.

Después de esta revisión, pueden ocurrir dos cosas. La primera es que te haya gustado lo que has visto. ¡Enhorabuena! Ya has elegido tu grado, estás muy cerca de lograr tu objetivo y puedes ir al Paso 3.

La otra opción es que los contenidos no te hayan convencido del todo o que te hayas dado cuenta de que te habías hecho una idea equivocada de la temática del grado. ¡No pasa nada! Ya has visto que en el Paso 1 **tienes una cantidad y variedad enormes de títulos interesantes**. Seguro que encuentras el que más encaja con tus aspiraciones.

## Paso 3 - Mirar que todas las piezas encajen

---

**E**stás a solo dos pasos de tu estudio ideal. Sea cual sea el grado elegido, **te va a abrir multitud de ventanas a ideas y mundos que te ayudarán a transitar con más seguridad tu futuro.**

Este tercer paso es menos interesante, pero igualmente importante. Debes asegurarte de que las cuestiones prácticas se adaptan a tu planificación.

Vuelve a la página web del grado elegido. Abajo del todo tienes la **Información práctica para estudiantes**. Es crucial que revises ahí **el calendario académico y los horarios** para asegurarte de que te será posible asistir a las clases de forma normal. No serías la primera persona que se matricula en un título para darse cuenta después de que las clases le coinciden con trabajo o que empieza en un mes donde tenía ya planificado un viaje que no se puede cancelar. Mejor mirarlo antes.

Todos los estudios enumerados en el Paso 1 son grados de la Universidad Autónoma de Madrid, es decir, grados con precios de universidad pública. No obstante, esto no significa que sean completamente gratuitos. En la descripción de tu estudio aparece claramente el precio de un curso completo en primera matrícula, esto es, sin

matricular asignaturas suspendidas previamente. Si eres un estudiante extracomunitario (de un país externo a la Unión Europea), ten en cuenta que el precio de la matrícula es diferente (también estará detallado en la misma descripción)<sup>1</sup>.

¿Todo en orden? Entonces es el momento de ir al último paso de esta guía.

---

<sup>1</sup> En relación con el pago de la matrícula, dos datos importantes. Por un lado, debes saber que el pago se puede realizar en cuatro veces para evitar que tengas que disponer de la cantidad completa desde el principio. Por otro lado, si lo necesitas, existen becas de la Comunidad de Madrid, estatales y de la propia UAM. Hay una web específica donde se publica toda la información de estas últimas.

## Paso 4 - ¡Matricúlate!

---

**S**i has llegado hasta aquí, eso significa que estamos muy cerca de darte la bienvenida en la facultad este próximo curso. Lo que queda ahora es la gestión de la matrícula, que es algo sencillo, pero con ciertos pasos que conviene realizar en tiempo y forma.

Encontrarás un apartado de **Admisión y matrícula** en la página web del grado que has estado revisando en los dos pasos anteriores. Ahí tienes los enlaces para solicitar tu plaza y matricularte. Antes de hacerlo, leer la siguiente información te puede ayudar.

### Preinscripción y matrícula

El proceso implica dos pasos:

1. **La preinscripción, mediante la cual pides que se te dé una plaza en el grado que has elegido.** Cuando se publique que has sido admitida/o, harás...
2. **La matrícula, mediante la cual pasas a ser oficialmente estudiante del grado.**

Ten presente que **hay plazos específicos** para ambos, normalmente en junio y julio respectivamente en la convocatoria ordinaria (y julio y septiembre en la septiembre). Es muy importante que te cerciores de las

fechas de este año, que puedes encontrar en el apartado indicado o en este enlace.

En la web avisan de que «No podrá ser aceptada ninguna preinscripción o solicitud de admisión que se haya presentado fuera del plazo establecido». **¡No lo dejes para el último día!** Así evitarás sorpresas desagradables si te falta alguna documentación o hay algún fallo inesperado en el sistema electrónico.

Y algo muy importante: llámanos o escríbenos si tienes cualquier problema en la matrícula. Estaremos encantados de ayudarte.

### **La nota de corte**

Una de las preocupaciones más normales cuando se desea la matrícula en una universidad pública de prestigio es «si dará la nota de corte». La respuesta más honrada a esa pregunta será siempre un «depende» porque las notas de corte solo se calculan una vez se ha completado la matrícula. Lo que llamamos **«nota de corte» es la nota del último estudiante que consigue una plaza en un curso determinado**. «Depende», por lo tanto, de cuántas personas eligen el grado y de cuántas plazas se ofertan, en ambos casos para ese curso en concreto.

Esto significa varias cosas. En primer lugar, significa que **la nota de corte no es un indicador de la calidad de un título**, sino de la relación entre la oferta y la demanda. Si un estudio recorta drásticamente su oferta de plazas, subirá presumiblemente su nota de corte si se mantiene la misma demanda. Por este motivo, **no es muy**

**recomendable elegir un título en lugar de otro basándonos únicamente en que su nota de corte es mayor.**

En segundo lugar, las notas de corte publicadas antes de que se cierre la matrícula son, en realidad, las del curso anterior. Solo son fiables si sabemos que la oferta de plazas es idéntica y presuponemos que la demanda también se va a repetir. Por este motivo, tampoco es recomendable elegir un título dando por seguro que no habrá espacio para nosotros en otro que preferimos.

# Estudiar en la Facultad de Filosofía y Letras de la UAM

Es normal que ahora puedas tener dudas sobre qué grado será mejor para tu futuro, pero **ser estudiante de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Madrid va a ayudarte a transformarte en la mejor persona posible con tu enorme potencial.** Nuestro equipo docente, con más de 400 profesoras y profesores de quince departamentos diferentes, llevan muchas décadas haciéndolo.

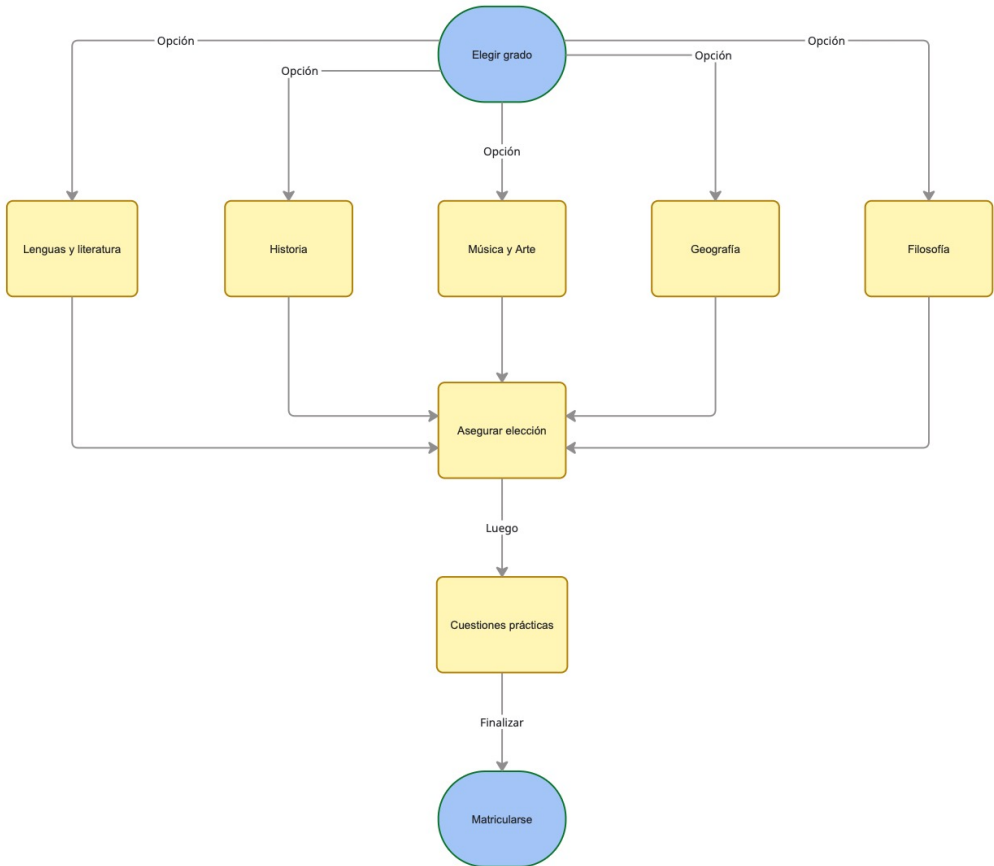
¿Sabías que hay personas que probablemente conozcas y admires, y que pasaron antes que tú por la Facultad de Filosofía y Letras de la UAM?

Por ejemplo, la escritora Ana Merino, ganadora del Premio Nadal en 2020; y Ángel Gabilondo, Ministro de Educación y actual Defensor del Pueblo; y la periodista de informativos de La 1 Silvia Intxaurre; y el actor y humorista Pepe Viyuela; y la actriz con Premio Goya Macarena García; el novelista Antonio Orejudo, premio Tigre Juan y Andalucía de novela; y el Director del Círculo de Bellas Artes Valerio Rocco Lozano; y el Director General Centro para el Desarrollo Tecnológico y la Innovación José María Rida; y la Directora del Instituto Valenciano de Arte Moderno IVAM Nuria Enguita; y la responsable de

comunicación de la Fundación Parque Científico de Madrid Carmen Gilabert; y el actor Carlos Bardem; y la fundadora de Filosofers Nerea Blanco; y la actriz Aitana Sánchez Gijón; y la Subdirectora del Centro de Arte Dos Mayo Tania Pardo; y el conservador del Museo Sorolla Enrique Varela Agüí; y la directora del Boston College de Madrid Ana Peláez; y el Director artístico del Museo Thyssen Bornemisza Guillermo Solana Gutiérrez; **iy un interminable etcétera!**

**Te esperamos el próximo curso.**

# Acierta con tu grado en 4 sencillos pasos





# Facultad de Filosofía y Letras



Universidad Autónoma  
de Madrid

Más información en:  
[www.uam.es/fyl](http://www.uam.es/fyl)