

Artes y Humanidades

G

Grado en
**HISTORIA
DEL ARTE**

UAM Universidad Autónoma
de Madrid



INFORMACIÓN GENERAL

Título: Grado en Historia del Arte ¹

Rama de Conocimiento: Artes y Humanidades

Número de créditos ECTS: 240

Modalidad: Presencial

Idioma: Español

Centro Docente: Facultad de Filosofía y Letras

Web del Grado: www.uam.es/grado_Harte

Estructura del plan de estudios:

TIPO DE ASIGNATURA	ECTS
Formación básica	60
Obligatorias	126
Optativas	48
Trabajo fin de grado	6
Total	240

¹ Este título de grado da acceso a los estudios de Máster.

Tras la conclusión del grado, la Universidad Autónoma de Madrid ofrece varios itinerarios formativos con los siguientes estudios de Máster:

- Arqueología y Patrimonio
- Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social
- Estudios Artísticos, Literarios y de la Cultura
- Estudios Interdisciplinares de Género
- Formación de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato
- Historia del Arte Contemporáneo y Cultura Visual
- Historia Moderna: "Monarquía de España" Siglos XVI-XVIII
- Historia y Ciencias de la Antigüedad
- Literaturas Hispánicas: Arte, Historia y Sociedad
- Psicología de la Educación



DESCRIPCIÓN DE LOS ESTUDIOS

La **Historia del Arte** es una disciplina humanística y científica que estudia la producción artística y la cultura visual a lo largo de la historia, así como la peculiar contribución del arte a una historia general de la cultura. Los objetivos del título se han diseñado con especial atención a las nuevas demandas sociales a las que se enfrenta la profesión: la conservación y gestión del patrimonio histórico-artístico, la museología y la práctica de exposiciones artísticas y culturales, así como aquellas otras actividades vinculadas a la docencia, la investigación y el mercado artístico. Para ello, el grado ofrece una formación a alumnos nacionales e internacionales con un fuerte componente práctico y actividades que se desarrollan tanto dentro del aula como fuera, aprovechando el incomparable marco de capital cultural que ofrece Madrid y su entorno.

El profesorado del grado, de alto reconocimiento nacional e internacional por sus investigaciones y aportaciones al conocimiento, ofrece una experiencia formativa que se caracteriza por la atención individualizada que recibe el alumno. A través de tutorías y de la práctica continuada en grupos reducidos, el estudiante afianzará no solo el conocimiento histórico-artístico sino también las destrezas necesarias para su posterior desarrollo profesional en todo tipo de ámbitos laborales, incluyendo el pensamiento crítico y analítico, y la capacidad de expresión y argumentación escrita y oral, entre otros. En cuarto curso existe la posibilidad de cursar el programa de optativas según tres itinerarios orientados, respectivamente, a facilitar la inserción laboral, a la preparación de futuros estudios de máster y a la profundización en los contenidos académicos del título: Museos y Gestión del Patrimonio; Culturas de la Imagen; Arte Español e Iberoamericano.

SALIDAS ACADÉMICAS Y PROFESIONALES

El grado en **Historia del Arte** permite desarrollar actividades profesionales en los siguientes ámbitos laborales:

- **Gestión del patrimonio histórico-artístico y cultural**, en el ámbito institucional y empresarial. Catalogación de conjuntos monumentales, planeamientos urbanísticos, asesorías técnicas y dictámenes histórico-artísticos, gestión de programas y recursos humanos.
- **Comisariado de exposiciones**. Museos, centros de arte y cultura.
- **Mercado del arte**. Subastas, expertizaje y tasación, anticuariado y galerías.
- **Difusión del patrimonio artístico**. Interpretación, turismo cultural, programas didácticos. Archivos y centros de imagen (fototecas, filmotecas, etc.).
- **Investigación y enseñanza**. Universidad, institutos científicos, escuelas de artes y oficios, turismo, diseño y enseñanzas medias. Para la docencia en instituciones públicas de secundaria y bachillerato es imprescindible el **Máster Universitario en Formación de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato**.
- **Producción, documentación y divulgación de contenidos de la Historia del Arte**. Trabajo especializado en editoriales, medios de comunicación, nuevas tecnologías audiovisuales y de soporte electrónico.
- **Ejercicio de la crítica artística** en prensa escrita y revistas especializadas.

PERFIL DE INGRESO

Para acceder al grado en **Historia del Arte** se recomienda, aunque no es obligatorio, haber cursado las materias relacionadas con **Historia del Arte** vinculadas a los bachilleratos de **Ciencias Sociales y Artes y Humanidades**. Las posibles deficiencias formativas previas de los estudiantes –por ejemplo, las que excepcionalmente puedan tener quienes procedan de la modalidad de bachillerato de Ciencias y Tecnología– serán abordadas mediante una acción tutorial específica y a través de las materias de formación básica existentes en primer y segundo curso. En todo caso, se requiere el dominio del español tanto en destrezas escritas como orales.

PLAN DE ESTUDIOS

PRIMER CURSO

ASIGNATURA	ECTS
LITERATURA Y MITO EN LA ANTIGÜEDAD	6
HISTORIA Y CULTURA ANTIGUA Y MEDIEVAL	6
ARTE DE LAS PRIMERAS CULTURAS URBANAS	6
ARTE DE GRECIA	6
CREACIÓN, INDUSTRIA Y CULTURA DE MASAS	6
CONCEPTOS BÁSICOS DEL ARTE MEDIEVAL	6
FUNDAMENTOS DEL ARTE EN LA EDAD MODERNA	6
HISTORIA Y CULTURA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA	6
ARTE DE ROMA	6
ARTES VISUALES EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO	6

SEGUNDO CURSO

ASIGNATURA	ECTS
ARTE DE LA TARDÍA ANTIGÜEDAD	6
ARTE ISLÁMICO Y BIZANTINO	6
ARTISTAS, CLIENTES Y ACADEMIAS DE LA EDAD MODERNA	6
ARTE DE ASIA ORIENTAL	6
HISTORIA Y TEORÍA DE LA FOTOGRAFÍA	6
CONSERVACIÓN DE BIENES CULTURALES	6
EL MODELO CLÁSICO EN LA ARQUITECTURA MODERNA	6
ARTE IBEROAMERICANO	6
ARTES VISUALES DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	6
HISTORIA Y TEORÍA DEL MUSEO	6



TERCER CURSO

ASIGNATURA	ECTS
ARTE DE LA ALTA EDAD MEDIA	6
GÉNEROS ARTÍSTICOS Y SOCIEDAD EN LA EDAD MODERNA	6
CIUDADES, URBANISMO Y PATRIMONIO EN LA EDAD MODERNA	6
HISTORIA DE LAS TEORÍAS DEL ARTE	6
ORIGEN Y DESARROLLO DE LAS VANGUARDIAS	6
ARTE DE LA BAJA EDAD MEDIA	6
ARTE DESDE 1945	6
CORRIENTES METODOLÓGICAS DE LA HISTORIA DEL ARTE	6
URBANISMO Y ARQUITECTURA DE LOS SIGLOS XVIII Y XIX	6
HISTORIA Y TEORÍA DEL CINE	6

CUARTO CURSO

ASIGNATURA	ECTS
OPTATIVAS*	48
TRABAJO FIN DE GRADO	6
COMPETENCIAS INSTRUMENTALES PARA LA Hª DEL ARTE	6

ITINERARIOS DE OPTATIVAS:

- ARTE ESPAÑOL E IBEROAMERICANO
- CULTURAS DE LA IMAGEN
- MUSEOS Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO

*En función de la oferta académica de cada curso, anunciada en la página web antes del comienzo del periodo de matrícula.



¿POR QUÉ ESTUDIAR ESTE GRADO EN LA UAM?

El grado en **Historia del Arte** por la **UAM** ofrece al estudiante unas oportunidades singulares y garantiza su excelencia formativa al complementar la enseñanza curricular con una programación intensiva de actividades transversales. Algunas de ellas son obligatorias y están ligadas a asignaturas específicas, mientras que otras son voluntarias. Su realización está cuidadosamente planificada para que los alumnos cursen las más adecuadas para cada etapa formativa. Adicionalmente, nuestro grado incluye un **Programa de Prácticas Profesionales en Empresas e Instituciones** que permite a los estudiantes aplicar los conocimientos adquiridos y favorecer la preparación para el ejercicio de una futura actividad profesional.

Nuestro grado ofrece la oportunidad de completar la formación académica de los estudiantes en universidades de acreditado prestigio internacional: una experiencia personal única de consolidar la competencia lingüística y de acceder a una enseñanza de alta calidad. Las actuaciones en el campo de la movilidad estudiantil se inscriben dentro de un ambicioso proyecto de internacionalización al cual contribuye el **Departamento de Historia y Teoría del Arte** promoviendo la participación de sus alumnos en los programas de movilidad y gestionando su actividad académica en las universidades de destino a través de tres programas principales: **Erasmus, UAM-Banco Santander y Convenios Internacionales**.



UAM

Universidad Autónoma
de Madrid

CIVIS | A European Civic University

Más información en:

UAM Estudiantes -
Promoción y Atención Integral

Calle Einstein, 5 (Plaza Mayor)
Ciudad Universitaria de Cantoblanco
28049 Madrid



+34 91 497 49 90

+34 91 497 50 15



atencion.estudiante@uam.es



www.uam.es



excelencia campus internacional UAM
CSIC

UAM

Universidad Autónoma
de Madrid

Este folleto tiene carácter meramente informativo, por lo que no podrá utilizarse como base de ningún recurso.
Actualizado en noviembre de 2021.



Por favor, recicle o ceda a otra persona este material cuando haya terminado de utilizar su información.