

*Escala Autónoma para la Detección del Síndrome de  
Asperger y el Autismo de Alto Nivel de  
Funcionamiento”*

---

**PROTOCOLO DE CONFIRMACIÓN**

---

**M. Belinchón, J.M<sup>a</sup> Hernández y M. Sotillo  
(Noviembre, 2010)**

## PRESENTACIÓN E INSTRUCCIONES

El presente Protocolo ha sido diseñado para facilitar el contraste de las puntuaciones asignadas a los ítems de la *Escala Autónoma para la Detección del Síndrome de Asperger y el Autismo de Alto Funcionamiento* durante la realización de estudios de cribado poblacional. Este Protocolo no constituye una versión paralela o alternativa de la *Escala Autónoma*, y su uso debería limitarse a profesionales e investigadores.

El Protocolo ofrece 5 indicadores para cada uno de los 18 ítems de la *Escala*. Cada uno de estos indicadores se responde dicotómicamente como “V” (Verdadero), cuando el rasgo o conducta ha sido observado o se da en el sujeto evaluado, o como “F” (Falso), cuando el rasgo o conducta no ha sido observado o no se da.

La equivalencia entre las respuestas dadas a los indicadores y la valoración del ítem para el cómputo revisado de la puntuación total de la *Escala* es la siguiente:

- 0 indicadores con respuesta “V” → Valoración del ítem = “Nunca” (1 punto)
- 1 ó 2 indicadores con respuesta “V” → Valoración del ítem = “Algunas veces” (2 puntos)
- 3 ó 4 indicadores con respuesta “V” → Valoración del ítem = “Frecuentemente” (3 puntos)
- 5 indicadores con respuesta “V” → Valoración del ítem = “Siempre” (4 puntos)

Se sugiere que la aplicación de este Protocolo se limite a los ítems que en la primera aplicación de la *Escala Autónoma* recibieron una puntuación de “Frecuentemente” o “Siempre” (3-4 puntos, respectivamente). También, se destaca que el entrevistador no debe ni leerle al informante la formulación original del ítem por cuyos indicadores va a preguntar, ni recordarle la puntuación que el informante dio originalmente a dicho ítem. Al inicio de la entrevista (que se puede hacer vía telefónica, entrevista presencial u on-line), las preguntas de este Protocolo se pueden presentar, simplemente, como preguntas complementarias a la *Escala Autónoma*.

Una vez completado el Protocolo, se volverá a calcular la puntuación total de la *Escala* sumando la puntuación de los ítems comprobados telefónicamente y la de aquéllos que no requirieron esta comprobación, aplicándose las mismas normas de interpretación establecidas en la publicación original de la *Escala* (Belinchón, Hernández y Sotillo, 2008, p. 275).

## FECHA DE APLICACIÓN

Del Protocolo Telefónico..... De la Escala Autónoma.....

## DATOS DE LA PERSONA SOBRE LA QUE SE INFORMA

Nombre.....

Nº de expediente..... Fecha nacimiento.....

## DATOS DE LA PERSONA QUE INFORMA

Nombre.....

Vinculación con la persona sobre la que se informa.....

## DATOS DE LA PERSONA QUE APLICA EL PROTOCOLO TELEFÓNICO

Nombre.....

Organización/Proyecto.....

## PUNTUACIONES

ITEM Nº	Puntuación inicial	Puntuación tras Protocolo Telefónico
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18		
TOTAL (puntuación promedio)		

### ÍTEM 1

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

### INDICADORES

**Al contar una película describe hechos, escenas o personajes sueltos, pero no parece haber captado el argumento general. V  F**

**Al describir una persona o una situación se centra en detalles anecdóticos o poco importantes, no en lo esencial. V  F**

**Se fija más en los detalles de un dibujo que en el dibujo completo V  F**

**Cuando lee un texto, parece entenderlo como por partes, no en su totalidad. V  F**

**Le cuesta resumir en pocas palabras lo que lee o cuenta. V  F**

## ÍTEM 2

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

## INDICADORES

Toma al pie de la letra lo que escucha o lee. V  F

Necesita una explicación extra para entender lo que se le quiere decir. V  F

A menudo es el último en entender la gracia de un chiste. V  F

Tiene problemas para entender expresiones coloquiales que sí entienden sus compañeros (p.ej., “ponerse como una moto”, “hacer el indio”, “comer la oreja”....).

V  F

Encuentra difícil entender ironías (que se diga una cosa cuando en realidad se quiere decir lo contrario -p.ej., que alguien diga “¡qué día más estupendo!” cuando está lloviendo a cántaros-). V  F

### ÍTEM 3

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

### INDICADORES

Cuando está en el parque, no se acerca a los otros niños para participar en su juego.

V  F

En el recreo, no intenta integrarse en los juegos de los demás. V  F

En clase, no participa activamente en las tareas de grupo. V  F

No encuentra fácilmente pareja para los juegos o las tareas. V  F

Rechaza jugar cuando alguien se lo propone V  F

### ÍTEM 4

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

### INDICADORES

Tiene un modo inadecuado de acercarse a los demás (se acerca demasiado, toca el pelo, olisquea ...). V  F

No mira a la cara cuando habla con alguien o mira demasiado fijamente. V  F

Tiende a hablar sólo de lo que le interesa, sin interesarse por lo que los demás le cuentan. V  F

Resulta brusco al dirigirse a otra persona (empuja, pellizca, hace preguntas inadecuadas...). V  F

Termina abruptamente las interacciones (p.ej., abandona el juego o interrumpe la conversación sin avisar). V  F

### ÍTEM 5

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

### INDICADORES

No se da cuenta si alguien se está aburriendo cuando él/ella está hablando. V  F

No se da cuenta si alguien muestra estar preocupado. V  F

No entiende que otros se sientan orgullosos de cosas que han hecho o les han salido bien.  
V  F

No reconoce cuándo otras personas sienten o manifiestan vergüenza. V  F

No se da cuenta cuando alguien muestra señales de impaciencia, prisa o ganas de terminar una interacción. V  F



### ÍTEM 6

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

### INDICADORES

**Cuando oye o lee palabras ambiguas (p.ej., “banco”), confunde en qué sentido se usan cada vez (“asiento”, “entidad financiera”....). V  F**

**Confunde a veces verbos como “ir” y “venir”, “llevar” y “traer”. V  F**

**Confunde a veces adverbios como “delante” y “detrás”, “aquí” y “allí”. V  F**

**Emplea a veces el “tú” cuando debería usar el “yo”. V  F**

**Entiende expresiones o comentarios que sólo tienen sentido en contextos muy concretos. (p.e., que alguien hable del “rey de la pista” para referirse a un famoso tenista o de “la roja” para hablar de la selección española de fútbol; o que alguien diga “aquí hay mucho listillo” al ver que otro corre a ocupar el único asiento libre del autobús). V  F**

## ÍTEM 7

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

## INDICADORES

No propone actividades, tareas o juegos. V  F

No se le ocurren juegos o actividades nuevos. V  F

No propone variaciones en los juegos o actividades de siempre. V  F

No le gusta cambiar (o que los otros cambien) la forma habitual de hacer las cosas. V  F

No admite los cambios sobre situaciones o acontecimientos previstos de un modo aceptable para su edad. V  F

### ÍTEM 8

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

### INDICADORES

Saluda o se despide de sus familiares o amigos de un modo distinto a como suelen hacerlo éstos (p.ej., más formal). V  F

Tiene un modo especial de saludar o despedirse (algún gesto o alguna coletilla que repite siempre). V  F

Su lenguaje resulta a veces exageradamente educado (p.e., pide siempre las cosas por favor, usa fórmulas muy retóricas de agradecimiento....) V  F

Su forma de hablar no es la que se lleva. V  F

Usa expresiones poco habituales (p.e., propias de adultos, o tomadas de personajes de cuentos o de TV). V  F

|

## ÍTEM 9

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

## INDICADORES

- Su interés por las relaciones sociales no le permite compensar sus dificultades para establecer relaciones.** V  F
- No acepta jugar o salir en grupos en los que hay alguna persona que no conoce.** V  F
- No suele jugar con algún compañero a actividades que le gustan (coches, ordenador, mirar TV...).**  
V  F
- No parece entender qué van a hacer sus compañeros y por qué hacen las cosas.** V  F
- No se suma fácilmente a las iniciativas y planes que proponen los demás.** V  F

### ÍTEM 10

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

### INDICADORES

No acepta conversar sobre lo que le interesa o le preocupa a la otra persona, si en ese momento no es directamente de su interés. V  F

No respeta los turnos de la conversación (intenta estar todo el tiempo en el uso de la palabra o interrumpe continuamente al otro). V  F

No resulta fácil seguir la lógica de lo que dice sin perderse (p.e., cuenta lo que le interesa de forma desordenada, hace digresiones o comentarios irrelevantes.....). V  F

No aclara lo que quiere decir cuando su interlocutor le hace una pregunta o se lo pide. V  F

En un grupo, no puede llevar con facilidad el hilo de las distintas conversaciones de la gente. V  F

## ÍTEM 11

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

### INDICADORES

**Muestra intereses y aficiones distintos a los de sus compañeros.** V  F

**Es indiferente a las modas en música, ropa, actividades.... (i.e. prefiere “ir a su bola”.)** V  F

**Se cansa enseguida de trabajar, jugar o hacer cosas en grupo.** V  F

**Le aburren las cosas que le cuentan o le ofrecen los demás.** V  F

**Parecen importarle poco los comentarios o críticas de los demás.** V  F

## ÍTEM 12

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

## INDICADORES

- No intenta ayudar o aportar algo cuando participa en tareas o juegos en grupo. V  F
- No acepta bien las sugerencias y puntos de vista de los otros. V  F
- No cede en sus preferencias sobre qué o cómo hacer las cosas. V  F
- No acepta que los demás le critiquen lo que hace mal. V  F
- No intenta negociar o persuadir para salirse con la suya sin imponer. V  F

### ÍTEM 13

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

### INDICADORES

- No encuentra fácil adivinar lo que una persona está pensando o sintiendo. V  F
- No se da cuenta si alguien intenta engañarle o mentirle. V  F
- Nunca miente ni oculta contar cosas aunque puedan perjudicarlo. V  F
- No hace promesas que no piensa o puede cumplir con tal de conseguir un beneficio inmediato.  
V  F
- No hace o dice cosas a alguien para malmeterle y enemistarlo con otras personas. V  F



### ÍTEM 14

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

### INDICADORES

Utiliza palabras infrecuentes, poco adecuadas a su edad o que puedan parecer excesivamente técnicas o cultas. V  F

Usa palabras de su invención. V  F

Usa a veces las palabras con significados que sólo él/ella conoce. V  F

Parecen fascinarle ciertas clases de palabras. (p.e., palabras especialmente largas, o que incluyen terminaciones o sonidos específicos) V  F

No usa palabras ni expresiones de moda, que se llevan. V  F

### ÍTEM 15

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

### INDICADORES

A menudo otras personas comentan que es un maleducado o una persona poco sensible. V  F

Los demás comentan que es egoísta porque sólo quiere hablar de lo que le gusta o porque no escucha cuando le hablan. V  F

Les resulta difícil a los demás entender por qué a veces está nervioso o malhumorado. V  F

Los demás consideran que a veces se ríe sin motivo o de forma inapropiada. V  F

Les resulta difícil a los demás interpretar sus sentimientos y estados de ánimo (les parece una persona "opaca"). V  F

### ÍTEM 16

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

### INDICADORES

No hace juegos de representar personajes. V  F

No usa a veces los objetos como si fueran otra cosa (p.e., no coge un trozo de pan y lo arrastra por la mesa como si fuera un coche, no imagina que una escoba es una nueva arma espacial). V  F

No hace actividades imaginativas como inventar historias o películas. V  F

No dibuja figuras o escenas originales, sólo copia modelos. V  F

No imagina situaciones anticipadamente (p.e., lo que hará en unos días, lo que será de mayor, lo que pasará cuando acabe el colegio...) V  F

### ÍTEM 17

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

### INDICADORES

Prefiere hacer las cosas de la misma manera una y otra vez. V  F

Realiza rituales (p.e., cerrar todas las puertas, tocar los azulejos del baño...) que dificultan la realización de las actividades cotidianas. V  F

Tiene algún interés o hobby que le ocupa de forma absorbente. V  F

Protesta ante la interrupción o imposibilidad de dedicarse a lo que le interesa. V  F

Le cuesta desenvolverse en los cambios (cambios en el horario, falta el profesor, día de excursión...). V  F

### ÍTEM 18

Puntuación original del ítem en la <i>Escala</i>	Nunca (1 punto)	Algunas veces (2 puntos)	Frecuentemente (3 puntos)	Siempre (4 puntos)	No observado	
Puntuación revisada del ítem	0 V	1 V	2 V	3 V	4 V	5 V

### INDICADORES

- No acepta cambios o variaciones en los juegos. V  F
- No propone nunca juegos nuevos. V  F
- Tiene un repertorio de juegos o hobbies más limitado o pobre que el de los otros chicos de su edad. V  F
- Nunca cambia o se salta las reglas del juego. V  F
- Si descubre que algún compañero de juegos ha hecho trampas, abandona el juego en vez de seguir jugando. V  F