

¿Qué es el Seminario Walter Andrae?

El Centro Superior de Estudios de Oriente Próximo y Egipto articula sus actividades docentes, investigadoras y de difusión de la ciencia a través de las iniciativas de tres Seminarios. Uno es el **Walter Andrae**, dedicado a la historia de la investigación en Oriente y su desarrollo actual.

Con intención divulgativa nacieron estas *Hojas del Seminario*. Recogen breves notas sobre viajeros y científicos destacados, o dan cuenta de nuestras actividades. Su cabecera evoca a **Walter Andrae** (1875-1956), continuador de Robert Koldewey, redescubridor de Aššur y organizador del **Museo de Oriente Próximo** de Berlín. Como uno de nuestros maestros, en su humanidad y tesón aprendemos los valores de los fundadores de nuestra ciencia.

J.M^c.C.



Lago Mansoravar, al pie del Kaila: S. Hedin
(S. Gorshenina 2003: VII)

Viajes y viajeros a Oriente: Sven Anders Hedin (1865-1952), viajero por las más remotas regiones del nordeste de Asia Central, el Indu Kush y el Tibet



Retrato de S. Hedin

Nacido en Estocolmo (19.2.1865), las aventuras de A. E. Nordenskiöld en el Ártico le impresionaron tanto en su infancia, que resolvió convertirse algún día en geógrafo y explorador de regiones remotas. Estudió Geología, Mineralogía y Zoología en Estocolmo y Upsala, doctorándose en Culturas de Asia en Berlín y Halle (Alemania), bajo la dirección de Ferdinand Freiherr von Richthofen, especialista en China y la Ruta de la Seda. Políglota increíble en idiomas europeos y orientales, de vuelta de un viaje temprano (1890-91) por Irán y la Ruta de la Seda, visitó junto al lago Issik Kul la tumba del ruso Nikolay Przhevalsky*, quien como von Richthofen, era un modelo para él. Tras moverse por Irán y el Turkestan ruso decidió investigar la cuenca del Tarim y el Desierto de Taklamakán (1893-1897), por los tramos más desconocidos de la Ruta de la Seda. Aquél fué quizás el viaje más peligroso, pues estuvo a punto de morir con sus compañeros. Lo narró en un libro emocionante: *Durch Asiens Wüsten* (1899). En éste recorrió 26.000 kilómetros, cartografió otros 10.498 de regiones ignoradas, descubrió las ciudades perdidas del Khotan y el lago Bosten. Su fama creció inusitadamente y, sin cesar en sus estudios, todavía habría de emprender otras cuatro grandes expediciones. En la segunda (1899-1902), desde el Tarim a Calcuta por el Tibet, descubrió el lecho seco del mítico lago Lop Nor y las ruinas

Para saber más:

S. Hedin.- *Trois ans de lutte dans les déserts d'Asie 1894-1897*. Éditions Pygmalion / Gérard Watelet, Paris 1991.

S. Gorshenina.- *La Haute-Asie telle qu'ils l'ont vue: explorateurs et scientifiques de 1820 à 1940*. Éditions Olizane, Genève 2003: 70-75.

Fundación Sven Hedin (Suecia), completa biografía en <http://svenhedinfoundation.org/publications/publications-on-sven-hedin/>

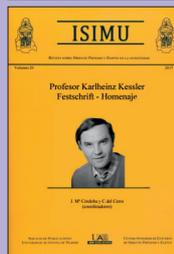
*Véase Hoja 16 (2014-2015): 1

PUBLICACIONES DEL CENTRO SUPERIOR DE ESTUDIOS DE ORIENTE Y EGIPTO

Recientemente han sido editadas varias obras de orientación didáctica, especialmente pensadas en los estudiantes de Oriente Próximo y Medio. En noviembre pasado, el *Seminario Walter Andrae* presentó cuatro libros relacionados entre sí. Por su utilidad inmediata merece especial mención el titulado *Aula Didáctica Antonio Blanco Freijeiro. Un laboratorio para la práctica de la Historia Antigua de Oriente Próximo y Medio* (Madrid 2018, 150 pp.), especie de guía y manual de uso de los recursos del Aula Blanco Freijeiro.

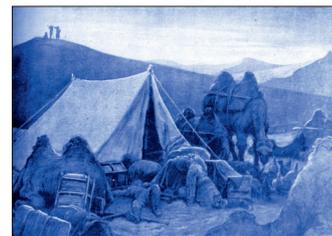


Portada del n.º 20 de Isimu



Vol. sobre el Aula Didáctica

Eso aparte, en investigación destaca el n.º 20 (2017) de la revista *Isimu*, coordinado por los profesores J. M. Córdoba y C. del Cerro. Es homenaje al Prof. Dr. Karlheinz Kessler, largos años docente en las universidades de Erlangen-Nürnberg y Würzburg, miembro de las misiones alemanas en Uruk, Assur, o *tell* al Hamidiyah, docente de estudiantes Erasmus y Sócrates de la UAM y colaborador generoso y habitual en nuestras aulas. El tomo reúne trabajos de colegas extranjeros y españoles, entre los que se cuentan numerosos antiguos alumnos del Prof. Kessler.



"Campamento de la muerte"
(1.5.1895) (S.Hedin 1991:81)

Joaquín M^c Córdoba

Claude Frédéric-Armand Schaeffer-Forrer (1898-1982), descubridor de Ugarit y la brillante cultura levantina de la Edad del Bronce*



Retrato de Cl. Schaeffer

Recuerdo que en mi época de estudiante, uno de los libros que más me impresionó fue *Stratigraphie comparée et chronologie de l'Asie occidentale, IIIe et IIe millénaires*, (1948). Fue como una revelación. En sus casi 700 páginas empecé a entender el complejo misterio de las relaciones estratigráficas en el tiempo y el espacio, entre Ugarit, Chipre y los mundos cercanos. Su autor se llamaba Cl. Schaeffer, quien había dedicado los tristes años de la II Guerra Mundial a escribir tal monumento de erudición. Y es que como descubridor de Ugarit, la mítica ciudad costera –cabeza de un pequeño reino de la segunda mitad del II milenio, clave en la historia política de la trepidante época de las grandes potencias–, él había fraguado allí una experiencia y práctica nueva.

Claude Schaeffer nació en Estrasburgo (6.3.1898). Hizo estudios universitarios sobre Prehistoria y Arqueología en su ciudad natal y en Oxford. En principio se dedicó a la Prehistoria de Alsacia, con excelentes contribuciones como sus estudios de los túmulos de Haguenau. En 1924 fue nombrado conservador del Museo Arqueológico de Estrasburgo, pero cuatro años después, una inesperada circunstancia cambiaría por completo su vida.

En 1928 llegaron al Louvre muestras halladas casualmente cerca de Lataquía, en un hipogeo de sillares: cerámicas del Bronce Tardío levantino y micénicas. El conservador R. Dussaud y Cl. Schaeffer –que estudiaba entonces los orígenes orientales de la cultura del Bronce– las examinaron. Una misión visitó la necrópolis de Minet al-Beida, a unos 200 km al norte de Beirut, y ante la importancia de los restos, Schaeffer fue nombrado director. Prehistoriador acostumbrado al rigor de la excavación estratigráfica, su elección fue



Cl. Schaeffer (dcha); Georges Chenet (izq): 1929, "casa del Gran sacerdote"

Para saber más:

P. Amiet.- "Hommage à Claude Schaeffer", *Archéologia* 175 (1983): 14-16.

J. Vercouter.- "Notice sur la vie et travaux de C. Schaeffer-Forrer", *Comptes rendus de l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, 133 (1989), 1: 178-188.

*Agradezco al Dr. Michel Mouton, Director del IFAPO, los datos facilitados en la documentación

decisiva. En seguida decidió excavar el cercano tell de Ras Shamra. La primera campaña proporcionó ya archivos en cuneiforme y lengua desconocida, grandes muros de piedra, armas de bronce: la evidencia de una gran ciudad. En 1931 se pudo leer al fin su nombre: Ugarit. Desde entonces y a lo largo de 32 campañas (1929-1939 y 1946-1969), además de abrir el enorme "gran corte estratigráfico", fundamental para la ordenación del proceso cultural –desde el VIII milenio al 2200 a. C.–, Schaeffer fue descubriendo las murallas y la ciclópea "poterna", el palacio real, archivos oficiales, barrios y bibliotecas particulares –casa de Rapanu-calles, residencias e hipogeos de sillares. A la vez se fue desvelando una lengua semítica noroccidental nueva –¿prefenicio?– escrita en el cuneiforme alfabético junto a textos en acadio, sumerio, hurrita e hitita que hablaban de relaciones internacionales, religión, ciencia y cultura. A la vez –puesto que la isla se veía a simple vista desde lo alto de Ras Shamra–, Schaeffer investigó en Chipre para buscar elementos de comparación y relación: y halló la Alasiya



La gran poterna (Ras Shamra 1929-1979: fig. 9

del II milenio en Vounous y Enkomi. Además, en centenares, miles de artículos, libros y colecciones –como las célebres *Ugaritica* o *Le Palais Royale d'Ugarit*– fue revelándose un mundo insospechado. Pero la II Guerra Mundial cortó tan intensa actividad científica.

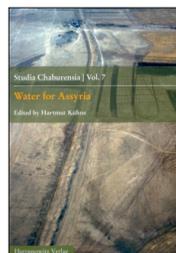
Finalizado el conflicto –que Schaeffer pasó como oficial de la marina de la Francia libre y que dedicó en parte a preparar su monumental ensayo en torno a la estratigrafía regional–, fue nombrado Director del CNRS, Profesor de la prestigiosa *École du Louvre*, miembro de la *Académie des Inscriptions* y del *College de France*. Pero ello no le impidió seguir sus excavaciones en Enkomi (1946-1971) y Ugarit (1946-1969). Cuando a sus 84 años murió en Saint-Germain-en-Laye (25.8.1982), aquel erudito de la Prehistoria de Alsacia era ya uno de los más célebres descubridores del Oriente Próximo antiguo, con su hallazgo del Bronce Tardío en la isla de Chipre (Alasiya) y el reino de Ugarit, en la costa levantina. Además, con

su experiencia volcada en una obra excepcional –la citada *Stratigraphie comparée ...* (1948)–, marcaba un camino en el que ya no había vuelta atrás. Con razón, Claude Frédéric-Armand Schaeffer permanecerá siempre en el recuerdo.

Joaquín María Córdoba

Libros

Con las limitaciones impuestas por un más que escueto presupuesto, los fondos de la **Biblioteca de la Facultad** dedicados a **Oriente Próximo y Medio** van recibiendo novedades significativas. Acaba de incorporarse el libro *Water for Assyria* (2018: 194 pp), editado por el Profesor H. Kühne (Berlín). Con la referencia de los trabajos llevados a cabo en torno al yacimiento sirio de Tell Šeh-Hamad / *Dūr-Katlimmu* y la modélica reconstrucción allí hecha por el equipo germano-sirio del Prof. H. Kühne en torno al paisaje, usos agrícolas y construcciones hidráulicas, un conjunto de investigadores reconsideran el problema del agua en el Alto Tigris, los canales en las fuentes asirias y babilonias, los trabajos hidráulicos en Arbil, Nimrud y Nínive, los de la región oriental de Asiria y, naturalmente, los llevados a cabo en el Khabur y en torno a Tell Šeh-Hamad. Con una dotación gráfica excepcional, a más del uso de los medios modernos de



estudio del paisaje y el territorio, el libro es una magnífica renovación de cuanto afecta a las técnicas hidráulicas y el riego en Asiria durante la época imperial.

J.Mª.C.

H. Kühne (ed.)
Water for Assyria
Studia Chaburensia. Vol. 7
Harrassowitz Verlag, Wiesbaden 2018

Despedida

Si después de tantos años alguien tuviera que partir, recordaría lo que L. Tolstói escribió a dos de sus hijos:

"Hijos queridos: Os doy las gracias por vuestros buenos sentimientos hacia mí. No sé si me estoy despidiendo o no, pero de pronto sentí la necesidad de decir lo que acabo de decir. Quería añadir un consejo, que penséis en vuestra vida, en quiénes sois, lo que sois, en el sentido de la vida humana y cómo debe vivirla todo ser razonable" *

Así querría decir, porque es tiempo de levar anclas, lanzar cabos y desplegar velas rumbo a poniente. Porque "los que viajan lejos, jamás regresan". Adiós.

*Palabras de L. Tolstói a sus hijos Tania y Serioza, con ligera adaptación. L. Tolstói.- *Correspondencia*. Selección de S. Ancira, Acanalado, Barcelona 2008: 793-794.

Hojas del Seminario Walter Andrae

Edita:

Centro Superior de Estudios de Oriente Próximo y Egipto
Seminario Walter Andrae
Facultad de Filosofía y Letras
Módulo VII. Despacho 9
Tlf: 91 497 45 69
<http://www.uam.es/ceae>

Diseño y montaje: Saúl Escuredo

Para cualquier consulta o sugerencia:
Prof. Dr. J. Mª Córdoba (Dpto. de Historia Antigua)