

hojas del seminario

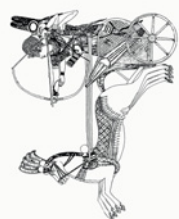
Walter Andrae



Segundo Cuatrimestre

Año Académico 2015-2016

Número 18



Centro Superior de Estudios
de Oriente Próximo y Egipto

UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
DE MADRID



¿Qué es el Seminario Walter Andrae?

El Centro Superior de Estudios de Oriente Próximo y Egipto articula sus actividades en dos campos: el docente e investigador, con sus cursos, seminarios, congresos y publicaciones, como la revista *Isimu*, y el de especialización y difusión de la ciencia a través de las iniciativas de tres Seminarios Permanentes. Uno de ellos es el **Walter Andrae**, dedicado a la historia de la investigación en Oriente y su desarrollo actual.

Con intención divulgativa nacieron estas *Hojas del Seminario*. Se recogen en ellas breves notas sobre dicha ciencia, viajeros relevantes y científicos destacados. Al tiempo, dan cuenta de nuestras actividades. La cabecera de estas hojas evoca el rostro y el nombre de **Walter Andrae** (1875-1956), continuador de Robert Koldewey, redescubridor de Aššur y organizador del *Museo de Oriente Próximo* de Berlín. Él es uno de nuestros maestros más queridos: en su profunda humanidad y tesón aprendemos los mejores valores de los fundadores de nuestra ciencia.

J.M^a.C.

Viajes y viajeros a Oriente

Constantin François Chasseboeuf, conde de Volney (1757-1820) y las ruinas de Palmyra



El Conde de Volney

Nació en Craon (Anjou, 3.II.1757), en el seno de una familia burguesa. Huérfano de madre muy pronto, se educó lejos del domicilio paterno en Ancenis y Angers. Interesado en las lenguas orientales antiguas, a los 19 años se emancipó y con la herencia materna se instaló en París, donde estudió medicina, historia y lenguas orientales. Frequentó el salón del Barón de Holbach y conoció a Condorcet, Diderot, Benjamin Franklin y otros, convirtiéndose en un entusiasta de la libertad y la Ilustración. Escribió una *Mémoire sur la Chronologie d'Herodote* (1781) muy comentada y adoptó el patronímico de Volney, en honor a su admirado Voltaire (Voltaire y Ferney). Como parte de su educación, concibió un largo viaje a Oriente (1783-1785), que le llevó a Egipto y Siria: visitó lugares y gentes, intimó con los árabes y entró en rincones míticos, como Palmyra y Baalbek. A la vuelta publicó un *Voyage en Égypte et en Syrie* (1787) que fue guía de viajeros franceses y luego manual de Napoleón en su expedición a Egipto. Poco después publicó otro libro que le haría más popular aún entre librepensadores y filósofos, *Les ruines de Palmyre* (1789, 1^a: 1791, 2^a), en el que lejos de glosar las impresionantes ruinas de la ciudad caravanera, reflexionaba sobre las religiones y el poder. Iniciada la Revolución francesa (1789), Volney se volcó en ella y desarrolló enorme actividad en la Asamblea Nacional, contándose entre los más activos y enemigos del Antiguo Régimen. Enfrentado al terror, estuvo a punto de ser guillotinado, aunque la muerte de Robespierre le salvó. Apoyó el Consulado de Napoleón, pero no el Imperio. Bonaparte, que le estimaba, le obligó a permanecer como senador y le hizo Conde de Volney. Respetado también durante la Restauración, Par de Francia, sin embargo supo guardar siempre fidelidad a sus principios. Miembro del Instituto y la Academia, dedicado a sus estudios lingüísticos pasó sus últimos años. Murió en París (26.III.1820), a los 63 años de edad. Una pirámide de piedra corona su sepultura en el cementerio de Père Lachaise, pero más que a Egipto, su recuerdo estará siempre unido a las ruinas de Palmyra.

Joaquín María Córdoba

Para saber más:

C. F. Chasseboeuf.- *Voyage en Syrie et en Égypte pendant les années 1783, 1784 & 1785*, Volland et Dessenne éditeurs, Paris 1787

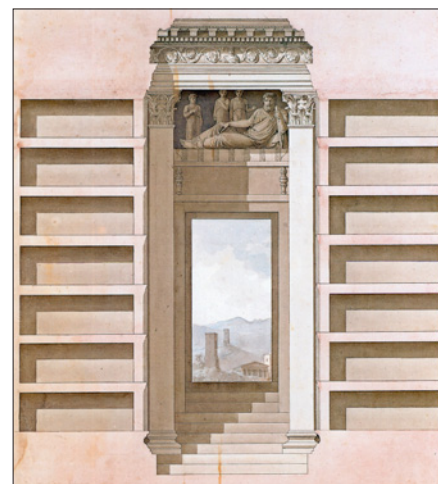
XVII SEMANA DIDÁCTICA: UN MOMENTO SINGULAR

En el pasado mes de diciembre, las lecciones impartidas durante la XVII Semana Didáctica ofrecieron a los estudiantes de la UAM y asistentes, los más recientes y sorprendentes resultados obtenidos por los investigadores sobre Mitanni y los hurritas. Además de una idea sobre los trabajos de la UAM en pos de Mitanni (J. M^a Córdoba), el hallazgo de los textos hurro-mitannios en Hamidiya-Ta'idu (Prof. K. Kessler) y de la capital de Mitanni, Waššukanni, en Tell Feheriya (Dra. A. Arroyo), o la revelación del papel de los hurritas en el III milenio y en Urkiš (Prof^a C. del Cerro), la intervención del Prof. J. C. Oliva nos deparó además una primicia de relevancia internacional: la identificación de textos bilingües, escritos en acadio y hurrita, encontrados en Qatna. Como la edición oficial de Th. Richter y S. Lange (2012) ignora este aspecto, el descubrimiento del Prof. Oliva se puede reputar de sensacional: un remitente que escribe en acadio, cuando comunica asuntos muy graves al rey de Qatna, especifica los detalles más relevantes en hurrita,



Intervención del Prof. J. C. Oliva

obviamente, para la cabal comprensión por parte del destinatario. Considerando la dificultad de la traducción y la genial solución dada al enigma, la lección del Prof. Oliva constituyó un momento único, de los que vale la pena vivir, y que cuantos estábamos presentes en el Salón de Actos no olvidaremos jamás.



J. F. Casas (1784), Tumba de Palmyra

Alba Palmieri (30-X-1935 – 9-IV-1990)

La vida por la Paleoetnología, el método y uno de los mayores descubrimientos en Oriente: Arslantepe-Malatya



A. Palmieri y R. Braidwood (foto: R. Ceccaci)

No pocas veces, en la historia de la investigación de Oriente Próximo y Medio antiguos, aquellos que se afanaron tras sendas complejas y lugares difíciles lo pagaron con su vida, muriendo incluso lejos de su patria, como el alemán F. E. Schulz -asesinado por los kurdos cuando copiaba inscripciones de Urartu (1829)-, o el voluntario inglés G. Smith -filólogo y forzoso arqueólogo en Nínive-, a causa de penalidades y enfermedades sin cuento (1876). Otros, que fallecieron al menos en casa, antes habían quemado su vida y sus energías al servicio de un gran ideal, como R. Koldewey, entregado a descubrir Babilonia y formar a los jefes de misiones arqueológicas alemanas anteriores a la I Guerra Mundial: entre ellos, al mejor y predilecto suyo, W. Andrae, que le superaría. Pues bien, en esa singular línea de maestros y héroes al servicio de la ciencia y sus alumnos se inscribe Alba Palmieri, Catedrática de Prehistoria del Oriente Próximo y Medio en la Università di Roma La Sapienza.



Palmieri con sus estudiantes en Malatya (foto: R. Ceccaci)

Alba nació en Roma, donde hizo sus estudios medios y superiores, doctorándose en Paleoetnología, bajo dirección del que fuera su maestro, Salvatore Puglisi. Con él se inició en la investigación sobre las sociedades prehistóricas con la perspectiva arqueo-etnológica que siempre le sería fundamental. Su entusiasmo por la investigación, sus dotes de campo y su rigor hicieron que S. Puglisi le cediera una pronta responsabilidad (1960-1967) en el yacimiento eneolítico de Conelle di Arceva -al pie de los Apeninos, en la provincia de

Ancona-, que su maestro dirigió entre 1958 y 1969. Pero pronto, la joven se vio inmersa en lo que sería su vida y su docencia: la Prehistoria de Oriente Próximo y Medio. Primero en Afganistán (en la cueva de Sar-i-Kunda, 1963-1965) y luego de unas campañas en el egipcio y prehistórico Fayum, en Anatolia, en el yacimiento neolítico de Gelincik-tepe (1965-1966), que compaginó con el cercano Arslantepe. Porque desde 1961, P. Meriggi y S. Puglisi estaban excavando aquel enorme yacimiento. Cuando su maestro S. Puglisi asumió en solitario la dirección del proyecto, A. Palmieri se convirtió en su mano derecha y pronto, en Subdirectora de la excavación. Profesora de Prehistoria en la Sapienza, en 1976 se convirtió en Catedrática de Prehistoria del Oriente Próximo y Medio y en 1983 asumió la dirección plena de Arslantepe-Malatya, uno de los más importantes proyectos italianos en Oriente, donde de la mano de A. Palmieri y su sucesora, M. Frangipane, se han obtenido los resultados más importantes para la cultura del IV y III milenio en Anatolia.



En Malatya. Izquierda, junto a un obrero, Frangipane y Palmieri (foto: R. Ceccaci)

Alba Palmieri se empeñó en aplicar un riguroso método interdisciplinar, que aunaba la paleoetnología, la arqueología, las ciencias de la naturaleza y la más exigente excavación estratigráfica y en extensión. Excelente profesora de aula y campo, era capaz de hacer simple lo difícil y razonable lo abstruso. Con su método reconstruyó una cronología precisa del IV y III milenio que, desde Arslantepe, podía entretenerse con las regiones orientales próximas y lejanas. Sobre ésta fue levantando una revolucionaria reconstrucción histórica de las relaciones interregionales y las transformaciones de aquellos dos milenios. La sociedad, el paisaje y la naturaleza, los usos humanos, la antropología de los habitantes, todo salía a la luz de una nueva Prehistoria que imponía una profunda revisión de la I Urbanización en Anatolia. Adorada por sus estudiantes, A. Palmieri siguió entregada a ellos y a su

yacimiento hasta el último momento. Gravemente enferma -aunque nadie lo supiera- abandonó en agosto de 1989 la excavación para tratarse en Roma y murió no mucho después. Su empeño docente y su perfeccionismo le hicieron ser parca en publicaciones, aunque entre otros estudios sea modélico su “Eastern Anatolia and Early



Mesopotamia Urbanization” (1985). Pero sobre todo dejó un legado inigualable: el brillante desarrollo científico del Proyecto Malatya, que hoy alcanza resultados sin parangón, bajo la dirección de la que fuera su discípula predilecta, M. Frangipane. Como R. Koldewey tiempo atrás, Alba Palmieri puede descansar en paz.

Joaquín M^o Córdoba

Edificio monumental de Malatya (foto: R. Ceccaci)

Libros

Con las limitaciones impuestas por un escueto presupuesto, los fondos de la **Biblioteca de la Facultad** dedicados a **Oriente Próximo y Medio** van recibiendo novedades significativas. Acaba de incorporarse el libro **100 Jahre archäologische Feldforschungen in Nordost-Syrien – eine Bilanz** (2013). Editado por D. Bonatz y L. Martin, el libro recoge las comunicaciones de un *Symposium* celebrado en Berlín, el año 2011, donde se debatieron las asombrosas novedades que para la Historia y la Arqueología de Oriente Próximo y Medio se han alcanzado en al-Yazira, especialmente en los últimos treinta años. Los Culturas Halaf, los inicios de la Urbanización y los estados en áreas de secano, los hurritas y Mitanni, son asuntos todos que han encontrado solución a muchos de sus enigmas, y que aquí vienen expuestos de manera sintética. La obra es una referencia imprescindible, tanto para estar al día de los avances más recientes como para entender cuestiones dudosas y complejas relativas a esos problemas, aún no atendidos en los manuales más tradicionales.

J. M^o C.



D. Bonatz, L. Martin (eds.)
100 Jahre archäologische Feldforschungen in Nordost-Syrien – eine Bilanz
Harrassowitz Verlag,
Wiesbaden 2013

Hojas del Seminario Walter Andrae

Edita:

Centro Superior de Estudios de Oriente Próximo y Egipto
Seminario Walter Andrae
Facultad de Filosofía y Letras
Módulo VII. Despacho 9
Tlf: 91 497 45 69
<http://www.uam.es/ceae>

Diseño y montaje: Saúl Escuredo

Para cualquier consulta o sugerencia:
Prof. Dr. J. M^o Córdoba (Dpto. de Historia Antigua)

Para saber más:

M. Frangipane.- “Un ricordo di Alba Palmieri”, en M. Frangipane, H. Hauptmann, M. Liverani, P. Matthiae, M. M.ellink (eds.).- *Between the Rivers and over the Mountains. Archaeologica anatolica et mesopotamica Alba Palmieri dedicata*. Università di Roma “La Sapienza”, Roma 1993, 9-11.
M. Frangipane.- “Spunti per uno studio delle formazioni protostatali: riflessioni con Alba Palmieri”, *Origini* XV, 1990: 9-21.