

Centro Superior de Estudios  
de Oriente Próximo y Egipto

UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA  
DE MADRID



## ¿Qué es el Seminario Walter Andrae?

El Centro Superior de Estudios de Oriente Próximo y Egipto articula sus actividades en dos campos: el docente e investigador, con sus cursos, seminarios, congresos y publicaciones, como la revista *Isimu*, y el de especialización y difusión de la ciencia a través de las iniciativas de tres Seminarios Permanentes. Uno de ellos es el **Walter Andrae**, dedicado a la historia de la investigación en Oriente y su desarrollo actual.

Con intención divulgativa nacieron estas *Hojas del Seminario*. Se recogen en ellas breves notas sobre dicha ciencia, viajes y viajeros relevantes, científicos destacados y su experiencia. Al tiempo dan cuenta de nuestras actividades. La cabecera de estas hojas evoca el rostro y el nombre de **Walter Andrae** (1875-1956), continuador de Robert Koldewey, redescubridor de Assur y organizador del *Museo de Oriente Próximo* de Berlín. Pues él será siempre uno de nuestros maestros más queridos, y en su profunda humanidad y tesón aprendemos los mejores valores de los fundadores de nuestra ciencia.

J.Mª C.



Yebel al Nur, en la Meca, según A. Bey

## Viajes y viajeros a Oriente

### Domingo Badía y Lebllich (1767-1818). Un español en el corazón del Islam



Domingo Badía como Ali Bey

Entre los grandes viajeros europeos, que durante el siglo XIX consiguieron entrar en La Meca, destaca el español D. Badía y Lebllich, acaso menos conocido que el suizo J. L. Burckhardt o el inglés R. Burton. Sin embargo, la aventura de Badía fue tan heroica y expuesta como la de aquellos, excediéndoles en la audacia de sus objetivos. Nació en Barcelona (1.4.1767), hijo del secretario del gobernador. Siguió a su padre por España en sus varios destinos, formándose en distintos como idiomas, dibujo, ciencias, geografía, astronomía o arquitectura militar. Lector incansable, editor de curiosos estudios, miembro de la administración del estado, trazó un proyecto de viaje a África que presentó a M. Godoy en abril de 1801. Godoy lo modificaría para convertirlo en una operación encubierta de conquista de Marruecos. Badía, transformado en el Príncipe Ali Bey al Abasí –pero a las órdenes del coronel Amorós y el general Castaños–, desembarcó en Tánger en junio de 1803. Se introdujo en la corte y ganó la amistad del sultán y, a punto de pasar a la acción, luchas internas, la situación internacional y las órdenes y contraórdenes abortaron la operación. Tuvo que huir de manera discreta, como peregrino a La Meca. Cruzó el Mediterráneo, exploró Egipto y navegó el Mar Rojo. A escondidas escribía, dibujaba, tomaba latitudes. Y en enero de 1807 llegó a La Meca.

Su descripción es genial. Luego, el viaje de vuelta iría veloz, por Anatolia y el corazón de Europa. Llegó a Bayona el 8 de mayo de 1808, siendo testigo de la infame conducta de la familia real. A las órdenes de José II -por expreso consejo de Carlos IV-, unió su destino al de los afrancesados. En 1813, ya al servicio de Francia, buscó emprender nuevos viajes a Oriente. En el curso de uno de ellos murió oscuramente al sur de Damasco (31.8.1818). Su gran libro *Voyages d'Ali Bey* (1814), tan estimado por R. F. Burton, fue publicado primero en París. En España lo sería sólo en 1836. Hoy, sin embargo, Domingo Badía se cuenta entre los más geniales viajeros europeos y españoles a Oriente.

#### Para saber más:

D. Badía Lebllich. *Viajes de Ali Bey*. Introducción de J. Barceló. Compañía Literaria, Madrid 1996.

F. Escribano Martín. "El peregrino Ali Bey, un «príncipe abasí» español del siglo XIX", *ARBOR* 711-712 (2005), 757-771.

P. Almarcegui. *Ali Bey y los viajeros europeos a Oriente*. Edicions Bellaterra, Barcelona 2007.

## NUEVO NÚMERO DE ISIMU



El pasado mes de diciembre salía el número 16 de nuestra revista *ISIMU*, correspondiente al año 2013. En sus 242 páginas, con la coordinación científica de la Profª. Dra. Mª C. del Cerro y bajo el título *Soundings on the Archaeology and the History of the Near East*, se publican 10 artículos en lenguas europeas, 2 en árabe y 9 recensiones. Los artículos llevan la firma de R. Jiménez, S. Salman, C. del Cerro (Mesopotamia), F. Baffi, J. R. Muñoz y otros (Levante), A. Kurbanov, E. Murádova (Asia Central), M. Mouton, J. Mª Córdoba (Arabia), A. Chicurri (Sección Estudios), A. al Khabour y S. Salman (Sección Árabe). Las recensiones bibliográficas vienen firmadas por A. Villar, A. Pérez, Mª D. Casero, F. Borrego, G. García, I. Sánchez, J. L. Blesa, R. Ochoa y R. Moret.

## CURSO "EL II MILENIO A. C.: HECHOS, ESPACIOS Y LENGUAS"

Durante este año académico ha tenido lugar el Curso de Formación Continua "*El II milenio a. C. en Oriente Próximo: Hechos, espacios y lenguas*", impartido por los Profesores Salomé Guadalupe, Elena, Torres y Fernando Escribano, con la coordinación de los Profesores Mª C. del Cerro y J. Mª Córdoba. Los alumnos han podido estudiar los temas esenciales de Historia, Lengua y Cultura, tanto en sus



clases normales como en las prácticas. Podrán solicitar dos créditos de libre configuración.

Patio de la Palmera, Mari  
(s. J. Cl. Margueron)

Joaquín Mª Córdoba

# Víctor Ivánovich Sarianidi (1929-2013)

## Legendario arqueólogo ruso, descubridor de Marhaşi en Asia Central<sup>I</sup>



V. I. Sarianidi  
en su madurez

El día 23 del mes de diciembre de 2013, a los ochenta y cuatro años de edad, falleció en Moscú el Profesor Dr. Víctor Ivánovich Sarianidi, uno de los ya legendarios arqueólogos soviéticos y rusos, que como B. A. Litvinsky, S. P. Tolstov, M. E. y V. M. Masson, A. A. Marushenko, G. A. Pugachénkova y tantos otros, con voluntad y sacrificios hoy impensables sacaron del olvido la brillante Historia Antigua y Medieval de los pueblos de Asia Central. Con él desaparece además el último de los grandes de nuestra ciencia, de estudiosos que como P. E. Botta con los asirios, G. de Sarzec con los sumerios, R. Koldewey con los babilonios o P. Matthiae con los eblaítas, han sido felices pioneros en una parte relevante de la Antigüedad. Porque con V. I. Sarianidi se va el redescubridor de Margus y las gentes del remoto Marhaşi.

Víctor I. Sarianidi nació en Tashkent, en 1929, de padres de origen greco-póntico, aunque integrados en la sociedad y la cultura rusas. Se licenció en la Universidad Estatal Alisher Novi, habiéndose formado con profesores como B. A. Litvinsky o M. E. Masson, decisivos para su orientación profesional. Allí nació su amistad con su colega V. M. Masson, que como el mismo Sarianidi había de convertirse en leyenda. Estudiante aún, en 1948 participó en la excavación del célebre observatorio astronómico de Ulugbek, en Samarcanda. Comenzó así su activa implicación en las investigaciones soviéticas de Asia Central, que le llevaron por lugares tan distintos como la capital parta de Nisa (1949-1954) o la región de Misrián (1949), donde asistió al descubrimiento de la Cultura del Dehistán y la Edad del Hierro. Entre 1952 y 1954 trabajó en el Museo de Historia de Samarcanda. Marchó luego a Moscú y Leningrado. Allí, como miembro del Instituto de Historia, entre 1954 y 1958 tomó parte en múltiples proyectos, anudando al tiempo amistad con otro de los grandes de la arqueología soviética, I. N. Khlopin. En 1959 quedó adscrito al moscovita Instituto de Arqueología de la Academia de Ciencias de la URSS, a cuyo cuerpo investigador pertenecería ya hasta su jubilación, el año 2003.



Masson, Sarianidi y Khlopin en los años sesenta

### Para saber más:

E. Atagarreyev, O. Berdyev.- "The Archaeological Exploration of Turkmenistan in the Years of Soviet Power", *East and West* 20, 3 (1970), 285-306.

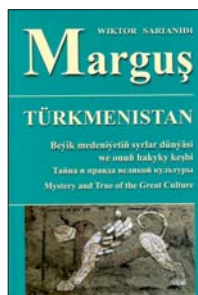
Entre 1957 y 1959 dirigió la excavación de Geoksyur, lugar eneolítico al sur de Turkmenistán, que motivó en parte su tesis doctoral sobre *Tribus de agricultores el Sudeste de Turkmenistán*, defendida en Moscú (1963), y con la que obtuvo gran reconocimiento. Tras algunas intervenciones en el Cáucaso se volcó en Turkmenistán, en yacimientos singulares de la Edad del Bronce como Ulug Depe y Altyn Depe (1966-1969). Poco después, el libro *Central Asia. Turkmenia before the Achaemenids* (Londón 1972), del que fueron autores él y su amigo V. M. Masson, asentó su prestigio en Occidente. Por aquellos años codirigió también la misión afgano-soviética en Tillia Tepe (1969-1979), que sacó a la luz la cultura real del Imperio Kushano. Pero desde los años setenta se centró sobre todo en las llanuras de Merv, donde prospectó o excavó unos 200 yacimientos, desde el Bronce al Hierro. Gracias a su labor, la Margus de las inscripciones de Dario I quedó descubierta, y más aún cuando en Gonur Depe encontró la capital del antiguo reino de Marhaşi, una ciudad inmensa fechada entre el III y el II milenio a. C. que ha proyectado su fama por todo el mundo.



Sarianidi excavó en Gonur hasta su muerte

La muerte de V. I. Sarianidi supone la desaparición del último de los grandes descubridores de la Antigüedad. Nosotros le recordamos con especial afecto, pues el año 2003 nos prestó su ayuda para organizar un ciclo dedicado a Asia Central, e incluso datos para realizar la maqueta de Togolok 21, conservada en el Aula Didáctica. Y luego, en Turkmenistán, distinguió con su cordialidad a los miembros de la misión española en Dehistán. En nuestro ámbito académico nunca le olvidaremos, desde luego. Pero verdad es que él ocupa ya y para siempre un lugar destacado en la Historia de la Ciencia sobre el Oriente Antiguo.

J. M<sup>a</sup> Córdoba



Portada de Margus  
(Ashgabat 2009)

<sup>1</sup> Agradezco a la Prof<sup>a</sup>. Dra. N. A. Dubova los datos biográficos facilitados

## XV Semana didáctica sobre Oriente Próximo

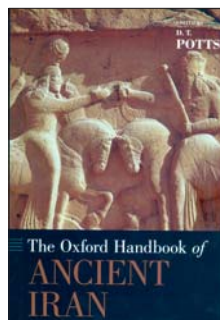
Entre los días 2 y 5 del pasado mes de diciembre tuvo lugar la XV Semana Didáctica sobre Oriente Antiguo, dedicada en esta ocasión al tema *Plantas, animales, piedras y paisajes. Ciencias de la Naturaleza e Historia de Oriente. Reconstruyendo la vida y el escenario de la Antigüedad*. En el salón de Actos de la Facultad se impartieron las lecciones del ciclo, a cargo de los profesores M. García Antón, L. Peña, M. Pozo, M<sup>a</sup> C. del Cerro, J. M<sup>a</sup> Córdoba y A. Morales. Los profesores D. Rivera y G. Matilla presentaron la obra *Plants and Humans in the Near East*. Los alumnos matriculados siguieron prácticas en los laboratorios de Geomorfología y Arqueozoología de la Facultad de Ciencias.



Salón de Actos  
durante la lección  
del Prof. M. Pozo

## Libros

Con las limitaciones impuestas por un escueto presupuesto, dados los bien conocidos recortes, los fondos de la **Biblioteca de la Facultad** dedicados a **Oriente Próximo** van recibiendo novedades significativas. Entre las recién ingresadas hay que destacar el *Oxford Handbook of the Ancient Iran* (2013), una obra monumental, publicada bajo la edición científica del Prof. D. T. Poots, responsable también del aún reciente *A Companion to the Archaeology of the Ancient Near East* (2012), presente igualmente en nuestra biblioteca. Las dos obras son impresionables para acceder al estado de la cuestión en Historia y Arqueología de Oriente. Pero en lo relativo al dedicado a Irán, motivo de esta nota, cabe decir que nos hallamos ante un libro más exhaustivo aún, en cuyos 51 densos capítulos, distintos autores sintetizan los nuevos enfoques y resultados de la Historia y Arqueología de Irán, desde los Orígenes y hasta la llegada del Islam. Naturalmente, la enjundia de su contenido varía entre unos y otros firmantes, pero en general nos encontramos ante un libro cuyas 1021 páginas marcarán un antes y un después en los estudios dedicados a Irán.



D. T. Poots (ed.)  
*The Oxford Handbook of Ancient Iran*  
Oxford University Press  
New York 2013

## Hojas del Seminario Walter Andrae

### Edita:

Centro Superior de Estudios de Oriente Próximo y Egipto  
Seminario Walter Andrae  
Facultad de Filosofía y Letras  
Módulo VII. Despacho 9  
Tlf: 91 497 45 69  
<http://www.uam.es/ceae>

Diseño y montaje: Saúl Escuredo

Para cualquier consulta o sugerencia:  
Prof. Dr. J. M<sup>a</sup> Córdoba (Dpto. de Historia Antigua)