

MATERIA: ITALIANO

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

INSTRUCCIONES: Tras leer atentamente el texto, el alumno deberá escoger **una** de las dos opciones y responder en italiano a **todas** las cuestiones.

CALIFICACIÓN: La pregunta 1 se calificará con un máximo de 3 puntos; las preguntas 2, 3, 4 y 5 con un máximo de 1 punto; la pregunta 6 con un máximo de tres puntos.

DURACIÓN: 60 minutos

Saviano è insultato su un muro di Catania

Qualche giorno fa a Catania, su un muro in pieno centro, è apparsa una scritta: "Saviano ti meriti la camorra". Al di là dell'idiozia scritta, l'ennesima infamia subita non mi infastidisce. Mi ha fatto però riflettere. A volte mi sembra davvero di meritarmi la camorra. Di meritarmi io, di meritarmi tutti. Nel Paese in cui si è attaccati perché si arriva a tanti, in televisione, sulle prime pagine dei giornali. Nel Paese in cui raccontare innescava rabbia in chi non l'ha fatto, bile in chi l'ha fatto male. Nel Paese in cui raccontare ti rende bersaglio, a prescindere, di tutto e tutti, di mafiosi e gente per bene. Per superare l'imbarazzo di non essere abbastanza, di aver fatto poco, spesso si riversa l'odio su chi racconta il male, non su chi lo fa. Perché il male conforta, fa sentire migliori. Osservare il suo racconto costringe invece ad agire o a cercare motivazioni valide per non aver agito.

La codardia è un sentimento terribile con cui convivere e allora non resta che aggredire, deridere, insultare. Pagliaccio, burattino nelle mani delle procure, inventore di storie, copione, denigratore. Sono tutti epitetti che servono a creare il vuoto attorno a chi racconta il potere dei clan e a catalizzare un generico consenso verso le dinamiche criminali. Mi è capitato di essere insultato in questo modo non solo da soggetti legati alle organizzazioni criminali, ma anche da politici, registi, scrittori, giornalisti, gente comune, di qualsiasi estrazione sociale e di qualsiasi colore politico. Insulti che esorcizzano le responsabilità del singolo. Insulti detti per distrarre, creare confusione, generare ilarità, figlia della frustrazione. (*L'Espresso*)

Preguntas

1. Riassumere in poche parole il contenuto del testo. **(3 puntos)**
2. Dire se è vero o falso: **(1 punto)**
 - 2.1. Saviano è molto arrabbiato per l'insulto.
 - 2.2. Crede che nel suo Paese si ha invidia di chi fa delle cose.
 - 2.3. Il suo racconto ci fa riflettere su tutto ciò che non abbiamo fatto.
 - 2.4. I codardi si sentono male e per ciò aggrediscono ed insultano.
3. Scrivere una frase con ognuna delle seguenti parole, tenendo conto del loro significato nel testo: *muro, scritta, camorra, imbarazzo, costringe, giornalisti*. **(1 punto)**
4. Dire l'opposto di: *pieno, tanti, prime, migliori*. **(1 punto)**
5. Volgere al tempo futuro i verbi sottolineati della seguente frase: «*Qualche giorno fa a Catania, su un muro in pieno centro, è apparsa una scritta: "Saviano ti meriti la camorra". Al di là dell'idiozia scritta, l'ennesima infamia subita non mi infastidisce. Mi ha fatto però riflettere.*» **(1 punto)**
6. Scrivere dieci righe dando la tua opinione sul fatto raccontato nel testo. **(3 puntos)**

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

Pregunta 1. Se propone evaluar la capacidad del alumno para comprender y sintetizar adecuadamente los contenidos fundamentales del texto.

Se calificará con un total de **3 puntos**, de los cuales se asignarán:

- 1,50 puntos a valorar el planteamiento claro, ordenado y preciso de la síntesis argumental.
- 1,50 puntos a valorar la corrección gramatical en sus aspectos morfológicos y/o sintácticos, la corrección ortográfica y la precisión léxica de dicha síntesis.

Pregunta 2. Se formula para confirmar la buena comprensión de aspectos más concretos de los contenidos del texto propuesto.

Se calificará con **1 punto**.

Preguntas 3, 4, 5. Tienen el objetivo de evaluar los conocimientos morfosintácticas y léxicos del alumno.

Se calificarán con **1 punto cada una**.

Pregunta 6. La redacción, que permitirá valorar la capacidad de expresión en lengua italiana del alumno, deberá tener una extensión aproximada de **unas 10 líneas**.

Se calificará con un máximo de **3 puntos**, de los cuales se asignarán:

- 1,50 puntos a valorar la coherencia expositiva de las ideas, su orden y su cohesión interna, así como la madurez en el sistema de expresión y elaboración de su razonamiento.
- 1,50 puntos a valorar la corrección morfosintáctica y ortográfica y la precisión y riqueza en el manejo del léxico.

Tanto en la pregunta 1 como en la 6 se calificarán con **0 puntos** las respuestas que incorporen fragmentos copiados literalmente del texto propuesto.

MATERIA: ITALIANO

SOLUCIONES – (Documento orientativo)

1. Respuesta libre

2.

- 2.1.** Falso
- 2.2.** Vero
- 2.3.** Vero
- 2.4.** Vero

3. Respuesta libre

4.

pieno – opposto: *vuoto*
tanti – opposto: *pochi*
prime – opposto: *ultime*
migliori – opposto: *peggiori*

5.

è apparsa – futuro: *apparirà*
meriti – futuro: *meriterai*
ha fatto – futuro: *fara*

6. Respuesta libre