

**BIBLIOTECA DE
HUMANIDADES**

**MEMORIA
2012**



Índice

1. Introducción: resumen del año	
2. Recursos humanos	1
3. Recursos económicos	
4. Equipamiento e instalaciones	
5. Recursos de información	
6. Servicios a los usuarios	
7. Integración institucional y cooperación	
8. Objetivos 2013	
Anexos	



1.- Introducción: resumen del año

Los resultados de la encuesta de satisfacción de usuarios de 2011 que conocimos a primeros de 2012 nos trajeron buenas noticias, ya que la Biblioteca de Humanidades subió prácticamente en todas las categorías evaluadas con respecto a la de 2010. No obstante, apuntaban también a la necesidad de mejoras en varios aspectos, al menos los que están a nuestro alcance. En este sentido hemos introducido algunos cambios, atendiendo a las sugerencias recibidas de los usuarios, tales como instalar más enchufes en las salas para los dispositivos portátiles (en noviembre se realizó la primera fase de este proyecto, que afecta al ala derecha de la Sala de estudio de la primera planta y a la BIUEM) o procurar una atención más eficaz al usuario en mostrador, facilitando las transacciones de préstamo mediante una segunda máquina de autopréstamo y fomentando el uso del buzón de devolución.

También somos conscientes de que debemos cuidar más el orden y la colocación de las salas, algo cada vez más complicado si se tiene en cuenta que cerca de un 60% de la colección está en libre acceso y su mantenimiento en estado óptimo requiere de mucho más personal del que disponemos. Un nuevo recorte en las becas ha agravado el problema, ya que las de Formación y Apoyo acortaron su duración y, en el caso de los COIE, incluso su número.

En relación con todo esto, estamos trabajando en la racionalización de nuestra colección, con vistas a optimizar su distribución entre salas y depósitos. Continuamos trabajando en los objetivos marcados para 2012, entre ellos el plurianual de ir revisando la colección a partir de la letra P (Lengua y Literatura). La revisión e incorporación de los fondos procedentes de donativo permitió procesar cerca de 3.700 ejemplares, entre ellos la mayoría de los ingresados entre 2010 y 2012, un avance importantísimo en este terreno. Cabe indicar aquí también que se renovó el panel de donantes, sustituyendo las antiguas placas por una lista de nombres, solución mucho más práctica por razones de espacio. Por último se separaron las colecciones de Fondo Antigo y Raros, procediéndose a la reubicación, retejuelado y magnetización de los ejemplares, así como a la progresiva encuadernación de los que más lo necesitan.

Otro proyecto importante que se abordó en los últimos meses del año fue introducir la producción científica de los profesores de Filosofía que lo deseaban en la base de datos Dialnet, superándose los 13.000 documentos en la fase inicial.

Nuestra segunda incursión en el montaje de exposiciones con motivo de la Semana de la Ciencia nos llevó a organizar la muestra Charles Dickens: Su Vida, Su Obra, Su Ciudad, en conmemoración del bicentenario del nacimiento del célebre autor británico. Esta actividad, que ha sido muy apreciada por los usuarios, se vio complementada con un ciclo de cine en la URAM y una conferencia de un especialista, patrocinada por el Departamento de Filología Inglesa.

También hay que mencionar el aumento espectacular del presupuesto (casi se duplicó) de bibliografía recomendada por recuperación del IVA de recursos electrónicos. Para agotarlo hubo que dar un gran impulso a la revisión y compra de este material. En el otro extremo, queremos comentar el importantísimo recorte que hemos sufrido en nuestras suscripciones a publicaciones periódicas (se han reducido prácticamente a la

mitad en dos años) y bases de datos sujetas a concurso anual, debido también a cuestiones presupuestarias.

La gravedad de la situación económica de nuestro país nos ha golpeado durante todo el año en forma de recortes en los presupuestos, en las becas, en la no contratación de personal e incluso nos llevó a ser protagonistas involuntarios de una protesta relacionada con el deterioro de la universidad pública: en la primera semana de mayo nuestra biblioteca fue “okupada” pacíficamente por un grupo de estudiantes que realizaron una huelga a la japonesa.

Aunque en estos momentos no se vislumbra un cambio para mejor en el horizonte, vamos a seguir luchando por alcanzar nuestros objetivos. Esperemos que a pesar de todo, el esfuerzo de los miembros de la comunidad universitaria y, en nuestro caso, del personal de Humanidades nos ayude a superar estos malos tiempos cuanto antes.

2.- Recursos humanos

En lo relacionado con el personal de la biblioteca (Anexo 1), el año 2012 discurrió con estabilidad hasta el otoño, en que se produjeron algunos cambios importantes. La excedencia por cuidado de hijos menores de uno de los nuevos Técnicos Auxiliares de tarde dio lugar a que su vacante permaneciera sin cubrir por personal interino el resto del año, con el consiguiente perjuicio para la buena marcha de una biblioteca con una plantilla tan justa como ésta. Precisamente la no contratación de interinos provocó, en combinación con la escasa afluencia de público, el que a partir de septiembre hubiera que cerrar los sábados ordinarios por la mañana.

En cuanto a las becas, el año 2012 se caracterizó por los recortes aplicados en este sector.

Al terminar su beca de Formación y Apoyo, María Guntiñas (Informática) y Lidia Cordero (BIUEM) fueron sustituidas respectivamente por Viviana Riina y M^a Pilar Núñez, con nuevas condiciones, ya que su periodo de beca disminuyó en un mes (julio) y su jornada se redujo en una hora diaria. Awatif Hibbi (Árabe) y Sandra Basquero (Proceso Técnico), igualmente becarias de Formación y Apoyo, agotaron su beca en el mes de julio y sus sustitutas, Imene Denine y Alba Sanz, las suplieron conforme a la nueva normativa. Queremos manifestar a todas ellas nuestro agradecimiento por su dedicación e interés y desearles una trayectoria llena de satisfacciones.

En cuanto a los becarios COIE, se hizo sentir especialmente en los meses de verano la disminución efectuada el año anterior, en que pasamos a tener 21 becas, de nueve y diez meses. Esto motivó que para atender en el mes de julio la BIUEM, el Instituto de la Mujer solicitara y consiguiera la prolongación en un mes más de una de sus becas COIE, además de vernos obligados a recortar su horario general durante el curso. Afortunadamente, al contrario que en 2011, Humanidades no fue biblioteca de guardia, lo que hizo menos penoso en algunos aspectos la falta de becarios en ese periodo.

Por otra parte, en la convocatoria de noviembre de becas COIE éstas se transformaron en prácticas OPE, materializándose al tiempo un nuevo recorte, cercano al 20%, que será efectivo en enero de 2013. Como resultado, la Biblioteca de Humanidades pierde cinco becarios (siete, si contamos desde enero de 2011), pasando de 21 a 16, aunque la duración de todas las prácticas en nuestra biblioteca será de 10 meses. Está pendiente de aclarar si serán renovables por un segundo periodo y todo ello siempre en función de los presupuestos anuales.

Por último, aunque no menos importante, nos gustaría comentar que en octubre se produjo la jubilación de nuestra compañera responsable de la cartoteca¹, Ángela Blanco, tras veintidós años en la UAM. Queremos agradecerle su dedicación, interés y buen hacer durante los veinte años pasados al frente de ese servicio unipersonal e interfacultativo, pero sobre todo su humanidad y su sentido del compañerismo, del que todos deberíamos aprender. Enhorabuena.

En cuanto a los cursos a los que asistió el personal, fueron impartidos tanto por la propia universidad como por diversos organizadores (Anexo 2).

3.- Recursos económicos

En 2012 el presupuesto de la Biblioteca de Humanidades ha subido en un 11% con respecto al presupuesto del año 2011, ya que, aunque disminuyó en un 10% el presupuesto procedente de la Facultad de Filosofía y Letras, el procedente del Vicerrectorado de Investigación aumentó, sin embargo, en un 42 %, gracias a la recuperación del IVA de los recursos electrónicos adquiridos en el ejercicio.

4

3.1. Adquisiciones bibliográficas

El presupuesto de la Biblioteca de Humanidades para adquisiciones bibliográficas para 2012 fue de 202.820 (a esta cantidad hay que sumarle 28.418 euros que el Servicio de Bibliotecas aportó para el pago de las suscripciones de publicaciones periódicas dentro del concurso, lo que hace un total de 231.238 €). El desglose de las inversiones por tipo de documentos y su comparativa, y por fuente de financiación, pueden consultarse en los Anexos 3 y 4.

En cuanto a la evolución de los últimos años en los presupuestos destinados a la compra de libros, tanto de los departamentos como en el procedente del vicerrectorado, véanse Anexo 5 y 6.

3.2. Otras inversiones

La facultad ha subvencionado a la Biblioteca de Humanidades en las partidas de reprografía, material fungible e inventariable, encuadernación y gastos de correos con 46.799 € y el Servicio de Bibliotecas con 1.125€, para un total de 47.924 €.

La inversión en material inventariable ha sido de 26.785 € (Anexo 7).

¹ Biblioteca especializada en material cartográfico, alojada en el edificio de Humanidades.

4.- Equipamientos e instalaciones

4.1 Equipamiento informático

La biblioteca dispone de 35 portátiles (30 de ellos *notebooks*) y 24 ordenadores de sobremesa (12 antivandálicos y 12 HP *renting*) distribuidos entre las salas de lectura, de investigadores y de trabajo en grupo. En el 2012 fueron remplazadas dos CPU por otras dos en *renting* y un monitor, correspondientes a la Sala de Investigadores. La biblioteca cuenta también con un puesto informático adaptado para personas con discapacidad, con impresora en braille y un escáner. Asimismo, dispone de un lector de microfichas y microfilmes con su propia impresora y escáner. En la zona del mostrador de préstamo se ubican dos equipos, uno para la consulta o renovación del carné de los alumnos y el otro para la consulta y acceso a tesis restringidas, así como un escáner al que también pueden acceder los usuarios.

Se ha adquirido una nueva máquina de autopréstamo que, junto a la anterior, está situada a la entrada de la sala de lectura, con sistema RFID. También hay una cámara cuenta personas, instalada en el acceso a la biblioteca.

En lo que se refiere al equipamiento informático de uso interno del personal, contamos con 29 ordenadores, tres escáneres y 10 impresoras. En 2012, además, fueron remplazados cuatro equipos completos correspondientes a la zona de personal.

En 2012 se han incorporado cinco fotocopiadoras multifunción de la empresa Canon que se activarán en 2013 y sustituirán a los equipos antiguos a disposición de los usuarios.

4.2 Espacios y señalización

Durante el año 2012 se ha seguido mejorando y completando la señalización de las instalaciones. En el vestíbulo se realizaron cambios en los paneles indicadores de las zonas de la biblioteca. Además, se colocó un cartel para identificar el lugar donde están situadas las dos máquinas de autopréstamo, la última incorporada en mayo de 2012. De esa forma se mejora la identificación de las zonas y la información direccional de cara al usuario, ayudándole a desenvolverse y ser más autónomo dentro del edificio.

Por otro lado, también se sustituyeron las placas de homenaje a los donantes por un panel sencillo y funcional, que se adapta a la línea de la señalización de la biblioteca.

Publicidad y promoción

Se diseñó una campaña de promoción de la biblioteca y sus servicios, para cuyo desarrollo se elaboraron folletos promocionales de la clasificación, planos, cursos de formación, funcionamiento del autopréstamo, PIN, etc., con el objetivo de difundir mensualmente uno de ellos. Cada primera semana de mes se distribuía información sobre la organización de algún servicio, en el mostrador de préstamo, para hacer llegar a todos los usuarios la información que les permitiera conocer mejor la biblioteca.

Con el mismo objetivo, y dado que se habían celebrado el año anterior los quince años de su apertura, se realizó un vídeo promocional de la Biblioteca que difundiera el contenido y los servicios que ofrece de una forma más próxima a los usuarios.

Además, la Biblioteca de Humanidades ha participado en todas las campañas organizadas por Biblioteca y Archivo: campañas conmemorativas del Día del Libro, en la que se repartieron marcapáginas en las 403 transacciones; o la actividad “Dale valor a un libro”, en la que se llevaron 225 libros y se recaudaron 74'50 euros destinados a las bibliotecas universitarias de Haití a través de la Oficina de Acción Solidaria y Cooperación de la UAM.

Comunicación

La comunicación se realiza a través de los blogs, público y profesional, y la pantalla de información continua.

En relación con estas actividades, en el mes de abril el Servicio de Biblioteca y Archivo instaló en el exterior del edificio una nueva lona con el lema “A todas horas”, ofertando los servicios de la biblioteca disponibles las 24 horas del día (colección electrónica, Buzón Biblos, Sala 24 horas y Quid? Consulte al bibliotecario). En el mes de noviembre, coincidiendo con la Semana de la Ciencia, se sustituye por otra con el lema “Comprender y mejorar el mundo desde la biblioteca”, haciendo difusión igualmente de algunos de sus servicios punteros.

6

5.- Recursos de información

5.1 Colecciones

5.1.1 Gestión de la colección de monografías y otros materiales

Monografías: Al finalizar el año, la Biblioteca de Humanidades contaba con 341.769 títulos de libros. Ha agregado a su colección, durante el año 2012, 11.285 registros de ejemplar (Anexo 8).

Durante el año 2012 se han catalogado 11.285 ejemplares, que se han añadido al fondo de la Biblioteca. Respecto al año anterior (8.370) se ha producido un incremento de 2.915 monografías, fundamentalmente en los libros procedentes de donativo, 2.325, en compra 470, y proyectos + retención, 135. La distribución de la catalogación por mes y procedencia pueden verse en los Anexos 9 y 10. Actualmente la colección está distribuida según se refleja en el Anexo 11.

Asimismo, durante 2012 se recibió una gran cantidad de donativos procedentes de instituciones públicas y privadas, así como de particulares. Entre estos últimos cabe destacar el de la profesora Paloma Varela, compuesto por 277 libros, en su mayoría de lingüística, y el del profesor Jesús Martín Niño, consistente en 230 libros de arte principalmente. La Biblioteca de Psicología nos envió una última entrega de aproximadamente 150 libros procedentes del donativo de Fernanda Monasterio y la Biblioteca de Derecho nos remitió unos 180 libros procedentes del donativo de Alfredo Gallego Anabitarte.

En el año 2012 se ha procedido a reorganizar el fondo antiguo de la Biblioteca en dos colecciones diferenciadas: Fondo Antiguo, libros publicados antes de 1901, y Fondo de Raros, entre 1901 y 1958, con el fin de preservar los libros que hasta esa fecha no tenían Depósito Legal.

Se ha comenzado a retejular el Fondo Antiguo, de 2.268 ejemplares, con la signatura F. Antiguo/nº currens, manteniendo su ubicación en la Sala de Juntas.

El Fondo de Raros, de 4.861 ejemplares, que ha mantenido la misma signatura, se ha magnetizado y ubicado en el Sótano. Está previsto que este fondo se incremente con los libros que con estas características permanecen aún en las Salas de Libre acceso y Sótano.

En el marco de la implantación del Sistema de Gestión por Procesos en la Biblioteca de la UAM y dentro área de Proceso técnico de monografías (la propietaria del PC02 Proceso Técnico es nuestra compañera Beatriz González), la Biblioteca de Humanidades ha participado en el Grupo de Mejora sobre proceso técnico del libro electrónico, que en el año 2012 ha concluido su trabajo con los informes y documentos:

- <http://biblioteca.uam.es/intranet/pc02.html>
- Instrucciones para signaturas y copias de libros-e en Symphony (Versión 1, 18 septiembre 2012)
- Manual de uso del formato MARC (Libros Electrónicos) (junio 2012)
- Informe final de Catalogación de libros electrónicos en formato Marc (28 junio 2012)

7

Además, los Técnicos Auxiliares Mar Monserrate, Irene Pancorbo y Pablo Yagüe realizaron varias pruebas con el equipo de Biblio Wand para la búsqueda y localización de libros perdidos, siguiendo las instrucciones recogidas en un documento redactado previamente por Mar y que ha sido colgado en la intranet (http://biblioteca.uam.es/intranet/ps01_rfid.html). Este experimento nos interesaba mucho por la gran cantidad de ejemplares desaparecidos que hay en la biblioteca y el consiguiente esfuerzo consumido en localizarlos o sustituirlos. Lamentablemente los resultados no fueron los deseados, ya que aunque se revisaron más de 6.000 ítems, no se encontró ninguno.

Además de los procedimientos técnicos del Servicio de Bibliotecas, la Biblioteca de Humanidades ha elaborado normas y procedimientos de uso interno para la gestión de su colección que ha incluido en la Intranet de Humanidades, creada este mismo año.

5.1.2 Hemeroteca

Obligados por la necesidad de reducir el presupuesto destinado a la suscripción de revistas, hemos llevado a cabo una nueva evaluación de la colección que nos ha permitido reducir 76 títulos en papel y 19 en electrónico, a través de las siguientes actuaciones:

Colección en papel

1. Comprobación sobre la disponibilidad en versión electrónica de la revista, tanto a través de la editorial (o repositorios institucionales) como a través de las bases de datos a texto completo. A no ser que la cobertura temporal fuera realmente escasa y no actualizada, aun en el caso de que tuviera hasta un año de carencia, se ha optado por cesar la suscripción en la mayoría de los casos (para suscripciones no españolas sobre todo, ya que son las más caras y no es nada raro que sufran un retraso de algunos meses en ser recibidas).

Así, **31 títulos** se han dado de baja por tratarse de revistas que se solapaban con las bases de datos a texto completo o por encontrarse gratuitamente en internet, pasando por tanto a ser consultadas en su versión electrónica.

2. Anotación sistemática de todo lo que se coloca, tanto en sala como en depósito. Aquello que no se coloca nunca es susceptible de revisión, pasando un primer filtro.

3. Esos títulos del punto 2 se comparan con la base de datos de alertas y uso realizada en 2011. Si eso que no se coloca nunca ha sido solicitado por varios de nuestros usuarios para el envío de alertas, no se suprime la suscripción. Si no ha sido solicitado para alertas, ni manifestaron que eran usadas en la encuesta del año anterior, se proponen para su eliminación como suscripción para 2013. Así, con los criterios 2 y 3, hemos dado de baja 26 títulos.

4. Sólo una revista se ha dado de baja después de formalizarse un acuerdo de intercambio.

5. Finalmente, hemos dado de baja 18 títulos porque ha cesado su publicación.

Colección electrónica

En este caso, para ajustarnos al nuevo recorte presupuestario, seguimos la recomendación de la Comisión General de Biblioteca, dando de baja aquellos títulos cuyo coste por descarga supusiera una cifra superior a 30 euros (si la estadísticas presentadas son correctas, hemos pagado hasta 1.300 euros por descarga en 2011). Siguiendo ese criterio, se han dado de baja 19 títulos de revistas electrónicas. El resultado final de bajas queda reflejado en el Anexo 12.

5.1.3 Suscripciones de revistas para 2012

Las publicaciones periódicas suscritas en 2012 se dividen en tres grupos:

1. Revistas en papel, adjudicadas por concurso a la empresa Lex Nova.
2. Revistas electrónicas, adjudicadas por concurso a la empresa EBSCO.

3. Revistas fuera de concurso, esto es, financiadas por los propios centros, en este caso Humanidades, que también fueron adjudicadas a EBSCO. Las revistas que quedaron fuera de concurso en este ejercicio se agrupan en tres categorías, según el formato disponible para su consulta: revistas en papel, revistas electrónicas, y revistas que permiten el acceso en papel más formato electrónico adicional.

En el Anexo 13 se refleja el número de revistas suscritas en el año 2012 en cada uno de los apartados.

Los listados pormenorizados de títulos de revistas suscritos por la Biblioteca de Humanidades durante 2012 pueden consultarse en el Anexo 34.

5.1.4 Servicio de Intercambio

Este año se han publicado nuevos números de las revistas editadas por la Facultad de Filosofía y Letras. Apareció, tras un año sin publicarse, un número bianual de los Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la UAM (CuPAUAM), la revista que cuenta con más intercambios de todas las publicadas por la Facultad. En este caso, el número doble 37-38 (2011-2012) está dedicado al profesor Manuel Bendala Galán. Un nuevo ejemplar de la segunda revista en importancia por número de intercambios apareció puntual en 2012: el vol. XXXI de EDAD DE ORO, que edita el Departamento de Filología. También se publicaron durante este año nuevos números de Bajo Palabra y Revista de Hispanismo Filosófico, y tras varios años sin hacerlo por fin apareció el número 10 de Cuaderno Gris. El intercambio con estas revistas de temática filosófica supone el ingreso de una cantidad importante de revistas a la Biblioteca. No vimos, sin embargo, la aparición del Anuario del Departamento de Historia y Teoría del Arte, revista que esperamos que se publique en 2013. La crisis, nuevamente, se está notando en la edición de revistas institucionales, pasando en algunos casos a la edición electrónica y abandonando definitivamente el formato en papel, lo cual no es necesariamente malo.

En el Anexo 14 se indica el estado actual del número de revistas que la hemeroteca recibe realmente en 2012 por Acuerdos de Intercambio. La lista puede consultarse en el Anexo 35.

9

5.1.5 Catálogos de subastas

En julio de 2012 se publicó en la web de la biblioteca el inventario de catálogos de subastas, enviándose al mismo tiempo un correo electrónico a los investigadores de la facultad para anunciar su existencia, con escaso éxito hasta el momento. El número de catálogos de subastas asciende en la actualidad a 2.250, destacando por su cantidad e importancia los catálogos de CHRISTIE'S (más de 500) o DURÁN (más de 800). La colección sigue creciendo gracias a los donativos de algunos profesores.

5.1.6 Inventario de la colección de revistas y otras tareas de gestión de la colección

En el curso académico 2011-2012 se inicia el proyecto de inventario de la colección de revistas, haciendo durante el 2011 el trabajo más grueso (listado de revistas y cambio de signatura) y dedicándonos este año 2012 a otras tareas que pueden ser descritas así:

Depósito

1. Se propone el paso a monografías (si se trataba de monografías seriadas) o el expurgo en una cantidad muy considerable de títulos de revista de los que teníamos un solo número.
2. Se completa la información de fondos, cerrando las revistas muertas e informando exactamente de la cobertura que tenemos, tanto de depósito como de sala.

3. Mediante el análisis de uso de revistas del depósito, se suben a sala todas aquellas revistas solicitadas más de diez veces, ya que en este momento, al haber movido la colección de revistas muertas o electrónicas a depósito nos encontramos con espacio para realizar esta tarea.

4. Se cambian las firmas del depósito de monografías seriadas, de manera similar a como están el resto de las revistas de depósito (tarea pendiente en las actuaciones de cambio de firma de depósito realizada en 2011).

5. Se reordena y reorganiza el depósito, substituyendo gran número de cajas de revistas que se hallaban muy deterioradas.

Sala de Revistas

1) Desde verano de 2012 se anota todo lo que se coloca de sala, que nos servirá para evaluar la colección sistemáticamente, con dos objetivos:

- i) Obtener criterios para seguir ahorrando si en sucesivos presupuestos se nos obliga a más recortes
- ii) Desplazar al depósito aquello que no se usa.

2) Siguiendo criterios de actualización de fondos, además del uso, se decide reubicar en sala todas las suscripciones e intercambios vivos, así como algunos donativos cuya recepción es regular, desplazando al depósito aquellos cuya suscripción se halla cerrada desde hace más de cinco años

3) Como se ha mencionado más arriba, se han reubicado en sala aquellas revistas de depósito solicitadas más de diez veces.

10

5.1.7 Servicio de alertas

Nuestros investigadores han manifestado, a través de la Comisión de Biblioteca de la Facultad, una valoración muy positiva de este servicio.

Tenemos alertas de las 350 revistas de las que pasamos encuesta en 2011. La información no está actualizada, ya que la colección de revistas ha disminuido mucho en este periodo, y además no contiene todas las revistas que recibimos por acuerdos de intercambio.

Durante el 2013, proponemos enviar una nueva encuesta con los títulos suscritos y recibidos por intercambio, para dar la oportunidad a todos nuestros investigadores de que renueven y amplíen dicho servicio.

5.2 Inclusión en Dialnet de las publicaciones de nuestros profesores

Aprovechando el proyecto de creación del portal Argos y que la hemeroteca es la responsable de la inclusión de registros en Dialnet en esta biblioteca (incluimos en Dialnet el vaciado de las revistas que edita la facultad, así como los enlaces a los textos completos si éstos están depositados en nuestro repositorio), en mayo de 2012 comenzamos a solicitar bibliografía de sus publicaciones a cada uno de los profesores de la facultad.

El proyecto ha concluido a finales de enero de 2013, con la participación voluntaria de un 34% de los profesores de la facultad (125 profesores de un total de 364) a los que se les ofertó el servicio.

El número de documentos incluidos en Dialnet a 30 de enero de 2013 ha sido de 13.365. Es seguro que esta cifra aumentará algo, ya que estamos pendientes de que algunos profesores nos manden publicaciones que nos faltan en la biblioteca, y que algunas otras sean devueltas para poder incluir el vaciado en Dialnet. Además, también es probable que algún profesor se sume aún a la iniciativa, puesto que la solicitud a los profesores del último departamento se lanzó el 15 de enero.

La cifra de documentos incluidos es tan elevada debido a que la mayoría de las publicaciones procesadas en Dialnet son obras colectivas, muchas de ellas actas de congresos. La participación con una ponencia en un congreso de uno de nuestros profesores nos ha obligado a incluir todas las ponencias de ese congreso.

Así, la media de registros incluidos por cada uno de los profesores participantes es de 107 registros, encontrando su máximo en una profesora de la que incluimos 1.299 documentos.

Todos los profesores han sido avisados cuando el trabajo ha terminado, y en la mayoría de los casos, con un informe individualizado de las incidencias (aquellos que no se ha podido incluir porque la revista no estaba en Dialnet o porque participaba en un libro colectivo que no estaba en la biblioteca, solicitándole en este caso o bien un ejemplar para la biblioteca o bien el índice).

La participación de profesores por departamentos ha variado bastante, se ha movido entre el 23,3% del Departamento de Lingüística General, Lenguas Modernas y Lógica y el 47% del Departamento de Historia y Teoría del Arte. Sin embargo, Geografía es con diferencia el departamento con más documentos incluidos (Anexo 15).

Algunos datos referentes a los documentos incluidos por materias y por centros (el 70% corresponde a Humanidades) pueden verse en los Anexos 16 y 17.

Los recursos humanos extras con los que se ha contado para el desarrollo de esta iniciativa han sido obtenidos gracias a la colaboración con el grado de Musicología que envió dos alumnas de Prácticas (100 horas cada una) que desarrollaron su tarea durante el mes de noviembre y principios de diciembre, colaborando en el vaciado de obras colectivas.

De los recursos humanos habituales de la hemeroteca, gracias a la disminución de la carga de trabajo debido a la bajada de suscripciones, uno de los becarios COIE de los tres con los que contábamos se ha dedicado casi exclusivamente a esta tarea.

También ha sido la labor fundamental en número de horas de la responsable de la hemeroteca, recayendo, por tanto, muchas de sus tareas habituales en el auxiliar de la tarde (reclamaciones, gestión de la colección, etc.)

Como conclusión, a pesar de que la iniciativa no ha sido interesante más que para un tercio de nuestros profesores, hemos de destacar que todos ellos se han mostrado

muy agradecidos con este servicio y con la forma de llevarlo a cabo, ya que el tiempo de respuesta, desde el momento en que un profesor ha solicitado nuestra colaboración hasta que sus publicaciones han estado visibles en Dialnet, no ha sobrepasado una semana, en la inmensa mayoría de los casos.

Sería pues imprescindible hacer una nueva carga de los registros de Dialnet en Argos, para incluir la bibliografía completa de esos 125 profesores de la Facultad de Filosofía y Letras.

5.2.1 Otras inclusiones en Dialnet

Además de las habituales revistas vivas que vaciamos en Dialnet, que eran cinco títulos, este año 2012 hemos incluido información de seis revistas más (Anexo 18).

5.2.2 Apoyo a la docencia: artículos de bibliografía recomendada

Aunque el curso anterior ya se dieron los primeros pasos para facilitar a los alumnos el acceso a artículos de bibliografía recomendada, no ha sido hasta septiembre de 2012 cuando, de manera sistemática, se han revisado todas las páginas de bibliografía recomendada de los grados de nuestra facultad y, cada vez que se ha detectado un artículo de revista, se han realizado las siguientes actuaciones:

1. Si el artículo recomendado se ha podido encontrar en formato electrónico, se ha enviado un correo electrónico al profesor que lo recomienda, sugiriéndole que incluya el enlace en la página (y en Moodle) para facilitar el acceso a sus alumnos. **12**

2. Si el artículo recomendado está sólo en papel en la biblioteca, se ha realizado una fotocopia que se suministra desde el mostrador (con el fin de preservar la revista y de facilitar el fotocopiado a todos los alumnos interesados). Esta información se le ha suministrado a cada uno de los profesores, para que se lo comuniquen a sus alumnos.

3. Si el artículo no está accesible en la biblioteca (ni en papel ni en electrónico), se ha solicitado por préstamo interbibliotecario y realizado una fotocopia, que está disponible en el mostrador de la biblioteca. Esta información se le ha suministrado a cada uno de los profesores, para que se lo comuniquen a sus alumnos. Algunas veces, los profesores ya se habían hecho con el documento electrónico y lo había colgado en la plataforma Moodle, por lo que decidimos avisar primero a cada profesor de que se iba a solicitar el documento a través del Servicio de PI, para que nos indicaran si ya disponían del mismo.

Se han localizado en la bibliografía recomendada 191 artículos de revistas de los cuales 47 (el 24%) no se hallaban en nuestros fondos en papel, 12 (el 6%) de ellos han sido obtenidos a través del Servicio de Préstamo Interbibliotecario. El resto (60%) estaban disponibles en soporte electrónico.

5.3 Página WEB

Las 102 páginas que contienen humanidades han sido visitadas en 2012 un total de 55.694 veces, frente a las 128.687 visitas recibidas en 2011, lo que supone un descenso del 56,72%. La página más visitada ha sido la principal, seguida de las que

contienen información sobre horarios, direcciones, personal y espacios. El mes que más visitas ha recibido ha sido noviembre con 6.591, seguido de octubre con 6.140; se ha producido un fuerte descenso en la consulta de las páginas de la biblioteca en los meses de verano (julio y agosto) que podemos relacionar con la implantación del nuevo calendario de los Grados (Anexo 19).

Actividades realizadas en relación con la página web de la biblioteca:

Páginas creadas en 2012

- Colecciones. Se rehízo para añadir todas las donaciones. Se añadió el epígrafe de Catálogos de subastas.
- Formación de usuarios, puesta al día.
- Páginas web de la exposición virtual Charles Dickens: Su Vida, Su Obra, Su Ciudad.

Documentos en PDF

- Guía de recursos electrónicos de Humanidades. Como complemento de la información entregada en los cursos de Formación y para su difusión en general. Se hizo una revisión y puesta al día.
- Boletines de novedades. Realizados cada mes a partir del informe de novedades incorporadas a los fondos de Humanidades e incluidas en el Catálogo.
- Memoria de 2011.

Páginas modificadas

A lo largo del año ha habido un continuo proceso de actualización de los datos contenidos en las distintas páginas dependientes de Humanidades.

5.4 BLOG. CanalBiblos

En la pantalla de CanalBiblos hay una presentación continua que informa sobre horarios, recursos y servicios de la Biblioteca. A comienzo de cada curso escolar se cambia la presentación en pantalla. Durante todo el curso se actualiza la presentación, introduciendo modificaciones en horarios por fiestas, vacaciones o ampliaciones; nuevos recursos por incorporación o prueba; actividades como Día del Libro, exposiciones, ciclo de cine en la Semana de la Ciencia, etc. Es una forma ágil de difundir la información y próxima a los usuarios.

En cuanto a los blogs, CanalBiblos, el blog de la Biblioteca y Archivo, es un medio de comunicación de la Biblioteca con los usuarios, mientras CanalBiblos Pro es un medio de comunicación interno de la Biblioteca.

Durante 2012 la Biblioteca de Humanidades ha publicado en **CanalBiblos** (Blog Público) 28 noticias y en **CanalBiblos Pro** (Blog Profesional) cinco noticias. Las del

primero han versado sobre premios como el Príncipe de Asturias, aniversarios como el Día Internacional de la Lengua Materna, servicios que incorpora la Biblioteca como “Bibliotecario en la cafetería”, novedades en las instalaciones como enchufes para portátiles, actividades de extensión bibliotecaria como las realizadas en la Semana de la Ciencia, difusión de la colección como el libro más prestado o más antiguo, etc. En el blog profesional se difundieron los objetivos, la colaboración de la Biblioteca en el Máster de Documentación Musical o actividades externas relacionadas con la profesión.

5.5 Extensión bibliotecaria

5.5.1 Exposición Charles Dickens: Su Vida, Su Obra, Su Ciudad (del 5 de noviembre de 2012 al 28 de febrero de 2013)

Con ocasión de la Semana de la Ciencia, se puso en marcha la exposición Charles Dickens: Su Vida, Su Obra, Su Ciudad, homenaje a este gran escritor de cuyo nacimiento se cumplía el 200 aniversario, y como complemento se proyectó un ciclo de cine en la URAM titulado “Dickens y el cine”, para difundir cómo el cine ha llevado a la pantalla las obras de este escritor y de sus contemporáneos más conocidos. Además, se colaboró con la Facultad de Filosofía y Letras difundiendo, junto con las anteriores actividades, una conferencia sobre el escritor británico que dio el especialista Paul Vita de la Universidad de Saint Louis de Madrid. Dickens fue uno de los autores ingleses más populares de su época y aún hoy se le reconoce como uno de los más difundidos y leídos. La Biblioteca de Humanidades quiso rendirle homenaje y su proyecto fue muy bien acogido por los asistentes a los actos, especialmente la exposición, según indican las 102 encuestas realizadas.

14

5.5.2 Difusión de los servicios de la Biblioteca de Humanidades: Proyecto “Bibliotecaria en la cafetería” (Octubre 2012)

Por segunda vez, al comenzar el curso, la Biblioteca de Humanidades puso en funcionamiento el proyecto “Bibliotecaria en la cafetería” para llevar los servicios bibliotecarios allí donde están los estudiantes y profesores. Esta iniciativa tuvo su inspiración en las buenas prácticas del bibliotecario Jesús Alonso-Regalado en la Universidad de Albany, donde realizó una experiencia similar. Así, durante unas semanas todos los días a las 17:00 h, en la cafetería pequeña de la Facultad de Filosofía y Letras, una bibliotecaria con un portátil estuvo a disposición de los usuarios para informarles sobre la biblioteca y sus servicios.

5.6 Repositorio

La biblioteca ha continuado con el trabajo de recopilación de las licencias de los profesores de la UAM que hubieran leído su tesis en la Facultad de Filosofía y Letras antes de 2011, para depositarla en abierto en el repositorio institucional Biblos-e Archivo. Es un proyecto que se inició en el 2011 y que se ha continuado en el 2012, según el procedimiento siguiente: se revisan las tesis leídas en la Facultad de Filosofía y Letras que tenemos en el catálogo y las que no tenemos, se contrasta con el repositorio para ver cuáles no están todavía en abierto; a continuación se procede a averiguar quiénes de los doctores son profesores de la UAM para enviarles una carta informativa. Se les explica lo que es el repositorio y sus objetivos, pidiéndoles que firmen la licencia para depositar su tesis en abierto. Algunos tienen temores que deben ser despejados

aclarándoles las dudas que les puedan surgir. Muchos no lo han hecho por desconocimiento, y a ellos están destinados nuestros esfuerzos.

Por otra parte, la publicación del RD 99/2011 del 28 de enero, que regula las enseñanzas de Doctorado, ha motivado que según el nuevo Procedimiento de la UAM relativo al tribunal, defensa y evaluación de la tesis doctoral (Consejo de Gobierno de 3 de febrero de 2012) ya no se requiera autorización del autor para el depósito en abierto de las nuevas tesis. Por tanto, nuestra labor recopilatoria debe ceñirse exclusivamente a las leídas antes de esa fecha.

En el repositorio institucional Biblos-e Archivo se depositan, además de tesis, trabajos de investigación y las diversas revistas editadas por la universidad, que son volcadas desde las bibliotecas. En el caso de Humanidades son 11 títulos sobre un total de 17. Como puede apreciarse en el anexo 20, el porcentaje de consultas realizadas a los contenidos de esas 11 revistas suponen un 71,70% sobre el total. Además, hay dos títulos de Humanidades que encabezan la lista de las más consultadas, *Anuario de Arte* (con 41.112 entradas es la número uno, 21,27%) y *Cuaderno Gris* (con 27.774, la número dos, 14,35%).

Estimamos que es una excelente noticia por lo que tiene de positivo para la difusión de los trabajos publicados por los departamentos en estas revistas, a las cuales deseamos una vida muy larga. Esperemos también que a estos títulos se una pronto alguno más de los que, a pesar de su prestigio y larga trayectoria, no han podido ser incluidos en el repositorio, por carecer aún de formato electrónico.

15

6.- Servicios a los usuarios

6.1 Información, comunicación y formación de usuarios

En el año 2012 se han seguido programando diversos cursos de formación de usuarios tales como “Visita guiada a la biblioteca”, “Introducción a la biblioteca y sus servicios”, “Recursos electrónicos en humanidades”, gestor bibliográfico “Refworks”, y otros cursos a la carta según demanda de los profesores (Anexos 21 y 22).

La difusión continúa a través de la página web de la Biblioteca de Humanidades, <http://biblioteca.uam.es/humanidades/formacion.html>, donde se incluye la programación de los cursos, los formularios de solicitud, y las guías y tutoriales elaborados para la enseñanza de estos cursos. Se ha difundido la programación quincenalmente a través de las redes sociales de la Biblioteca, Facebook, y CanalBiblos, y folletos impresos.

Como en cursos anteriores se ha seguido insistiendo, en las presentaciones a los alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras y a través de la difusión entre los representantes de los departamentos, para que asistan a estos cursos de formación como parte del aprendizaje y la investigación necesarios en su carrera.

En el año 2012 se han realizado 60 sesiones, con una duración total de 6.510 minutos y 520 asistentes. Respecto al año anterior (año 2011, 59 sesiones, 6.330 minutos, 696 asistentes) las cifras se han mantenido prácticamente igual en el número

de sesiones, una más, pero ha habido un incremento de asistentes en 176 usuarios, lo que supone un 34% más con respecto al año anterior (Anexo 23).

6.1.1 Quid

Quid? Consulte al bibliotecario es un servicio creado por la Biblioteca y Archivo para ayudar al usuario en su búsqueda de información sobre un tema o resolver cualquier duda sobre el uso de los recursos y servicios que ofrece la biblioteca.

En 2012 se respondieron 212 consultas de las 213 asignadas a la Biblioteca de Humanidades, en su mayoría referentes a circulación y consulta del número PIN.

6.2 Servicio de Préstamo Interbibliotecario

Peticiones servidas: Se sirvieron 866 documentos, lo que supone un incremento de 161 documentos respecto a 2011. El tiempo medio de respuesta fue de 0.54 días. (Anexo 24).

Peticiones solicitadas: Se realizaron 1.755 peticiones. 1.505 fueron atendidas directamente por la Biblioteca de Humanidades y unas 250 se pasaron a Servicios Centrales para su localización en bibliotecas extranjeras. El tiempo medio de respuesta fue de 5.63 días (Anexo 25).

Hay que recalcar que seguimos mejorando en el tiempo de respuesta respecto a años anteriores. **16**

En 2012 se nos concedió una nueva licencia Gt-Bib, lo que ha permitido seguir atendiendo el servicio de forma continuada durante todo el año.

6.3 Consulta en sala y visitas

El número de visitas a lo largo de 2012 ha sido de 228.870 (total Rebiun). Se observa un importante descenso respecto al año anterior (368.376), debido principalmente a que durante el curso 2011-2012 la apertura extraordinaria en períodos especiales de vacaciones y exámenes fue asumida por la Biblioteca de Ciencias. (Anexo 26).

6.4 Préstamo

Préstamos: 78.273 en 2012. Se observa un descenso respecto al año 2011 en que hubo 84.953 préstamos. También es notable en el préstamo de portátiles, 8.388 frente a los 9.642 de 2011, un 14,9 % de descenso (Anexo 27).

En el mes de mayo se adquirió una nueva máquina de autopréstamo, siendo dos las que tiene actualmente la biblioteca, ambas instaladas en la entrada de la sala de lectura de la planta de acceso.

Las máquinas de autopréstamo han registrado un total de 25.257 transacciones, es decir un 36% del total de préstamos y se advierte un aumento respecto al año anterior (21.555) (Anexo 28).

Renovaciones: 106.724 (Anexo 27).

Préstamo a Departamentos: 12

Buzón de devolución: 29.220 devoluciones se realizaron a través del buzón a lo largo de 2012, que frente a las 21.618 de 2011 supone un importante aumento (Anexo 28).

Los libros vuelan (reservas): El número total de reservas realizadas fue de 4.409, de las que 364 pertenecían a usuarios de sucursales ajenas (Anexo 29).

6.5 Préstamo Intercampus

Fueron solicitados 104 libros de la Biblioteca de Humanidades por los usuarios de la Biblioteca de Medicina. Nuestros usuarios solicitaron a la Biblioteca de Medicina 29 libros (Anexo 30).

6.6 Salas de estudio en grupo para alumnos

Existen cuatro salas de trabajo en grupo, disponibles para los alumnos de todas las facultades del Campus. La reserva de las mismas se realiza bien de forma presencial o a través de un formulario electrónico desde la página web de la biblioteca.

El número total de préstamos de estas salas ha sido de 2.171 durante 2012 que supone una ocupación algo inferior a la de 2011 con 2.239 (Anexo 31).

17

6.7 Salas de Trabajo Bayón / Terán

A lo largo del año se han ocupado 46 veces, una ocupación ligeramente mayor que la del año anterior con 31 (Anexo 32).

6.8 Consulta de tesis doctorales inéditas

La consulta de tesis ha sido menor que en el año anterior, 80 frente a las 133 de 2011.

6.9 Pasaportes Madroño

A lo largo de 2012 se emitieron 191 carnés Madroño. Al igual que en años anteriores la Biblioteca de Humanidades es, con diferencia, la biblioteca donde se solicitan más carnés de este tipo (Anexo 33).

7.- Integración institucional y cooperación

Como destacada novedad, podemos subrayar el hecho de que por primera vez acogimos a dos estudiantes de 4º Grado de Musicología para realizar sus prácticas externas (100 horas) en la biblioteca. Colaboraron con el personal de la hemeroteca introduciendo en Dialnet los currículos de los profesores e investigadores de la Facultad de Filosofía que lo solicitaron. Tenemos en perspectiva repetir tan grata experiencia en 2013.

El Practicum de Filología Clásica 2011-2012 fue cursado por un alumno a lo largo de 120 horas, durante las cuales recibió formación teórica sobre los distintos servicios que se prestan en la biblioteca, para después realizar trabajo práctico en las diversas secciones. Esta será la última vez que se produzca esta colaboración, ya que en 2013 se transformará en prácticas de grado.

Por otra parte, en el curso 2012-2013 empezó a impartirse el Máster de Documentación Musical, que pretende formar gestores de la información tanto en instituciones públicas como privadas, con la especialización en el campo musical. Humanidades participa en este proyecto como entidad colaboradora, tanto formando parte de una prestigiosa lista de centros de prácticas para los alumnos, como prestando sus instalaciones para la impartición de algunas clases. Además, una de nuestras compañeras, M^a Jesús Calderón, pertenece al equipo de profesores.

En cuanto a nuestra colaboración con la Fundación PRODIS, este año tuvimos una alumna realizando sus prácticas de inserción laboral (realizando tareas básicas en el mostrador), con el resultado positivo acostumbrado.

El personal de la biblioteca asistió, como es habitual, a las diferentes comisiones de trabajo que se convocaron en relación con las diferentes áreas. En cuanto a los Grupos de mejora puestos en marcha dentro de la Gestión por Procesos, los compañeros Moisés Serrano, M^a Jesús Calderón, Norma Larrosa y Beatriz González formaron parte de los referentes a Adquisiciones, Expurgo, Circulación y Proceso Técnico, respectivamente.

La Biblioteca de Humanidades estuvo representada además en las reuniones de Comisión de Centro, Junta de Jefes de Biblioteca, Comisión General de Biblioteca, Comité Ejecutivo para la implantación de la Gestión por Procesos y Comisión de Formación.

8. Objetivos 2013

Los principales objetivos que tenemos previsto abordar en 2013 son continuación en parte de los de 2012, por su carácter plurianual:

- Revisión de la colección en Libre Acceso: siguiendo con el objetivo emprendido en 2011, se revisarán los fondos relativos a las letras PD y PJ, procesando y reubicando los ejemplares.
- Revisión del fondo de donativos sin catalogar: tras el importante impulso dado en 2012 a este ingente fondo, en 2013 se procesarán algunos donativos de importancia que están pendientes, evitando en lo posible que se acumulen los que vayan llegando.
- Revisión del fondo de Raros: una vez separados Fondo Antiguo y Raros y de colocar este último en el depósito, en 2013 se retejulará el resto del Fondo Antiguo y se reubicarán los raros que se encuentran en Libre acceso (cerca de 4.000 ejemplares).
- Revisión y ordenación de la Sala de Investigadores: se trata de depurar una colección compuesta por 4.386 ejemplares. En su mayoría son obras de referencia, bibliografías y obras especializadas en las diversas áreas de



investigación de la Facultad de Filosofía. Se pretende comprobar su idoneidad y reubicarla en el nuevo mobiliario.

- Instalación de un buzón blindado en la Facultad de Filosofía y Letras: siguiendo el ejemplo de Ciencias, tenemos el proyecto de colocar un buzón blindado, antivandálico, en la entrada de la Facultad de Filosofía, para facilitar a los usuarios la devolución de los ejemplares en préstamo sin necesidad de acudir a la biblioteca.

Además de estos objetivos, que hemos llamado principales por su envergadura, pretendemos seguir trabajando en otras áreas no menos importantes, tales como la de proseguir introduciendo la bibliografía curricular de los investigadores de la Facultad de Filosofía en Dialnet, ya que tiene una gran aceptación y es un proyecto que no está cerrado.

También nos gustaría poder organizar una nueva exposición si los recortes no lo impiden, ya que ha evidenciado ser una actividad que atrae a nuestros usuarios cada vez más y les permite (y nos permite) acercarse a la biblioteca (y acercársela a ellos) de una forma diferente.

El problema recurrente de la seguridad en las instalaciones tenemos que mencionarlo una vez más, pues por desgracia de momento seguimos sin avances. Las circunstancias económicas no lo están poniendo fácil, pero es un problema tan grave y preocupante que no perdemos del todo la esperanza de que se encuentre una solución.

Esencial es, por otra parte, que se procure cubrir las vacantes que se están produciendo en Humanidades. La falta de personal en una biblioteca como ésta, que nunca ha estado sobrada precisamente de él en toda su historia, está provocando que el esfuerzo para atender los servicios se esté convirtiendo en una tarea cada vez más complicada, con la consiguiente amenaza de que el más que probable deterioro de éstos acabe repercutiendo en los usuarios, lo que sería totalmente injusto para la comunidad universitaria en general y especialmente para alumnos y profesores de la Facultad de Filosofía.

Aún más, el personal de Humanidades, que contra viento y marea trata de sacar adelante la biblioteca, siente igualmente la frustración derivada de estas lamentables circunstancias. Esperemos que su esfuerzo sea apreciado y el problema acabe por superarse a lo largo del año.

Anexos

20

Anexo 1

Personal de la Biblioteca de Humanidades:

Plantilla

Horario de mañana:

2 Facultativos

3 Ayudantes

3 Auxiliares

1 Administrativo

Horario de tarde:

2 Ayudantes

4 Auxiliares

Becarios

Horario de mañana:

3 Becarios de Formación y apoyo

21 Becarios COIE distribuidos en diferentes turnos de mañana y tarde

Horario de tarde:

1 Becario de Formación y apoyo

Dirección: Martín Aldudo, M^a Susana

Apellidos, Nombre	Funciones y servicios	Correo electrónico
Barrenechea Borrás, Idoia	Hemeroteca (mañanas)	idoia.barrenechea@uam.es
Bris Marino, Manuela	Préstamo (mañanas)	manuela.bris@uam.es
Calderón Varona, M ^a Jesús	Atención al investigador. Formación de usuarios y Proceso Técnico. (tardes)	mjesus.calderon@uam.es
Calleja de Frutos, Esther	Imagen Corporativa, Blog y Proceso Técnico (tardes)	esther.calleja@uam.es
Domingo Oset, Teresa	Préstamo Interbibliotecario y Proceso Técnico (mañanas)	teresa.domingo@uam.es
Fernández Ampuero, Ángela	Préstamo (mañanas)	angela.fernandez@uam.es
González Impuesto, Beatriz	Atención al Investigador. Formación de usuarios y Proceso Técnico (mañanas)	beatriz.gonzalez@uam.es
Isasa Moreira, Conrado	Préstamo (tardes)	c.isasa@uam.es
Jiménez González, Alberto	Hemeroteca (tardes)	alberto.jimenez@uam.es
Larrosa Manzanedo, Norma	Préstamo y Proceso Técnico (mañanas)	norma.larrosa@uam.es
Martín Aldudo, M ^a Susana	Dirección	susana.martin@uam.es

Monserrate Castillo, M ^a del Mar	Préstamo (tardes)	maria.monserrate@uam.es
Pancorbo Cabrera, Irene Beatriz	Préstamo (tardes)	irene.pancorbo@uam.es
Serrano de la Peña, Antonio Moisés	Administración (mañanas)	moises.serrano@uam.es
Yagüe Villalba, Pablo	Préstamo (mañanas)	Pablo.yage@uam.es

Becarios de Formación y Apoyo

Apellidos, Nombre	Funciones y Servicios	Correo electrónico
Núñez Magro, M ^a del Pilar	Instituto de la Mujer (mañanas)	mariapilar.nunnez@uam.es
Sanz González, Alba	Proceso técnico (tardes)	alba.sanz@uam.es
Riina, Viviana	Apoyo informático (mañanas)	viviana.riina@uam.es
Denine, Imene	Árabe (mañanas)	imene.denine@uam.es

Anexo 2

Cursos de Formación:

CURSO	ORGANIZADORES	PERSONAS/CURSO
Plataformas de edición electrónica en formato pageflip: caso práctico en ISSUU	MicroSEDIC	1
Web social para Bibliotecarios y Documentalistas	SEDIC	1
Gestión cultural en bibliotecas	SEDIC	1
Los libros electrónicos en las bibliotecas y los centros de información	SEDIC –UAM	3
Gestión de los libros-e en SFX	UAM	13
Legislación general	UAM	1
Automotivación	UAM	2
Organización y gestión del tiempo	UAM	4
Trabajo en equipo	UAM	2
Administración electrónica	UAM	1
Destrezas para hablar bien, persuadir y transmitir ideas con eficacia	UAM	1
Redes sociales en la Administración Pública	CCOO	1
II Jornadas de Formación UNE-libro electrónico	REBIUN	2
Open Day	EBSCO	1
Seminario IV Jornada sobre buenas prácticas en el ámbito de las bibliotecas: "Servicios de apoyo a la investigación en las Bibliotecas universitarias"	MADROÑO	2
Presentación del portal SINGULARIS	MADROÑO	2

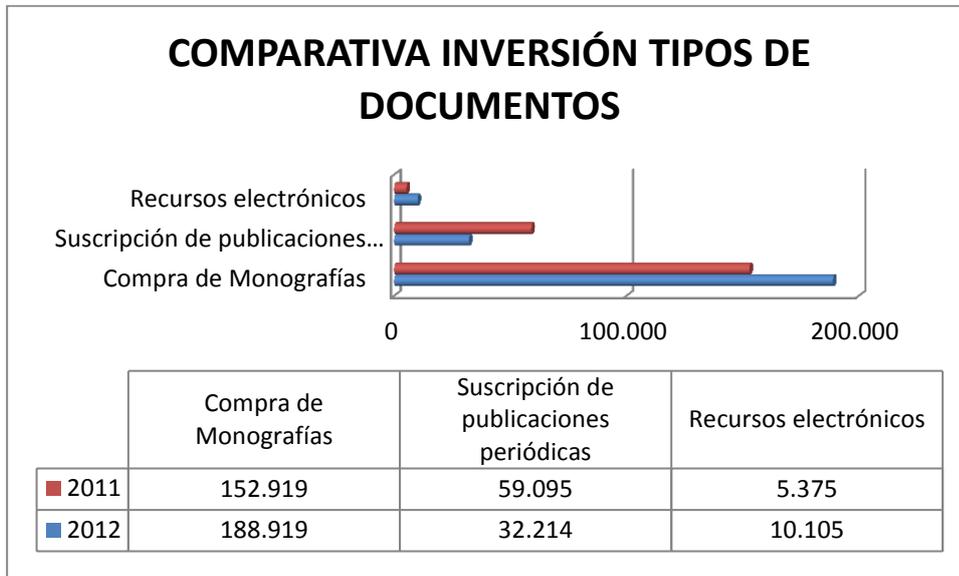
Anexo 3

INVERSIÓN POR TIPO DE DOCUMENTO	
Compra de Monografías - Bibliografía Básica: 70.302 euros - Departamentos: 70.702 euros - Proyectos de Investigación: 47.915 euros	188.919
Suscripción de publicaciones periódicas - Concurso: 28.418 euros (*) - Fuera de Concurso: 3.796 euros	3.796
Recursos electrónicos	10.105
TOTAL	202.820

INVERSIÓN POR FUENTE DE FINANCIACIÓN	
Facultad - Bases de Datos: 10.105 euros - Revistas (fuera de concurso): 3.796 euros	13.901
Departamentos	70.702
Servicio de Bibliotecas - Bibliografía Básica: 70.302 euros - Revistas (concurso): 28.418 euros (*)	70.302
Proyectos de Investigación	47.915
TOTAL	202.820

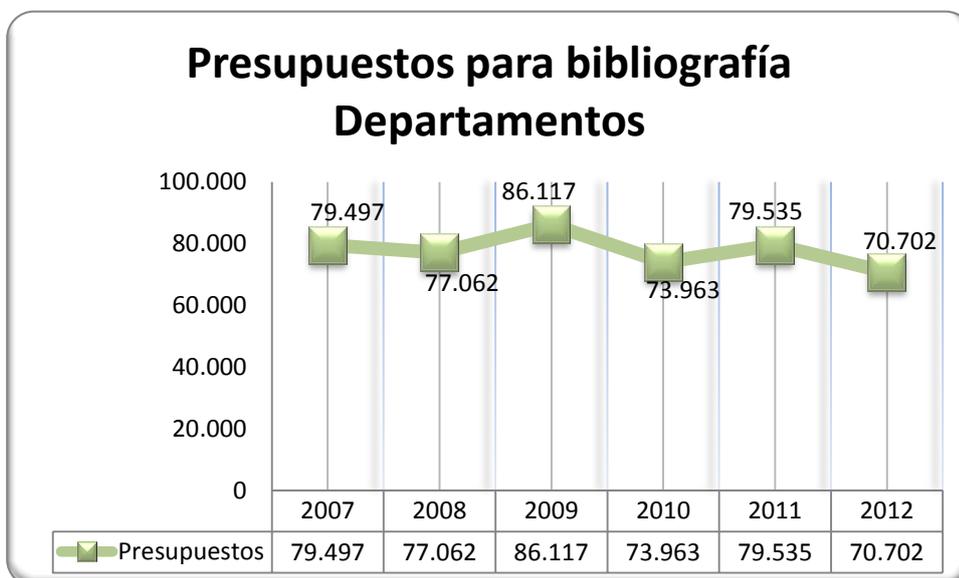
*Nota: Además del gasto de 3.796 euros en suscripciones de revistas abonados con presupuesto de la Facultad, el Servicio de Bibliotecas aportó 28.418 euros para el pago de las suscripciones de publicaciones periódicas dentro del concurso.

Anexo 4



*Nota: De los **32.214** del gasto total de **Suscripción de Publicaciones Periódicas**, 3.796 euros han sido abonados con el presupuesto de la Facultad y el resto, 28.418 euros, corresponden a las suscripciones en concurso que han sido pagadas por el Servicio de Bibliotecas.

Anexo 5



Anexo 6



* Presupuesto inicial en 2012: 37.440 euros más 32.862 euros recibidos en partidas posteriores debido a la recuperación del IVA de los recursos electrónicos.

Anexo 7

25

OTRAS INVERSIONES	
PARTIDAS	IMPORTE EN EUROS
Reprografía	3.571
Material Fungible	8.060
Material Inventariable	26.785
Encuadernación	2.858
Correos	6.650
TOTAL	47.924

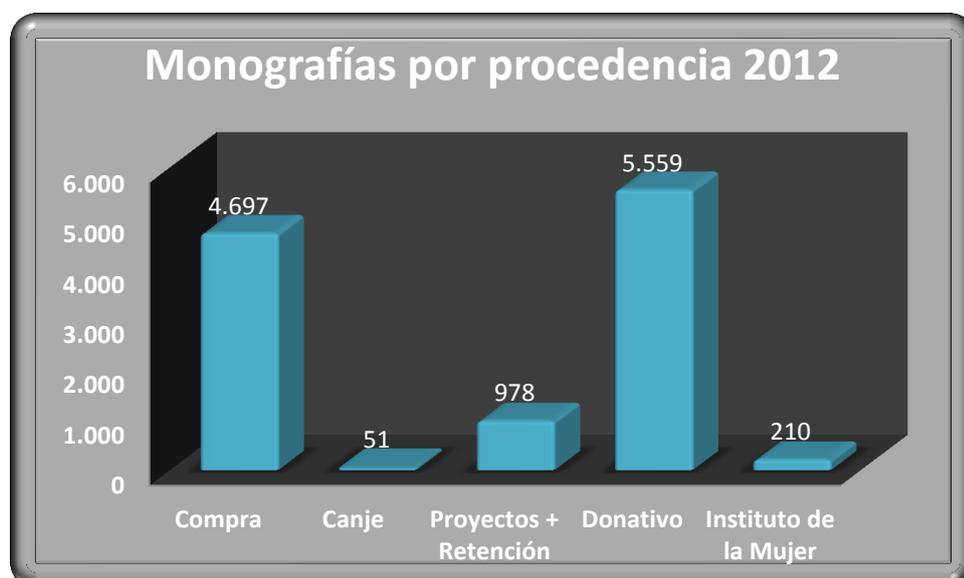
MATERIAL	IMPORTE EN EUROS
BCI: carro de libros	592
RODENAS: Láminas solares sala exposiciones	1.451
OFIPAPEL: Armario metálico	212
LEYMER: Microondas	92
A.GUERRAS: Cortinas zona entrada	1.385
EQUIRO EQUIPAMENT: Paneles para exposición	1.135
FRYMADRID, S.L.: enchufes para mesas sala de estudio	6.462
TEJERO LAMAS: mueble libros gran formato	1.997
BCI (AFNIA DESIGN): mesas, sillas y estanterías	12.704
TANDEM: cartel donativos	755
TOTAL	26.785

Anexo 8

Registros de ejemplar					
	Compra	Canje	Proyectos + Retención	Donativo	Total
CD Europea	265	0	0	1.030	1.295
Ciencias	2.318	4	97	1.744	4.163
Derecho	3.463	3	603	2.697	6.766
Económicas	1.800	0	28	1.333	3.161
Educación	2.185	1	80	706	2.972
Humanidades	4.697	51	978	5.559	11.285
Medicina	737	0	0	2.611	3.348
Politécnica	1.160	0	11	160	1.331
Psicología	1.415	0	53	347	1.815
URAM	175	0	5	806	986
TOTAL	17.950	59	1.855	16.993	37.122

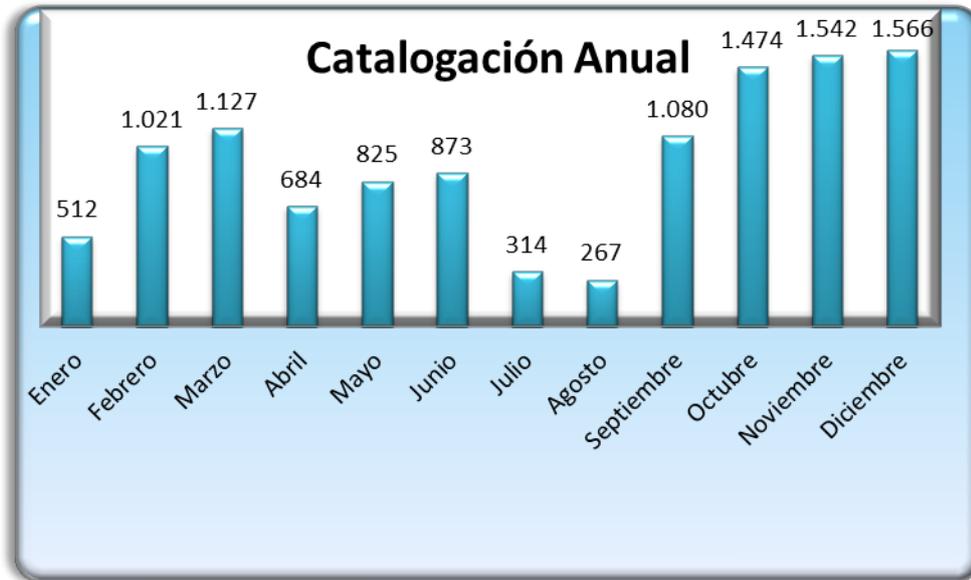
26

Anexo 9

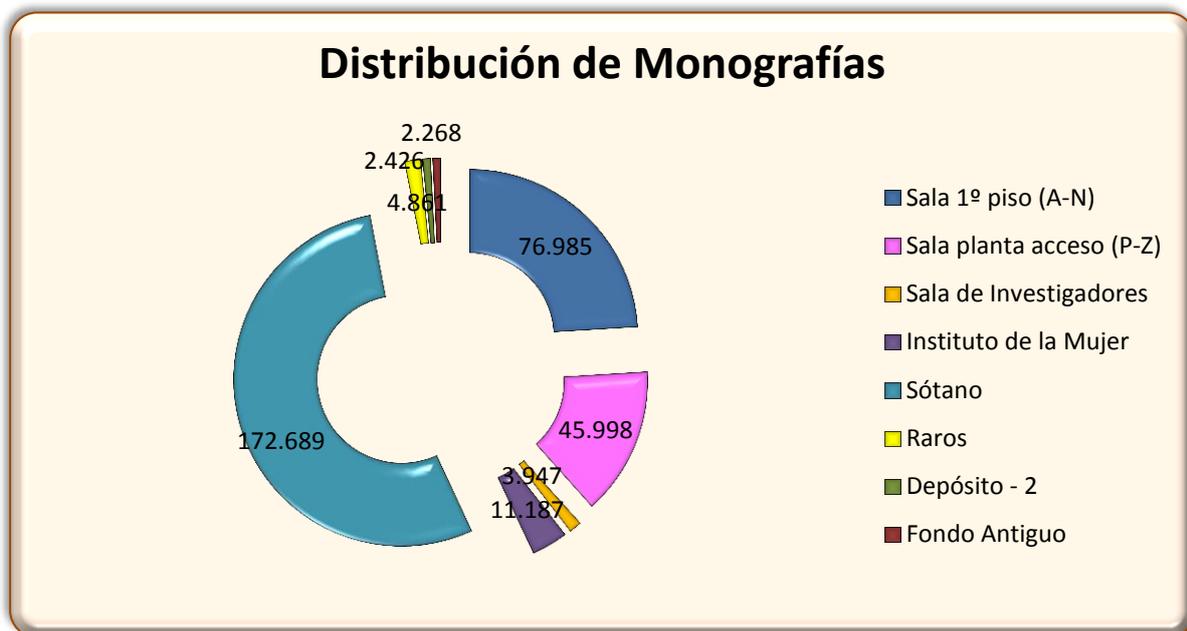




Anexo 10



Anexo 11



LIBRE ACCESO:	138.117
Sala 1º piso (A-N)	76.985
Sala planta acceso (P-Z)	45.998
Sala de Investigadores	3.947
Instituto de la Mujer	11.187

FONDO CERRADO:	185.493
Fondo Antiguo	2.268
Sótano	172.689
Raros	4.861
Depósito - 2	2.426

Anexo 12

	Nº de revistas a dar de baja	Precio
Suscripciones en papel a dar de baja	76	6.889,45€
Suscripciones electrónica a dar de baja	19	8.299,79€
Total ahorro:	95	15.189,23€

Anexo 13

SUSCRIPCIONES DE REVISTAS PARA 2012

Concurso revistas en papel 265 títulos

Concurso revistas electrónicas 55 títulos

Revistas fuera de concurso 41 títulos.

De ellos:

En papel 9 títulos

Electrónicas 16 títulos

Papel + electrónicas 16 títulos

Número total de títulos suscritos en 2012: 361 títulos.

28

Anexo 14

REVISTAS DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA PARA INTERCAMBIO	
Anuario de Arte	68 títulos + 2 centros que envían monografías
Bajo Palabra	23 títulos
Cuaderno Gris	13 títulos
CUPAUAM	189 títulos + 19 centros que envían monografías
Edad de Oro	126 títulos
Revista de Hispanismo Filosófico	21 títulos
Total	440 títulos + monografías de 21 centros

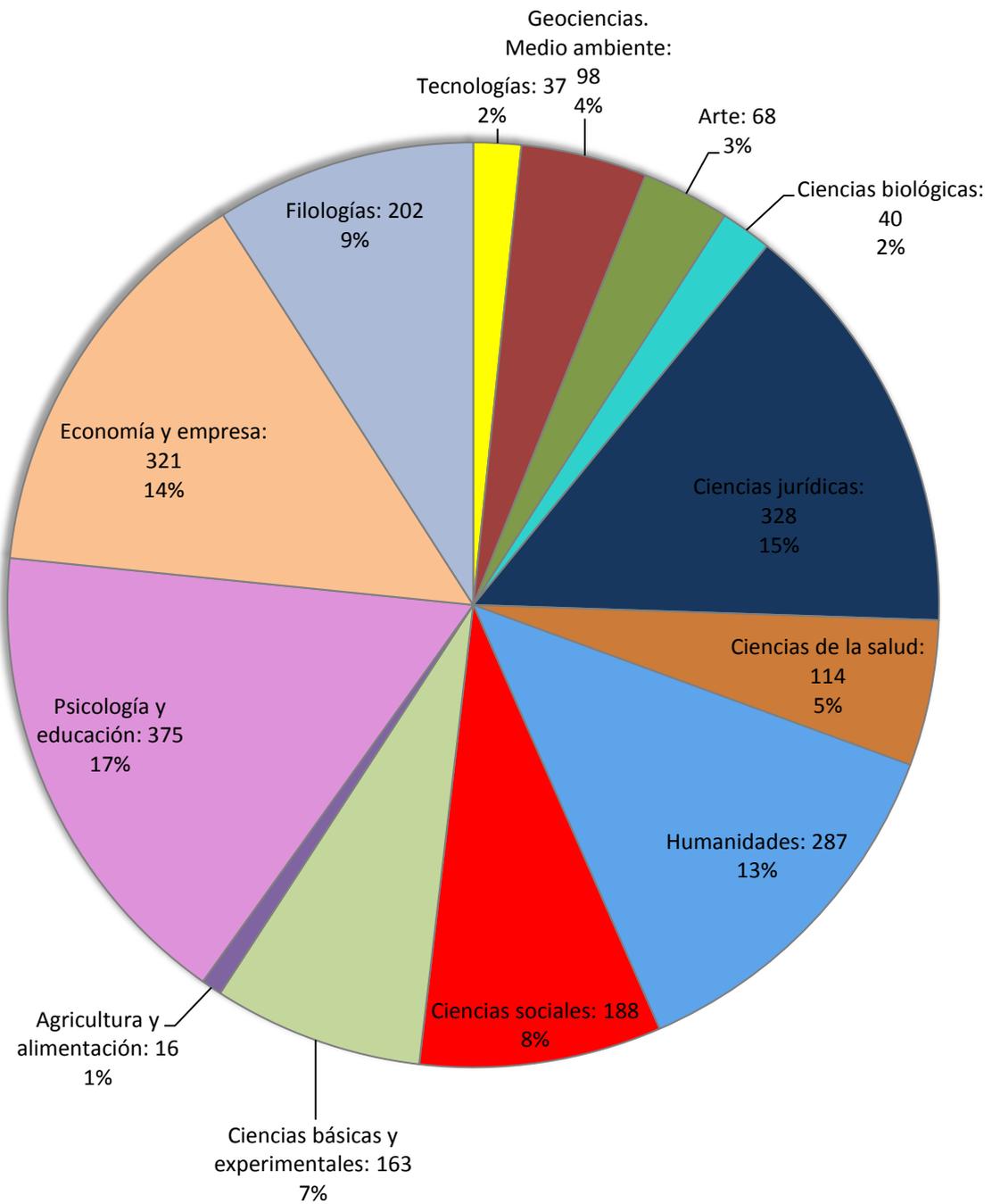
Anexo 15

Nº de Profesores que participan	% de respuesta	Nº de registros nuevos incluidos	Departamento
6	37.5%	408	Antropología Social y Pensamiento Filosófico
5	35.7%	172	Estudios Árabes e Islámicos y Orientales
6	28.5%	517	Filología Clásica
10	25.6%	954	Filología Española
6	40%	2.037	Filología Francesa
8	24.2%	1.288	Filología Inglesa
9	28.1%	114	Filosofía
14	36.8%	2.818	Geografía
6	28.6%	687	Historia Antigua, Medieval y Paleografía
12	42.9%	785	Historia Contemporánea
8	42.1%	1.146	Historia Moderna
17	47.2%	1.268	Historia y Teoría del Arte
7	23.3%	175	Lingüística Gral, Lenguas Modernas, Lógica
4	25%	245	Música
7	33,3%	751	Prehistoria y Arqueología
125	34.3%	13.365²	15 DEPARTAMENTOS

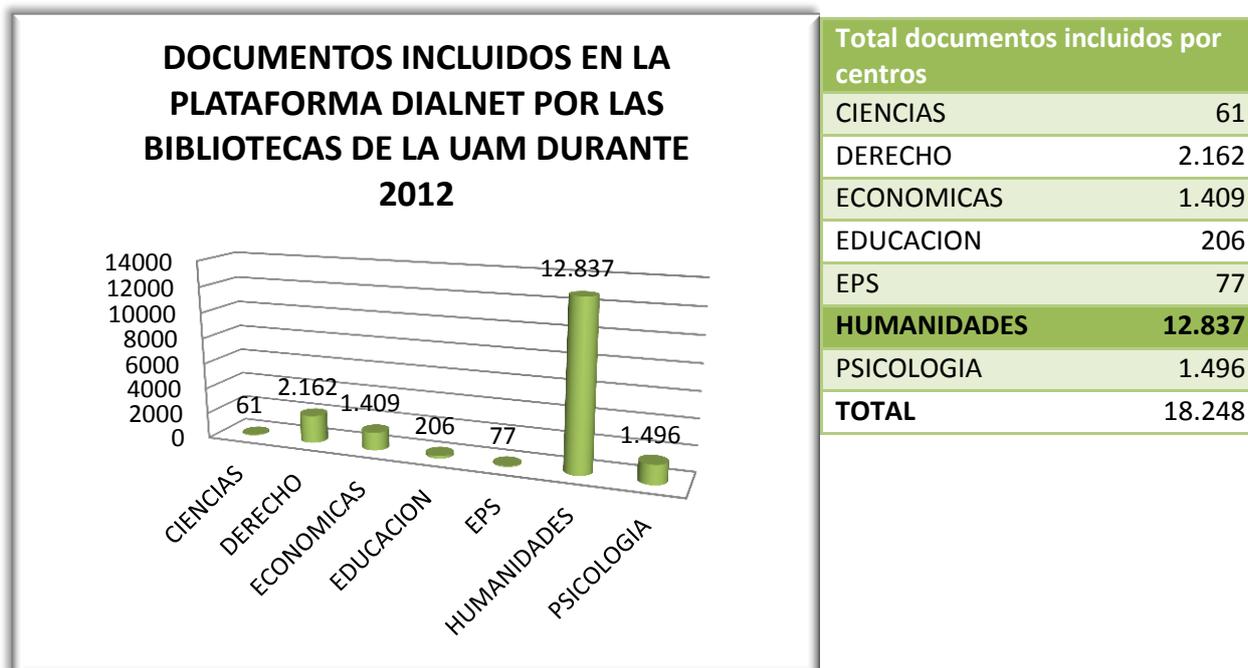
² Esta cifra crecerá en poco tiempo ya que son muchos los profesores que aún nos tienen que traer obras colectivas o sus índices.

Anexo 16

Número de Autores por Materia de la UAM en Dialnet



Anexo 17



Anexo 18

REVISTAS VACIADAS EN DIALNET

Anuario del Departamento de Historia y Teoría del Arte (No se ha publicado en 2012)

Boletín de la Asociación Española de Orientalistas (No se publica desde 2009)

Cuaderno gris (Actualizado hasta 2007)

Cuadernos de prehistoria y arqueología (Se han publicado en enero 2013 los números de 2011 y de 2012)

Edad de oro (Actualizado hasta 2013)

Estudios medievales hispánicos (Nueva revista sólo electrónica)

Isimu (No se publica desde 2008)

Libros de la Corte.es (Nueva revista sólo electrónica)

Narria (No se publica desde 2008. Todo lo retrospectivo con enlaces a texto completo)

Revista de estudios ibéricos (Revista cerrada en 1998)

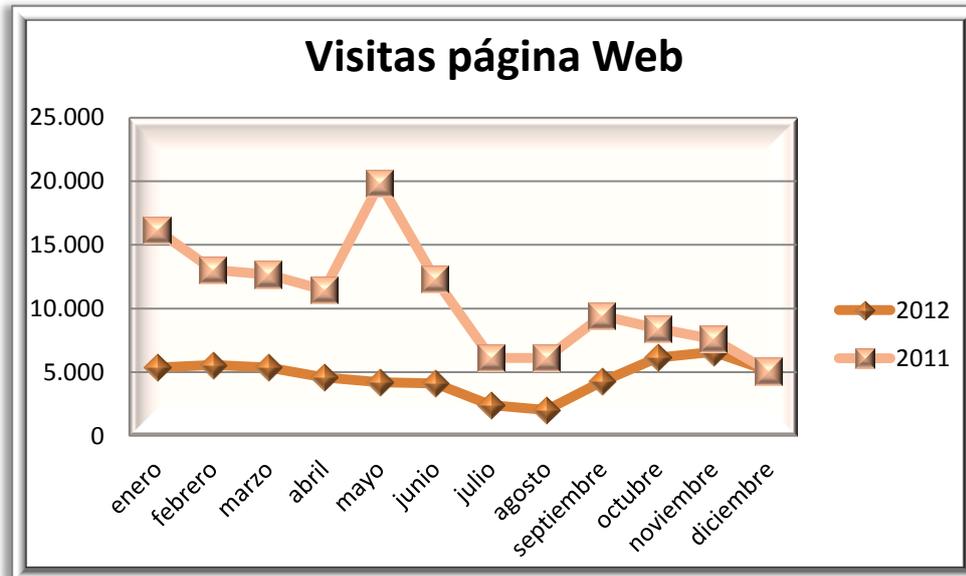
Revista de Estudios Internacionales Mediterráneos (Sólo vol. 13)

Secuencias (No se ha publicado en 2012. Todos los enlaces a texto completo desde 1976 a 2008)

Urban Geography (Revista muy prestigiosa de la que la UAM tiene suscripción electrónica, petición de Dialnet y nuestros profesores. 8 años)



Anexo 19

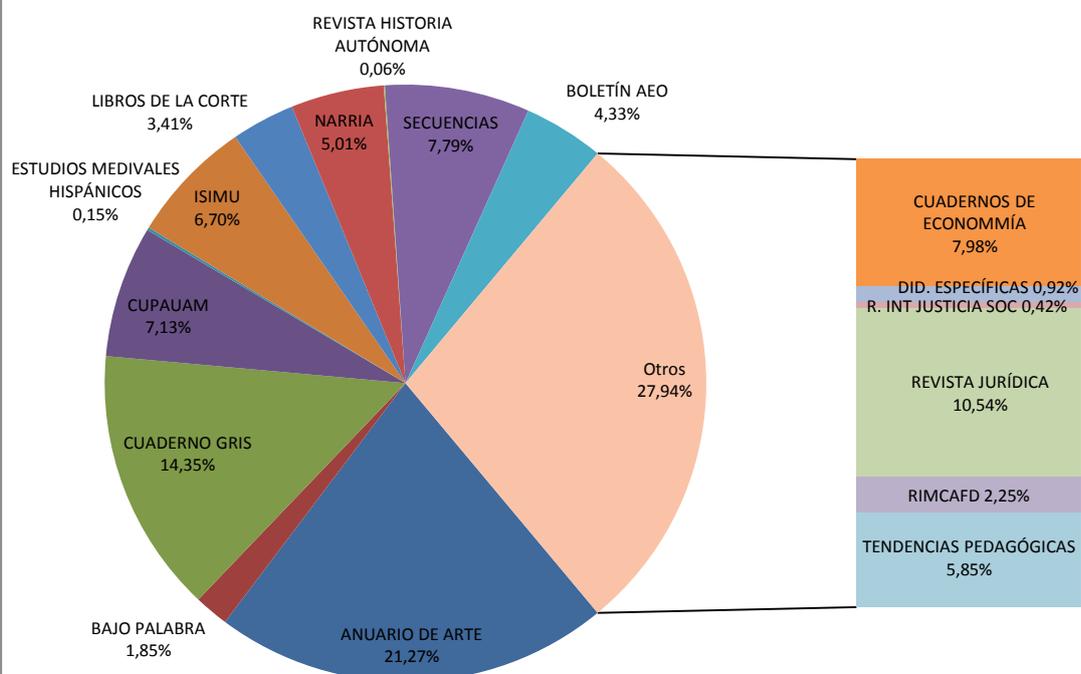


	2012	2011
Totales	55.694	128.687
enero	5.370	16.150
febrero	5.556	13.047
marzo	5.357	12.666
abril	4.582	11.459
mayo	4.199	19.868
junio	4.117	12.280
julio	2.399	6.124
agosto	2.035	6.124
septiembre	4.256	9.431
octubre	6.140	8.433
noviembre	6.591	7.586
diciembre	5.092	5.049



Anexo 20

Revistas en Repositorio 2012



33

*ANUARIO DE ARTE	41.112
*BAJO PALABRA	3.585
*CUADERNO GRIS	27.744
*CUPAUAM	13.779
*ESTUDIOS MEDIVALES HISPÁNICOS	296
*ISIMU	12.958
*LIBROS DE LA CORTE	6.590
*NARRIA	9.686
*REVISTA HISTORIA AUTÓNOMA	119
*SECUENCIAS	15.054
*BOLETÍN AEO	8.374
CUADERNOS DE ECONOMOMÍA	15.418
DIDACTICAS ESPECÍFICAS	1.779
REV. INTERNACIONAL PARA LA JUSTICIA SOCIAL	809
REVISTA JURÍDICA	20.367
RIMCAFD	4.345
TENDENCIAS PEDAGÓGICAS	11.305

*Las revistas con asterisco son las que la Biblioteca de Humanidades vuelca en el Repositorio.

Anexo 21

CURSOS DESTINADOS A LOS USUARIOS	Contenido	Perfil	Calendario
Visita guiada a la biblioteca	Recorrido por los diferentes espacios de la biblioteca	Grupos de estudiantes y visitantes en general	A demanda (en época exámenes no se realiza)
Introducción a la Biblioteca y sus servicios	Conocer la Biblioteca de Humanidades, sus servicios y recursos de información. Uso del catálogo	Estudiantes de grado	Septiembre / octubre: miércoles a las 10.00 y a las 16.00. Resto del año a demanda
Recursos electrónicos en Humanidades	Recursos de información en las diferentes áreas de Humanidades	Estudiantes de grado y posgrado. Docentes e investigadores	De octubre a mayo: miércoles a las 12:00 y jueves a las 16:00, el 1er y 3er miércoles / jueves de cada mes
Recursos electrónicos en Filología Clásica	Recursos de información para Filología clásica	Estudiantes de grado y posgrado. Docentes e investigadores	A demanda
Recursos electrónicos en Historia	Recursos de información en las distintas épocas de la Historia	Estudiantes de grado y posgrado. Docentes e investigadores	A demanda
Recursos electrónicos en Lengua y Literatura	Recursos de información en Lengua, Literatura y Traducción	Estudiantes de grado y posgrado. Docentes e investigadores	A demanda
Refworks: gestor bibliográfico	Gestión de bibliografía personal, creación de citas e integración de referencias bibliográficas en documentos de texto	Estudiantes de grado y posgrado. Docentes e investigadores	1er martes de cada mes a las 10:00 y 16:00 y a demanda del profesor
Curso especializado (a la carta)	Recursos específicos en relación con una asignatura, un curso de doctorado, etc. a petición de los docentes	Estudiantes de grado y posgrado. Docentes e investigadores	A demanda



Anexo 22

CURSOS IMPARTIDOS POR LA BIBLIOTECA					
MES	Título del curso	Duración (minutos)	Sesiones impartidas	Nº total (minutos)	Nº asistentes
Enero	Recursos-e en Humanidades	120	1	120	1
Febrero	Introducción a la Biblioteca y sus servicios	60	1	60	4
	Refworks	120	1	120	1
	Curso especializado (a la carta)	120	1	120	48
	Recursos electrónicos en Historia	120	1	120	35
	Recursos electrónicos en Humanidades	120	1	120	1
	Recursos electrónicos en Arte	120	1	120	27
	Recursos electrónicos en Arte	120	1	120	2
Marzo	Refworks y Recursos-e en Humanidades	120	1	120	6
	Recursos-e en Humanidades	120	1	120	17
	Recursos electrónicos en Humanidades	120	2	240	15
	Refworks	120	3	360	7
Abril	Recursos electrónicos en Humanidades	120	2	240	15
	Curso especializado (a la carta)	120	1	120	9
	Refworks	120	1	120	3
	Refworks y Recursos-e en Humanidades	120	1	120	9
	Recursos-e en Humanidades	120	1	120	9
	Refworks y Recursos-e en Humanidades	120	1	120	5
Mayo	Refworks	120	1	120	1
	Recursos electrónicos en Humanidades	120	1	120	2
Septiembre	Introducción a la Biblioteca y sus servicios	60	3	180	33
	Introducción a la Biblioteca y sus servicios	60	1	60	1
	Introducción a la biblioteca y sus servicios				
	Recursos-e para Historia Medieval	120	1	120	15
Octubre	Refworks	120	1	120	3
	Introducción a la Biblioteca y sus servicios	90	1	90	20
	Recursos-e para Arte	120	1	120	25
	Introducción a la Biblioteca y sus servicios	60	1	60	2
	Recursos electrónicos en Humanidades	120	1	120	3
	Refworks	120	1	120	2
	Recursos electrónicos en Historia	120	2	240	43
	Recursos electrónicos en Lengua y Literat	120	1	120	30

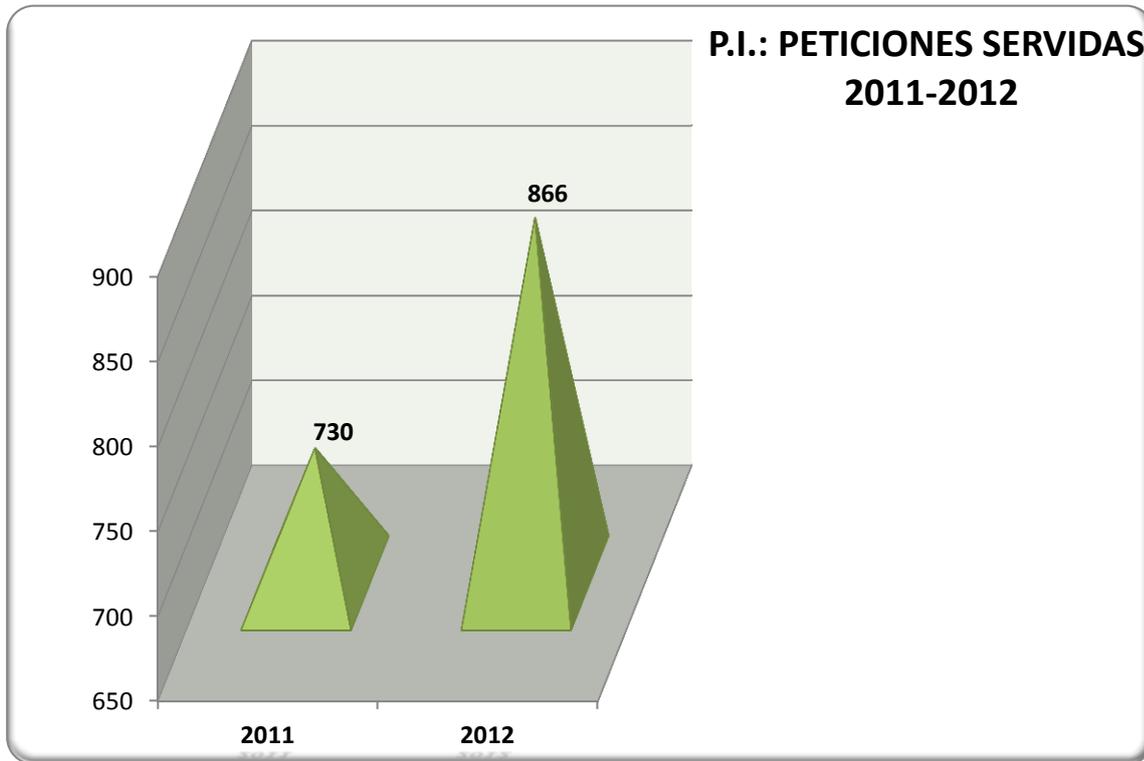


	Curso especializado (a la carta)	120	1	120	4
Noviembre	Introducción a la Biblioteca y sus servicios	60	1	60	2
	Recursos electrónicos en Humanidades	120	1	120	3
	Refworks	120	1	120	2
	Recursos electrónicos en Lengua y Literat	120	1	120	1
	Curso especializado (a la carta)	120	2	240	35
	Recursos-e para Arte	120	1	120	2
	Recursos-e para Lengua	120	1	120	12
	Introducción a la biblioteca y sus servicios	60	1	60	1
	Recursos-e para Literatura	120	1	120	4
	Recursos-e para Música	120	1	120	14
Diciembre	Recursos-e para Lengua	120	1	120	1
	Introducción a la biblioteca y sus servicios	60	2	120	32
	Recursos-e para Literatura	120	1	120	2
	Introducción a la Biblioteca y sus servicios	60	1	60	2
	Recursos electrónicos en Humanidades	120	2	240	4
	Refworks	120	2	240	4
	Recursos electrónicos en Lengua y Literatura	120	1	120	1

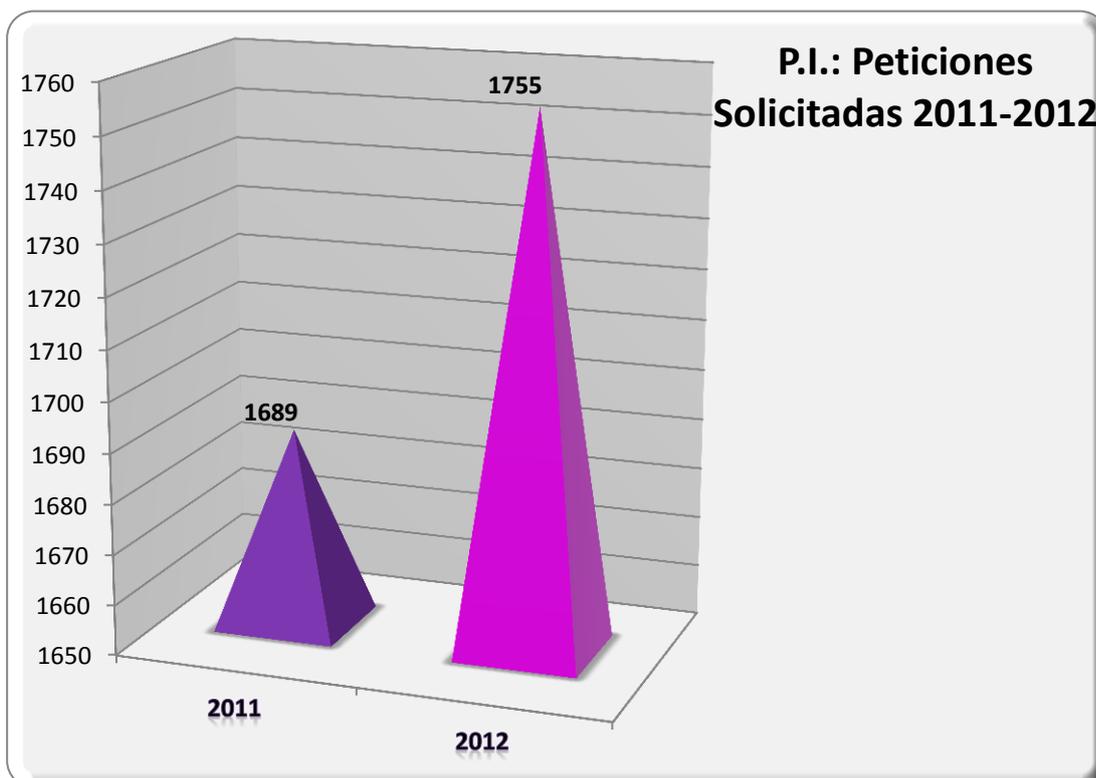
Anexo 23

CURSOS IMPARTIDOS			
Centro	Cuenta de Título del curso	Suma de Nº total (minutos)	Suma de N. asistentes
Ciencias	23	4.140	669
Derecho	19	4.950	2.108
Económicas	20	2.820	823
Educación	12	1.110	72
Humanidades	60	6.510	520
Medicina	20	4.590	426
Politécnica	2	150	276
Psicología	29	2.670	1.017
Total general	165	25.830	5.779

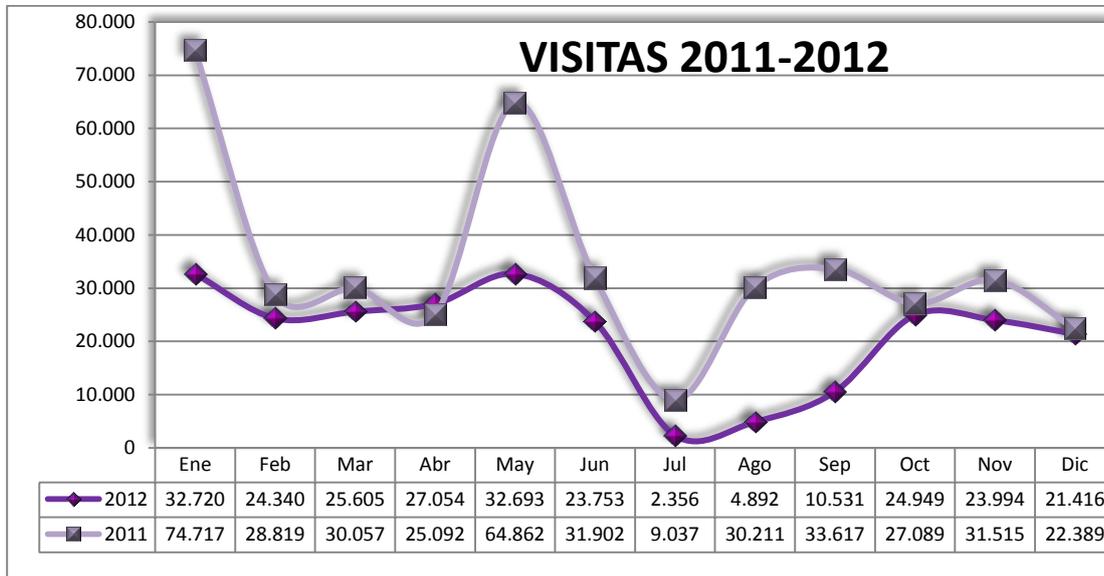
Anexo 24



Anexo 25



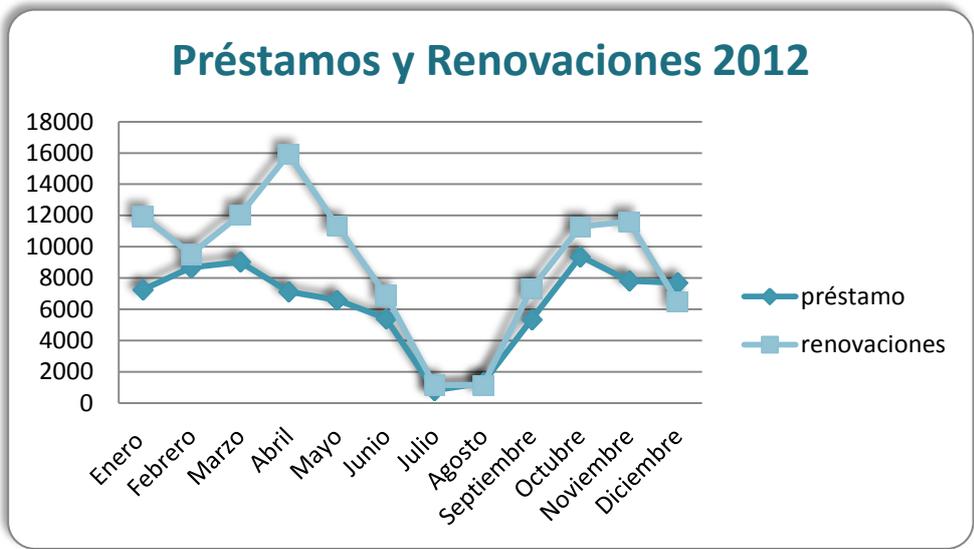
Anexo 26



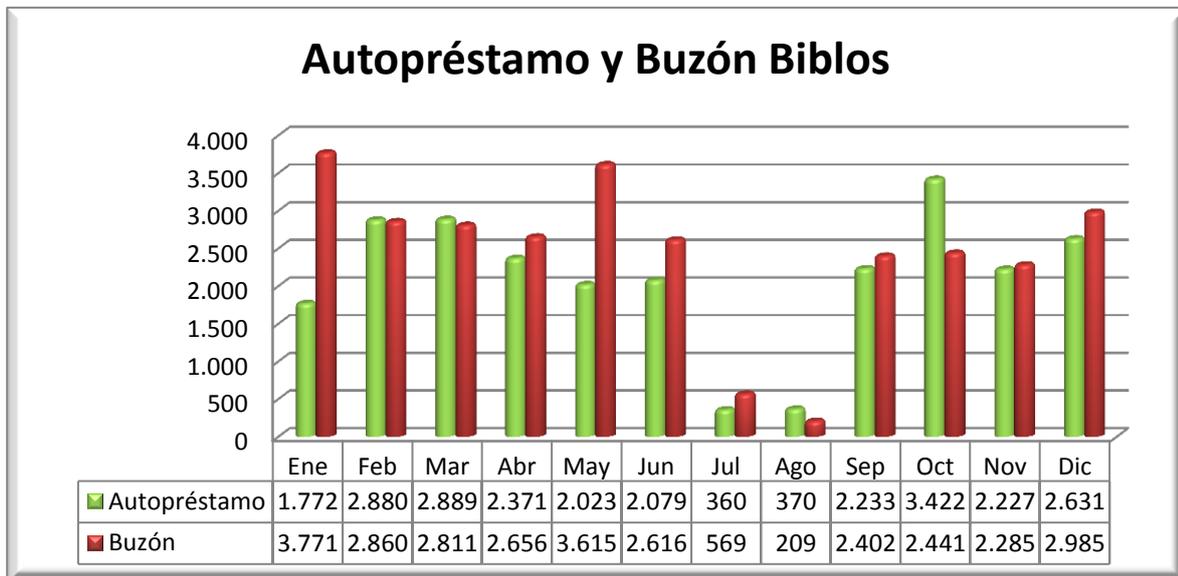
Año	2012	2011
Enero	32.720	74.717
Febrero	24.340	28.819
Marzo	25.605	30.057
Abril	27.054	25.092
Mayo	32.693	64.862
Junio	23.753	31.902
Julio	2.356	9.037
Agosto	4.892	30.211
Septiembre	10.531	33.617
Octubre	24.949	27.089
Noviembre	23.994	31.515
Diciembre	21.416	22.389
Total*	254.300	409.307

*A estos totales hay que aplicar la fórmula del **Total Rebiun**, que equivale a **228.870** (2012) Y **368.376** (2011).

Anexo 27



Anexo 28





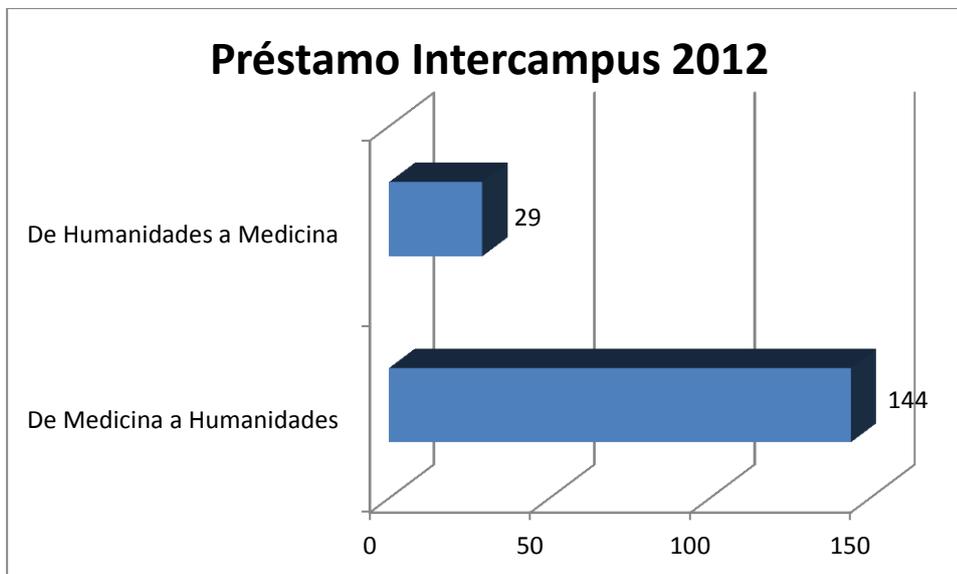
Anexo 29

Los libros vuelan: Estadísticas de tránsitos 2012

	Biblioteca de destino									
	CIE		DER		ECO		EDU		HUM	
Bib. de origen	Res.	Dev.	Res.	Dev.	Res.	Dev.	Res.	Dev.	Res.	Dev.
Ciencias	2	4	19	53	59	32	7	96	44	83
Derecho	29	18			127	203	22	187	79	163
Económicas	19	46	127	157			31	40	37	77
Educación	20	21	38	20	34	26			150	137
Humanidades	26	48	61	171	60	70	101	256		
Medicina	35	499	7	46	4	41	18	97	19	159
Politécnica	18	80	8	11	15	8	16	23	10	31
Psicología	30	27	27	92	33	19	91	153	66	83
URAM	25	0	31	43	54	2	27	8	34	15
TOTAL	204	743	318	593	386	401	313	860	439	748

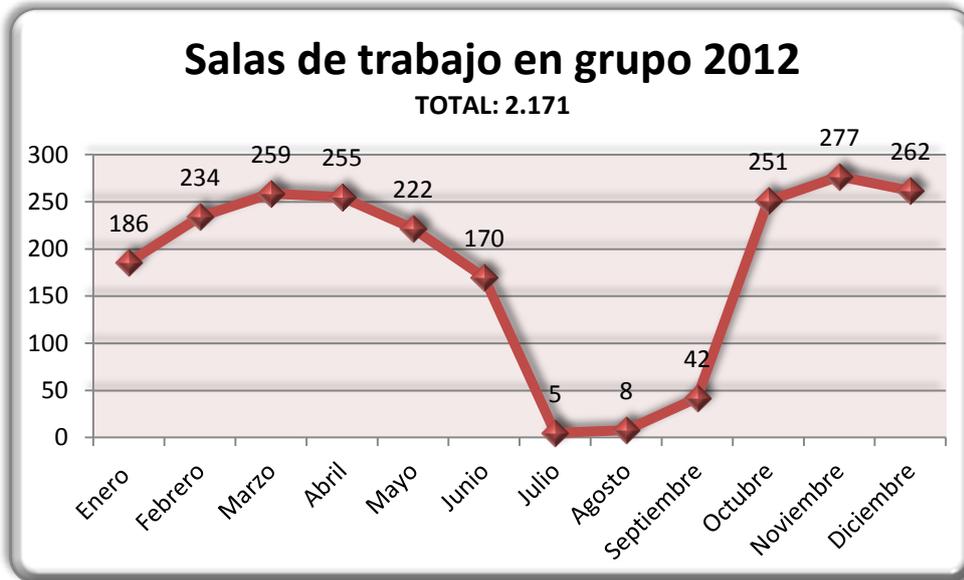
	Biblioteca de destino									
	MED		POL		PSI		URAM		Total	
Bib. de origen	Res.	Dev.	Res.	Dev.	Res.	Dev.	Res.	Dev.	Res.	Dev.
Ciencias	6	13	0	18	1	0	0	0	138	299
Derecho	57	124	21	88	30	33	2	14	367	830
Económicas	10	21	11	17	28	42	8	8	271	408
Educación	3	16	5	24	40	49	4	17	294	310
Humanidades	20	25	13	13	78	109	5	6	364	698
Medicina			12	14	47	97	13	9	155	962
Politécnica	0	1			17	111	0	5	84	270
Psicología	4	3	2	1			1	1	254	379
URAM	20	31	11	10	0	0			202	109
TOTAL	120	234	75	185	241	441	33	60	2129	4265

Anexo 30

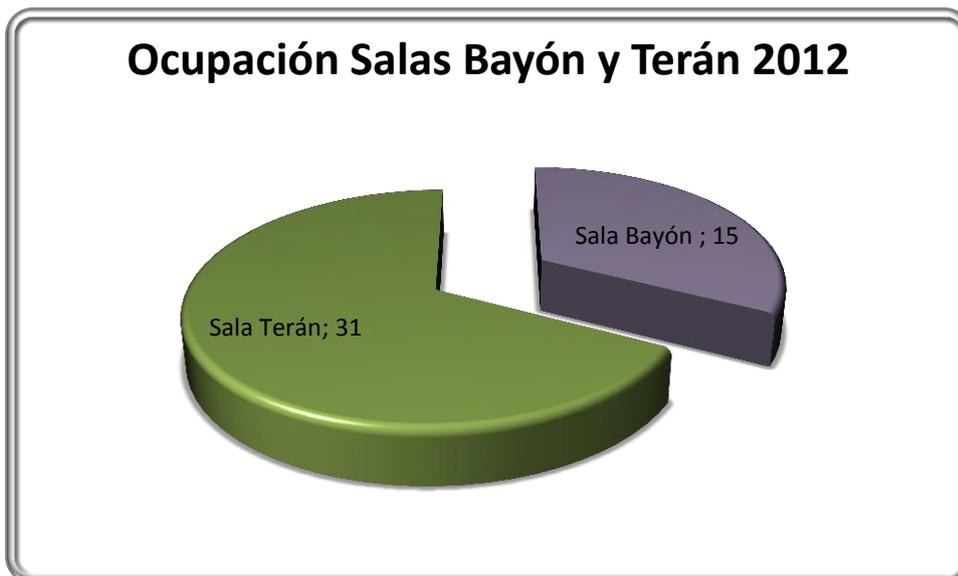




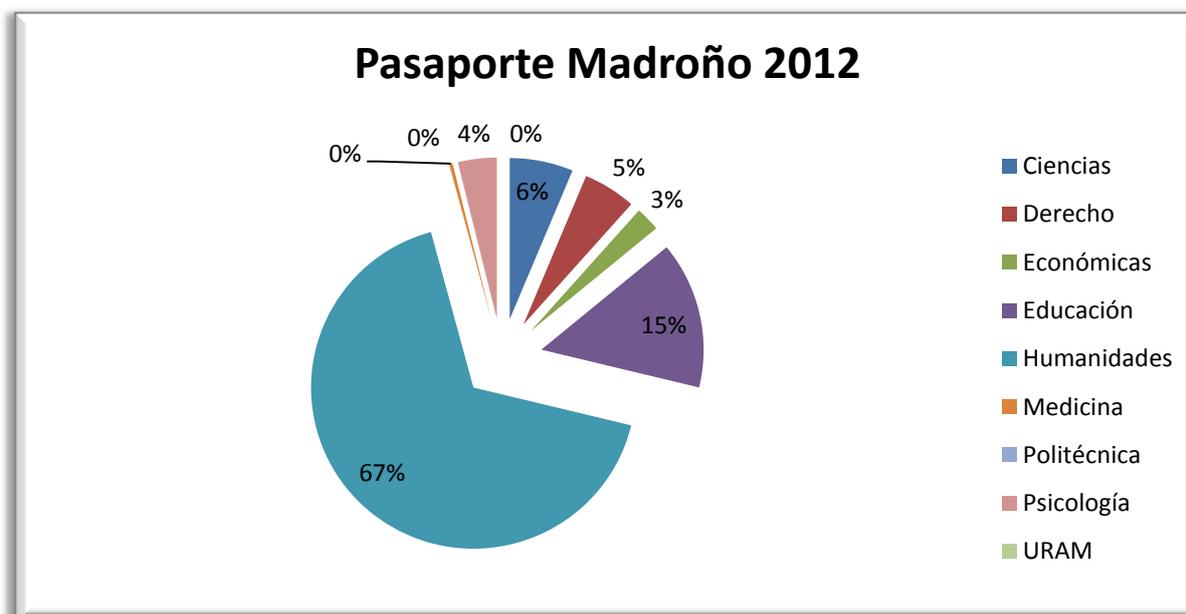
Anexo 31



Anexo 32



Anexo 33



Anexo 34

TÍTULOS DE REVISTAS SUSCRITAS POR CONCURSO EN PAPEL POR LA BIBLIOTECA DE HUMANIDADES EN 2012

ACME : ANNALI DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

AEMIC. REVISTA MIGRACIONES Y EXILIOS

AEVUM ANTIQUUM: ISTITUTO DI FILOGIA CLASSICA E DI PAPIROLOGIA

AKKADICA

AL-ADAB MAGAZINE

AL-MOUKHTARAT

AL- MUSTAQBAL AL-ARABI

ALCORES: REVISTA DE HISTORIA CONTEMPORANEA

ALIF: JOURNAL OF COMPARATIVE POETICS

AMERICA

AMERICAN ANTIQUITY

AMERICAN HISTORICAL REVIEW

AMERICAN JOURNAL OF ANCIENT HISTORY

AMERICAN JOURNAL OF ARCHAEOLOGY
AMERICAN JOURNAL OF PHILOLOGY
ANALISE SOCIAL
ANCIENT PHILOSOPHY
ANNALES DE LA RECHERCHE URBAINE
ANNUAL OF THE BRITISH SCHOOL AT ATHENS
ANNUARIO FILOSOFICO
ANTIQUITY: A QUARTERLY REVIEW OF WORLD ARCHAEOLOGY
ANZEIGER FUER DIE ALTE TUMSWISSENSCHAFT
APOLLO: THE INTERNATIONAL MAGAZINE OF THE COLLECTORS
ARABIES: LE MENSUEL DU MONDE ARABE ET DE LA FRANCOPHONIE
ARCHEO
ARCHEOLOGIA CLASSICA
ARCHÉO-NIL
ARCHITECTURAL REVIEW , THE
ARCHIV FUER BEGRIFFSGESCHICHTE
ARCHIVES D'HISTOIRE DOCTRINALE ET LITTERAIRE DU MOYEN AGE
ARCHIVES INTERNATIONALES D'HISTOIRE DES SCIENCES
ARTNEWS
ASSOCIATION DE GEOGRAPHES FRANCAIS. BULLETIN
ATENE E ROMA
ATHENAEUM: STUDI PERIODICI DI LETTERATURA E STORIA DELL'ANTICHITA
AVENTURA DE LA HISTORIA, LA
AYER
BOLETÍN DE LA ASOCIACION DE GEOGRAFOS ESPANOLES
BOLLETTINO DI STUDI LATINI: RASSEGNA SEMESTRALE DI INFORMAZIONE BIBLIOGRAFICA
BULLETIN DE CORRESPONDANCE HELLENIQUE
BULLETIN D'HISTOIRE CONTEMPORAINE DE L'ESPAGNE
BULLETIN HISPANIQUE

BULLETIN MONUMENTAL
BURLINGTON MAGAZINE
CADERNOS DE GEOGRAFÍA
CAHIERS DE CIVILISATION MEDIEVALE
CAHIERS DE GEOGRAPHIE DU QUEBEC
CAHIERS DE LEXICOLOGIE
CAHIERS D'ETUDES HISPANQUES MEDIEVALES
CAHIERS D'OUTRE-MER: REVUE DE GEOGRAPHIE
CAHIERS DU CINEMA
CAHIERS FERDINAND DE SAUSSURE: REVUE DE LINGUISTIQUE GENERALE
CARAVELLE: CAHIERS DU MONDE HISPANIQUE ET LUSO-BRESILIEN
CASA DE LAS AMERICAS
CIUDAD Y TERRITORIO
CLASSICAL ANTIQUITY
CLASSICAL BULLETIN: A JOURNAL OF INTERNATIONAL SCHOLARSHIP AND SPECIAL TOPICS
CLASSICAL WORLD
CODICES MANUSCRIPTI: ZEITSCHRIFT FUER HANDSCHRIFTENKUNDE
COLLEGE ART ASSOCIATION OF AMERICA MEMBERSHIP
COLLEGE COMPOSITION AND COMMUNICATION
COMMUNICATIONS
COMPOSTELLANUM
CONFLUENCIA: REVISTA HISPANICA DE CULTURA Y LITERATURA
CONNAISSANCE DES ARTS
CORONICA; LA: A JOURNAL OF MEDIEVAL HISPANIC LANGUAGES, LITERATURES, AND CULTURES
CRITICA: REVISTA HISPANOAMERICANA DE FILOSOFIA
CRITICAL INQUIRY
CRITIQUE: REVUE GENERALE DES PUBLICATIONS FRANCAISES ET ETRANGERES
CRONACHE ERCOLANESI
CULTIC STUDIES REVIEW

CURRENT ANTHROPOLOGY
DAS ARGUMENT: ZEITSCHRIFT FUER PHILOSOPHIE UND SOZIALWISSENSCHAFTEN
DEBATE FEMINISTA
DEBATS
DESCUBRIR EL ARTE
DIACHRONICA: INTERNATIONAL JOURNAL FOR HISTORICAL LINGUISTICS
DIACRITICS: A REVIEW OF CONTEMPORARY CRITICISM
DIALOGO FILOSOFICO
DIE SPRACHE: ZEITSCHRIFT FUER SPRACHWISSENSCHAFT
DIECIOCHO: HISPANIC ENLIGHTENMENT
DOSSIERS D'ARCHEOLOGIE, LES
ELENCHOS: RIVISTA DI STUDI SUL PENSIERO ANTICO
EPIGRAPHICA ANATOLICA: ZEITSCHRIFT FUER EPIGRAPHIK UND HISTORISCHE GEOGRAPHIE ANATOLIENS
EPIGRAPHICA: PERIODICO INTERNAZIONALE DI EPIGRAFIA
ESPACE GEOGRAPHIQUE
ESPANOL ACTUAL
ESSENTIAL TEACHER
ESTUDIOS CLASICOS
ESTUDIOS DE ASIA Y AFRICA
ESTUDIOS ECLESIASTICOS: REVISTA DE TEOLOGIA
ESTUDIOS NIETZSCHE: REVISTA INTERNACIONAL DE FILOSOFIA
ETUDES DE LINGUISTIQUE APPLIQUEE
ETUDES PHILOSOPHIQUES, LES
ETUDES RURALES: REVUE TRIMESTRIELLE D'HISTOIRE, GEOGRAPHIE, SOCIOLOGIE ET ECONOMIE DES CAMPAGNES
EVPHROSYNE
FAITH AND PHILOSOPHY
FAITS DE LANGUES: REVUE DE LINGUISTIQUE
FILOSOFIA POLITICA
FRANCAIS DANS LE MONDE

FRANCAIS MODERNE: REVUE DE LINGUISTIQUE FRANCAISE
GALLIA PREHISTOIRE
GALLIA: FOUILLES ET MONUMENTS ARCHEOLOGIQUES EN FRANCE METROPOLITAINE
GAZETTE DU LIVRE MEDIEVAL
GEODINAMICA ACTA: THE EUROPEAN JOURNAL OF GEODYNAMICS
GEOGRAPHERS: BIOBIBLIOGRAPHICAL STUDIES
GIORNALE DI METAFISICA
GLOBE
GLOTTA: ZEITSCHRIFT FUER GRIECHISCHE UND LATEINISCHE SPRACHE
GNOMON: KRITISCHE ZEITSCHRIFT FUER DIE GESAMTE KLASSISCHE ALTERTUMSWISSENSCHAFT
GYMNASIUM: ZEITSCHRIFT FUER KULTUR DER ANTIKE UND HUMANISTISCHE BILDUNG
HEGEL-STUDIEN
HEIDEGGER STUDIES
HELMANTICA: REVISTA DE FILOGIA CLASICA Y HEBREA
HERMES - ZEITSCHRIFT FUER KLASSISCHE PHILOGIE
HERODOTE: REVUE DE GEOGRAPHIE ET DE GEOPOLITIQUE
HISPANOFILA
HISTOIRE DE L'ART: REVUE DE RECHERCHE ET D'INFORMATION
HISTOIRE ECONOMIE & SOCIETE
HISTOIRE EPISTEMOLOGIE LANGAGE
HISTORIA AGRARIA: REVISTA DE AGRICULTURA E HISTORIA RURAL
HISTORIA SOCIAL
HISTORICAL STUDIES IN THE NATURAL SCIENCES
HISTORISCHE SPRACHFORSCHUNG
INFORMATION GRAMMATICALE
INSTITUT D'AMENAGEMENT ET D'URBANISME DE LA REGION D'ILE DE FRANCE. CAHIERS
INSULA REVISTA DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS""
INTERSEZIONI: RIVISTA DI STORIA DELLE IDEE
INVESTIGACIÓN Y CIENCIA

ISIS: INTERNATIONAL REVIEW DEVOTED TO THE HISTORY OF SCIENCE AND ITS CULTURAL INFLUENCES
ISRAEL EXPLORATION JOURNAL
ITALIA CONTEMPORANEA
JOURNAL DES SAVANTS
JOURNAL OF EGYPTIAN ARCHAEOLOGY
JOURNAL OF IBERIAN ARCHAEOLOGY
JOURNAL OF INTERDISCIPLINARY HISTORY
JOURNAL OF NARRATIVE THEORY
JOURNAL OF PHILOSOPHY
JOURNAL OF ROMAN ARCHAEOLOGY
JOURNAL OF THE SOCIETY OF ARCHITECTURAL HISTORIANS
JOURNAL OF THE WARBURG AND COURTAULD INSTITUTES
KRATYLOS: KRITISCHES BERICHTS
KTEMA: CIVILISATIONS DE L'ORIENT, DE LA GRECE ET DE ROME ANTIQUES
KUNSTHISTORISCHEN INSTITUTES IN FLORENZ. MITTEILUNGEN
L' ANTIQUITE CLASSIQUE: REVUE INTERUNIVERSITAIRE
L' HOMME: REVUE FRANCAISE D'ANTHROPOLOGIE
LINGUISTIQUE, LA
REVUE DE GEOGRAPHIE ALPINE , LA
REVUE DES MUSEES DE FRANCE, LA
LALIES
LANGAGE ET SOCIETE
LANGAGES
LANGUAGE ARTS
LANGUAGE, INTERACTION AND ACQUISITION
LANGUAGES OF THE WORLD
LANGUE FRANCAISE
LANGUES ET LINGUISTIQUE
LAPIZ: REVISTA INTERNACIONAL DE ARTE

LATIN AMERICAN LITERARY REVIEW
LATOMUS: REVUE D'ETUDES LATINES
DEBAT, LE : HISTOIRE, POLITIQUE, SOCIETE
MOYEN AGE, LE
NOUVEL OBSERVATEUR, LE
LER HISTORIA
TEMPS MODERNES, LES
LINGUA E STILE
LINGUISTIC ANALYSIS
LINGUISTIC INQUIRY
LINGUISTIC SOCIETY OF AMERICA
LINGUISTICA
LINGUISTICA ESPANOLA ACTUAL
LITORAL
MASTER DRAWINGS
MEDITERRANEAN ARCHAEOLOGY
MEDITERRANEE: REVUE GEOGRAPHIQUE DES PAYS MEDITERRANEENS
MODELES LINGUISTIQUES
MODERN DRAMA
MODERN FICTION STUDIES
MUSEUM HELVETICUM
NAPOLI NOBILISSIMA
NESTOR: BIBLIOGRAPHY OF AEGEAN AND RELATED AREAS
NEW LITERARY HISTORY
NOROIS
NOUVEAUX CAHIERS DE LINGUISTIQUE FRANCAISE
NUMISMATICA E ANTICHITA CLASSICHE: QUADERNI TICINESI
OCTOBER
ORIENTE MODERNO: RIVISTA D'INFORMAZIONE E DI STUDI PER LA DIFFUSIONE DELLA CONOSCENZA DELLA CULTURA DELL'ORIENTE

PAGINAS DE GUARDA
PARKETT
PASSATO E PRESENTE
PENSAMIENTO
PHOENIX
POETICS TODAY
POETIQUE
POLÍTICA EXTERIOR
PRAGMATICS: QUARTERLY PUBLICATION OF THE INTERNATIONAL PRAGMATICS ASSOCIATION
PRATIQUES: LINGUISTIQUE, LITTERATURE, DIDACTIQUE
PROHISTORIA: HISTORIA - POLITICAS DE LA HISTORIA
QANTARA: LE MAGAZINE DES CULTURES ARABE ET MEDITERRANEENNE
QUADERNI DI SEMANTICA: RIVISTA INTERNAZIONALE DI SEMANTICA TEORICA E APPLICATA
QUADERNI STORICI
QUADERNI URBINATI DI CULTURA CLASSICA
QUIMERA
REAL ACADEMIA ESPANOLA. BOLETIN
RECERQUES
RECHERCHES INTERDISCIPLINAIRES SUR LES TEXTES MODERNES
RECHERCHES LINGUISTIQUES DE VINCENNES
RELATIONS INTERNATIONALES
REPRESENTATIONS
REVIEW OF CONTEMPORARY FICTION
REVIEW OF METAPHYSICS
REVISTA ANTHROPOS. HUELLAS DEL CONOCIMIENTO.
REVISTA CUADRANTE
REVISTA DE LA HISTORIA DE LA LENGUA ESPANOLA
REVISTA DE LITERATURA MEDIEVAL
REVISTA INTERNACIONAL DE LINGUISTICA IBEROAMERICANA

REVISTA SISTEMA
REVUE ARCHEOLOGIQUE
REVUE DE CRITIQUE ET DE RÉFLEXION CONTEMPORAINES SUR LA CRÉATION LITTÉRAIRE. LA
REVUE DE L'ART
REVUE DE LINGUISTIQUE ROMANE
REVUE DE METAPHYSIQUE ET DE MORALE
REVUE DE PHILOGIE, DE LITTÉRATURE ET D'HISTOIRE ANCIENNES
REVUE DE PHILOSOPHIE ANCIENNE
REVUE DE SEMANTIQUE ET PRAGMATIQUE
REVUE DES ETUDES ANCIENNES
REVUE DES ETUDES GRECQUES
REVUE DES ETUDES LATINES
REVUE D'HISTOIRE ECCLESIASTIQUE
REVUE D'HISTOIRE MODERNE ET CONTEMPORAINE
REVUE FRANCAISE D'ETUDES AMERICAINES
REVUE HISTORIQUE
REVUE PHILOSOPHIQUE DE LOUVAIN
REVUE ROMANE: LANGUE ET LITTÉRATURE. INTERNATIONAL JOURNAL OF ROMANCE LANGUAGES AND LITERATURES
RHETORICA: A JOURNAL OF THE HISTORY OF RHETORIC
RIVISTA DI ARCHEOLOGIA CRISTIANA
RIVISTA DI FILOGIA E DI ISTRUZIONE CLASSICA
RIVISTA DI SCIENZE PREISTORICHE
RIVISTA DI STORIA DELLA FILOSOFIA
RIVISTA DI STUDI FENICI
RIVISTA DI STUDI LIGURI
RIVISTA STORICA DELL'ANTICHITA
RIVISTA STORICA ITALIANA
ROMANISCHE FORSCHUNGEN: VIERTELJAHRSSCHRIFT FUER ROMANISCHE SPRACHEN UND LITERATUREN
SCRIPTORIUM: INTERNATIONAL REVIEW OF MANUSCRIPT STUDIES AND BULLETIN CODICOLOGIQUE (BOOK REVIEWS)

SETTIMANE DI STUDIO
SETTIMANE DI STUDIO
SIGNO Y SENA
SIMIOLUS: NETHERLANDS QUARTERLY FOR THE HISTORY OF ART
SIXTEENTH CENTURY JOURNAL: THE JOURNAL OF EARLY MODERN STUDIES
SPAGNA CONTEMPORANEA
SPECULUM: A JOURNAL OF MEDIEVAL STUDIES
STORIA URBANA: RIVISTA DI STUDI SULLE TRASFORMAZIONI DELLE CITTA E DEL TERRITORIO IN ETA MODERNA
STORICA (ROME)
STUDI ETRUSCHI (ROME)
STUDI MICENEI ED EGEO ANATOLICI
STUDI STORICI
STUDIA HISTORICA. HISTORIA CONTEMPORANEA
STUDIA HISTORICA. HISTORIA MEDIEVAL
STUDIA ISLAMICA
STUDIA MONASTICA: COMMENTARIUM AD REM MONASTICAM HISTORICE INVESTIGANDAM
STUDIES IN LANGUAGE
TESOL LIBRARY SUBSCRIPTION
THE JOURNAL OF MODERN HISTORY
THE MONIST
THEATREFORUM: AN INTERNATIONAL JOURNAL OF INNOVATIVE PERFORMANCE
THEORIA: REVISTA DE FILOSOFIA, TEORIA, HISTORIA Y FUNDAMENTOS DE LA CIENCIA

TÍTULOS DE REVISTAS SUSCRITAS POR CONCURSO EN FORMATO ELECTRÓNICO POR LA BIBLIOTECA DE HUMANIDADES EN 2012
ANCIENT WEST AND EAST
FORENSIC LINGUISTICS: THE INTERNATIONAL JOURNAL OF SPEECH, LANGUAGE AND THE LAW
HISTOIRE ET SOCIÉTÉS RURALES
ANNALS OF THE ASSOCIATION OF AMERICAN GEOGRAPHERS & PROFESSIONAL GEOGRAPHER



APPLIED LINGUISTICS
ARCHIV FÜR GESCHICHTE DER PHILOSOPHIE
AUSTRALASIAN JOURNAL OF PHILOSOPHY
CAMBRIDGE ARCHAEOLOGICAL JOURNAL
CHINA QUARTERLY
CHINA REVIEW INTERNATIONAL
CLASSICAL QUARTERLY
CLASSICAL REVIEW
COGNITIVE LINGUISTICS
DISCOURSE AND SOCIETY & DISCOURSE AND COMMUNICATION
EARLY MUSIC HISTORY
ELT JOURNAL
ENGLISH HISTORICAL REVIEW, THE
ENGLISH TODAY
EUROPEAN HISTORY QUARTERLY
FRENCH HISTORY
GERMAN HISTORY
GREECE AND ROME
HAHR. HISPANIC AMERICAN HISTORICAL REVIEW
HISTORY WORKSHOP JOURNAL
INDOGERMANISCHE FORSCHUNGEN
INTERNATIONAL JOURNAL OF MIDDLE EAST STUDIES
INTERNATIONAL JOURNAL OF LEXICOGRAPHY
INTERNATIONAL JOURNAL OF THE PLATONIC TRADITION
JOURNAL OF AMERICAN STUDIES
JOURNAL OF ARABIC LITERATURE



JOURNAL OF BECKETT STUDIES,UNIVERSITY OF EDINBURGH
JOURNAL OF ECCLESIASTICAL HISTORY
JOURNAL OF GEOGRAPHY IN HIGHER EDUCATION
JOURNAL OF LINGUISTICS
JOURNAL OF SEMANTICS
KADMOS
KANT-STUDIEN
LANGUAGE IN SOCIETY
LANGUAGE IN THE JUDICAL PROCESS
LANGUAGE TEACHING
LINGUISTIC REVIEW, THE
MEDIEVAL HISTORY JOURNAL, THE
MIND
MNEMOSYNE: BIBLIOTHECA CLASSICA BATAVA
NIETZSCHE-STUDIEN
PAST & PRESENT
PHONETICA
PROBUS
REGIONAL STUDIES
REVISTA DE HISTORIA ECONÓMICA
SEMIOTICA
TEXT AND TALK
TIMES LITERARY SUPPLEMENT
URBAN HISTORY
WORLD ARCHAEOLOGY

TÍTULOS DE REVISTAS SUSCRITAS FUERA DE CONCURSO POR LA BIBLIOTECA DE HUMANIDADES EN 2012

1. REVISTAS EN FORMATO ELECTRÓNICO

AMERICAN PHILOSOPHICAL QUARTERLY

ANTIQUITE TARDIVE

CONSERVATION AND MANAGEMENT OF ARCHAEOLOGICAL SITES

HESPERIA

JOURNAL OF THE HISTORY OF IDEAS

NATURES SCIENCES SOCIETES

NUNCIUS

PHILOLOGUS : ZEITSCHRIFT FUER ANTIKE LITERATUR UND IHRE REZEPTION

PHILOSOPHICAL REVIEW

PRAGMATICS & COGNITION

PROGRESS IN PHYSICAL GEOGRAPHY

ROMANCE PHILOLOGY

SPANISH IN CONTEXT

VIATOR : MEDIEVAL AND RENAISSANCE STUDIES

ZEITSCHRIFT FUER HISTORISCHE FORSCHUNG

ZEITSCHRIFT FUER ROMANISCHE PHILOGIE

2. REVISTAS EN PAPEL + FORMATO ELECTRÓNICO

ANNALES - HISTOIRE SCIENCES SOCIALES

ANNALES DE GEOGRAPHIE

BIBLIOTHECA ORIENTALIS

BULLETIN DE LA SOCIETE DE LINGUISTIQUE DE PARIS

HERMES - ZEITSCHRIFT FUER KLASSISCHE PHILOGIE

HISTOIRE ECONOMIE & SOCIETE
HISTORY OF SCIENCE
INFORMATION GEOGRAPHIQUE
INFORMATION GRAMMATICALE
JOURNAL OF ROMAN STUDIES
LANGAGES
LANGUE FRANCAISE
PHILOSOPHISCHE RUNDSCHAU
QUADERNI URBINATI DI CULTURA CLASSICA
REVUE PHILOSOPHIQUE DE LOUVAIN
RIVISTA DI STUDI FENICI
3. REVISTAS EN PAPEL
ACTA NUMISMATICA
AEMIC MEMBERSHIP. INCLUYE: MIGRACIÓN Y EXICLIO y CUADERNOS AEMIC
ARQUITECTURA VIVA
ARTE Y PARTE
AV MONOGRAFÍA
COMPOSTELLANUM
INVESTIGACION Y CIENCIA
REVISTA DE ESTUDIOS ORTEGUIANOS
REVISTA DE HISTORIA DE LA LENGUA ESPANOLA

Anexo 35

TÍTULOS DE REVISTA RECIBIDAS POR INTERCAMBIO EN 2012	INTERCAMBIO CON
ACADEMIA	CUPAUAM
ACOTACIONES	EDAD DE ORO
ACTA HISTORICA ET ARCHAEOLOGICA MEDIAEVALIA	CUPAUAM
ACTA LITERARIA	EDAD DE ORO
ACTA PHILOSOPHICA	BAJO PALABRA
AKROS	CUPAUAM
AL QANNIS	CUPAUAM
ALAZET	EDAD DE ORO
AL-BASIT	CUPAUAM
ALBERCA	CUPAUAM
ALBERRI	CUPAUAM
ALCÁNTARA	ANUARIO DE ARTE
ALEBUS	CUPAUAM
ALFA: REVISTA DE LA ASOCIACIÓN ANDALUZA DE FILOSOFÍA	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
ALMAJAR	CUPAUAM
ALMANSOR	CUPAUAM
ALPHA	EDAD DE ORO
ALTAMIRA	ANUARIO DE ARTE
ÁMBITOS	BAJO PALABRA
ANALES COMPLUTENSES	ANUARIO DE ARTE
ANALES DE ARQUEOLOGÍA CORDOBESA	CUPAUAM
ANALES DE HISTORIA DEL ARTE	ANUARIO DE ARTE
ANALES DE LA REAL ACADEMIA DE CULTURA VALENCIANA	EDAD DE ORO
ANALES DE LITERATURA ESPAÑOLA	EDAD DE ORO
ANALES DE LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA (ALEC)	EDAD DE ORO
ANALES DE LITERATURA HISPANOAMERICANA	EDAD DE ORO
ANALES DEL INSTITUTO DE LINGÜÍSTICA	EDAD DE ORO
ANALES DEL MUSEO DE AMÉRICA	ANUARIO DE ARTE
ANALES DEL MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA	ANUARIO DE ARTE
ANÁLISI: QUADERNS DE COMUNICACIÓ I CULTURA	EDAD DE ORO
ANAS	CUPAUAM
ANATOLIAN STUDIES	CUPAUAM
ANNALES D'HISTOIRE DE L'ART ET D'ARCHÉOLOGIE	ANUARIO DE ARTE
ANNALS DE L'INSTITUT D'ESTUDIS GIRONINS	CUPAUAM
ANTIGÜEDAD Y CRISTIANISMO	CUPAUAM
ANTIGUO ORIENTE	CUPAUAM
ANTIQUARIES JOURNAL, THE	CUPAUAM
ANTIQUITAS	CUPAUAM
ANTIQUITÉS NATIONALES	CUPAUAM

ANUARIO ARQUEOLÓGICO DE ANDALUCÍA	CUPAUAM
ANUARIO DE FILOLOGÍA	EDAD DE ORO
ANUARIO DE HISTORIA DE LA IGLESIA	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
ANUARIO DE LETRAS	EDAD DE ORO
ANUARIO FILOSÓFICO	BAJO PALABRA
ANUARIO HUMANITAS	CUADERNO GRIS
ANUARIO HUMANITAS	CUADERNO GRIS
ANUARIO L/L	EDAD DE ORO
AQUILA LEGIONIS	CUPAUAM
ARAUCARIA	BAJO PALABRA
ARCHAEOFAUNA	CUPAUAM
ARCHAEOLOGIKE EPHEMERIS	CUPAUAM
ARCHAEOLOGY INTERNATIONAL	CUPAUAM
ARCHÄOLOGISCHE NACHRICHTEN AUS BADEN	CUPAUAM
ARCHIVES D'ÉCOLOGIE PRÉHISTORIQUE	CUPAUAM
ARCHIVO DE FILOLOGÍA ARAGONESA	EDAD DE ORO
ARCHIVO DE PREHISTORIA LEVANTINA	CUPAUAM
ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA	CUPAUAM
ARCHIVO ESPAÑOL DE ARTE	ANUARIO DE ARTE
ARCHIVO HOSPITALARIO: REVISTA DE HISTORIA DE LA ORDEN HOSPITALARIO	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
ARGOS	EDAD DE ORO
ARHEOLOGIA MOLDOVEI	CUPAUAM
ARHEOLOSKI VESTNIK	CUPAUAM
ARKEOLAN	CUPAUAM
ARKEOS. PERSPECTIVAS EM DIÁLOGO	CUPAUAM
ARQUEOLOGÍA ESPACIAL	CUPAUAM
ARQUEOLOGIA Y TERRITORIO MEDIEVAL	CUPAUAM
ARQUEOLOGÍA, PALEONTOLOGÍA Y ETNOGRAFÍA	CUPAUAM
ARS LONGA	ANUARIO DE ARTE
ARSE	CUPAUAM
ARTE LOMBARDA	ANUARIO DE ARTE
ARTE, INDIVIDUO Y SOCIEDAD	ANUARIO DE ARTE
ARTIGI VETUS	CUPAUAM
ARTIGRAMA	ANUARIO DE ARTE
ARTIS REVISTA DO INSTITUTO DE HISTÓRIA DA ARTE DA FACULDADE DE LETRAS DE LISBOA	ANUARIO DE ARTE
ARTIS.REVISTA DO INSTITUTO DE HISTÓRIA DA ARTE DA FACULDADE DE LETRAS DE LISBOA	CUPAUAM
ARTIUM	ANUARIO DE ARTE
ARYS ANTIGÜEDAD RELIGIONESY SOCIEDAD	CUPAUAM
ATRIO	ANUARIO DE ARTE
AURORA: PAPELES DEL SEMINARIO "MARÍA ZAMBRANO"	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
BARCAROLA	EDAD DE ORO

BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA DE REVISTA CIENTÍFICAS DE CC.SS. Y HUMANIDADES	EDAD DE ORO
BIBLIOGRAFÍA ESPAÑOLA DE REVISTAS CIENTÍFICAS	CUADERNO GRIS
BIBLIOTECA GENERAL SAN ISIDORO UNIVERSIDAD DE LEÓN	ANUARIO DE ARTE
BIENES CULTURALES	CUPAUAM
BOLETIN DE LETRAS DEL RIDEA (ANTES BOLETÍN DEL REAL INSTITUTO DE ESTUDIOS ASTURIANOS)	CUPAUAM
BOLETÍN DE ARTE	ANUARIO DE ARTE
BOLETÍN DE LA ACADEMIA ARGENTINA DE LETRAS	EDAD DE ORO
BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE AMIGOS DE LA ARQUEOLOGÍA	CUPAUAM
BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE EGIPTOLOGÍA (BAEDE)	CUPAUAM
BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE ORIENTALISTAS	CUPAUAM
BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN PROVINCIAL DE MUSEOS LOCALES DE CÓRDOBA	CUPAUAM
BOLETÍN DE LA FUNDACIÓN FEDERICO GARCÍA LORCA	EDAD DE ORO
BOLETÍN DE LA INSTITUCIÓN DE LIBRE ENSEÑANZA	EDAD DE ORO
BOLETÍN DE LA INSTITUCIÓN FERNÁN GONZÁLEZ	CUPAUAM
BOLETÍN DE LA REAL ACADEMIA DE CÓRDOBA DE CIENCIAS, BELLAS LETRAS Y	CUPAUAM
BOLETÍN DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA	ANUARIO DE ARTE
BOLETÍN DE LA REAL ACADEMIA SEVILLANA DE BUENAS ARTES	ANUARIO DE ARTE
BOLETÍN DE LA SOCIEDAD CASTELLONENSE DE CULTURA	CUPAUAM
BOLETÍN DE MONUMENTOS HISTÓRICOS	CUPAUAM
BOLETÍN DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES	CUPAUAM
BOLETIN DEL MUSEO DE BELLAS ARTES DE BILBAO	ANUARIO DE ARTE
BOLETÍN DEL MUSEO DE ZARAGOZA	CUPAUAM
BOLETÍN DEL MUSEO DEL PRADO	ANUARIO DE ARTE
BOLETÍN DO MUSEO PROVINCIAL DE LUGO	ANUARIO DE ARTE
BOLETÍN INFORMATIVO CENTRO DE ESTUDIOS BORJANOS	CUPAUAM
BOLLETTINO DEI MONUMENTI, MUSEI E GALLERIE PONTIFICIE	ANUARIO DE ARTE
BOLSKAN	CUPAUAM
BONNER JAHRBÜCHER: RHEINISCHES LANDSCHAFTSVERBAND IN BONN	CUPAUAM
BRIGANTIUM	CUPAUAM
BROCAR. CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA	CUPAUAM
BSAA: ARQUEOLOGÍA	CUPAUAM
BULLETÍ DEL MUSEO NACIONAL D'ART DE CATALUNYA	ANUARIO DE ARTE
BULLETIN DE L'IRPA (INSTITUT ROYAL DU PATRIMOINE ARTISTIQUE)	ANUARIO DE ARTE
BULLETIN DE LA SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE CHAMPENOISE	CUPAUAM
BULLETIN OF THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART	ANUARIO DE ARTE
BULLETIN OF THE SOCIETY FOR RENAISSANCE STUDIES	EDAD DE ORO
BULLETIN VAN HET RIJKSMUSEUM	ANUARIO DE ARTE
BUTLLETÍ	ANUARIO DE ARTE
BUTLLETÍ ARQUEOLÓGIC	CUPAUAM

CADERNOS DE FRAXEOLOGÍA GALEGA	EDAD DE ORO
CAESARAUGUSTA	CUPAUAM
CAETARIA	CUPAUAM
CAHIERS D'ARCHÉOLOGIE AVEYRONNAISE	CUPAUAM
CASTRELOS	CUPAUAM
CATALAN JOURNAL OF LINGUISTICS	EDAD DE ORO
CELESTINESCA	EDAD DE ORO
CELTIBERIA	CUPAUAM
CENTRO DE DOCUMENTACIÓN Y ESTUDIOS AVANZADOS DE ARTE CONTEMPORÁNEO (CENDEAC)	ANUARIO DE ARTE
CENTROAMERICANA	EDAD DE ORO
CIRCE	EDAD DE ORO
CITERIOR	CUPAUAM
CODEX AQUILARENSIS	CUPAUAM
COMPRENDRE	BAJO PALABRA
COMUNICACIÓN Y ESTUDIOS UNIVERSITARIOS	EDAD DE ORO
CONCORDIA	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
CONIMBRIGA	CUPAUAM
CONVIVIUM	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
COTA ZERO	CUPAUAM
CUADERNA	CUPAUAM
CUADERNO DE INVESTIGACIÓN HISTORICA	CUPAUAM
CUADERNOS ABULENSES	ANUARIO DE ARTE
CUADERNOS DE ARQUEOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA	CUPAUAM
CUADERNOS DE ARQUEOLOGÍA MEDITERRÁNEA	CUPAUAM
CUADERNOS DE ARTE DE LA FUNDACIÓN UNIVERSITARIA	ANUARIO DE ARTE
CUADERNOS DE ARTE DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA	ANUARIO DE ARTE
CUADERNOS DE ARTE E ICONOGRAFÍA	ANUARIO DE ARTE
CUADERNOS DE ARTE RUPESTRE	CUPAUAM
CUADERNOS DE ESTUDIOS BORJANOS	CUPAUAM
CUADERNOS DE ESTUDIOS CASPOLINOS	CUPAUAM
CUADERNOS DE FILOLOGÍA CLÁSICA	EDAD DE ORO
CUADERNOS DE FILOSOFÍA LATINOAMERICANA	BAJO PALABRA
CUADERNOS DE HISTORIA DE ESPAÑA	CUPAUAM
CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN FILOLÓGICA	EDAD DE ORO
CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA (CIH)	CUADERNO GRIS
CUADERNOS DE LA ALHAMBRA	CUPAUAM
CUADERNOS DE LA CÁTEDRA MIGUEL DE UNAMUNO	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
CUADERNOS DE PENSAMIENTO (CPE)	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
CUADERNOS DE TEATRO CLÁSICO	EDAD DE ORO
CUADERNOS DEL CILHA	EDAD DE ORO
CUADERNOS DEL INSTITUTO DE H ^a DE LA LENGUA	EDAD DE ORO
CUADERNOS DEL IVAM (INSTITUT VALENCIÀ D'ART MODERN)	ANUARIO DE ARTE

CUADERNOS DEL SUR. FILOSOFÍA	EDAD DE ORO
CUADERNOS DEL SUR. HISTORIA	EDAD DE ORO
CUADERNOS DEL SUR. LETRAS	EDAD DE ORO
CUADERNOS DIECIOCHISTAS	ANUARIO DE ARTE
CUADERNOS EMERITENSES	CUPAUAM
CUADERNOS HISPANOAMERICANOS	EDAD DE ORO
CUADERNOS PARA INVESTIGACIÓN DE LA LITERATURA HISPÁNICA (CILH)	EDAD DE ORO
CUADERNOS SALMANTINOS DE FILOSOFÍA	CUADERNO GRIS
CUDAS	CUPAUAM
CULTURE	EDAD DE ORO
CYPSELA	CUPAUAM
DACIA	CUPAUAM
DATATÈXTIL	ANUARIO DE ARTE
DIACRÍTICA. SÉRIE CIENCIAS DA LINGUAGEM	EDAD DE ORO
DIACRÍTICA. SERIE CIENCIAS DA LITERATURA	EDAD DE ORO
DIACRÍTICA. SERIE FILOSOFIA E CULTURA	EDAD DE ORO
DIANOIA	BAJO PALABRA
DICENDA	EDAD DE ORO
DOCUMENTS D'ARCHÉOLOGIE MÉRIDIONALE	CUPAUAM
DORNA	CUADERNO GRIS
DOXA	CUADERNO GRIS
DOXA	EDAD DE ORO
EIDOS	CUADERNO GRIS
EIVISSA	CUPAUAM
EL PATIAZ / ASOCIACIÓN CULTURAL "EL PATIAZ"	CUPAUAM
EMPÚRIES	CUPAUAM
ENCUENTROS EN CATAY	EDAD DE ORO
ENRAHONAR: QUADERNS DE FILOSOFÍA	BAJO PALABRA
ENSAYOS	EDAD DE ORO
EPOS	EDAD DE ORO
ES: REVISTA DE FILOLOGÍA INGLESA	EDAD DE ORO
ESPACIO, TIEMPO Y FORMA. SERIE II. HISTORIA ANTIGUA	CUPAUAM
ESPACIO, TIEMPO Y FORMA. SERIE VII, HISTORIA DEL ARTE	ANUARIO DE ARTE
ESPAÑA CONTEMPORÁNEA	EDAD DE ORO
ESTUDI GENERAL	CUPAUAM
ESTUDIOS	EDAD DE ORO
ESTUDIOS DE ARQUEOLOGÍA ALAVESA	CUPAUAM
ESTUDIOS DE FILOSOFÍA	BAJO PALABRA
ESTUDIOS DE FONÉTICA EXPERIMENTAL	EDAD DE ORO
ESTUDIOS DE Hª DE ESPAÑA	EDAD DE ORO
ESTUDIOS DE LINGÜÍSTICA DE LA UNIVERSIDAD DE ALICANTE(ELUA)	EDAD DE ORO
ESTUDIOS DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA MADRILEÑAS	CUPAUAM

ESTUDIOS FILOSÓFICOS	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
ESTUDIOS INGLESES DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE	EDAD DE ORO
ESTUDIOS SEGOVIANOS	ANUARIO DE ARTE
ESTUDIS CASTELLONENES	ANUARIO DE ARTE
ESTUDOS ARQUEOLÓGICOS DE OEIRAS	CUPAUAM
ESTUDOS IBERO-AMERICANOS	EDAD DE ORO
ETIAM	EDAD DE ORO
EXEMPLARIA CLÁSICA	EDAD DE ORO
FAVENTIA	CUPAUAM
FAYYUM STUDIES	CUPAUAM
FICHERO EPIGRÁFICO	CUPAUAM
FILOLOGÍA	EDAD DE ORO
FLORENTIA ILIBERRITANA. REVISTA DE ESTUDIOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA	CUPAUAM
FORO : BOLETÍN INFORMATIVO DEL CONSORCIO DE LA CIUDAD MONUMENTAL, HISTÓRICO-ARTÍSTICA Y ARQUEOLÓGICA DE MÉRIDA	CUPAUAM
FORUM (AHORA CATÁLOGOS DE EXPOSICIONES)	CUPAUAM
GALLAECIA	CUPAUAM
GERIÓN	CUPAUAM
GERIÓN ANEJOS	CUPAUAM
GERMANIA	CUPAUAM
GLADIUS	CUPAUAM
GOYA	ANUARIO DE ARTE
HABIS	CUPAUAM
HERITAGE TURKEY	CUPAUAM
HERMENEUS	EDAD DE ORO
HERMENÉUTICA INTERCULTURAL	BAJO PALABRA
HISPANIA : A JOURNAL DEVOTED TO THE TEACHING OF SPANISH AND PORTUGUESE	EDAD DE ORO
HISPANIA ANTIQUA	CUPAUAM
HISPANIA EPIGRAPHICA	CUPAUAM
IBEROROMANÍA	EDAD DE ORO
IDEAS Y VALORES	CUADERNO GRIS
IMAFRONTE	ANUARIO DE ARTE
INCIPIIT	EDAD DE ORO
INDUMENTA	ANUARIO DE ARTE
INTERCAMBIO CON LIBROS	ANUARIO DE ARTE
INTERNATIONAL JOURNAL OF ENGLISH + MONTEAGUDO	EDAD DE ORO
ISEGORÍA	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
ITALICA. REV. DE ARQUEOLOGÍA CLASICA DE ANDALUCÍA.	CUPAUAM
JAHRBUCH DES RÖMISCH-GERMANISCHEN ZENTRALMUSEUMS MAINZ	CUPAUAM
JOURNAL OF ENGLISH STUDIES	
KALAKORIKOS	CUPAUAM
KALATHOS: REVISTA DEL SEMINARIO DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOGRAFÍA	CUPAUAM

KAUSIS	CUPAUAM
KERNOS	CUPAUAM
LA CIUDAD DE DIOS	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
LAIETANIA	CUPAUAM
LANCIA	CUPAUAM
LAROUCO	CUPAUAM
LETRAS DE DEUSTO	EDAD DE ORO
LETRAS HISTÓRICAS	EDAD DE ORO
LETRAS: REVISTA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS	EDAD DE ORO
LEXIS	EDAD DE ORO
LÍMITE	BAJO PALABRA
LIÑO	ANUARIO DE ARTE
LLETRES ASTURIANES	EDAD DE ORO
LLETRES LLITERARIO	EDAD DE ORO
LOCUS AMOENUS	ANUARIO DE ARTE
LOGOS	CUADERNO GRIS
LOPE DE BARRIENTOS. SEMINARIO DE CULTURA	ANUARIO DE ARTE
LUCENTUM	CUPAUAM
LUDUS VITALIS	BAJO PALABRA
MADRIDER MITTEILUNGEN	CUPAUAM
MADRIGAL	EDAD DE ORO
MAINAKE	CUPAUAM
MARQ, ARQUEOLOGÍA Y MUSEOS	CUPAUAM
MASTIA	CUPAUAM
MATERIA	ANUARIO DE ARTE
MÉLANGES DE L'ECOLE FRANÇAISE DE ROME. ANTIQUITÉ	CUPAUAM
MÉLANGES DE LA CASA DE VELÁSQUEZ	CUPAUAM
MEMOIRES DE LA SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE CHAMPENIOISE	CUPAUAM
MEMOIRES DE LA SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DU MIDI DE LA FRANCE	CUPAUAM
MEMORIAS. ASOCIACIÓN CÁNTABRA PARA LA DEFENSA DEL PATRIMONIO SUBTERRANEO	CUPAUAM
MENGA. REVISTA DE PREHISTORIA DE ANDALUCIA	CUPAUAM
MÉRIDA, EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS. MEMORIA	CUPAUAM
MÉRIDA. CIUDAD Y PATRIMONIO	CUPAUAM
MESTER	EDAD DE ORO
MILLARS	ANUARIO DE ARTE
MINERVA	EDAD DE ORO
MINIUS	CUPAUAM
MINOS	EDAD DE ORO
MOENIA	EDAD DE ORO
MUNDAIZ	EDAD DE ORO
MUNIBE: ANTROPOLOGÍA-ARKEOLOGÍA	CUPAUAM
MURGETANA	CUPAUAM

MUS-A	CUPAUAM
MUSEO CANARIO, EL	CUPAUAM
MUSEO DE CÁCERES	ANUARIO DE ARTE
MUSEO DE PONTEVEDRA	CUPAUAM
MUSEUMS JOURNAL	ANUARIO DE ARTE
MUZEUL NATIONAL	CUPAUAM
NATIONAL GALLERY REVIEW	ANUARIO DE ARTE
NEOPHILOLOGUS	EDAD DE ORO
NORBA: REVISTA DE ARTE, GEOGRAFÍA E HISTORIA	ANUARIO DE ARTE
NOTICIAS CULTURALES	EDAD DE ORO
NOTIZIARIO. SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA DELLA LOMBARDIA	CUPAUAM
NUEVA REVISTA DE FILOLOGÍA HISPÁNICA	EDAD DE ORO
NUMISMA	CUPAUAM
OCNUS	CUPAUAM
OLIVAR	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
ONOMAZEIN.	EDAD DE ORO
OPPIDUM: CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN	CUPAUAM
ORIENTAL STUDIES (LISBOA)	CUPAUAM
ORIGINI: PREHISTORIA E PROTOSTORIA DELLE CIVITÀ ANTICHE	CUPAUAM
OSAMAYOR	EDAD DE ORO
PALAEOHISPÁNICA	CUPAUAM
PAPELES DE LA F.I.M	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
PÁTINA	CUPAUAM
PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA	CUPAUAM
PATRIMONIO NACIONAL	ANUARIO DE ARTE
PENÍNSULA	EDAD DE ORO
PENSARES Y QUEHACERES	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
PERSPECTIVAS METODOLÓGICAS	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
PHILOLOGICA JASSYENSIA	EDAD DE ORO
PHILOSOPHIA	BAJO PALABRA
PIRINEOS	CUPAUAM
PLEITA	CUPAUAM
PLURILINGÜÍSMO	EDAD DE ORO
PMLA	EDAD DE ORO
POLIS	BAJO PALABRA
POLIS	CUPAUAM
PORTUGALIA	CUPAUAM
PRÉHISTORIES MEDITERRANÉENNES	CUPAUAM
PREISTORIA ALPINA	CUPAUAM
PROMONTORIA	CUPAUAM
PROPUESTAS NUEVAS, COMPLETAR DIRECCION	ANUARIO DE ARTE
PROSERPINA	CUPAUAM
PUBLICACIONES DE LA INSTITUCIÓN TELLO TÉLLEZ DE MENESES	CUPAUAM

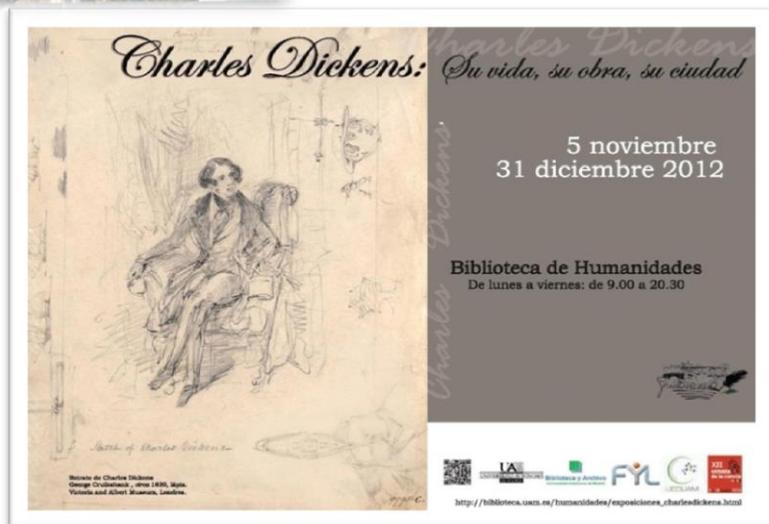
PYRENAE	CUPAUAM
QUADERNI DI LITTERATURE IBERIBHE E IBEROAMERICANE	EDAD DE ORO
QUADERNI IBERO-AMERICANI	EDAD DE ORO
QUADERNS D'ARQUEOLOGIA I HISTORIA DE LA CIUTAT DE BARCELONA (QUARHIS)	CUPAUAM
QUADERNS DE PREHISTÒRIA I ARQUEOLOGIA DE CASTELLÓ	CUPAUAM
QUADERNS DEL MUSEU FREDERIC MARÈS	ANUARIO DE ARTE
QUADERNS TÉCNICS DE L'MHCB	CUPAUAM
QUINTANA	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
RASSEGNA IBERÍSTICA	EDAD DE ORO
REAL BIBLIOTECA	EDAD DE ORO
RECERCA. REVISTA DE PENSAMENT I ANÀLISI	BAJO PALABRA
RECHERCHES HUSSERLIENNES	BAJO PALABRA
RELIGIÓN Y CULTURA	EDAD DE ORO
REVISTA AGUSTINIANA	EDAD DE ORO
REVISTA ATLÁNTICA MEDITERRÁNEA DE PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA SOCIAL	CUPAUAM
REVISTA CHILENA DE LITERATURA	EDAD DE ORO
REVISTA COMPLUTENSE DE HISTORIA DE AMERICANA	EDAD DE ORO
REVISTA COMUNICACIÓN	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
REVISTA DA FACULTAD DE LETRAS	EDAD DE ORO
REVISTA DE CATALUNYA	EDAD DE ORO
REVISTA DE ESTUDIOS EXTREMEÑOS	EDAD DE ORO
REVISTA DE ESTUDIOS HISPÁNICOS	EDAD DE ORO
REVISTA DE ESTUDIOS LATINOS	EDAD DE ORO
REVISTA DE FILOLOGÍA ESPAÑOLA	EDAD DE ORO
REVISTA DE FILOLOGÍA ROMANICA + ANEJOS	EDAD DE ORO
REVISTA DE FILOSOFÍA DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA	BAJO PALABRA
REVISTA DE FILOSOFÍA (U. DE CHILE)	BAJO PALABRA
REVISTA DE FILOSOFÍA (U. IBEROAMERICANA, MÉXICO)	BAJO PALABRA
REVISTA DE HISTORIA AGRARIA	ANUARIO DE ARTE
REVISTA DE HISTORIA AMERICANA Y ARGENTINA	EDAD DE ORO
REVISTA DE HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA	ANUARIO DE ARTE
REVISTA DE HISTORIOGRAFÍA	CUPAUAM
REVISTA DE LEXICOGRAFÍA	EDAD DE ORO
REVISTA DE MUSEOLOGÍA	ANUARIO DE ARTE
REVISTA DE OCCIDENTE	EDAD DE ORO
REVISTA DE PORTUGAL (GAIA)	CUPAUAM
REVISTA DEL SEMINARIO DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA TUROLENSE	CUPAUAM
REVISTA ESCUELA DE HISTORIA	CUADERNO GRIS
REVISTA ESPAÑOLA DE FILOSOFÍA MEDIEVAL ELEC TRÓNICA	BAJO PALABRA
REVISTA PORTUGUESA DE ARQUEOLOGÍA	CUPAUAM
REVISTA PORTUGUESA DE HUMANIDADES	EDAD DE ORO
REVUE D'HISTOIRE DU THÉÂTRE	EDAD DE ORO

RHYTHMICA. REVISTA ESPAÑOLA DE MÉTRICA COMPARADA	EDAD DE ORO
RILCE : REVISTA DE FILOLOGÍA HISPÁNICA	EDAD DE ORO
ROMANICA OLOMUCENSIA	EDAD DE ORO
RÖMISCHES JAHRBUCH DER BIBLIOTHECA HERTZIANA	ANUARIO DE ARTE
ROMULA	CUPAUAM
RUBRICATUM	CUPAUAM
SAITABI	EDAD DE ORO
SALDUIE	CUPAUAM
SALINA	EDAD DE ORO
SAUTUOLA	CUPAUAM
SCIENTIA ARTIS	ANUARIO DE ARTE
SCRIPTURA	EDAD DE ORO
SEMATA	ANUARIO DE ARTE
SENTIU, LA	CUPAUAM
SERIE ARQUEOLÓGICA ACADEMIA DE CULTURA VALENCIANA. SECCIÓN DE	CUPAUAM
SIGNOS UNIVERSITARIOS	EDAD DE ORO
SILVA	EDAD DE ORO
SINTAGMA	EDAD DE ORO
SITULA	CUPAUAM
SOLAR	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
STUDI SARDI	CUPAUAM
STUDIA HISTORICA. HISTORIA ANTIGUA	CUPAUAM
STUDIA PHILOLOGICA VALENTINA	EDAD DE ORO
STUDIA ZAMORENSIA	CUPAUAM
STUDIUM	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
STUDIUM: REVISTA DE HUMANIDADES	ANUARIO DE ARTE
TABONA	CUPAUAM
TAULA: QUADERNS DE PENSAMENT	BAJO PALABRA
TECNODEBATS	ANUARIO DE ARTE
TELOS	CUADERNO GRIS
TEOREMA	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
TERUEL	CUPAUAM
TESTO A FRONTE	EDAD DE ORO
THE HISPANIC SOCIETY OF AMERICA	ANUARIO DE ARTE
THÉLÈME	EDAD DE ORO
THESAURUS	EDAD DE ORO
TORRENS	CUPAUAM
TRABAJOS DE ARQUEOLOGÍA DE NAVARRA	CUPAUAM
TRANS	EDAD DE ORO
TRASDÓS	ANUARIO DE ARTE
TRAVAUX DE LA MAISON DE L'ORIENT	CUPAUAM
TRIBUNA D'ARQUEOLOGIA	CUPAUAM

TROCADERO	ANUARIO DE ARTE
TUDMIR: REVISTA DEL MUSEO DE SANTA CLARA	CUPAUAM
TURIA	EDAD DE ORO
TURIASO	CUPAUAM
UNIVERSITAS PHILOSOPHICA	BAJO PALABRA
UTOPIA Y PRAXIS LATINOAMERICANA	REVISTA DE HISPANISMO FILOSÓFICO
VARIACIONES BORGES	EDAD DE ORO
VELEIA	CUPAUAM
VERDOLAY	CUPAUAM
VIPASCA	CUPAUAM
VITA LATINA	CUADERNO GRIS
WAD-AL-HAYARA	CUPAUAM
XELB	CUPAUAM
XIPE TOTOK	BAJO PALABRA
ZEPHYRUS	CUPAUAM
ZONA ARQUEOLÓGICA	CUPAUAM



Biblioteca de Humanidades



67



Biblioteca de Humanidades
C/ Freud, 3
Universidad Autónoma de Madrid
Campus de Cantoblanco
28049 Madrid (ESPAÑA)

<http://biblioteca.uam.es/humanidades/default.html>
Correo-e: biblioteca.humanidades@uam.es

