

**ACTA DE LA REUNIÓN CONVOCADA POR EL REPRESENTANTE DE ESTA UNIVERSIDAD EN LA COMISIÓN DE MATERIA DE ARTES ESCÉNICAS CELEBRADA EL DÍA 20 DE NOVIEMBRE DE 2023 CON LOS PROFESORES QUE IMPARTEN LA MATERIA EN LOS CENTROS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA ADSCRITOS A ESTA UNIVERSIDAD.**

Reunido/a con los profesores/as firmantes del documento que se adjunta, en la Sala de Reuniones de las Facultad de Filosofía y Letras, a las 17.00 horas dio comienzo la sesión en la que se trataron los siguientes puntos del Orden del día:

1. Valoración de los resultados de la materia en las convocatorias de 2023.  
Se facilita a los asistentes a la reunión la información de las estadísticas de los alumnos matriculados en “Artes escénicas” en las Pruebas de acceso a la universidad del curso pasado y se analizan los resultados de los exámenes.
2. Líneas para la elaboración de la prueba de 2024.  
Se informa de los cambios en los contenidos del examen que afectan a la primera pregunta de las opciones A y B, que aborda cuestiones teóricas e históricas del teatro. También se informa de que la estructura del examen no cambia y que se mantiene la optatividad del modelo COVID. Tal y como se había acordado, se proyecta el modelo de examen preparado por la comisión, que estará disponible el 30 de noviembre, y se insiste en que es un modelo provisional que está pendiente de su aprobación definitiva. Los representantes de los centros quedan conformes con el modelo de examen.
3. Ruegos y preguntas  
No hay ruegos y preguntas.

Y sin más asuntos que tratar, se levantó la sesión a las 17.42 horas.

Iván Martín Cerezo