

Selección de Películas de Nuestra Colección

Dentro de este tema, en nuestra colección disponemos de una serie de títulos que repasan los grandes acontecimientos de los hechos históricos a lo largo de la vida del ser racional. Desde las primeras civilizaciones hasta nuestros días, el celuloide plasma en imágenes las ideas y los hechos que caracterizaron las distintas épocas de nuestra historia política. Aquí os presentamos una buena parte de ellas .

Pinchando sobre cada uno de los títulos propuestos se accede a una breve descripción. Además se puede acceder a la ficha del catálogo (en la que se puede comprobar la disponibilidad y otros detalles de la misma) pulsando sobre la signatura.



1. Yo, Claudio - [D/DVD/420](#)
 HISTORIA DE LA POLÍTICA. ROMA. Cine Histórico. Antigua Roma / SINOPSIS: Claudio, Emperador de Roma, está llegando al final de su vida y ha decidido dejar escritos los cien años de historia de su familia, desde el año 50 a.C. al 50 d.C. La Sibila ha profetizado que esta historia permanecerá para la posteridad. Ciento diecinueve años o casi, Clau-Clau-Claudio hablará claro. Famosa serie británica que adapta el texto del renombrado escritor e historiador Robert Graves que presenta, con finas dosis de humor y un toque de inocencia, el personaje del emperador Claudio y su visión de aquellos turbulentos y conmovedores años que atravesó el Imperio Romano, cuando la familia Julia era la más poderosa del mundo y gobernaba el mundo conocido como si se tratase de su negocio particular



2. Quo Vadis - [D/DVD/396](#).
 HISTORIA, POLÍTICA. ROMA. Cine Histórico. Antigua Roma. Religión / SINOPSIS: A su regreso a Roma después de tres años en el campo de batalla, el general Marco Vinicio se enamora de Lygia. Pero ella es cristiana y no quiere tener nada que ver con un guerrero. Aunque creció en Roma y fue adoptada por un general retirado, técnicamente es una esclava de Roma. por ello Marco consigue que el emperador Nerón le ceda a Lygia en pago a sus servicios. Aunque ella le rechaza, en su interior se sentirá atraída por él.

C/ Einstein, nº 3. Ciudad Universitaria de Cantoblanco. 28049 Madrid

Teléfono +34 91 497 4684 / 28049 Fax +34 91 497 50 58

Correo-e: servicio.biblioteca@uam.es – <http://biblioteca.uam.es>



3. La antigua Roma : grandeza y caída de un Imperio-
[D/DVD/272](#).

HISTORIA, POLÍTICA. ROMA. Cine Histórico.

Antigua Roma / SINOPSIS: Miniserie producida por la BBC que explica la historia de Roma a través de seis momentos cruciales de su historia . Comienza en el año 146 antes de Cristo y recorre la historia romana hasta la caída del imperio, deteniéndose en Julio César, la locura de Nerón, la revuelta judía y la conversión al cristianismo, entre otros episodios históricos.



4. Juana la Loca - [D/DVD/465](#).

HISTORIA, POLÍTICA. Drama. S.XVI/ SINOPSIS:

Isabel la Católica (Susi Sánchez) envía a su hija Juana (Pilar López de Ayala) a Flandes para que se case con Felipe el Hermoso en un matrimonio de conveniencia: Juana es una mercancía POLÍTICA que procurará una alianza dinástica entre los Reyes Católicos y el emperador Maximiliano. Muy pronto, Felipe el Hermoso (Daniele Liotti) se delata presa de los deslices y la vida fácil. El amor desmedido que Juana siente por él se convierte en ataques de celos que perturban la relación matrimonial, afectada también por las intrigas POLÍTICAS que se tejen a su alrededor. Un gran éxito de taquilla en España que fue, además, seleccionada por la academia de cine española para los Oscar.



5. Julio Cesar - [D/DVD/411](#).

HISTORIA, POLITICA, ROMA. Drama. SINOPSIS: Fiel adaptación para el cine de la obra homónima de Shakespeare. Terminada la guerra civil entre César y Pompeyo (49-46 a. C.), César se convierte en dictador vitalicio y concentra en su persona todos los poderes, lo cual implica, de hecho, la desaparición de la República. En el año 44 a. C., Casio y Bruto, dos nobles romanos defensores a ultranza de las libertades republicanas, encabezan una conjura contra el dictador, que es asesinado en los idus de marzo de ese mismo año. Cabría destacar el apologético (y demagógico) discurso que pronuncia Marco Antonio en defensa de César con el fin de soliviantar a la plebe contra los tiranocidas. Con esta obra Mankiewicz propone una lección POLÍTICA sobre los regímenes autoritarios.



6. Faraón - [D/DVD/543](#).

HISTORIA, POLÍTICA, ANTIGUO EGIPTO. Drama / SINOPSIS: El estado egipcio se encuentra en una difícil coyuntura debido a la presión exterior de los asirios y a la pobreza de la mayoría del pueblo. Proclamado faraón, el joven Ramsés XIII decidió solucionar esta situación con las riquezas que albergaba el tesoro del templo, cuyo clero controlaba también, de hecho, el poder. El lógico enfrentamiento con el grupo sacerdotal que controlaba este tesoro, conduciría al fracaso e inexorable muerte del faraón, siguiendo el país controlado POLÍTICA y religiosamente por los sacerdotes.



7. Ran - [D/DVD/535](#).

HISTORIA, POLITICA, JAPÓN, S.XVI. Drama / SINOPSIS: En el Japón medieval, el poderoso señor Hidetora decide entregar el poder y repartir sus dominios entre sus hijos. Sorpresivamente, el menor y más impulsivo alega que la idea es absurda y causará problemas. Furioso, Hidetora lo deshereda y reparte el poder entre los otros dos vástagos. Muy pronto descubre su error: los hijos se vuelven ambiciosos y la sangre comienza a correr.



8. Cleopatra - [D/DVD/369](#).

HISTORIA, POLÍTICA, ANTIGUO EGIPTO, ROMA. Drama /
SINOPSIS: El amado y victorioso César se ve obligado a visitar Egipto con el fin de evitar la guerra civil provocada por la falta de entendimiento entre Cleopatra y su hermano, ambos monarcas del Imperio. Muy pronto César quedará cautivado por la inteligencia y belleza de la joven, haciéndola reina indiscutible de Egipto y, tras el nacimiento de su hijo Cesarión, su esposa legítima.



9. Rojos (Reds)- [D/DVD/181](#).

POLITICA, HISTORIA, REVOLUCIÓN RUSA. Drama.
Biográfico. Cine épico SINOPSIS: narra la historia del único americano enterrado en el Kremlin, el periodista estadounidense John Reed. Reed es un periodista y activista que lucha por imponer sus ideales en la tumultuosa América de 1915. Conoce a Louise Bryant, una inquieta mujer que, a su vez, combate por su independencia como mujer y su reconocimiento como escritora. Del encuentro surge el amor. Louise deja a su marido y se va a vivir al village neoyorquino con Reed, integrándose en un grupo de intelectuales activistas de izquierdas. Pronto, la frenética actividad de Reed, empeñado en alejar a Estados Unidos de la guerra europea, causa las primeras fricciones de la pareja...



10. Alatríste - [D/DVD/487](#).

HISTORIA, POLITICA, S. XVI. Aventuras. Acción. Drama /
SINOPSIS: España Imperial, siglo XVII. Diego Alatríste, valeroso soldado al servicio de su majestad, combate en una guerra en las frías tierras de Flandes. En una emboscada de los holandeses, Balboa, amigo y compañero de armas, cae herido de muerte. Alatríste escucha de los labios de su amigo una última petición y promete cumplirla: cuidará de su hijo Iñigo y le alejará del oficio de soldado. El propio Alatríste, que malvive vendiendo su espada, se verá implicado en una de estas intrigas cuando es contratado junto a otro mercenario, el italiano Gualterio Malatesta, para dar muerte a dos misteriosos personajes que viajan de incógnito a Madrid...

C/ Einstein, nº 3. Ciudad Universitaria de Cantoblanco. 28049 Madrid

Teléfono +34 91 497 4684 / 28049 Fax +34 91 497 50 58

Correo-e: servicio.biblioteca@uam.es – <http://biblioteca.uam.es>



11. El joven Lincoln - [D/DVD/709](#).

HISTORIA, POLITICA. ESTADOS UNIDOS. Drama /
SINOPSIS: Basada en los años juventud del posterior
presidente de los Estados Unidos Abraham Lincoln,
cuando luchaba por prosperar como abogado y empezó a
destacar por la defensa de los derechos de los más
humildes. Nominada al Oscar como mejor guión original
en 1939.



12. La noche de Varennes - [D/DVD/553](#).

HISTORIA, POLITICA, REVOLUCIÓN FRANCESA, S.XVIII.
Drama histórico / SINOPSIS: Scola imagina un viaje en el siglo
XVIII compartido entre Luis XVI, María Antonieta, el amante
Casanova, el novelista francés Restif de la Bretonne, una de las
damas de compañía de la reina y el estadounidense Thomas Paine.



13. Danton - [D/DVD/94](#).

HISTORIA, POLÍTICA, REVOLUCIÓN FRANCESA. S. XVIII.
Drama. Basado en hechos reales / SINOPSIS: En septiembre de
1793, el Comité de Salud Pública, instigado por Robespierre, instauro
el "Terror". El hambre reaparece, y con ella la revuelta: las cabezas
caen. Danton regresa a París para oponerse a Robespierre: es el
choque entre dos políticos irreconciliables, entre dos fuertes
personalidades...



14. Los señores del acero - [D/DVD/42](#).

HISTORIA, POLITICA, EDAD MEDIA, S.XVI. Aventuras /
SINOPSIS: Europa Occidental, principios del siglo XVI. Una banda
de mercenarios que se dedican al pillaje, encabezada por el soldado
Martin, pretende robar a su anterior señor feudal, Arnolfini. Para ello
Martin quiere formar un ejército con el dinero conseguido del robo
de reliquias. Después de secuestrar a la hijastra de Arnolfini, la
princesa Agnes, la salva de ser violada y ésta le promete amor eterno.



15. Octubre (October) - [D/DVD/132](#).

HISTORIA, POLÍTICA, REVOLUCIÓN RUSA. Drama.
Cine mudo / SINOPSIS: Reconstrucción de los
acontecimientos ocurridos desde Febrero hasta Octubre
de 1917. Una película en la que, siguiendo la filosofía
comunista, no había personajes principales. La habilidad

C/ Einstein, nº 3. Ciudad Universitaria de Cantoblanco. 28049 Madrid

Teléfono +34 91 497 4684 / 28049 Fax +34 91 497 50 58

Correo-e: servicio.biblioteca@uam.es – <http://biblioteca.uam.es>

de Eisenstein y su experiencia se ve en los rápidos movimientos y en el ritmo en el montaje, así como en la construcción de intensas secuencias que no fueron bien entendidas por las tempranas generaciones rusas. El film se retrasó en su estreno hasta 1928 debido a la presión de algunos grupos influyentes, y además se cortaron algunas escenas. Muchos participantes de la revolución tales como los Guardas Rojos, soldados y marineros aparecen en el film, dando buena prueba de la fidelidad que pretende reflejar



16. Éxodo - [D/DVD/98](#).
HISTORIA, POLÍTICA. Drama. Histórico. Cine épico./ SINOPSIS: Superproducción sobre el nacimiento del estado de Israel. Seiscientos once judíos que han sobrevivido al holocausto se embarcan en el Éxodo, un barco de carga que zarpa hacia Chipre para esquivar el bloqueo británico y, así poder llegar a Haifa. El objetivo de los refugiados es crear el estado de Israel. Akiva, líder fanático, considera que el terrorismo es la única vía para poder construir la nación de Palestina. Pero su hermano Berek, y Ari Ben Canaan no son de la misma opinión.



17. Gladiator (El Gladiador)- [D/DVD/80](#).
HISTORIA, POLÍTICA, ROMA. Aventuras. Cine de acción / SINOPSIS: En el año 185, el Imperio Romano domina el mundo conocido. Tras la victoria sobre los bárbaros, el anciano emperador Marco Aurelio (Richard Harris) decide transferir el poder a Máximo (Russell Crowe), bravo general de sus ejércitos y fiel militar leal al imperio, pero su hijo Cómodo (Joaquin Phoenix) no lo acepta y trata de asesinarlo.



18. La caída de los dioses - [D/DVD/36](#).
HISTORIA, POLÍTICA, NAZISMO. Drama / SINOPSIS: Año 1933. El nacionalsocialismo ha tomado el poder en Alemania. El clan directivo de una importante empresa siderúrgica discute su actuación ante el previsible desarrollo de los acontecimientos. Solo Herbert se niega a colaborar con el régimen nazi, sobre todo a raíz del incendio del Reichstag, para él una prueba concluyente de la tiranía que se avecina. Herbert tendrá que abandonar el país, acusado de asesinato. Detrás quedan Elizabeth, su esposa y las dos hijas del matrimonio. Los propietarios de la empresa van a encontrarse en medio de las luchas por el poder, fundamentalmente entre las S.A. y el Ejército.



19. El acorazado Potemkin - [D/DVD/577](#).
HISTORIA, POLÍTICA, REVOLUCIÓN RUSA. Drama. Cine mudo / SINOPSIS: Obra maestra del cine, una crónica histórica de la revolución rusa que en 1905 levantó al pueblo bolchevique contra los zares. 80 minutos que descubrieron el montaje en el cine mundial.



20. El nacimiento de una nación - [D/DVD/578](#).
HISTORIA, POLÍTICA, ESTADOS UNIDOS, GUERRA DE SECESIÓN, RACISMO, S.XIX. Drama. Cine épico. Cine mudo / SINOPSIS: Clásico del cine mudo que narra los acontecimientos más importantes de la creación de los Estados Unidos de América: la guerra civil, el asesinato de Lincoln, etc. De tintes racistas por su glorificación del Ku Klux Klan, fue considerada la primera película en contar una historia de modo convencional -hasta ese momento el cine era un conjunto de escenas con poca relación entre ellas-.



21. La batalla de Argel - [D/DVD/178](#).
HISTORIA, POLÍTICA. ARGELIA. COLONIALISMO, TERRORISMO. Drama. Bélico. / SINOPSIS: Aclamado film que narra la revolución independentista que se levantó en Argelia ante los soldados franceses



22. Todos los hombres del Presidente - [D/DVD/133](#).
HISTORIA, POLÍTICA, ESTADOS UNIDOS, PERIODISMO. Drama. Intriga / SINOPSIS: En 1972, dos jóvenes periodistas del diario The Washington Post, Bob Woodward (Robert Redford) y Carl Bernstein (Dustin Hoffman), comienzan a investigar un allanamiento del cuartel general del partido demócrata en la capital norteamericana. Sus descubrimientos desencadenarán el llamado 'caso Watergate', que provocó la dimisión del presidente Richard Nixon.



23. El desafío : Frost contra Nixon - [D/DVD/502](#).
HISTORIA, POLÍTICA, ESTADOS UNIDOS, PERIODISMO. Drama. / SINOPSIS: Cuando el desacreditado presidente Richard Nixon aceptó ser entrevistado por el frívolo presentador de televisión David Frost, pensó que así tendría ocasión de rehabilitar su vilipendiado legado. Pero, con un prestigio que alcanzar y una reputación de la que librarse, Frost se convirtió en uno de los más formidables adversarios de Nixon, empujando al antiguo dirigente a un emocionante duelo intelectual que cambió la imagen de la política para siempre.



24. Belle époque - [D/DVD/617](#).
HISTORIA, POLITICA, ESPAÑA, Comedia. Romance. /
SINOPSIS: Poco antes de la Guerra Civil Española, el joven Fernando decide desertar. Se esconde en una finca del campo y es acogido por un pintor excéntrico, Manolo, también retirado por sus ideas políticas. Fernando encuentra allí a las cuatro hijas de su mentor: Rocío, Violeta, Clara y Luz, con las que entabla relaciones sucesivamente, con la duda de saber de quién enamorarse.



25. Novecento (1900)- [D/DVD/510](#).
HISTORIA, POLÍTICA, ITALIA. Drama. / SINOPSIS: En el año 1900, en una finca en el norte de Italia, nacen el mismo día el hijo de un terrateniente y el hijo de un bracero. La película les sigue a ellos y a sus familias durante ochenta años en la amistad y la alienación, sobre todo en lo relacionado con su actitud frente al fascismo, con el que burgués colabora pasivamente mientras el trabajador se convierte en partisano. Famoso drama que hace un complejo recorrido histórico, político y social de la Italia del siglo XX, muy alabado por la crítica y con un impresionante reparto.