



# Biblioteca de Derecho

UAM\_Biblioteca Universidad Autónoma de Madrid  
Trabajadores



## 1. Los lunes al sol - D/DVD/76.

CIUDADANÍA. TRABAJADORES. Drama / SINOPSIS: Una ciudad al norte, costera, que hace ya tiempo dio la espalda al campo y se rodeó de industrias que la hicieron crecer desproporcionada, a empujones, que la alimentaron de inmigración y trabajadores y dibujaron para ella un horizonte de chimeneas, de aristas y esperanzas, de futuros desarraigados. Un grupo de hombres que cada día recorren sus calles en cuesta, buscándole a la vida las salidas de emergencia. Miedo de larga duración, funambulistas de fin de mes, y de principio también, funambulistas sin red y sin público, sin aplausos al final, que caminan a diario por la cuerda floja del trabajo precario, que sujetan su existencia con andamios de esperanza y hacen de sus pocas alegrías trinchera, conversación, rutina, como si ese naufragio del que tratan de ponerse a salvo a diario no fuera el suyo, mientras hablan de sus cosas y se ríen, de todo y de nada en concreto, esperanzados, tranquilos, la mañana de un lunes al sol.



## 2. La cuadrilla - D/DVD/62. Préstamo en sala de audiovisuales.

CIUDADANÍA. TRABAJADORES. Drama / SINOPSIS: Cuando la British Rail es privatizada, sus trabajadores dudan entre acatar las nuevas normas de la compañía o ser despedidos y pasar a formar parte de las listas de agencias de trabajo temporal.



## 3. La huelga - D/DVD/585.

CIUDADANÍA. TRABAJADORES. Drama / SINOPSIS: Los obreros de una importante empresa de la rusa zarista están descontentos y decididos a ir a la huelga. El director de la empresa comunica sus sospechas a altos funcionarios políticos y éstos envían a sus informadores. Se producen reuniones conspirativas de los trabajadores. La tensión se dispara cuando un obrero se suicida al ser acusado injustamente de un robo.

Facultad de Derecho  
Calle Kelsen, 1  
Campus de Cantoblanco Carretera de Colmenar Viejo km 15  
28049 Madrid



# Biblioteca de Derecho

UAM\_Biblioteca Universidad Autónoma de Madrid



#### 4. Recursos humanos - [D/DVD/53.](#)

CIUDADANÍA, TRABAJADORES / SINOPSIS: Narra la historia de un joven recién licenciado en la universidad, que es contratado en el departamento de Recursos Humanos de una fábrica en la campiña francesa como pasante. Está lleno de ilusión e ingenuidad, y cree que sus esfuerzos servirán para acercar las posturas entre los sindicatos y la dirección con respecto a la jornada laboral, pero con el tiempo descubrirá que su trabajo se enmarca en una reestructuración de la empresa, y que varios empleados se quedarán en la calle.



#### 5. Germinal - [D/DVD/600.](#)

CIUDADANÍA, TRABAJADORES / SINOPSIS: Durante el Segundo Imperio, Etienne Lantier, un joven parado convertido en minero, inicia un descenso a los infiernos. En Montsu descubre la miseria, el alcoholismo, relaciones sexuales sordidas...etc. Se compromete con la lucha socialista, pero la dirección de las minas contraataca : los sueldos bajan, y de repente llega una huelga que será dominada por el ejército, aunque Etienne se irá con la esperanza de que toda esa sangre no se haya derramado inutilmente. En medio de todo ello está el amor que le une con Catherine



#### 6. Novecento - [D/DVD/510.](#)

CIUDADANÍA, TRABAJADORES. Drama. / SINOPSIS: En el año 1900, en una finca en el norte de Italia, nacen el mismo día el hijo de un terrateniente y el hijo de un bracero. La película les sigue a ellos y a sus familias durante ochenta años en la amistad y la alienación, sobre todo en lo relacionado con su actitud frente al fascismo, con el que burgués colabora pasivamente mientras el trabajador se convierte en partisano. Famoso drama que hace un complejo recorrido histórico, político y social de la Italia del siglo XX, muy alabado por la crítica y con un impresionante reparto .



#### 7. En construcción - [D/DVD/805.](#)

CIUDADANÍA, TRABAJADORES. Drama. / SINOPSIS: En un emblemático barrio popular de Barcelona, amenazado por un plan de reforma, se emprende la construcción de un bloque de viviendas. Queríamos conocer la intimidad de una construcción, así que nos metimos ahí, cuando ese espacio era todavía un solar donde los chavales jugaban a fútbol. Sobre este terreno buscamos la forma de convivir, conocer y rodar -así, por este orden- que nos permitiera abordar tanto el anecdotario de la propia obra como el que ésta generaba a su alrededor; en esa cotidianidad quebrada por el estruendo de los derribos, entre sus vecinos, en el barrio (de hecho la imagen del barrio se concretó en la del puñado de rostros que a nuestros ojos lo representaban). En este proceso, pronto advertimos que la mutación del paisaje urbano implicaba también una mutación en el paisaje humano, y que en este movimiento se podrían reconocer ciertos ecos del mundo. Sobre estos cimientos construimos una película

Facultad de Derecho  
Calle Kelsen, 1  
Campus de Cantoblanco Carretera de Colmenar Viejo km 15  
28049 Madrid



# Biblioteca de Derecho

UAM\_Biblioteca Universidad Autónoma de Madrid



## 8. Los santos inocentes - D/DVD/97.

CIUDADANIA, TRABAJADORES. Drama. / SINOPSIS: Una familia de campesinos españoles vive subordinada a la clase que posee la tierra, domina los recursos y manda sobre ellos. Su vida es renunciar y obedecer. Su destino está marcado y únicamente algo violento, fuera de lo cotidiano, romperá su condena

Facultad de Derecho  
Calle Kelsen, 1  
Campus de Cantoblanco Carretera de Colmenar Viejo km 15  
28049 Madrid

Tel. 91 497 8221 Correo-e: [biblioteca.derecho@uam.es](mailto:biblioteca.derecho@uam.es) | WhatsApp: 673 122 214