

*La reinvencción de Oriente
en el arte y la cultura*



La muerte de Sardanápalo, de Eugène Delacroix

UAM Facultad de
Filosofía y Letras
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Curso de Corta Duración online

Del 20 de abril al 13 de junio de 2022 - 2 créditos ECTS

Información e inscripción: www.formacioncontinua.uam.es

Persona de contacto: elena.torres@uam.es



CENTRO SUPERIOR DE
ESTUDIOS DE ORIENTE
PRÓXIMO Y EGIPTO