

## CENTRO SUPERIOR DE INVESTIGACIÓN Y PROMOCIÓN DE LA MÚSICA

Boletín n.º 84. Diciembre 2021



**Abono de 3 conciertos Sala Sinfónica**

**¡Desde 60€!**

**Abono de 5 conciertos**

**(2 en Sala de Cámara + 3 en Sala Sinfónica)**

**¡Desde 115€!**

Más información: [ciclodeconciertosCSIPM@uam.es](mailto:ciclodeconciertosCSIPM@uam.es)

## CONCIERTOS



### 49º CICLO DE GRANDES AUTORES E INTÉRPRETES DE LA MÚSICA

Pensando en Bach IV

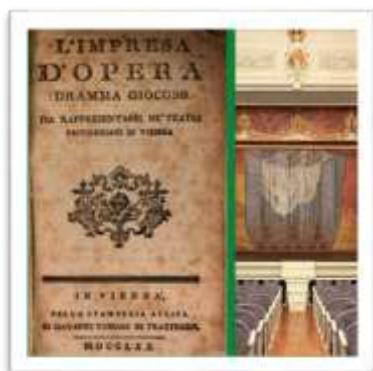
Sábado, 11 de diciembre de 2021, 19:30 h. Sala de Cámara del Auditorio Nacional

El tercer concierto del Ciclo corre a cargo del violinista italiano Fabio Biondi quien interpretará la integral de las *Sonatas* y *Partitas* para violín solo de Johann Sebastian Bach. Esta integral es la obra cumbre del repertorio para violín. Biondi es uno de los especialistas internacionales en música barroca italiana. Verlo y escucharlo interpretar a Bach, el gran maestro del barroco alemán, es un reclamo para los amantes de la música.

Más información:  
[Fabio Biondi /CSIPM](mailto:Fabio.Biondi@CSIPM)

**Notas al programa de Anna Margules**

## CURSOS



### TALLER DE MÚSICA ESCÉNICA

#### *L'impresa d'opera*

Del 29 de noviembre al 4 de diciembre de 2021

El CSIPM organiza el curso sobre producción de *L'impresa d'opera* (1769), ópera bufa napolitana (versión de concierto). Con ocasión del 250º aniversario del Teatro Carlos III de San Lorenzo de El Escorial, la Consejería de Cultura y Turismo de la CAM ha organizado una serie de evento, entre ellos la recuperación de esta ópera. El CSIPM acoge a los artistas participantes en esta iniciativa para la realización de un **Taller de Música Escénica** en torno a esta ópera. Ven y aprende de primera mano cómo se ensaya una ópera desde el principio hasta el ensayo general. Días 29 y 30 de noviembre y 1, 2, 3 y 4 de diciembre. Insíbete [AQUÍ](#).

Más información:  
[Taller de música escénica/CSIPM](mailto:Taller.de.musica.escenica@CSIPM)



### ESTUDIOS DE MÚSICA Y MUSICOLOGÍA

Convocatoria

Hasta el 28 de febrero de 2022

Hasta el 28 de febrero de 2022 estará abierto el plazo de entrega de propuestas para la colección **Estudios de Música y Musicología**. Los textos deberán ser originales, de un máximo de 350 páginas cumpliendo los requisitos del *Libro de estilo*, y encuadradas dentro de las líneas interdisciplinares de la *colección Música y Literatura, Música y Política, Música y Corte, Música y Ciencia o Música y Cine*; o en la relacionada con la creación en torno a las nuevas tecnologías musicales y audiovisuales. Más información sobre la colección y la convocatoria en: [info.csipm@uam.es](mailto:info.csipm@uam.es).

## MUSICÁLOGOS



### MUSICÁLOGO II

Pensando en Bach

Jueves, 9 de diciembre de 2021 a las 13:00h en el Aula de Música, Pabellón A, campus de Cantoblanco.

Dentro del curso *Musicólogos*, enmarcado en el Ciclo 49 y organizado por el **CSIPM**, el jueves 9 de diciembre intervendrán Anna Margules y el violinista Daniel Pinteño. El coloquio versará en torno a la obra para violín solo de Johann Sebastian Bach. El musicólogo podrá seguirse en nuestro canal de YouTube en directo. Os recomendamos que os suscribáis para poder ver los vídeos en directo. Suscríbete [AQUÍ](#).

## NOTICIAS



### EFEMÉRIDES MUSICALES

El recuerdo de músicos en el tiempo

En el siguiente enlace podréis ver la lista de reproducción de la sección de efemérides musicales de noviembre que hemos creado en nuestro canal de YouTube. ¡Échales un vistazo y recuerda en muy poco tiempo a algunas figuras relevantes, a veces olvidadas, del mundo de la música. Recomendamos suscribirse al canal para estar al día de todas nuestras actividades y propuestas en torno a música, ciencia y cultura así como para ver nuestras retransmisiones en directo.

Disponible en [CanalYouTube/EFEMÉRIDES noviembre](#)



### VÍDEO DEL III ENCUENTRO DE INVESTIGACIÓN DE MÚSICA DEL SIGLO XVIII

En torno a Félix Máximo López

Ya están disponibles los vídeos del III Encuentro de investigación de música del siglo XVIII que se celebró los días 17 y 18 de noviembre de 2022, con conciertos, presentaciones editoriales y discográficas, ponencias y mesas redondas.

Disponible en [CanalYouTube/III Encuentro](#)



### VÍDEOS DE ARTISTAS QUE INVITAN A NUESTRO CICLO DE MÚSICA

Concertgebouw Chamber Orchestra y Cuarteto Bretón

Aquí podéis ver los vídeos de miembros de la CCO y del Cuarteto Bretón en los que os invitan a acudir a sus respectivos conciertos: *Mozart en Viena* con el pianista Ronald Brautigam ([aquí](#)) e *In Memoriam* con el Cuarteto Bretón ([aquí](#)).

Subscríbete a nuestro [CanalYouTube/CSIPM](#)

Sigue la actividad del **CSIPM**  
también en las redes sociales:

