

Bibliografía disponible en el catálogo

- Bibliografía de la autora:

Glaspell, Susan. *The road to the temple a bibliography of George Cram Cook*. Jefferson, NC: MacFarland, 2005. [Ver en el catálogo](#).

Glaspell, Susan. *Plays*. Cambridge University Press, 2001. [Ver en el catálogo](#).

Glaspell, Susan. *Susan Glaspell the complete plays*. Jefferson, NC: McFarland & Company, 2010. [Ver en el catálogo](#).

Glaspell, Susan. *On Susan Glaspell's "Trifles" and "A jury of her peers" centennial essays, interviews and adaptations*. Jefferson, NC: McFarland, 2015. [Ver en el catálogo](#).

- Bibliografía sobre Susan Glaspell:

Ben-Zvi, Linda. *Susan Glaspell: Her Life and Times*. Oxford: Oxford University Press, 2005. [Ver en el catálogo](#).

Black, Cheryl. *The Women of the Provincetown, 1915-1922*. Tuscaloosa, AL: University of Alabama Press, 2002. [Ver en el catálogo](#).

Carpentier, Martha C. and Bárbara Ozieblo, eds. *Disclosing Intertextualities: The Stories, Plays, and Novels of Susan Glaspell*. [Ver en el catálogo](#).

Dickey, Jerry and Bárbara Ozieblo. *Susan Glaspell and Sophie Treadwell*. Routledge *Modern and Contemporary Dramatists*. London: Routledge, 2008. Total pages: 228. [Ver en el catálogo](#).

Gainor, J. Ellen. *Susan Glaspell in Context: American Theater, Culture, and Politics 1915-48*. Ann Arbor, MI: University of Michigan Press, 2001. [Ver en el catálogo](#).

Hernando Real, Noelia. *Self and Space in the Theater of Susan Glaspell*. Jefferson, NC: McFarland, 2011. [Ver en el catálogo](#).

Hernando Real, Noelia. *Voces contra la mediocridad: la vanguardia teatral de los Provincetown Players, 1925-1922*. Valencia: PU, 2014. [Ver en el catálogo](#).

Hernando Real, Noelia. *Staging the power of place geopathology in Susan Glaspell's theatre*. Tesis leída 30-11-2007, Departamento de Filología inglesa, Facultad de Filosofía y Letras, UAM. [Ver en el catálogo](#).

Hinz-Bode, Kristina. *Susan Glaspell and the Anxiety of Expression: Language and Isolation in the Plays*. Jefferson, N.C: McFarland, 2006. [Ver en el catálogo](#).

Murphy, Brenda, ed. Cambridge. *Companion to American Women Playwrights*. Cambridge: Cambridge University Press, 1999. [Ver en el catálogo](#).

Murphy, Brenda. *The Provincetown Players and the Culture of Modernity*. Cambridge: Cambridge University Press, 2005. [Ver en el catálogo](#).

Ozieblo, Barbara. *Susan Glaspell: A Critical Biography*. Chapel Hill, NC: University of North Carolina Press, 2000. [Ver en el catálogo](#).

Showalter, Elaine. *Sister's Choice: Tradition and Change in American Women's Writing*. Oxford: Oxford University Press, 1994. [Ver en el catálogo](#).