

Pieza del mes

Junio de 2018

Anafre



Nombre local: *braseiro*

Procedencia: Chipude, La Gomera

Autor: Guadalupe Niebla Chinae

Material: barro y almagre

La alfarería de la isla de la Gomera se centra en el barrio de El Cercado, donde se localizan la mayoría de las loceras, ya que es este un trabajo propiamente femenino. Se trata de una alfarería muy rudimentaria que se realiza a partir de barro de la localidad mezclado con arena volcánica que se modela a mano. El carecer de torno hace que se trabaje mediante la técnica del urdido, haciendo una bola de barro que se socaba con las manos y cuyas paredes van aumentando mediante el añadido de rollos de arcilla. El modelado se realiza prácticamente sin utensilios, sirviéndose las alfareras de sus manos y guijarros para dar forma y alisar las paredes de los recipientes. Tras dar forma al objeto, se aplica almagre que se obtiene de una tierra llamada tegue y se bruñe con un canto rodado.

Como último paso se dejan secar al aire varios días hasta pasar a la cocción, generalmente realizada en hornos abiertos.

En cuanto a las formas predominan los tipos globulares de paredes más o menos cerradas según su uso: *carabucos* (fuentes), *gánigos* (especie de vaso de fondo cónico), *tiestos* (cuencos), etc.

La pieza que presentamos es un anafre, conocido localmente como *braseiro*, utilizado para cocinar al aire libre con carbón.