

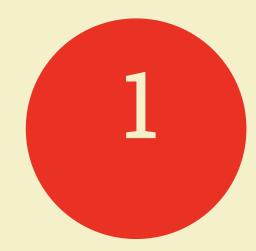
PAU Latin II Reunión con los centros de Educación Secundaria

UAM · 28/10/2025 Carmen González Vázquez Carmen.gonzalez@uam.es





Contenidos de la sesión



Resultados de cursos anteriores

Estadísticas de los resultados PAU-EVAU desde 2016 para Latín II en la convocatoria ordinaria

3

Modelo de examen 2026



Novedades convocatoria



Ruegos y preguntas



Resultados Latín II 2016-2025

	MATRICULADOS	APTOS	NO APTOS	NO PRESENTADOS	% APTOS	NOTA MEDIA
2016	478	371	100	7	77,61	6,394
2017	540	301	236	3	55,74	4,947
2018	544	428	111	5	78,67	6,207
2019	521	395	122	4	75,81	6,451
2020	631	412	148	71	65,29	6,509
2021	480	404	69	7	84,16	7,315
2022	424	342	71	11	80,66	7,355
2023	400	325	69	6	81,25	7,031
2024	468	397	67	4	84,82	6,979
2025	401	311	87	3	78.14	6.255

Convocatoria **Ordinaria**

(a la Extraordinaria se presentaron 81 **Estudiantes y** aprobaron 25)



Novedades examen 2026 Sigue un único modelo

- Se MANTIENE un **único modelo de examen**, con la posibilidad de elegir entre varias opciones. La **opcionalidad** "intrabloques" debe ser del **50%** y siempre en **horizontal**.
- Esta elección no podrá implicar en ningún caso la disminución del número de competencias específicas objeto de la evaluación.
- La corrección se hace en tramos de 0.10 (no de 0.25 como hasta ahora): cambios menores en la ponderación de los bloques



No hay novedades para el examen 2026 Diseño competencial

- Para la elaboración de las pruebas se seguirán las características, el diseño y el contenido establecido en el currículo básico de las enseñanzas de Bachillerato publicado en el Real Decreto 243/ 2022 y y el BOCM 20220726-1 (DECRETO 64/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo del Bachillerato).
- Al menos un **20%** de las preguntas debe ser **competencial**. El ejercicio de traducción y la reflexión sobre el texto propuesto (sintaxis) y la lengua latina (morfología) ya superan ese porcentaje.



Real Decreto 243/2022 / BOCM 20220726-1 (D. 64/2022) Contenidos y competencias recogidos en la EVAU

Bloques de contenido

- A El **texto**: comprensión y traducción.
- Plurilingüismo: evolución desde el latín al español y las lenguas romances.
- Educación literaria: en 2º se estudian con cierto detalle las características, autores y obras de los principales géneros literarios.

Competencias específicas

- Traducir y comprender textos latinos de dificultad creciente y justificar la traducción, reflexionando sobre la lengua latina.
- Distinguir formantes latinos y explicar cambios a lo largo del tiempo para deducir el significado etimológico del léxico.
- Leer, interpretar y comentar textos latinos de diferentes géneros y épocas, asumiendo el proceso creativo como complejo e inseparable del contexto histórico, social y político y de sus influencias artísticas, para identificar su genealogía y su aportación a la literatura europea.

El resto de competencias y contenidos transversales son para trabajar con los estudiantes en el aula al hilo de los textos.

De momento no tendrán reflejo en las pruebas de la EVAU.



2026: cambios mínimos Estructura en bloques

Estructuración de la prueba en **tres bloques** de acuerdo con las competencias que hay que evaluar necesariamente:

- ★ Bloque I. Texto: Comprensión y Traducción (7 puntos): la traducción se calificará sobre 5 puntos (pregunta 1ª); análisis morfológico sobre 1 punto (pregunta 2ª), y la sintaxis sobre 1 punto (pregunta 3ª)
- ★ Bloque II. Etimología y Evolución del latín al español (1 punto)
- **★** Bloque III. Literatura (2 puntos)

En cada bloque habrá dos opciones, A y B, entre las que se podrá elegir una, pero será necesario hacer una opción de cada uno de los bloques.



Decisiones para adaptarnos al modelo competencial Cambios mínimos

- Hemos buscado en todo momento que el **examen sea lo más parecido posible al modelo conocido** y probado en el curso 2025.
- Los cambios se justifican para ajustar la ponderación al valor obligatorio de 0.10 que hay que aplicar en la corrección

+

UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Curso **2025-2026**

MATERIA: LATÍN II

Modelo

INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN

Después de leer atentamente el examen, responda a las preguntas de la siguiente forma:

BLOQUE I: elija un texto, A o B, y responda a las preguntas 1, 2 y 3 asociadas al texto elegido.

BLOQUE II: responda a <u>una</u> pregunta a elegir entre A.4 y B.4.

BLOQUE III: responda a una pregunta a elegir entre A.5 y B.5.

TIEMPO Y CALIFICACIÓN: 90 minutos. BLOQUE I: La pregunta 1ª (traducción) se calificará sobre 5 puntos; la pregunta 2ª sobre 1 punto, y la 3ª sobre 1 punto. BLOQUE II: la pregunta 4ª se calificará sobre 1 punto. BLOQUE III: la pregunta 5ª se calificará sobre 2 puntos.

Está permitido hacer uso del Apéndice gramatical incluido en el Diccionario. Están expresamente prohibidos los diccionarios que contengan información sobre Literatura latina y sobre composición y derivación.

BLOQUE I. TEXTO: COMPRENSIÓN Y TRADUCCIÓN OPCIÓN A

Ante la llegada de César, Vercingetóriae decide ocultar los bagajes de su ejército en los bosques.

Cum iam muro turres appropinquassent¹, ex captivis Caesar cognovit Vercingetorigem castra movisse propius Avaricum². Quibus³ rebus cognitis, mediā nocte silentio profectus⁴, ad hostium castra mane pervenit. Illi, celeriter per exploratores adventu Caesaris cognito, carros impedimentaque sua in artiores silvas abdiderunt.

(Caes. *Gall*.7, 18, 1-3)

NOTAS: 1. appropinguassent= appropinguavissent; 2. Avaricum, -i: "Avárico", población de la Galia; 3. Quibus: falso relativo o relativo de conexión (equivale a un demostrativo); 4. profectus: participio del verbo proficiscor.

PREGUNTAS:

- A.1 (5 puntos) Traduzca el texto.
- A.2 (1 punto) Analice morfológicamente las palabras cognovit, illi, adventu, impedimenta y abdiderunt indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.
- A.3 (1 punto)
 - a) Indique qué tipo de oración es Cum jam muro turres appropinguassent.
 - b) Analice sintácticamente la oración ex captivis Caesar cognovit Vercingetorigem castra movisse propius Avaricum.

OPCION B

Los emisarios de los alóbroges sufren una emboscada en el Puente Milvio (Roma).

Interim, tertiā fere vigiliā exactā, cum iam pontem Mulvium¹ magno comitatu legati Allobrogum ingredi inciperent² unāque Volturcius¹, fit in eos impetus; educuntur et ab illis gladii³ et a nostris. Res praetoribus erat nota solis⁴, ignorabatur a ceteris.

(Cic. Catil. 3,6)

NOTAS: 1. Pons Mulvius: "el Puente Milvio"/Volturcius, -i: "Volturcio"; 2. ingredi incipere: "empezar a atravesar"; 3. gladii: aquí nominativo plural; 4. solis: concierta con praetoribus.

PREGUNTAS:

- B.1 (5 puntos) Traduzca el texto.
- **B.2 (1 punto)** Analice morfológicamente las palabras <u>comitatu</u>, <u>inciperent</u>, <u>eos</u>, <u>res</u> e <u>ignorabatur</u>, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.

B.3 (1 punto)

- a) Indique qué tipo de construcción es tertia fere vigilia exacta.
- c) Analice sintácticamente la oración <u>educuntur</u> et ab <u>illis</u> <u>gladii</u> et a <u>nostris</u>.

BLOQUE II. ETIMOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL LATÍN AL ESPAÑOL

OPCIÓN A.4 (1 punto)

- a) (0,6 puntos) Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición con el verbo moveo, -es, -ere, movi, motum y otra con el adjetivo medius, -a, -um. Quedan excluidos los términos que provengan directamente de las palabras latinas propuestas. Explique sus significados.
- b) (0,4 puntos) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina <u>noctem</u> en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.

OPCIÓN B.4 (1 punto)

- a) (0,6 puntos) Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición con el verbo ingredior, ingrederis, ingredi, ingressus sum y otra con el adjetivo solus, -a, -um. Quedan excluidos los términos que provengan directamente de las palabras latinas propuestas. Explique sus significados.
- b) (0,4 puntos) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina pontem en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.

BLOQUE III. LITERATURA

OPCIÓN A.5 (2 puntos)

Marco Tulio Cicerón destacó en el cultivo de la oratoria. Explique las características del género oratorio, sitúe cronológicamente a este autor y cite dos obras suyas relacionadas con su actividad como orador o experto en Retórica.

OPCIÓN B.5 (2 puntos)

Virgilio es uno de los poetas romanos más famosos. Sitúe a Virgilio cronológicamente, mencione dos de sus obras principales y explique las características del género literario de la épica poniéndolas en relación con alguna de las obras de este poeta.



Coordinación entre Latín II y Griego II (modelo competencial)

• Se mantiene la conveniencia de **coordinarnos** con la comisión de Griego II y de presentar exámenes **similares** en **objetivos** y **formulación**.



BLOQUE I Los textos

Resumen orientativo en castellano

El texto de la traducción irá precedido de un breve resumen orientativo o cabecera explicativa. Es importante que los alumnos la lean para poder contextualizar y traducir mejor el texto.



Textos en verso o en prosa

Los textos en prosa tendrán alrededor de 40 palabras; los textos en verso tendrán una extensión de 5 versos (en el caso de los textos en hexámetros) o 6 versos, si se trata de un texto escrito en dísticos elegíacos.



Autores y nivel de dificultad

El texto podrá ser de **cualquier autor de la latinidad**, tanto de la Antigüedad clásica como de épocas posteriores.



Textos siempre originales

Los textos **nunca serán textos adaptados**, aunque sí se podrán suprimir palabras o frases enteras para salvar algunos escollos y dificultades.



Ortografía normalizada

Se utilizará la «u» para uso vocálico y la «v» para el uso consonántico de |u|.

Se marcará la **«ā» larga en los ablativos** de la primera declinación.



Pregunta de Morfología

- Se mantiene la ponderación en 1 punto.
- Se aumenta a 5 el número de palabras (0,2 cada palabra): basta con que se indique, de las varias posibilidades morfológicas de cada palabra, la que se haya utilizado en el texto.



BLOQUE II. Pregunta de etimología y evolución del latín al español

Se mantiene la ponderación en 1 punto. El número de palabras se ajusta a la ponderación:



BLOQUE III Pregunta de Literatura

- Se vuelve a otorgar un mayor peso a la pregunta de Literatura Latina. Pasa de valer 1,5 punto a valer 2 puntos.
- Se mantiene el tipo de pregunta, su formulación y objetivos. Existía la necesidad de dar más relevancia a este bloque, según se deriva de la lectura de la Ley y habían reclamado numerosos profesores de Secundaria.
- Se mantiene un tipo de pregunta que posibilite la elaboración de un texto y que permita comprobar el grado de madurez y reflexión de los alumnos.
- El enunciado será similar a los que aparecen en el modelo 2026



Pregunta de Literatura

En el bloque de Educación Literaria se recomienda el estudio de:

- **Etapas** de la literatura latina y sus **vías de transmisión**.
- Principales géneros: orígenes, tipología, cronología, temas, características y principales autores.
- Épica (en sus distintas modalidades: narrativa y didáctica), Lírica (que abarcaría los géneros tradicionales de la Lírica, Bucólica, Elegía y Epigrama), Comedia, Historiografía (Analística, Monografía histórica, Biografía...), Oratoria y retórica.
- Hemos acordado mantener fuera de programa la Fábula y la Novela.
- Principales autores: Plauto, Terencio, César, Salustio, Cicerón, Catulo, Virgilio, Horacio, Tito Livio, Ovidio, Lucano, Marcial, Tácito y Suetonio.



La Comisión de Latín II siempre tendrá en cuenta que el texto responda a lo que se puede y debe exigir a un estudiante que haya cursado y obtenido el título de Bachiller y haya superado la materia Latín II



Diccionarios permitidos

No se podrán utilizar diccionarios que aporten información sobre **etimologías, composición de palabras, derivación**, etc., ya que ayudan a responder a la pregunta 4 de los exámenes.

Tampoco serán válidos aquellos diccionarios que puedan aportar información sobre **Literatura Latina**, sobre la que versa la pregunta 5 del examen.

Criterios de corrección y calificación

Los criterios específicos de corrección y de calificación son públicos y accesibles. Todos los años se pueden consultar adjuntos al **Modelo** ya publicado.

La calificación de las preguntas se hará siempre por múltiplos de 0,10



Modelos de examen para Latín II

UAM Acceso PAU

https://www.uam.es/uam/estudios/pau

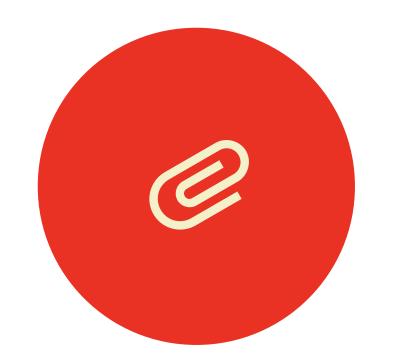
Información sobre normativa, comisiones, calificaciones, y exámenes de años anteriores.

https://www.uam.es/uam/media/doc/1606878543783/criterios-generales-de-correccion-pau-2026.pdf

Modelo 2025/2026 - Latín II

https://www.uam.es/uam/estudios/mode los-examen-2026



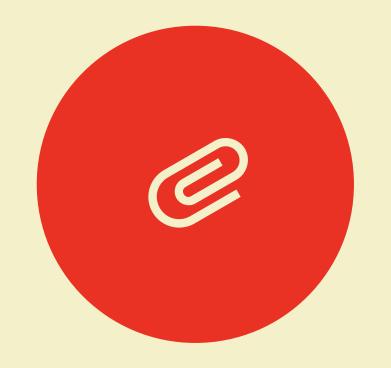


CRITERIOS GENERALES DE CORRECCIÓN LATÍN II, GRIEGO II Y LENGUA EXTRANJERA

Rúbrica de corrección de la producción de textos por parte del alumno (último párrafo del artículo del artículo 13.10 del Real Decreto 534/2024, de 11 de junio, por el que se regulan los requisitos de acceso a las enseñanzas universitarias de Grado). La máxima deducción global en el ejercicio será 1 punto:

- El primer error ortográfico no se penalizará.
- Cuando se repita la misma falta de ortografía se contará como una sola.
- A partir de la segunda, por cada falta se deducirán 0,10 puntos hasta un máximo de un punto.
- Por errores en la redacción, en la presentación, falta de coherencia, falta de cohesión, incorrección léxica e incorrección gramatical se podrá deducir un máximo de un punto.





Fechas y otras informaciones

Convocatoria ordinaria: primera semana de junio de 2025

Convocatoria extraordinaria: primera semana de julio de 2025

El horario de los exámenes los fija la Comisión Organizadora de la PAU de la Comunidad de Madrid. Se ha solicitado, no obstante, la realización del examen en horario de mañana

Por determinar todavía

Días concretos y Horario de exámenes

Impreso de matrícula EvAU

Ubicación alumnos sede-aula

Más información próximamente en: https://www.uam.es/uam/estudios/pau



PAU Latín II UAM

Muchas gracias

Carmen González Vázquez Carmen.gonzalez@uam.es

