

Duración del examen 25 minutos, puede repartir el tiempo de la manera que considere adecuada.

Primera ejercicio 10 minutos, 25 puntos.

Recibe el encargo de realizar una grabación en un set el cual está equipado con todo el material audiovisual necesario, cámara, iluminación, equipo de sonido, decorado....

Deberá:

- Ajustar la cámara proporcionada para obtener una grabación con la mejor calidad posible.
- La grabación deberá de incluir la voz de la persona entrevistada y del entrevistador tomada mediante los medios adecuados.
- Se deberá de utilizar el Chroma key que está instalado en el set.
- Durante la realización del ejercicio se le preguntará sobre distintos aspectos técnicos.
- Con el fin de obtener una mejor evaluación por parte del Tribunal, Intente narrar los pasos que realiza a medida que avanza en el ejercicio.

Segundo ejercicio: 15 min, 25 puntos

Se le proporciona un conjunto de materiales audiovisuales (vídeos, imágenes, sonidos y efectos) con los que deberás realizar la postproducción de un vídeo educativo de 30 segundos sobre el ciclo de vida de la mariposa.

Su tarea consiste en:

1. Editar el vídeo de manera coherente y fluida.
2. Incorporar recursos como rótulos e imágenes que refuercen el discurso.
3. Incorporar transiciones y efectos para mejorar la narrativa visual.
4. Optimizar el color y la iluminación para resaltar los elementos principales.

Material proporcionado

- Guion estructurado (siguiente página)
- Clips de vídeo en bruto de cada etapa del ciclo de vida de la mariposa, narrado por un avatar.
- Imágenes de apoyo para gráficos e ilustraciones.
- Música.

Puedes añadir creatividad propia siempre que respetes la estructura base del guion. Sin embargo, ten en cuenta que no puedes buscar recursos online.

Además, el tiempo es muy ajustado.

Criterios de evaluación

Se tendrá en especial consideración:

1. Uso de gráficos y efectos visuales
2. Uso adecuado de transiciones y efectos
3. Corrección de color y calidad visual

Para finalizar

Una vez finalizada la postproducción, guarda el archivo de proyecto y el vídeo exportado en el escritorio del ordenador, ambos con tu DNI como nombre de ambos.

El archivo de salida deberá de tener una resolución **FULL HD**, formato de vídeo **H264** y codificación de **audio AAC**.

Guion de edición orientativo

#	Narración	Descripción visual	Ideas para la edición
0	=	El ciclo de vida de las mariposas	Rótulo
1	fLas.mariposas.pasan.por.un.increíble.ciclo.de.transformaciónf	Plano general	Fundido suave de entrada. Aumentar saturación para resaltar colores.
2	fTodo.comienza.con.un.pequeño.huevo.colocado.en.una.hojaf	Primer plano narrador. Refuerzo imagen.	Rótulo etapa.
3	fDespués?nace.una.oruga?que.come.sin.parar.para.crecer.rápidamentef	Primer plano narrador. Refuerzo imagen.	Ajuste color para transmitir ilusión. Rótulo etapa.
4	fCuando.está.lista?la.oruga.se.convierte.en.crisálida.y.dentro.de.ella.ocurre.la.magia.de.la.metamorfosisf	Sin narrador. Refuerzo imágenes.	Rótulo etapa. Ajuste color para transmitir suspense.
5	fFinalmente?emerge.una.hermosa.mariposa.lista.para.volar.y.comenzar.el.ciclo.de.nuevof	Refuerzo imágenes. Plano general.	Rótulo etapa. Ajuste color para transmitir magia.
6	=	Mariposa revoloteando.	Transformación personaje. Fundido de salida suave.