

RESOLUCIÓN LOS CONCURSOS UAM DE CREACIÓN 2024-2025.

El vicerrector de Transferencia, Innovación y Cultura de la Universidad Autónoma de Madrid, D. Félix Zamora Abanades, en el marco de delegación de competencias para el desarrollo e implementación de las políticas de innovación y transferencia de esta Universidad, según resolución de 2 de julio de 2021, de la Rectora de la UAM, Dª Amaya Mendikoetxea Pelayo, por la que se delega el ejercicio de determinadas competencias en diferentes órganos de la Universidad (BOCM Núm. 161 de 8 de julio de 2021),

Observadas las Bases de la convocatoria de los Concursos UAM de Creación 2024-2025, convocadas por este vicerrectorado a fecha 16 de diciembre de 2024, y evaluadas las obras presentadas a concurso por parte de los Jurados de las diferentes modalidades,

RESUELVE

Premiar las obras seleccionadas por el Jurado de cada modalidad, cuyo Acta de Fallo se acompaña a continuación.

Lo que firmo en Madrid, a fecha de firma electrónica,

Fdo.: Don Félix Zamora Abanades

Vicerrector de Transferencia, Innovación y Cultura







ACTA DEL FALLO DEL JURADO DE LOS CONCURSOS UAM DE CREACIÓN 2025 MODALIDAD DE CUENTO

El jurado de la modalidad de cuento, de los Concursos UAM de Creación 2025, integrado por:

- Dª. Aurora García Ávila, Decanato, Facultad de Filosofía y Letras.
- D. Iván Martín Cerezo, profesor del Departamento de Lingüística Gral., Lógica y Filosofía de la Ciencia, Lenguas Modernas, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada y Estudios de Asia Oriental, Facultad de Filosofía y Letras.
- D. Carlos Aymí Romero, ganador del 1º Premio de la modalidad de la edición 2023-2024, PTGAS Biblioteca de Humanidades.

Reunidos a fecha de 12 de marzo de 2025 a las 12:30 h. de manera presencial, acordaron por consenso otorgar los siguientes premios:

- PRIMER PREMIO, dotado con 800 euros para la obra:
 El regreso de lo perdido, de Pablo Sahuquillo Barba, PDI del departamento de Química Orgánica en la Facultad de Ciencias.
- SEGUNDO PREMIO, dotado con 500 euros para la obra:
 Tres versiones de un destierro, de Alberto Jiménez González, PTGAS en Rectorado.
- TRES ACCÉSIT, sin dotación económica para las obras:

El diente, de Margarita De Torres Latorre, estudiante de la Universidad de la Experiencia.

Loser, de Román de Nicolas Galache, estudiante de otros centros.

Madeiros, de José Pedro Moreno Díaz, PDI del departamento de matemáticas en la Facultad de Ciencias.

Y para que así conste, se firma este documento en Madrid.

AURORA C- AVILA

builde Cerero







ACTA DEL FALLO DEL JURADO DE LOS CONCURSOS UAM DE CREACIÓN 2024-2025 MODALIDAD DE POESÍA

El Jurado en la modalidad de poesía, de los Concursos UAM de Creación 2024-2025, integrado por:

- D. Carlos Sabín Lestayo, profesor del Departamento de Física Teórica, Facultad de Ciencias
- D. Javier Pérez-Castilla Álvarez, profesor del Departamento de Filologías y su didáctica, Facultad de Formación de Profesorado y Educación.
- Dª. Josefina Perles Hernáez, Servicio Interdepartamental de Investigación (SIdI).

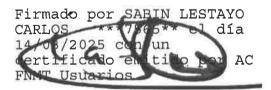
Reunidos a fecha de 10 de marzo de 2025 a las 12:00h de manera presencial, acordaron por consenso otorgar los siguientes premios:

- PRIMER PREMIO, dotado con 800 euros para la obra:
 Aquel invierno en que murió, Javier Adrada de la Torre, AlumniUAM+.
- SEGUNDO PREMIO, dotado con 500 euros para la obra:
 Con las manos pringadas, de Miriam Prieto Remón, estudiante de la Facultad de Filosofía y Letras.
- DOS ACCÉSIT, sin dotación económica para las obras:

El tiempo, manual de instrucciones, de José Luis Viejo Montesinos, PDI de la Facultad de Ciencias.

Poema para Haydee, de Mariana Ayelen Azparren, estudiante de la Facultad de Formación del Profesorado y Educación.

Y para que así conste, se firma este documento en Madrid, a fecha de la firma digital.



Firmado por PEREZ-CASTILLA ALVAREZ JAVIER - Firmado por PERLES HERNAEZ, JOSEFINA (FIRMA) el día 25/03/2025 con un certificado emitido por AC DNIE 006







ACTA DEL FALLO DEL JURADO DE LOS CONCURSOS UAM DE CREACIÓN 2024-2025 MODALIDAD DE MICRORRELATO

El Jurado en la modalidad de Microrrelato, de los Concursos UAM de Creación 2024-2025, integrado por:

- Dª. Rosa María Navarro Romero, profesora del Departamento de Filología Española, Facultad de Filosofía y Letras.
- Dª. Carmen Hidalgo Giralt, profesora del Departamento de Geografía, Facultad de Filosofía y Letras.
- Da. Elisa Fernández Rodríguez, ganadora del 1º Premio de la modalidad, Edición 2023-2024. Facultad de Filosofía y Letras.

Reunidos a fecha de 10 de marzo de 2025 a las 10:00 h. de manera presencial y online, acordaron por consenso otorgar los siguientes premios:

- PRIMER PREMIO, dotado con 800 euros para la obra:
 La venganza del personaje mitológico favorito, de Sofía Gonzalo Hansen, estudiante de la Facultad de Filosofía y Letras.
- SEGUNDO PREMIO EX AEQUO, dotado con 250 euros para la obra:

Adiós en la librería, de Juana Magdalena Vicent Fanconi, estudiante de la Facultad de Filosofía y Letras.

Vacas espaciales, de Antonio María González Gorostiza, estudiante de la Facultad de Filosofía y Letras.

UN ACCÉSIT, sin dotación económica para las obras:
 Un día memorable - Adriana, de Adriana Mazarri Mira, estudiante de la Facultad de Ciencias.

Y para que así conste, se firma este documento en Madrid, a fecha de la firma digital.

Firmado por NAVARRO ROMERO ROSA MARIA - ***5403** el día 12/03/2025 con un certificado emitido por AC FNMT Usuarios Firmado por Carmen Hidalgo Giralt con un certificado digital

FERNANDEZ ELISA - 71677747H

Firmado digitalmente por FERNANDEZ ELISA - 71677747H Fecha: 2025.03.13 10:20:07 +01'00'



ACTA DEL FALLO DEL JURADO DE LOS CONCURSOS UAM DE CREACIÓN 2024-2025 MODALIDAD DE TEATRO BREVE

El Jurado en la modalidad de Teatro breve, de los Concursos UAM de Creación 2024-2025, integrado por:

- D. Luis Calero Rodríguez, profesor del Departamento de Filología Clásica, Facultad de Filosofía y Letras.
- D. Jorge Tomás García, profesor del Departamento de Historia y Teoría del Arte, Facultad de Filosofía y Letras.
- D^a. Ana Isabel Ucendo Carmona, 1º PREMIO EDICION 2023-2024, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales.

Reunidos a fecha de 10 de marzo de 2025 a las 13:00h de manera presencial, acordaron por consenso otorgar los siguientes premios:

- PRIMER PREMIO, dotado con 800 euros para la obra:
 Enamorarse, Xiang Quan Asenjo Rodríguez, estudiante de la Facultad de Psicología.
- SEGUNDO PREMIO, dotado con 500 euros para la obra:
 Devuélvame a mi abogado, de Juana Magdalena Vicent Falconi, estudiante de la Facultad de Filosofía y Letras.
- UN ACCÉSIT, sin dotación económica para la obra:
 Cornisa, de Rubí Ariadna Comesaña Yucra, estudiante de la Escuela Politécnica Superior.

Y para que así conste, se firma este documento en Madrid, a fecha de firma digital.

CALERO RODRIGUEZ LUIS -50819819P

Firmado digitalmente por CALERO RODRIGUEZ LUIS - 50819819P Fecha: 2025.03.12 12:24:41 +01'00' Firmado por Jorge Tomás García, Dpto de Historia y Teoría del UCENDO Gigitalmente por UCENDO CARMONA UCENDO CARMONA ANA ISABEL - 52862682B Fecha: 2025.03.12 20:14:45 +01'00'



ACTA DEL FALLO DEL JURADO DE LOS CONCURSOS UAM DE CREACIÓN 2024-2025 MODALIDAD DE HUMOR GRÁFICO

El jurado en la modalidad de Humor Gráfico, de los Concursos UAM de Creación 2024-2025, integrado por:

- D. Luis Fernández Colorado, profesor del Departamento de Historia y Teoría del Arte, Facultad de Filosofía y Letras.
- Dª. Eugenia Criado Clemente, profesora en el Servicio de Idiomas.
- Dª. Susana Gala Pellicer, profesora del Departamento de Filologías y su Didáctica, Facultad de Formación de Profesorado y Educación.

Reunidos a fecha de 7 de marzo de 2025 a las 10:00h de manera presencial y online, acordaron por consenso otorgar los siguientes premios:

PRIMER PREMIO, dotado con 800 euros para la obra:

Basta con darle la vuelta, de María Teresa Arangoa Caro, AlumniUAM+.

SEGUNDO PREMIO, dotado con 500 euros para la obra:

Animales literarios, de David Phillips Angles, PTGAS en la biblioteca de la Facultad de Psicología.

DOS ACCÉSIT, sin dotación económica para las obras (ordenadas alfabéticamente):

El coche eléctrico, de Xiang Quan Asenjo Rodríguez, estudiante de la Facultad de Psicología.

Empapados en conocimiento, de Sofia Pastor Matamoros, PDIF en la Escuela de Doctorado.

22:34:27 +01'00'

Y para que así conste, se firma este documento en Madrid, a fecha de firma digital.

Firmado **FERNANDE** digitalmente por **FERNANDEZ COLORADO LUIS** COLORAD - 50168685G

O LUIS -Fecha: 50168685G ^{2025.03.07}
_{17:59:30 +01'00'} CRIADO Firmado digitalmente por **CLEMENTE** CRIADO CLEMENTE **EUGENIA** -EUGENIA -52991884 52991884E Fecha: 2025.03.07

GALA PELLICER SUSANA -51083225H Fecha: 2025.03.08

Firmado digitalmente por **GALA PELLICER** SUSANA -51083225H 11:00:11 +01'00'



