

# **SISTEMA DE CLASIFICACIÓN DE LA COLECCIÓN DE LIBROS DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE ESPACIOS NATURALES (CDEN)**

La colección del **Centro de Documentación de Espacios Naturales (CDEN)** se encuentra **íntegramente en libre acceso**.

Se organiza temáticamente por Comunidades Autónomas y su sistema de ordenación se basa en la **Clasificación Decimal Universal (CDU)**. La **signatura es** alfanumérica y se compone de cuatro partes:

- En el catálogo aparece en primer lugar la letra **C/** (que identifica a la Biblioteca de Ciencias) y a continuación **CDEN** (que identifica el centro)
- Dos letras que identifican los códigos de la parte del territorio español sobre el que trate el libro.
- Nº de la clasificación (mínimo 2 dígitos)
- Tres primeras letras del apellido del autor, título, congreso, etc. (según la autoría de la obra)

La colección se divide según el tipo de formato:

#### 1. MONOGRAFÍAS:

-**Obras generales o sobre temas de ámbito internacional** con una signatura sin las letras identificativas de la Comunidad Autónoma.

**Ejemplo:** C/CDEN/53/GAR pertenece a la obra *Radiactividad y medio ambiente/ León Garzón*

-**Obras cuya temática trata sobre el Estado Español.** Su signatura contiene las letras **ES** antes de los números de la clasificación.

**Ejemplo:** C/CDEN/ES-59/SAL pertenece a la obra *Guía de los anfibios y reptiles españoles/A. Salvador*

-**Obras que tratan sobre las distintas Comunidades Autónomas españolas.** Cada Comunidad Autónoma tiene dos letras que la identifican.

**Ejemplo:** C/CDEN/M-556/AGU pertenece a la obra *El agua de Madrid/Luis Carandell*

#### 2. FOLLETOS

Documentos entre 4 y 50 páginas, integrados con las monografías.

Se distinguen solamente por llevar al final de su signatura la abreviatura fol.

**Ejemplo:** C/CDEN/59/CAR fol.

#### 3. MATERIAL AUDIOVISUAL:

CDs, CD-ROMs y DVDs están colocados en una estantería aparte, pero comparten las mismas características que las monografías en cuanto a la estructura de su signatura, indicando al final CD-Rom, DVD...

**Ejemplo:** C/CDEN/AN-55/ESP DVD

#### 4. MATERIAL CARTOGRÁFICO

Está colocado en su propia estantería, pero también comparte signatura con los demás materiales, llevando al final la palabra Mapas

**Ejemplo:** C/CDEN/502.7/ESL Mapas

#### 5. MATERIAL INÉDITO

Se trata de material que no ha sido publicado: informes, documentos de Instituciones. Están colocados en una estantería aparte y su signatura lleva las siglas **LG** a continuación de las siglas CDEN

**Ejemplo:** C/CDEN/LG/AN-502/GON

#### 6. PUBLICACIONES SERIADAS

Están colocadas en sus propios revisteros. Su signatura se caracteriza por llevar la letra **H** tras las siglas CDEN y por no clasificarse con CDU.

**Ejemplo:** C/CDEN/H/NAT

Hay también ejemplares sueltos que se encuentran agrupados. Pregunte al bibliotecario para ver si está el ejemplar que desea.

**Estas obras no se prestan. Solo se pueden consultar en Sala.**



Biblioteca de Ciencias  
**CDEN**  
Centro de  
Documentación de  
Espacios Naturales

Sistema de clasificación  
de la colección de libros

Más información:

<http://biblioteca.uam.es/cdespaciosnaturales>

2018

**Códigos con los que se clasifica la colección del CDEN por Comunidades Autónomas:**  
**ES: ESPAÑA**

**AN: ANDALUCÍA**  
**AR: ARAGÓN**  
**CE: CEUTA**  
**CL :CASTILLA Y LEÓN**  
**CM: CASTILLA-LA MANCHA**  
**CN: CANARIAS**  
**CT: CATALUÑA**  
**CV: COMUNIDAD VALENCIANA**  
**EX: EXTREMADURA**  
**GA: GALICIA**  
**IB: BALEARES**  
**LO: LA RIOJA**  
**M: MADRID**  
**ML: MELILLA**  
**MU: MURCIA**  
**NA: NAVARRA**  
**O: ASTURIAS**  
**PV: PAÍS VASCO**  
**S : CANTABRIA**



## **SIGNATURAS NUMÉRICAS DEL CDEN**

001 CIENCIA. BIOGRAFÍAS  
33 ECONOMÍA  
366 CONSUMO

**FÍSICA**  
53 FÍSICA  
62 INGENIERÍA

**GEOLOGÍA**  
55 GEOLOGÍA GENERAL  
551 METEOROLOGÍA Y CLIMATOLOGÍA  
556 HIDROLOGÍA

**CIENCIAS AMBIENTALES**  
502 MEDIO AMBIENTE  
502.131 DESARROLLO SOSTENIBLE  
502.15 PLANIFICACIÓN Y GESTIÓN AMBIENTAL  
502.173 BUENAS PRÁCTICAS AMBIENTALES  
502.22 ENTORNO HECHO POR EL HOMBRE  
502.34 LEGISLACIÓN AMBIENTAL  
502.5 PAISAJE  
502.7 ESPACIOS NATURALES  
504.12 DEFORESTACIÓN. DESERTIZACIÓN  
504 EDUCACIÓN AMBIENTAL  
504.5 CONTAMINACIÓN  
504.7 CAMBIO CLIMÁTICO. EFECTO INVERNADERO  
504.74 ECOLOGÍA DE LA CONSERVACIÓN

56 FÓSILES  
573 BIOLOGÍA  
574 ECOLOGÍA  
574.5 ECOLOGÍA MARINA. LIMNOLOGÍA

**BIOLOGÍA**  
572 ANTROPOLOGÍA  
575 GENÉTICA  
58 BOTÁNICA  
59 ZOOLOGÍA  
598.2 AVES  
61 MEDICINA

**QUÍMICA, AGRICULTURA Y TECNOLOGÍA DE LOS ALIMENTOS**  
542 PETROLOGÍA. QUÍMICA EXPERIMENTAL  
628.4 RESIDUOS  
63 AGRICULTURA  
630 SILVICULTURA, BOSQUES  
631.4 EDAFOLOGÍA, ABONOS  
632 PESTICIDAS, PLAGUICIDAS  
636 EXPLOTACIÓN Y CRÍA DE ANIMALES  
639 CAZA Y PESCA  
64 ALIMENTOS Y BEBIDAS  
66 INDUSTRIAS QUÍMICAS. VIDRIO  
663 MICROBIOLOGÍA DE ALIMENTOS. OMG

**BELLAS ARTES**  
71 URBANISMO  
72 ARQUITECTURA  
77 FOTOGRAFÍA