

Ciclo de Grandes Autores e Intérpretes de la Música

Auditorio Nacional 2024 - 2025

52

UAM Universidad Autónoma
de Madrid

8. El Son Cubano Estrellas de Buena Vista y Más

Auditorio Nacional de Música | Sala Sinfónica
25 de junio de 2025, 19:30h

52 años de Ciencia, Cultura y Promoción de la Música

Centro Superior de
Investigación y Promoción
de la Música (CSIPM-UAM)

Este ciclo cuenta con el
patrocinio de:

FUNDACION
ACS

DIRECCIÓN

Germán Labrador

PRODUCCIÓN

Santiago Torre

COMUNICACIÓN

Luis Felipe Camacho

Sofía I. Rey

SECRETARÍA Y ADMINISTRACIÓN

Iván Gil

PROGRAMA

Guillermo Portabales (1911 – 1970)

El Carretero

Guillermo Rodríguez Fife (1907 – 1995)

Bilongo (La Negra Tomasa)

María Teresa Vera (1895 – 1965) y Guillermina Aramburu (1921 – 1965)

Veinte años

Ibrahim Ferrer (1927 – 2005)

De Camino a la Vereda

Joaquín Sabina (1949 –) y Josep Maria Bardagí (1950 – 2001)

A la sombra de un león

Popurrí de Sones en tiempo de Danzón

Se va el dulcero – Rosendo Ruiz Quevedo (1918 – 2009)

A la Loma de Belén – Laura González

Son de la Loma – Miguel Matamoros (1894 – 1971)

Bururú Barará – Felipe Neri Cabrera (1876–1936)

La Mujer de Antonio – Miguel Matamoros

El que siembra su Maíz – Miguel Matamoros

Miguel Matamoros

Lágrimas Negras

Moisés Simons (1889 – 1945)

El Manisero

Compay Segundo (1907 – 2003)

Chan Chan

Osvaldo Farrés (1902 – 1985)

Quizás, quizás, quizás...

Víctor Lay Ezquerra (sin datos)

Cienfuegos tiene ya su guaguancó

Sergio Siaba (1915 – 1989)

El Cuarto de Tula

Isolina Carrillo (1907 – 1996)

Dos Gardenias

Faustino Oramas (1911 – 2007)

Candela



ESTRELLAS DE BUENA VISTA Y MÁS

En 2021, nació “Estrellas de Buena Vista y Más” bajo la dirección musical de Pancho Amat, quien es reconocido como el mejor tresero del mundo. Este proyecto surge con la misión de preservar el patrimonio del Buena Vista Social Club. Conformado por miembros originales y nuevas generaciones de talentosos músicos, el grupo busca transmitir las raíces más profundas de la música de la isla, respetando sus tradiciones y a la vez integrando influencias contemporáneas que enriquezcan el repertorio.

Con su propuesta artística, “Estrellas de Buena Vista y Más” no solo revive la época dorada de la música cubana, sino que también la proyecta hacia el futuro. La agrupación se dedica a compartir la alegría y el ritmo vibrante de Cuba en cada una de sus presentaciones, llevando su espectáculo a escenarios internacionales y cautivando audiencias de todo el mundo. La combinación de la experiencia de los miembros originales y la frescura de los nuevos talentos garantiza un espectáculo único que celebra la herencia musical de Cuba y la conecta con nuevas generaciones.



ESTRELLAS DE BUENA VISTA Y MÁS

PANCHO AMAT tres

ROSENIO PERDOMO bongó

ALAIN PÉREZ trompeta

JAVIER ZALBA flauta/clarinete

ALEJANDRO FALCÓN piano

LÁZARO VILLA voz

GUILLERMO TRUJILLO trompeta

ROSALÍA GÓMEZ voz

CARIDAD VALDÉS violín/voz

FERNANDO ARÉVALO contrabajo

ÁNGEL TERRY tumbadoras

LÁZARO THONDIKE voz

JEAN SAN CRISTÓBAL timbal

CARLOS CALUNGA voz



temporada

25/26



**Vicerrectorado
de Transferencia,
Innovación y Cultura**

**CENTRO SUPERIOR
DE INVESTIGACIÓN
Y PROMOCIÓN DE LA
MÚSICA (CSIPM-UAM)**

uam.es/uam/csipm
52ciclo@uam.es
Tlf: 91 497 4978

Conócenos

SÍGUENOS EN REDES



Dirección Artística

Centro Superior
de Investigación
y Promoción
de la Música



FUAM Fundación
Universidad Autónoma
de Madrid

Colaboradores



Patrocinador

