INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD (ICCA)

I ACTIVIDADES DESARROLLADAS

CONGRESOS Y WORKSHOPS

1. "Cuerpo, Gestualidad y Danza".

Este workshop, de carácter nacional, fue organizado por varios profesores/as de los Departamentos de Historia del Arte y de Filología Clásica de la UAM. En él participaron especialistas de distintas universidades españolas. El workshop, celebrado el 12 de abril de 2024, presentó una visión multidisciplinar de la música, la danza y la representación del cuerpo en el Mundo Antiguo. Esta actividad iba dirigida, básicamente, aunque no de forma exclusiva, a los estudiantes del Máster en Historia del Arte de la Edad Moderna. Tradición clásica y mundo globalizado. Contó con la asistencia de 30 personas. El ICCA participó activamente tanto el diseño como en el desarrollo de esta actividad.

2. "Theocritus and Hellenistic Poetry".

Aprovechando la visita a la Facultad de Filosofía y Letras de la profesora ucraniana Ivashkiv-Vashchuk, tres profesores del Departamento de Filología Clásica

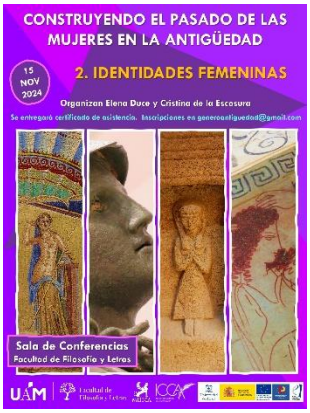
organizaron un workshop en torno a la significación de Teócrito en la evolución de la poesía griega y su influencia en la poesía latina. La actividad, organizada por el ICCA, contó con la participación de 20 personas.

3. **“El tratado del río Iber 2.250 años después”**.

Este congreso, de carácter internacional, fue organizado por el profesor Sánchez, de la UAM, y por el profesor García Cardiel, de la UCM. Ambos son reconocidos especialistas en la historia de la Hispania prerromana y romana. El congreso, celebrado el 18 de octubre de 2024, analizó el tratado del Íber, suscrito en el 226 a.C. por cartagineses y romanos. Se trata del primer acuerdo internacional conocido, que tenía, además, Hispania como punto central. El congreso abordó el porqué de este tratado, los retos que supuso para las dos potencias firmantes y las causas que llevaron a que apenas fuera respetado. El congreso contó con una nutrida participación de especialistas de universidades tanto españolas como europeas. La actividad fue todo un éxito, ya que contó con una numerosa asistencia no solo de investigadores, sino también de doctorandos y estudiantes. Varios miembros del consejo del ICCA participaron activamente en la organización y desarrollo de esta actividad.

4. “Construyendo el pasado de las mujeres en la Antigüedad”.

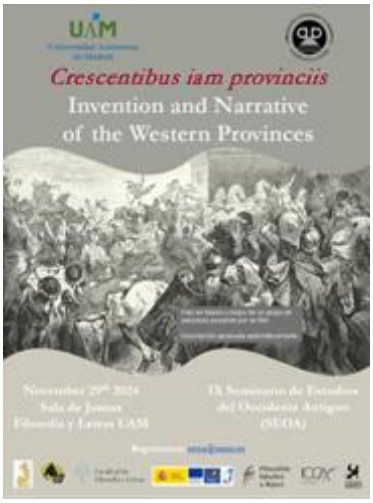
Este workshop, de carácter internacional, se celebró en la Facultad de Filosofía y Letras de la UAM el 15 de noviembre de 2024. Una de las dos profesoras encargadas de la elaboración del programa pertenece al Departamento de Historia Antigua, Medieval, Paleografía y Diplomática de la UAM. El congreso abordó los derechos, los deberes y la imagen, tanto pública como privada, de la mujer en el Mundo Antiguo, con especial atención al mundo griego y al mundo romano. El tema del congreso se analizó desde distintas perspectivas y se sirvió de la aplicación de enfoques recientes en el análisis del papel de la mujer en el desarrollo de las culturas del Mundo Antiguo. Este workshop fue organizado por el ICCA y el Máster Interuniversitario en Ciencias de la Antigüedad.



5. “*Crescentibus iam provinciis*. Invention and Narrative of the Western Provinces”.

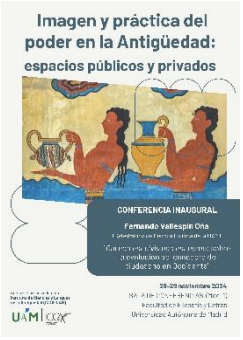
El congreso, de carácter internacional, fue organizado por los profesores Sánchez y Esteban Payno, de la UAM, y la profesora Milivojević, de la Universidad de Rijeka (Croatia). En este encuentro se abordaron tanto las tácticas militares como las narrativas diplomáticas y propagandística utilizadas por Roma para garantizar y prolongar en el tiempo su poder sobre las provincias occidentales. El congreso contó con reconocidos especialistas en la historia del Imperio Romano y su extensión hacia

Occidente. En esta actividad, en cuya organización y desarrollo el ICCA participó de forma activa, congregó a numerosos investigadores y doctorandos.



6. "Imagen y práctica del poder en la Antigüedad: espacios públicos y privados".

Congreso nacional organizado por el ICCA y celebrado durante los días 28 y 29 de noviembre de 2024. Este congreso, de carácter interdisciplinar, contó con la presencia de especialistas en Arqueología de Grecia y de Roma, Historia de Grecia, Historia de Mesopotamia, Historia de Egipto, Derecho Romano, Filosofía de la Ciencia y Filología Clásica. La modalidad del congreso fue mixta, lo que permitió la participación online no solo de las personas que seguían las conferencias, sino también de quienes las pronunciaban. La conferencia inaugural corrió a cargo de D. Fernando Vallespín, catedrático emérito de Ciencia Política de la UAM, quien analizó la influencia del concepto griego de ciudadano, base de la pólis, en la teoría y la práctica del poder a lo largo de toda la historia de Europa Occidental. La conferencia de clausura, pronunciada por D. Carlos Sánchez-Moreno Ellart, profesor de Derecho Romano de la Universidad de Valencia, se centró en el valor de la numismática como instrumento de poder y de propaganda política. **El cobro de inscripción a los participantes en el congreso ha permitido obtener unos beneficios de 989,40 €**. Ya se ha solicitado a la FUAM el ingreso de dicha cantidad en la cuenta de retenciones del ICCA.



CURSOS Y SEMINARIOS

1. **Curso de corta duración "La mirada del otro en el Mundo Antiguo: minorías, bárbaros y marginados**" (tercera edición).

El curso, impartido por profesores de Historia Antigua, Historia del Arte, Derecho Romano y Filología Clásica de la UAM, se celebró a lo largo de cuatro semanas, en concreto, todos lunes y miércoles, desde el 14 de octubre hasta el 6 de noviembre **(seis horas semanales).** La superación del curso permitió a los estudiantes la obtención de 3 créditos ECTS. El curso se centró en los bárbaros, los grupos minoritarios y los marginados en el Mundo Antiguo y, en especial, en Grecia y Roma. Se analizó el colectivo de los extranjeros, el de los esclavos, el de las mujeres, el de los discapacitados y el de los menores y se describió tanto su realidad socioeconómica y política como su estatus jurídico. La realidad de estos grupos se ha contrastado con su imagen y su simbología en el arte, la literatura y el mito.

Los estudiantes asistían a las clases de forma presencial, pero todas las sesiones se transmitían y se grababan por TEAMS. El interés de los estudiantes por los contenidos de todas las sesiones fue enorme y su participación en las clases muy activa. El último día de clase los estudiantes realizaron un test con 16 preguntas: todos obtuvieron una nota entre el 7,5 y el 10**. El cobro de matrícula a los estudiantes ha permitido ingresar en la cuenta de retenciones del ICCA la cantidad de 214,20 euros**. Se concedió una beca.

La mirada del otro en el Mundo Antiguo: minorías, bárbaros y marginados

(14 de octubre // 6 de noviembre de 2024)

- Ciudadanos, metecos y extranjeros en la polis: José Pascual.
- Esclavos y dependientes en el mundo griego: José Pascual.
- La infancia: la casa y la educación en Grecia: María Luisa García Martín.
- La vida en casa: la mujer en la Atenas clásica: María Luisa García Martín.
- La imagen del "Otro" en el mundo griego: Carmen Sánchez.
- La imagen de la mujer en la iconografía de la Grecia clásica: Carmen Sánchez.
- Roma: La persona y su condición jurídica. Condiciones y requisitos para adquirir la personalidad. Situación de la persona en la familia: Pilar Pérez.
- Esclavos y ciudadanos en Roma: Pilar Pérez.
- Menores, pródigos y discapacitados en Roma: Pilar Pérez.
- Poblaciones no griegas en los ámbitos coloniales griegos: Adolfo Domínguez.
- Mujeres (¿bárbaras?) y colonización griega: Adolfo Domínguez.
- Personajes sin identidad: mensajeros de la tragedia griega: Raquel Fornieles.
- Los monstruos en el mito griego: Luz Conti.
- La situación jurídica de las mujeres en Roma. Raquel Escutia.
- El concepto de *mater familias*, virtudes femeninas y sus *exempla*. La participación de las mujeres en la sociedad romana: Familia, matrimonio y maternidad (aborto, *cessio ventris*). Trabajo y empresa (*officia mulieri* y *negotratices*). Religión y poder: Raquel Escutia.
- Las otras de las otras (*feminae probrosae*), extranjeras, prostitutas y esclavas: Raquel Escutia.
- Los atentados contra el ideal femenino de la mujer en Roma y su represión penal: atentados al pudor y los boni mores (Edicto de *adtemptata pudicitia*). Atentados contra la castidad y fidelidad conyugal (*Stuprum* y *adulterium*). Atentados forzosos más graves (Violación y raptum): Raquel Escutia.
- Dementes y desequilibrados en la literatura griega: Luz Conti.
- EXAMEN FINAL: Luz Conti.

II MIEMBROS DEL ICCA

MIEMBROS DEL CONSEJO:

Conti Jiménez, Luz (catedrática de Filología griega): directora.

Pérez Álvarez, María del Pilar (catedrática de Derecho Romano): subdirectora.

Pascual González, José (catedrático de Historia Antigua de la UAM): secretario académico.

Baena Preysler, Javier (catedrático de Prehistoria de la UAM).

Barrio Martín, Joaquín (catedrático de Arqueología de la UAM).

Carrasco Lazareno, Teresa (profesora contratada doctora de Historia y Ciencias historiográficas de la UAM)

Crespo Güemes, Emilio (catedrático emérito de Filología Griega de la UAM).

Domínguez Monedero, Adolfo (catedrático de Historia Antigua de la UAM).

Fernández de Buján, Antonio (catedrático de Derecho Romano de la UAM).

García Fernández, Estela (profesora titular de Geografía e Historia de la UCM).

González Vázquez, Carmen (catedrática de Filología Latina de la UAM).

López Rendo, Carmen (profesora titular de Derecho Romano de la Universidad de Oviedo).

Martínez Vela, José Antonio (profesor contratado doctor de Derecho Romano de la UCLM).

Moralejo Ordax, Javier (profesor ayudante doctor de Arqueología de la UAM).

Moreno Conde, Margarita (conservadora de antigüedades griegas y romanas del Instituto Arqueológico Nacional).

Pérez de Tudela, Jorge (catedrático de Filosofía de la UAM).

Quesada Sanz, Fernando (catedrático de Arqueología de la UAM).

Sánchez Fernández, Carmen (catedrática de Arte Griego de la UAM).

Sánchez Moreno, Eduardo (profesor titular de Historia Antigua de la UAM).

Such Gutiérrez, Marcos (profesor contratado doctor de Lenguas de Oriente de la UAM).

Tomás García, Jorge (profesor contratado doctor de Historia y Teoría del Arte de la UAM).

De la Villa Polo, Jesús (catedrático de Filología Griega de la UAM).

Zamora Calvo, José María (profesor titular de Filosofía de la UAM).

TOTAL DE MIEMBROS Y ÁREAS DE ESPECIALIZACIÓN:

(1) Estudios helénicos

Prof. Dr. Alonso Moreno, Claudia Valeria, Historia Antigua, Universidad Autónoma de Madrid.

Prof. Dr. Antela Fernández, Borja. Historia Antigua. Universidad Autónoma de Barcelona.

Prof. Dra. Cardete del Olmo, Mª Cruz, Historia Antigua, Univ. Complutense de Madrid.

Prof. Dra. Conti Jiménez, Luz, Filología griega.

Prof. Dr. Cortés Copete, Juan Manuel. Historia Antigua. Universidad Pablo de Olavide.

Prof. Dr. Echeverría Rey, Fernando. Historia Antigua. Universidad Complutense de Madrid.

Prof. Dr. Fornieles Sánchez, Raquel, Filología Griega, Universidad Autónoma de Madrid.

Prof. Dr. Fornis Vaquero, César A., Historia Antigua, Universidad de Sevilla.

Prof. Dr. García González, Francisco Javier. Historia Antigua. Universidad de Santiago de Compostela.

Prof. Dr. García Quintela, Marco V. Historia Antigua. Universidad de Santiago de Compostela.

Prof. Dr. García Sánchez, Manel. Historia Antigua. Universidad de Barcelona.

Prof. Dr. Gómez Espelosín, Francisco Javier. Historia Antigua. Universidad de Alcalá de Henares.

Prof. Dr. González Martín, Juan Antonio, Geografía.

Prof. Dra. González Vaquerizo, Helena, Filología griega.

Prof. Dra. Hualde Pascual, Pilar, Filología griega.

Prof. Dra. Iriarte Goñi, Ana, Historia Antigua, Universidad del País Vasco.

Prof. Dr. Lozano Gómez, Fernando. Historia Antigua. Universidad de Sevilla.

Profª Dra. Martínez Maza, Maria Celia. Historia Antigua. Universidad de Málaga.

Prof. Dr. Megino Rodríguez, Carlos, Filosofía.

Profª Dra. Mirón Pérez, María Dolores. Historia Antigua. Universidad de Granada.

Dra. Moreno Conde, Margarita. Museo Arqueológico Nacional.

Profª. Dra. Muñiz Grijalvo, Elena. Historia Antigua. Universidad Pablo de Olavide.

Pérez de Tudela, Jorge. Filosofía.

Profª Dra. Reboreda Morillo, Susana, Historia Antigua. Universidad de Vigo.

Prof. Dr. Revuelta Puigdollers, Antonio Ramón, Filología griega.

Profª Dra. Rodríguez Pérez, Diana. Historia y Teoría del Arte

Prof. Dra. Sancho Rocher, Laura, Universidad de Zaragoza.

Prof. Dr. Sanz Morales, Manuel, Filología griega, Universidad de Extremadura.

Prof. Dra. Striano Corrochano, Araceli, Filología griega.

Prof. Dr. Tomás García, Jorge. Historia y Teoría del Arte

Prof. Dr. Torres Guerra, José B., Filología griega, Universidad de Navarra.

Prof. Dr. Tsiolis Karantasi, Vassileios, Historia Antigua. Universidad de Castilla-La Mancha.

Prof. Dra. Valdés Guía, Miriam A., Historia Antigua, Univ. Complutense de Madrid.

Profª Dra. Valtierra Lacalle, Ana, Historia y Teoría del Arte.

De la Villa Polo, Jesús. Filología Griega.

Prof. Dr. Zamora Calvo, José María, Filosofía.

(2) Estudios romanos y latinos

Prof. Dr. Blanch Nougues, Juan Manuel. Universidad San Pablo CEU.

Prof. Dr. Blanch Nougues, José María. Derecho romano.

Profª. Dra. Bravo Bosch, María José. Derecho romano. Universidad de Vigo.

Prof. Dra. Canto y de Gregorio, Alicia, Ciencias y Técnicas Historiográficas.

Prof. Dr. Cascón Dorado, Antonio, Filología latina.

Profª. Dra. Escutia Romero, Raquel. Derecho romano.

Prof. Dr. Fernández de Buján y Fernández, Antonio. Derecho romano.

Prof. Dr. Fernández de Buján y Fernández, Federico. Derecho romano, UNED.

Prof. Dra. García Fernández, Estela, Historia Antigua, Univ. Complutense de Madrid.

Prof. Dra. González Vázquez, Carmen, Filología latina.

Prof. Dr. Hernando Sobrino, Rosario, Historia Antigua, Univ. Complutense de Madrid.

Profª. Dra. Jiménez Salcedo, María Carmen. Derecho romano. Universidad de Córdoba.

Prof. Dra. López Gregoris, Rosario, Filología latina.

Profª. Dra. López Huguet, María Luisa. Derecho romano. Universidad Internacional de La Rioja.

Prof. Dr. Martínez Vela, José Antonio. Derecho Romano. Universidad de Castilla-La Mancha

Prof. Dr. Moralejo Ordax, Javier Prehistoria. Universidad Autónoma de Madrid.

Prof. Dra. Neira Jiménez, Mª Luz, Historia Antigua, Universidad Carlos III.

Prof. Dr. Ñaco del Hoyo, Antonio. Historia Antigua. Universidad Autónoma de Barcelona. ICREA.

Profª. Dra. Dª. Pendón Meléndez, Esther. Derecho romano. Universidad de Cádiz.

Profª. Dra. Dª. Pérez Álvarez, María del Pilar. Derecho romano.

Prof. Dr. Rocco Lozano, Valerio, Filosofía.

Prof. Dra. Torrego Salcedo, María Esperanza, Filología latina.

Prof. Dr. Unceta Gómez, Luis, Filología latina.

(3) Estudios del Oriente Próximo y Egipto antiguos

Prof. Dra. Blánquez Pérez, Carmen, Historia Antigua, Univ. Complutense de Madrid.

Prof. Dr. Borrego Gallardo, Francisco Luis, Historia Antigua.

Prof. Dra. Cerro Linares, Carmen del, Historia Antigua.

Prof. Dra. López Grande, Mª José, Arqueología.

Prof. Dr. Such Gutiérrez, Marcos, Filología latina.

(4) Estudios sobre la Península Ibérica en la Antigüedad

Prof. Dr. Baena Preysler, Javier, Prehistoria.

Prof. Dr. Blánquez Pérez, Juan, Arqueología.

Prof. Dra. Fidalgo Hijano, Concepción, Geografía.

Prof. Dr. García Riaza, Enrique, Historia Antigua, Universidad de las Islas Baleares.

Prof. Dr. Hoyo Calleja, Javier del, Filología latina.

Prof. Dra. Roldán Gómez, Lourdes, Historia del Arte.

Prof. Dr. Salinas de Frías, Manuel, Historia Antigua, Universidad de Salamanca.

Prof. Dr. Sánchez Moreno, Eduardo. Historia Antigua.

Prof. Dr. Sopeña Genzor, Gabriel, Historia Antigua, Universidad de Zaragoz.a

Prof. Dra. Zamora Merchán, Mar, Arqueología.

(5) Legado y patrimonio de la Antigüedad

Prof. Dr. Aranzueque Sahuquillo, Gabriel, Filosofía.

Carrasco Lazareno, Teresa, Historia Antigua.

Barrio Martín, Joaquín, Arqueología.

Profª. Dra. Beck Varela, Laura. Historia del Derecho.

Prof. Dr. García Hernández, Benjamín, Filología latina.

Prof. Dr. Lanza García, Ramón. Análisis económico: Teoría económica e Historia económica.

Prof. Dr. Martín Cerezo, Iván, Lingüística.

Dra. Moreno Conde, Margarita, Museo Arqueológico Nacional.

Prof. Dr. Nieto Ballester, Emilio, Filología latina.

Prof. Dr. Ordóñez Rodríguez, Javier, Lógica, Lingüística y Filosofía de la Ciencia.

Dra. Perea Caveda, Alicia, Arqueología, CSIC.

Prof. Dr. Pérez Aguayo, Carlos, Historia del Arte, CEU.