

## ANEXO I

### TEMARIO ESCALA ESPECIAL SUPERIOR DE LABORATORIOS DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

#### Bloque I. Temario General

1. La Ley Orgánica 2/2023, de 22 de marzo, del Sistema Universitario.
2. Estatutos de la Universidad Autónoma de Madrid.
3. Ley 39/2015, de 1 de octubre del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.
4. Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público.
5. Real Decreto Legislativo 5/2015 de 30 de octubre, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público.

#### Bloque II. Temario Específico

##### I.-La Arqueología y sus materiales

1. La Arqueología como ciencia. Singularidad y relaciones de la Arqueología con otras ciencias auxiliares de la Historia. Metodología de trabajo.
2. La Arqueología y el estudio de las sociedades antiguas: Yacimientos, hábitats, conjuntos....
3. La Arqueología de campo: prospección y excavación como bases científicas de la recuperación de bienes arqueológicos.
4. Los fósiles directores y los métodos de datación de materiales arqueológicos.
5. La investigación de las ciencias experimentales de apoyo en los proyectos arqueológicos. Principales áreas de aplicación.
6. Tecnología de los materiales arqueológicos de naturaleza inorgánica: objetos en piedra. Modelos de producción y herramientas. Acabados y decoraciones.
7. Tecnología de los materiales arqueológicos de naturaleza inorgánica: la cerámica de producción manual. Acabados y decoraciones.
8. Tecnología de los materiales arqueológicos de naturaleza inorgánica: la cerámica de producción a torno. Acabados y decoraciones.
9. Tecnología de los materiales arqueológicos de naturaleza inorgánica: el vidrio y sus diversas producciones. Colores y modelos.
10. Tecnología de los materiales arqueológicos de naturaleza inorgánica: los metales de base hierro y sus producciones.
11. Tecnología de los materiales arqueológicos de naturaleza inorgánica: los metales de base cobre y sus producciones.
12. Tecnología de los materiales arqueológicos de naturaleza inorgánica: los metales nobles y sus producciones. Dorados y plateados.
13. Tecnología de los materiales arqueológicos de naturaleza orgánica: producciones de hueso y marfil. Decoraciones.
14. Tecnología de los materiales arqueológicos de naturaleza orgánica: la madera y las fibras vegetales. Producciones y acabados.
15. Sistemas de transferencia de la investigación arqueológica. Congresos, Reuniones, Publicaciones (Artículos, Ediciones, ....) y Exposiciones.

Código Seguro De Verificación	4856-5557-456FP4565-4F67	Fecha	15/09/2025
Firmado Por	Ernesto Fernandez Bofill Gonzalez - Gerente - Gerencia		
Url De Verificación	<a href="https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=4856-5557-456FP4565-4F67">https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=4856-5557-456FP4565-4F67</a>	Página	10/12



## II. Normativa, deontología e instituciones patrimoniales

16. El Patrimonio Histórico Español y su régimen jurídico en la actual legislación española. Niveles de protección del Patrimonio Arqueológico. Bienes culturales protegidos e instrumentos de protección.
17. El Patrimonio Histórico en la legislación de la Comunidad Autónoma de Madrid. Las competencias de la CAM. Niveles propios de protección del Patrimonio Arqueológico. La Carta arqueológica de la CAM como documento de registro y control.
18. El Patrimonio Mundial y su consideración en la normativa de la UNESCO. Modelos de declaración y requisitos para el reconocimiento del Valor Universal Excepcional (VUE). Ejemplo de algún bien arqueológico de España declarado en Lista del Patrimonio Mundial.
19. Organismos e Instituciones Internacionales relacionadas con el Patrimonio Arqueológico y su conservación y restauración. Competencias y funciones. Centros de referencia españoles y europeos para la restauración de Patrimonio Arqueológico.
20. Principales documentos normativos y deontológicos internacionales referidos al Patrimonio Arqueológico y su conservación y restauración: La Carta de Atenas y la Carta de Venecia.
21. Principales documentos normativos y deontológicos internacionales referidos al Patrimonio Arqueológico y su conservación y restauración: Las Cartas de Roma y la Carta de Cracovia.
22. Los principios en conservación y restauración aplicados a los bienes arqueológicos. Desarrollo y definición actual.
23. Los Planes Nacionales de Patrimonio Cultural en España como instrumentos para la planificación y coordinación de actuaciones en conservación: El Plan Nacional de Conservación Preventiva.
24. El conservador-restaurador del Patrimonio cultural, con referencia especial al de Patrimonio Arqueológico. Origen, evolución, definición de la profesión y perspectivas de futuro. Código deontológico del ejercicio profesional.

## III. Laboratorio e investigación para la conservación y restauración de Patrimonio Arqueológico

25. Examen inicial de los materiales arqueológicos: técnicas y equipamiento óptico, sistemas de fotomicrografía digital. Importancia del estudio previo.
26. Los sistemas de documentación mediante equipos Láser 3D. Aplicaciones en el diagnóstico y en el proceso de restauración de los materiales.
27. Las ciencias aplicadas al conocimiento y conservación del Patrimonio Arqueológico. Técnicas analíticas de examen y diagnóstico.
28. Tipos de muestras y técnicas de preparación para la realización de estudios científicos en materiales arqueológicos. Investigación y conservación.
29. El laboratorio de conservación y restauración de material arqueológico: objetivos y funciones. Diseño de una instalación. equipamiento, instrumental y recursos materiales. Almacenamiento de materiales y de productos tóxicos.
30. Nuevos materiales y productos para la conservación y restauración de materiales arqueológicos.
31. Tecnologías de innovación para la conservación y restauración de materiales arqueológicos. El Láser aplicado a su intervención restauradora.

## IV. Desarrollo de la conservación y restauración de Patrimonio Arqueológico

32. La Informática aplicada a la conservación y restauración del Patrimonio Arqueológico. Sistemas y medios. Los recursos electrónicos para el desarrollo, la documentación y el apoyo de la tarea de los profesionales de la restauración.
33. La redacción del Proyecto de Conservación y Restauración de bienes del Patrimonio Arqueológico. Aspectos a valorar en su realización.
34. El Informe Final de la intervención de conservación y restauración en bienes del Patrimonio Arqueológico. Articulación y contenidos. Documentación de los trabajos.
35. Diseño e instalación durante la excavación arqueológica de un laboratorio de conservación y restauración. Objetivos y equipamiento básico.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	4856-5557-456FP4565-4F67	<b>Fecha</b>	15/09/2025
<b>Firmado Por</b>	Ernesto Fernandez Bofill Gonzalez - Gerente - Gerencia		
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=4856-5557-456FP4565-4F67">https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=4856-5557-456FP4565-4F67</a>	<b>Página</b>	11/12



36. Protocolo de actuación, técnicas y materiales básicos utilizados para el rescate de objetos y elementos arqueológicos durante el desarrollo de la excavación. Primeros tratamientos.
37. De la excavación al laboratorio. Técnicas y protocolos aplicados a la intervención de conservación y restauración de los materiales procedentes de excavaciones arqueológicas.
38. Elaboración y preparación de disoluciones y productos químicos tales como adhesivos, protectores, consolidantes, biocidas,... etc. aplicados en la restauración de bienes arqueológicos.
39. Realización de moldes, vaciados y reproducciones de objetos arqueológicos con fines conservativos, científicos o de difusión. Protocolos, materiales y técnicas.
40. Causas generales de deterioro del Patrimonio Arqueológico.
41. Proceso de deterioro, patologías, y tratamientos de restauración y conservación de los materiales cerámicos arqueológicos. Criterios, productos, métodos y técnicas de intervención.
42. Proceso de deterioro, patologías y tratamientos de restauración y conservación de los materiales metálicos arqueológicos. Criterios, productos, métodos y técnicas de intervención.
43. Proceso de deterioro, patologías, y tratamientos de restauración y conservación de los materiales arqueológicos en piedra. Criterios, productos, métodos y técnicas de intervención.
44. Proceso de deterioro, patologías, y tratamientos de restauración y conservación de los materiales arqueológicos en hueso, marfil, madera y fibras vegetales. Criterios, productos, métodos y técnicas de intervención.
45. Proceso de deterioro y patologías en las estructuras arqueológicas. Causas específicas y variables.
46. Elaboración de mapas de patologías según el protocolo ICOMOS.
47. Los residuos y compuestos generados durante el desarrollo de la restauración de bienes arqueológicos. Almacenaje, retirada y reciclado.
48. La conservación preventiva de los materiales arqueológicos. Embalaje, transporte y mantenimiento activo.

V.- Seguridad Laboral, Sistemas de Gestión de Riesgos y Gestión de Calidad

49. La normativa de seguridad e higiene en el trabajo en los Laboratorios de la UAM.
50. Prevención de riesgos y medios de seguridad en un laboratorio dedicado a la conservación y restauración del Patrimonio Arqueológico.

<b>Código Seguro De Verificación</b>	4856-5557-456FP4565-4F67	<b>Fecha</b>	15/09/2025
<b>Firmado Por</b>	Ernesto Fernandez Bofill Gonzalez - Gerente - Gerencia		
<b>Url De Verificación</b>	<a href="https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=4856-5557-456FP4565-4F67">https://sede.uam.es/ValidacionMoviles?codigoFirma=4856-5557-456FP4565-4F67</a>	<b>Página</b>	12/12

