

CONVOCATORIA DE AYUDAS A LA TRANSFERENCIA CULTURAL 2026

RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITUDES ADMITIDAS Y EXCLUIDAS AL PROCESO DE SELECCIÓN

SOLICITUDES ADMITIDAS

Nº	TÍTULO	SOLICITANTE/COORDINADOR/A
01	Ecosistemas en miniatura: taller de creación de terrarios para escolares de primaria	Almudena Cepero
02	TALLER DE MEDITACIÓN CREATIVA PARA LA REDUCCIÓN DEL ESTRÉS: CONOCIENDO EL MÉTODO DE ZENTANGLE®	María Dolores Pérez Bravo
03	FLAMENCO SOMOS TODOS	Vicenta Gisbert Caudeli
04	Restauración, conservación y difusión del patrimonio cartográfico de la UAM 2026	Jorge Juan Peña Lozano
05	Taller de surni-e: la pintura zen	Maria Azahara Ávila Gómez
06	Los estudiantes de Secundaria y Bachillerato vienen a la UAM: Talleres de escrituras antiguas	Araceli Striano Corrochano
08	El Olimpo de Madrid. Un paseo mitológico con el C.E.P.A (Centro de Educación de Personas Adultas) Colmenar Viejo	Raquel Fornieles Sánchez
09	Cuéntame un cuento: arte en pictogramas para la accesibilidad e inclusión	Sandra Sáenz-López Pérez
10	Digitalización 3D del Patrimonio Artístico de la UAM: un enfoque integral para la conservación y divulgación.	Jorge Luis Giner Robles
11	Jugando con Gigantes de la física	Patricia Marqués Gallego
12	De la arcilla al cuenco: cómo conocer el Neolítico desde la experiencia	Estíbaliz Espada Martín
13	CÁNTICO ESPIRITUAL y otros poemas (RECITAL-CONCIERTO DE POESÍA MÍSTICA DE SAN JUAN DE LA CRUZ Y SANTA TERESA DE JESÚS con piano, viola de gamba y organetto medieval)	Juan Carlos Gómez Alonso
14	SPOKEN WORD EN EL CAMPUS DE LA UAM (slam poetry, rap, performance, spoken word...)	Luisa Martín Rojo
16	V JORNADA DE CONMEMORACIÓN DEL DÍA MUNDIAL DE LAS ALTAS CAPACIDADES. Del cole a la universidad: ¿qué hacemos por el alumnado con altas capacidades?	Leandra Vaz Fernandes Catalino Procopio
17	NeuroBeers: Neurociencia en bares	Uxía Fernández Folgueiras
18	PÓLE FRANCOPHONE DE LA UAM	María Pilar Suárez Pascual
19	Renovación inclusiva del discurso expositivo del Museo de Mineralogía de la UAM	Miguel Gómez Heras

SOLICITUDES ADMITIDAS

Nº	TÍTULO	SOLICITANTE/COORDINADOR/A
20	Tú me lo cuentas, y yo dibujo: Prácticas artísticas de encuentro y vínculo intergeneracional en el Museo de Artes y Tradiciones Populares.	Pilar Pérez Camarero
21	Antología poética de la diáspora contra desigualdades sociales mediadas por la lengua.	Lara Alonso Piñero
22	DIVER, UN JUEGO DE MESA EDUCATIVO PARA CONCIENCIAR SOBRE ENFERMEDADES TRANSMITIDAS POR MOSQUITOS EN ESPAÑA	Rosa Gálvez Esteban
23	Concierto y taller de música del Jorasán (Afganistán-Irán) con el grupo Badieh	Sara Islán Fernández
24	Egipto y Oriente Próximo antiguos a través de los "días internacionales": la actualidad de la antigüedad	Francisco Luis Borrego Gallardo
26	II Jornada de Teatro Joven UAM - Institutos en escena	Maria Isabel Jiménez Martínez
27	Dando alas a nuestra avifauna: transmisión y divulgación científica a través del Anuario Ornitológico de Madrid	Sergio Martínez Nebreda
28	Escritoras e Investigadoras que Inspiran	Ana Belén Soto Cano
29	Prototipar ecologías maker inclusivas	Aikaterini Evangelia Psegiannaki
30	De fábulas y fauna: descubriendo la biodiversidad del campus de Cantoblanco a través de la cultura popular	Lorena Ortiz Jiménez
31	Más que Dinero: Economía ConCiencia para un Futuro Responsable	Ágnes Pintér
33	De Dolor y ARTE-Desestigmatizando el Dolor crónico a través del ARTE (Acompañar, Restaurar y Transformar la Experiencia)	María Del Río Diéguez
34	Pienso/Investigo, luego yo también existo. Visibilización de las trayectorias académicas de las estudiantes chinas en la UAM	Gemma Gordo Piñar
35	Filosofía para la libertad: diálogos filosóficos en instituciones penitenciarias	Teresa López Franco
36	XVII Olimpiada de Geografía de la Comunidad de Madrid 2026	Alejandro Vallina Rodríguez
37	#MujeresAlRescate: Exposición de pósters sobre mujeres referentes en ciencias, tecnología, humanidades, arte y deportes	María José Álvarez Barrio
38	Medio Punto Podcast en la UAM. Episodio en directo desde el campus	Paloma Martín-Esperanza Montilla
39	Integración web y mejora energética del panel RISC-V del Museo Tecnológico EPS-UAM	Guillermo González De Rivera Peces
40	Picamates	Andrea De La Fuente Silva
41	Explorando la Física de la Materia Condensada desde el Colegio Príncipe de Asturias: Talleres de ciencia con el IFIMAC	Diego Martín Cano
42	MICRONUTRIR-Ciencia: de la Química Agrícola a la Sociedad	Ana María Stefan Cirstea

SOLICITUDES EXCLUIDAS

Nº	TÍTULO	SOLICITANTE/COORDINADOR/A	CAUSA DE EXCLUSIÓN / ¿SUBSANABLE?
07	Il Virtuam Fest: Exposición de divulgación científica de la UAM	Beatriz Méndez Guerrero	Cláusula Segunda. Solicitantes: Los y las solicitantes o miembros del equipo no podrán concurrir en más de una solicitud a este tipo de ayudas por año natural, por lo que solo se podrá participar en una ayuda de la presente convocatoria. / Solicitud subsanable
15	Explora Ciencia Inclusiva: actividades científicas adaptadas para personas con discapacidad intelectual	Eva García Perea	Cláusula Quinta. Formalización y plazo de presentación de las solicitudes: No cumple las Bases 5.1 y 5.2. La solicitud no se ha presentado en plazo por Registro. / Solicitud NO subsanable
25	La Escuela Vaciada: Entre Desiertos Escolares y Territorios en Resistencia	Esther Díaz Romanillos	Cláusula Segunda. Solicitantes: Los equipos podrán integrar miembros pertenecientes a otras instituciones, siempre que al menos la mitad más uno o una tengan adscripción a la UAM. / Solicitud subsanable
32	¿Dónde se fijan tus ojos cuando recibes una carta de Hacienda o ves una imagen difícil de entender?	Rocío Bartolomé Rodríguez	Cláusula Segunda. Solicitantes: Los y las solicitantes o miembros del equipo no podrán concurrir en más de una solicitud a este tipo de ayudas por año natural, por lo que solo se podrá participar en una ayuda de la presente convocatoria. / Solicitud subsanable

Según la cláusula Sexta de las Bases de la convocatoria (Tramitación y gestión del procedimiento) las solicitudes excluidas disponen de un plazo máximo de **diez días hábiles**, para subsanar las causas de exclusión. Si no lo hicieran en dicho plazo se les tendrá por desistida en su petición.

Las solicitudes de subsanación podrán presentarse en Registro Central o en las Oficinas de Asistencia en materia de Registro de la UAM, o cualquiera de las contempladas en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas. No se tendrán en cuenta aquellas solicitudes que no hayan sido formalizadas dentro del plazo indicado en la cláusula 6.2.

En Madrid, a fecha de firma electrónica

Fdo.: D^a Ruth Campos García

Vicerrectora de Compromiso Social y Cultura