

## DOBLE GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN Y LENGUAS MODERNAS, CULTURA Y COMUNICACIÓN (FRANCÉS)

Centro responsable [\(ver\)](#)

CRÉDITOS ECTS	
Formación Básica (FB)	72
Obligatorios (OB)	210
Optativas (OP)	36
Trabajo fin de Grado (TFG)	12
<b>Totales</b>	<b>330</b>



**PINCHA EL CÓDIGO DE CADA ASIGNATURA Y ACCEDE A LA GUÍA DOCENTE**

### PRIMER CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre	Plan de Estudios
<a href="#">17328</a>	LITERATURAS EUROPEAS	6	FB	1	LL Modernas, cultura y comunicación
<a href="#">18006</a>	LENGUA ESPAÑOLA 1	6	FB	1	Traducción e Interpretación
<a href="#">18013</a>	LANGUE ET CULTURE B1 : FRANÇAIS	6	FB	1	Traducción e Interpretación
<a href="#">19588</a>	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN LENGUA B: FRANCÉS	6	FB	1	Traducción e Interpretación
<a href="#">19616</a>	LINGÜÍSTICA APLICADA A LA TRADUCCIÓN	6	FB	1	Traducción e Interpretación
	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C1 (*)	6	OB	1	Traducción e Interpretación
<a href="#">17325</a>	IDENTIDADES CULTURALES EUROPEAS	6	FB	2	LL Modernas, cultura y comunicación
<a href="#">17327</a>	LINGÜÍSTICA APLICADA A LA COMUNICACIÓN 2	6	FB	2	LL Modernas, cultura y comunicación
<a href="#">18009</a>	LENGUA ESPAÑOLA 2	6	FB	2	Traducción e Interpretación
<a href="#">18011</a>	DOCUMENTACIÓN APLICADA A LA TRADUCCIÓN	6	FB	2	Traducción e Interpretación
<a href="#">18019</a>	LANGUE ET CULTURE B2 : FRANÇAIS	6	FB	2	Traducción e Interpretación
	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C2 (*)	6	OB	2	Traducción e Interpretación

(\*) ELEGIR UNA LENGUA C, LA MISMA PARA CADA SEMESTRE. EL IDIOMA ELEGIDO SE MANTENDRÁ A LO LARGO DE TODO EL PLAN DE ESTUDIOS

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>18014</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C1: INGLÉS	6	OB	1
<u>18016</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C1: ALEMÁN	6	OB	1
<u>18017</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C1: ÁRABE	6	OB	1
<u>18020</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C2: INGLÉS	6	OB	2
<u>18022</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C2: ALEMÁN	6	OB	2
<u>18023</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C2: ÁRABE	6	OB	2

## SEGUNDO CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre	Plan de Estudios
<u>17367</u>	LITTERATURE ET CULTURE DE LA PREMIÈRE LANGUE 1 (FRANÇAIS)	6	OB	1	LL Modernas, cultura y comunicación
<u>18024</u>	LENGUA ESPAÑOLA 3	6	FB	1	Traducción e Interpretación
<u>18028</u>	LANGUE ET CULTURE B3 : FRANÇAIS	6	OB	1	Traducción e Interpretación
<u>18034</u>	TRADUCCIÓN GENERAL LENGUA B1: FRANCÉS	6	OB	1	Traducción e Interpretación
<u>19590</u>	INTRODUCCIÓN A LA INTERPRETACIÓN LENGUA B: FRANCÉS	6	OB	1	Traducción e Interpretación
	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C3 (*)	6	OB	1	Traducción e Interpretación
<u>17354</u>	MULTILINGÜISMO Y LENGUAS EN CONTACTO	6	OB	2	LL Modernas, cultura y comunicación
<u>17381</u>	LITTERATURE ET CULTURE DE LA PREMIÈRE LANGUE 2 (FRANÇAIS)	6	OB	2	LL Modernas, cultura y comunicación
<u>18025</u>	COMUNICACIÓN INTERCULTURAL	6	FB	2	Traducción e Interpretación
<u>18036</u>	LANGUE ET CULTURE B4 : FRANÇAIS	6	OB	2	Traducción e Interpretación
<u>18042</u>	TRADUCCIÓN GENERAL LENGUA B2: FRANCÉS	6	OB	2	Traducción e Interpretación
	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C4 (*)	6	OB	2	Traducción e Interpretación

(\*) ELEGIR UNA LENGUA C, LA MISMA PARA CADA SEMESTRE. EL IDIOMA ELEGIDO SE MANTENDRÁ A LO LARGO DE TODO EL PLAN DE ESTUDIOS

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>18029</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C3: INGLÉS	6	OB	1
<u>18031</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C3: ALEMÁN	6	OB	1

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>18032</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C3: ÁRABE	6	OB	1
<u>18037</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C4: INGLÉS	6	OB	2
<u>18039</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C4: ALEMÁN	6	OB	2
<u>18040</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C4: ÁRABE	6	OB	2

### TERCER CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre	Plan de Estudios
	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C5 (*)	6	OB	1	Traducción e Interpretación
<u>17386</u>	PREMIÈRE LANGUE MODERNE 5 (FRANÇAIS)	6	OB	1	LL Modernas, cultura y comunicación
<u>17397</u>	LITTERATURE ET CULTURE DE LA PREMIÈRE LANGUE 3 (FRANÇAIS)	6	OB	1	LL Modernas, cultura y comunicación
<u>17921</u>	LA LANGUE EN CONTEXTES COMMUNICATIFS 1 (FRANÇAIS)	6	OB	1	LL Modernas, cultura y comunicación
<u>18047</u>	INFORMÁTICA APLICADA A LA TRADUCCIÓN	6	OB	1	Traducción e Interpretación
<u>18048</u>	TERMINOLOGÍA APLICADA A LA TRADUCCIÓN	6	OB	1	Traducción e Interpretación
	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C6 (*)	6	OB	2	Traducción e Interpretación
	TRADUCCIÓN GENERAL LENGUA C1 (**)	6	OB	2	Traducción e Interpretación
<u>17408</u>	PREMIÈRE LANGUE MODERNE 6 (FRANÇAIS)	6	OB	2	LL Modernas, cultura y comunicación
<u>17419</u>	LITTERATURE ET CULTURE DE LA PREMIÈRE LANGUE 4 (FRANÇAIS)	6	OB	2	LL Modernas, cultura y comunicación
<u>17925</u>	LA LANGUE EN CONTEXTES COMMUNICATIFS 2 (FRANÇAIS)	6	OB	2	LL Modernas, cultura y comunicación
<u>19592</u>	INTERPRETACIÓN CONSECUTIVA Y BILATERAL LENGUA B: FRANCÉS	6	OB	2	Traducción e Interpretación

(\*) ELEGIR UNA LENGUA C, LA MISMA PARA CADA SEMESTRE. EL IDIOMA ELEGIDO SE MANTENDRÁ A LO LARGO DE TODO EL PLAN DE ESTUDIOS

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>18071</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C5: INGLÉS	6	OB	1
<u>18073</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C5: ALEMÁN	6	OB	1
<u>18074</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C5: ÁRABE	6	OB	1
<u>18093</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C6: INGLÉS	6	OB	2
<u>18095</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C6: ALEMÁN	6	OB	2
<u>18096</u>	LENGUA Y CIVILIZACIÓN C6: ÁRABE	6	OB	2

**(\*\*) ELEGIR LA ASIGNATURA RELATIVA A LA LENGUA C**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
18043	TRADUCCIÓN GENERAL LENGUA C1: INGLÉS	6	OB	1
18045	TRADUCCIÓN GENERAL LENGUA C1: ALEMÁN	6	OB	1
18046	TRADUCCIÓN GENERAL LENGUA C1: ÁRABE	6	OB	1

**CUARTO CURSO**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre	Plan de Estudios
17431	PREMIÈRE LANGUE MODERNE 7 (FRANÇAIS)	6	OB	1	LL Modernas, cultura y comunicación
18052	TRADUCCIÓN CIENTÍFICO-TÉCNICA LENGUA B: FRANCÉS	6	OB	1	Traducción e Interpretación
19593	TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN EN LOS SERVICIOS PÚBLICOS	6	OB	1	Traducción e Interpretación
	TRADUCCIÓN GENERAL LENGUA C2 (**)	6	OB	1	Traducción e Interpretación
	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 1 (*)	6	OB	1	LL Modernas, cultura y comunicación
	OPTATIVA 1	6	OP	1	
17434	PREMIÈRE LANGUE MODERNE 8 (FRANÇAIS)	6	OB	2	LL Modernas, cultura y comunicación
18050	TRADUCTOLOGÍA	6	OB	2	Traducción e Interpretación
18076	TRADUCCIÓN JURÍDICA LENGUA B: FRANCÉS	6	OB	2	Traducción e Interpretación
18078	TRADUCCIÓN ECONÓMICA LENGUA B: FRANCÉS	6	OB	2	Traducción e Interpretación
	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 2 (*)	6	OB	2	LL Modernas, cultura y comunicación
	OPTATIVA 2	6	OP	2	

**(\*) ELEGIR UNA ASIGNATURA EN CADA SEMESTRE EN EL MISMO IDIOMA QUE EL ELEGIDO EN LA SEGUNDA LENGUA**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
17401	LITERATURE AND CULTURE OF THE SECOND LANGUAGE 1 (ENGLISH)	6	OB	1
17402	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 1 (ALEMÁN)	6	OB	1
17403	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 1 (ÁRABE)	6	OB	1

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17423</u>	LITERATURE AND CULTURE OF THE SECOND LANGUAGE 2 (ENGLISH)	6	OB	2
<u>17424</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 2 (ALEMÁN)	6	OB	2
<u>17425</u>	LITERATURA Y CULTURA DE LA SEGUNDA LENGUA 2 (ÁRABE)	6	OB	2

**(\*\*) ELEGIR LA ASIGNATURA RELATIVA A LA LENGUA C**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>18053</u>	TRADUCCIÓN GENERAL LENGUA C2: INGLÉS	6	OB	1
<u>18055</u>	TRADUCCIÓN GENERAL LENGUA C2: ALEMÁN	6	OB	1
<u>18056</u>	TRADUCCIÓN GENERAL LENGUA C2: ÁRABE	6	OB	1

**QUINTO CURSO** IMPLANTACIÓN: 2027-2028

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre	Plan de Estudios
17429	TRABAJO DE FIN DE GRADO LENGUAS MODERNAS, CULTURA Y COMUNICACIÓN	6	TFG	2	LL Modernas, cultura y comunicación
18097	TRABAJO DE FIN DE GRADO TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	6	TFG	2	Traducción e Interpretación
19595	TRADUCCIÓN HUMANÍSTICO-LITERARIA LENGUA B: FRANCÉS	6	OB	2	Traducción e Interpretación
	OPTATIVA 3	6	OP	1-2	
	OPTATIVA 4	6	OP	1-2	
	OPTATIVA 5	6	OP	1-2	
	OPTATIVA 6	6	OP	1-2	

**ASIGNATURAS OPTATIVAS TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>18098</u>	EDICIÓN PROFESIONAL	6	OP	1
<u>18102</u>	REVISIÓN Y EDICIÓN DE TEXTOS TRADUCIDOS	6	OP	1
<u>18106</u>	TRADUCCIÓN ECONÓMICA Y FINANCIERA: INGLÉS	6	OP	1
<u>18115</u>	TRADUCCIÓN JURÍDICA Y JUDICIAL: INGLÉS	6	OP	1
<u>18126</u>	INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA 1: INGLÉS	6	OP	1
<u>18127</u>	INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA 1: FRANCÉS	6	OP	1
<u>19597</u>	TRADUCCIÓN AUDIOVISUAL: INGLÉS	6	OP	1
<u>19598</u>	TRADUCCIÓN AUDIOVISUAL: FRANCÉS	6	OP	1
<u>19599</u>	INTERPRETACIÓN EN EL ÁMBITO DE LOS ORGANISMOS INTERNACIONALES: INGLÉS	6	OP	1
<u>20098</u>	LENGUA DE SIGNOS	6	OP	1
<u>18100</u>	INFORMÁTICA AVANZADA PARA TRADUCTORES	6	OP	2
<u>18101</u>	LOCALIZACIÓN DE SOFTWARE Y PROGRAMACIÓN WEB	6	OP	2
<u>18103</u>	TRADUCCIÓN AUTOMÁTICA Y ASISTIDA	6	OP	2

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>18104</u>	LITERATURA COMPARADA Y TRADUCCIÓN	6	OP	2
<u>18128</u>	INTERPRETACIÓN SIMULTÁNEA 2: INGLÉS	6	OP	2
<u>18141</u>	TRADUCCIÓN Y VARIANTES DEL ESPAÑOL	6	OP	2
<u>19596</u>	MERCADO PROFESIONAL DE LA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN	6	OP	2
<u>19601</u>	INTERPRETACIÓN EN LOS ÁMBITOS SOCIAL, CULTURAL, CIENTÍFICO Y ECONÓMICO: INGLÉS	6	OP	2
<u>18808</u>	PRÁCTICAS EXTERNAS I *	6	OP	1 o 2
<u>18810</u>	PRÁCTICAS EXTERNAS *	12	OP	1 o 2

\* Por prácticas externas de Traducción e Interpretación y de Lenguas Modernas, el máximo es 12 créditos.

#### ASIGNATURAS OPTATIVAS LENGUAS MODERNAS, CULTURA Y COMUNICACIÓN

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17438</u>	ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL LENGUAJE Y DE LAS LENGUAS	6	OP	1
<u>17443</u>	CRÍTICA LITERARIA	6	OP	1
<u>17444</u>	EDICIÓN LITERARIA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	6	OP	1
<u>17445</u>	EDICIÓN Y REVISIÓN DE TEXTOS	6	OP	1
<u>17474</u>	ASESORÍA LINGÜÍSTICA Y DE COMUNICACIÓN	6	OP	1
<u>17478</u>	POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS Y DE LA COMUNICACIÓN	6	OP	1
<u>17479</u>	RETÓRICA DE LA COMUNICACIÓN	6	OP	1
<u>17480</u>	INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES	6	OP	1
<u>19407</u>	ENSEÑANZA DE LA LENGUA MODERNA (ESPAÑOL)	6	OP	1
<u>19412</u>	COMPARATIVE LINGUISTICS (ENGLISH-SPANISH)	6	OP	1
<u>17439</u>	PRAGMÁTICA INTERCULTURAL	6	OP	2
<u>17440</u>	PSICOLINGÜÍSTICA Y LINGÜÍSTICA CLÍNICA	6	OP	2
<u>17441</u>	TECNOLOGÍAS DEL LENGUAJE Y LINGÜÍSTICA COMPUTACIONAL	6	OP	2
<u>17446</u>	ESCRITURA CREATIVA	6	OP	2
<u>17447</u>	ESTILÍSTICA	6	OP	2
<u>17475</u>	ENGLISH AS AN INTERNATIONAL LANGUAGE	6	OP	2
<u>17476</u>	LENGUAJES AUDIOVISUALES	6	OP	2
<u>17477</u>	NEGOCIACIÓN Y COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL	6	OP	2
<u>19406</u>	LANGUAGE TEACHING (ENGLISH)	6	OP	2
<u>19408</u>	ENSEIGNEMENT DE LA LANGUE MODERNE (FRANÇAIS)	6	OP	2
<u>19410</u>	POSTCOLONIAL LITERATURES, CULTURES AND IDENTITIES IN ENGLISH	6	OP	2
<u>18805</u>	PRÁCTICAS EXTERNAS I *	6	OP	1 o 2
<u>18807</u>	PRÁCTICAS EXTERNAS *	12	OP	1 o 2

\* Por prácticas externas de Traducción e Interpretación y de Lenguas Modernas, el máximo es 12 créditos.


#### OBSERVACIONES

**REQUISITOS DE ASIGNATURAS:**

Los trabajos de fin de Grado deben realizarse en la parte final del doble grado

**OBSERVACIONES SOBRE CRÉDITOS OPTATIVOS:**

Solo podrán cursar hasta un máximo de 12 créditos de prácticas externas (bien los 12 de las optativas de uno de los grados simples o bien 6 de cada uno de los grados).

<b>OFERTA COMPLEMENTARIA PARA OBTENER CRÉDITOS OPTATIVOS </b>	<b>MÁXIMO CRÉDITOS</b>
Asignaturas transversales	6
Actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación	6
<b>Máximo por todas las vías anteriores</b>	<b>6</b>

**OTRAS OBSERVACIONES:**

Por razones de horarios en las combinaciones de segunda lengua solo se ofrecerá inglés, árabe y alemán.

**CENTRO RESPONSABLE**

Facultad de Filosofía y Letras  
Campus de Cantoblanco  
28049 – Madrid  
Teléfono: 914974354  
[Página Web !\[\]\(51514032c8ca341817228f39f1307b05\_img.jpg\)](#)