

GRADO EN ESTUDIOS HISPÁNICOS: LENGUA ESPAÑOLA Y SUS LITERATURAS

(Plan de estudios publicado en BOE) [↗](#)

Centro responsable ([ver](#))

CRÉDITOS ECTS	
Formación Básica (FB)	60
Obligatorios (OB)	120
Optativas (OP)	54
Trabajo fin de Grado (TFG)	6
Totales	240



PINCHA EL CÓDIGO DE CADA ASIGNATURA Y ACCEDE A LA GUÍA DOCENTE

PRIMER CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
17488	LENGUA ESPAÑOLA: LÉXICO	6	FB	1
17489	LENGUA LATINA Y SU LITERATURA	6	FB	1
17490	LENGUA ESPAÑOLA: INTRODUCCIÓN A LA GRAMÁTICA	6	FB	1
20420	LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XXI: TRADICIÓN E INNOVACIÓN	6	FB	1
17491	LITERATURA HISPANOAMERICANA	6	FB	2
17492	LENGUA ESPAÑOLA: EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	6	FB	2
17493	FUNDAMENTOS DEL ANÁLISIS LITERARIO	6	FB	2
17494	LINGÜÍSTICA GENERAL	6	FB	2

SEGUNDA LENGUA I (ELEGIR UNA ENTRE LAS SIGUIENTES)

El idioma elegido se mantendrá a lo largo del grado

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
17495	SEGUNDA LENGUA I (INGLÉS)	6	FB	1
17496	SEGUNDA LENGUA I (FRANCÉS)	6	FB	1
17497	SEGUNDA LENGUA I (ALEMÁN)	6	FB	1
17498	SEGUNDA LENGUA I (ITALIANO)	6	FB	1
17501	SEGUNDA LENGUA I (ÁRABE)	6	FB	1
17502	SEGUNDA LENGUA I (PORTUGUÉS)	6	FB	1
17503	SEGUNDA LENGUA I (GRIEGO MODERNO) *	6	FB	1

SEGUNDA LENGUA II (ELEGIR UNA ENTRE LAS SIGUIENTES)

Se cursará obligatoriamente el idioma elegido como Segunda Lengua I

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
17507	SEGUNDA LENGUA II (INGLÉS)	6	FB	2
17508	SEGUNDA LENGUA II (FRANCÉS)	6	FB	2
17509	SEGUNDA LENGUA II (ALEMÁN)	6	FB	2
17510	SEGUNDA LENGUA II (ITALIANO)	6	FB	2

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17513</u>	SEGUNDA LENGUA II (ÁRABE)	6	FB	2
<u>17514</u>	SEGUNDA LENGUA II (PORTUGUÉS)	6	FB	2
<u>17515</u>	SEGUNDA LENGUA II (GRIEGO MODERNO) *	6	FB	2

* Estas lenguas solo van a ofrecer los niveles I y II, no estando prevista la activación de niveles III ni IV

SEGUNDO CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17519</u>	LENGUA ESPAÑOLA: FONÉTICA Y FONOLOGÍA	6	OB	1
<u>17520</u>	LENGUA ESPAÑOLA: MORFOLOGÍA	6	OB	1
<u>17521</u>	LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL	6	OB	1
<u>20421</u>	PROSA LITERARIA DEL SIGLO DE ORO	6	OB	1
<u>17523</u>	LENGUA ESPAÑOLA: GRAMÁTICA DE LA ORACIÓN SIMPLE	6	OB	2
<u>17524</u>	LENGUA ESPAÑOLA: HISTORIA DE LA LENGUA	6	OB	2
<u>17527</u>	LITERATURA HISPANOAMERICANA DE LA COLONIA Y LA INDEPENDENCIA	6	OB	2
<u>20422</u>	POESÍA DEL SIGLO DE ORO	6	OB	2
<u>20423</u>	TEATRO DEL SIGLO DE ORO	6	OB	2

SEGUNDA LENGUA III (ELEGIR UNA ENTRE LAS SIGUIENTES) Se cursará obligatoriamente el idioma elegido como Segunda Lengua I

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17528</u>	SEGUNDA LENGUA III (INGLÉS)	6	OB	1
<u>17529</u>	SEGUNDA LENGUA III (FRANCÉS)	6	OB	1
<u>17530</u>	SEGUNDA LENGUA III (ALEMÁN)	6	OB	1
<u>17531</u>	SEGUNDA LENGUA III (ITALIANO)	6	OB	1
<u>17534</u>	SEGUNDA LENGUA III (ÁRABE)	6	OB	1
<u>17535</u>	SEGUNDA LENGUA III (PORTUGUÉS)	6	OB	1

TERCER CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17540</u>	LENGUA ESPAÑOLA EN CONTEXTOS COMUNICATIVOS: PRAGMÁTICA	6	OB	1
<u>17541</u>	GRAMÁTICA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL I	6	OB	1
<u>17545</u>	LENGUA ESPAÑOLA: VARIEDADES DE LA LENGUA	6	OB	1
<u>20492</u>	LITERATURA ESPAÑOLA DE LA ILUSTRACIÓN AL NATURALISMO	6	OB	1
<u>20493</u>	LITERATURA ESPAÑOLA DESDE EL FIN DE SIGLO A LA GUERRA CIVIL	6	OB	1
<u>17543</u>	LENGUA ESPAÑOLA: GRAMÁTICA DE LA ORACIÓN COMPUESTA	6	OB	2
<u>17544</u>	GRAMÁTICA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL II	6	OB	2
<u>20494</u>	LITERATURA ESPAÑOLA DE LA POSGUERRA A LA ACTUALIDAD	6	OB	2

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>20495</u>	LITERATURA HISPANOAMERICANA CONTEMPORÁNEA	6	OB	2

**LENGUA, LITERATURA Y CULTURA A TRAVÉS DE LOS TEXTOS
(ELEGIR UNA ENTRE LAS SIGUIENTES)**

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>20424</u>	LENGUA, LITERATURA Y CULTURA A TRAVÉS DE LOS TEXTOS (INGLÉS)	6	OB	2
<u>20425</u>	LENGUA, LITERATURA Y CULTURA A TRAVÉS DE LOS TEXTOS (FRANCÉS)	6	OB	2
<u>20426</u>	LENGUA, LITERATURA Y CULTURA A TRAVÉS DE LOS TEXTOS (ALEMÁN)	6	OB	2
<u>20427</u>	LENGUA, LITERATURA Y CULTURA A TRAVÉS DE LOS TEXTOS (ITALIANO)	6	OB	2
<u>20428</u>	LENGUA, LITERATURA Y CULTURA A TRAVÉS DE LOS TEXTOS (ÁRABE)	6	OB	2
<u>20429</u>	LENGUA, LITERATURA Y CULTURA A TRAVÉS DE LOS TEXTOS (PORTUGUÉS)	6	OB	2
<u>20431</u>	LENGUA, LITERATURA Y CULTURA A TRAVÉS DE LOS TEXTOS (ESPAÑOL)	6	OB	2

CUARTO CURSO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
	OPTATIVAS *	54	OP	1 o 2
<u>17561</u>	TRABAJO FIN DE GRADO	6	TFG	ANUAL

ASIGNATURAS OPTATIVAS

ITINERARIO: ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17563</u>	ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA: METODOLOGÍA	6	OP	1
<u>17564</u>	ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA: PROBLEMAS DE USO	6	OP	1
<u>17567</u>	ESPAÑOL DE AMÉRICA	6	OP	1
<u>17562</u>	ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA: CONTENIDOS Y DESTREZAS	6	OP	2
<u>17565</u>	LENGUA ESPAÑOLA EN CONTEXTOS COMUNICATIVOS: ANÁLISIS DEL DISCURSO	6	OP	2

ITINERARIO: PROFUNDIZACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17569</u>	CURSO DE PROFUNDIZACIÓN EN HISTORIA DEL ESPAÑOL	6	OP	1
<u>17573</u>	LITERATURAS POSTCOLONIALES HISPANOAMERICANAS	6	OP	1
<u>20439</u>	ACTUALIDAD DE LOS CLÁSICOS HISPÁNICOS	6	OP	1

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>17568</u>	LENGUA ESPAÑOLA: CURSO DE PROFUNDIZACIÓN EN GRAMÁTICA	6	OP	2
<u>20437</u>	EL PERSONAJE Y SUS MITOS EN LA LITERATURA ESPAÑOLA	6	OP	2

ITINERARIO: CREACIÓN LITERARIA, CRÍTICA Y EDICIÓN

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>20442</u>	CRÍTICA LITERARIA EN TEXTOS HISPÁNICOS	6	OP	1
<u>20496</u>	LECTURAS COMENTADAS DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA ACTUAL	6	OP	1
<u>17575</u>	ESCRITURA CREATIVA	6	OP	2
<u>17579</u>	EDICIÓN LITERARIA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS	6	OP	2

FUERA DE ITINERARIO

Código	Asignatura	Créditos	Carácter	Semestre
<u>18788</u>	PRÁCTICAS EXTERNAS I	6	OP	1 o 2


OBSERVACIONES

REQUISITOS DE ASIGNATURAS:

Las prácticas externas deberán realizarse en la segunda mitad del grado (tercero o cuarto).

El trabajo de fin de Grado debe realizarse en 4º curso.

OBSERVACIONES SOBRE CRÉDITOS OPTATIVOS:

OFERTA COMPLEMENTARIA PARA OBTENER CRÉDITOS OPTATIVOS 	MÁXIMO CRÉDITOS
Asignaturas de otros grados de la Rama de Artes y Humanidades y de Ciencias Sociales y Jurídicas	12
Asignaturas transversales	6
Actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación	12
Máximo por todas las vías anteriores	18

Los itinerarios formativos entre los que los/las estudiantes pueden configurar su currículo de optativas son los siguientes: “Español como lengua extranjera”, “Profundización lingüística y literaria” y “Creación literaria, crítica y edición”.

No es necesario completar un itinerario formativo de optativas, aunque se entenderá que se ha completado un perfil cuando se hayan cursado al menos 4 asignaturas (24 créditos) de un mismo itinerario.

PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN AL PLAN DE ESTUDIOS MODIFICADO

En caso de continuar los estudios en el plan modificado, las asignaturas superadas que han sido afectadas por esta modificación serán adaptadas tal como se muestra en la siguiente tabla. El resto de asignaturas permanecerá sin cambios.

Asignaturas Plan 2009				Asignaturas Plan 2024			
CÓD.	ASIGNATURA	CURSO	ECTS	CÓD.	ASIGNATURA	CURSO	ECTS
17487	LITERATURA ESPAÑOLA	1	6	20420	LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XXI: TRADICIÓN E INNOVACIÓN	1	6
17570	LEXICOGRAFÍA DEL ESPAÑOL	4	6	20434	LAS PALABRAS EN ESPAÑOL: REDES Y APLICACIONES LEXICOGRAFICAS	4	6
17566	ESPAÑOL CON FINES ESPECÍFICOS	4	6		CRÉDITOS OPTATIVOS		6
17571	CLAVES DE LA LITERATURA CLÁSICA ESPAÑOLA	4	6		CRÉDITOS OPTATIVOS		6
17574	COMENTARIO LINGÜÍSTICO Y LITERARIO DE TEXTOS HISPÁNICOS	4	6		CRÉDITOS OPTATIVOS		6
17576	TÉCNICAS DE NARRACIÓN	4	6		CRÉDITOS OPTATIVOS		6
17572	LITERATURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA	4	6		CRÉDITOS OPTATIVOS		6
18790	PRÁCTICAS EXTERNAS	4	12		CRÉDITOS OPTATIVOS		6
17577	LITERATURA Y CULTURA: LECTURAS COMENTADAS DE LA LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL	4	6		CRÉDITOS OPTATIVOS		6
	SEGUNDA LENGUA IV	3	6		LENGUA, LITERATURA Y CULTURA A TRAVÉS DE LOS TEXTOS	3	6
17580	CRÍTICA LITERARIA	4	6	20442	CRÍTICA LITERARIA EN TEXTOS HISPÁNICOS	4	6
17522	LITERATURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y BARROCO (PROSA)	2	6	20421	PROSA LITERARIA DEL SIGLO DE ORO	2	6

Asignaturas Plan 2009				Asignaturas Plan 2024			
CÓD.	ASIGNATURA	CURSO	ECTS	CÓD.	ASIGNATURA	CURSO	ECTS
17525	LITERATURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y BARROCO (POESÍA)	2	6	20422	POESÍA DEL SIGLO DE ORO	2	6
17526	LITERATURA ESPAÑOLA DEL RENACIMIENTO Y BARROCO (TEATRO)	2	6	20423	TEATRO DEL SIGLO DE ORO	2	6
17542	LITERATURA Y CULTURA: LITERATURA ESPAÑOLA DESDE LA ILUSTRACIÓN AL NATURALISMO	3	6	20492	LITERATURA ESPAÑOLA DE LA ILUSTRACIÓN AL NATURALISMO	3	6
17547	LITERATURA Y CULTURA: LITERATURA ESPAÑOLA DESDE EL FIN DE SIGLO A LA GUERRA CIVIL	3	6	20493	LITERATURA ESPAÑOLA DESDE EL FIN DE SIGLO A LA GUERRA CIVIL	3	6
17546	LITERATURA Y CULTURA: LITERATURA ESPAÑOLA DESDE LA POSGUERRA A LA ACTUALIDAD	3	6	20494	LITERATURA ESPAÑOLA DE LA POSGUERRA A LA ACTUALIDAD	3	6
17548	LITERATURA Y CULTURA: LITERATURA HISPANOAMERICANA CONTEMPORÁNEA	3	6	20495	LITERATURA HISPANOAMERICANA CONTEMPORÁNEA	3	6
17578	LITERATURA Y CULTURA: LECTURAS COMENTADAS DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA ACTUAL	4	6	20496	LECTURAS COMENTADAS DE LA LITERATURA HISPANOAMERICANA ACTUAL	4	6

CENTRO RESPONSABLE

Facultad de Filosofía y Letras
Campus de Cantoblanco
28049 – Madrid
Teléfono: 914974354
[Página Web](#) ↗