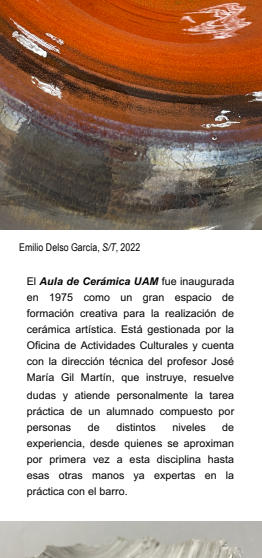


Aula de Cerámica UAM

Exposición fin de curso

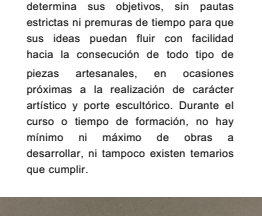
05/06/2026

18/06/2026



Emilio Delso García, *S/T*, 2022

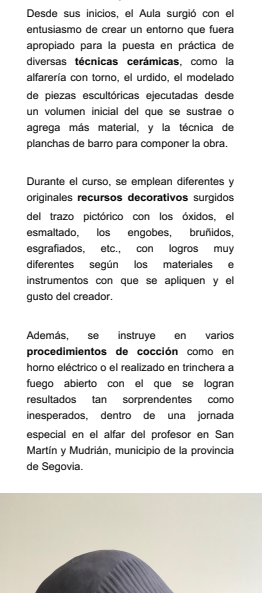
El **Aula de Cerámica UAM** fue inaugurada en 1975 como un gran espacio de formación creativa para la realización de cerámica artística. Está gestionada por la Oficina de Actividades Culturales y cuenta con la dirección técnica del profesor José María Gil Martín, que instruye, resuelve dudas y atiende personalmente la tarea práctica de un alumnado compuesto por personas de distintos niveles de experiencia, desde quienes se aproximan por primera vez a esta disciplina hasta esas otras manos ya expertas en la práctica con el barro.



Inés Gutiérrez Briceño: *S/T*, 2023

Ambiente de aprendizaje colaborativo y enriquecedor

Cada participante puede llevar su ritmo y determina sus objetivos, sin pautas estrictas ni premuras de tiempo para que sus ideas puedan fluir con facilidad hacia la consecución de todo tipo de piezas artesanales, en ocasiones próximas a la realización de carácter artístico y porte escultórico. Durante el curso o tiempo de formación, no hay mínimo ni máximo de obras a desarrollar, ni tampoco existen temarios que cumplir.



Carmen Sandín García: *Jarra apañada*, 2025

Se trata de aprender, liberar la mente, crear y disfrutar

Desde sus inicios, el Aula surgió con el entusiasmo de crear un entorno que fuera apropiado para la puesta en práctica de diversas **técnicas cerámicas**, como la alfarería con torno, el urdido, el modelado de piezas escultóricas ejecutadas desde un volumen inicial del que se sustrae o agrega más material, y la técnica de planchas de barro para componer la obra.

Durante el curso, se emplean diferentes y originales **recursos decorativos** surgidos del trazo pictórico con los óxidos, el esmaltado, los engobes, bruñidos, esgrafiados, etc., con logros muy diferentes según los materiales e instrumentos con que se apliquen y el gusto del creador.

Además, se instruye en varios **procedimientos de cocción** como en horno eléctrico o el realizado en trinchera a fuego abierto con el que se logran resultados tan sorprendentes como inesperados, dentro de una jornada especial en el alfar del profesor en San Martín y Mudrián, municipio de la provincia de Segovia.



Rodrigo Shames Kretschmann: *Cabeza*, 2017

Al finalizar el curso académico, nuestra **Sala de Exposiciones** acoge parte de las creaciones realizadas por el alumnado en el Aula. De entre todas las piezas, los miembros de un jurado seleccionan tres que pasan a formar parte del patrimonio artístico de la universidad, cada una de las cuales lleva una mención especial como recuerdo a Margarita Piñán, Ángeles Caño y Rafael Ortega, ceramistas destacados que han aportado conocimientos y formación al Aula a lo largo de varias décadas. Quienes hayan realizado las obras seleccionadas reciben como premio una plaza gratuita en el Aula para el siguiente curso académico.



Rogelio Belmonte González: *Amistad*, 2023

1975-76 / 2025-26, Cumplimos 50 años de experiencias y lo conmemoramos con el mural *Semblanza de barro* (2026) diseñado por José María Gil, que rinde homenaje a la trayectoria, la creatividad artística y el espíritu colaborativo del Aula. La obra encierra un profundo simbolismo en cada uno de sus elementos. Los círculos blancos representan las cinco décadas del Aula, con uno negro invertido que simboliza el traumático año de la pandemia. Seis círculos de diferentes colores están dedicados a los responsables del Aula: Rafael Ortega, su fundador; además de Julián Ortega, Margarita Piñán, Ángeles Caño, Joaquín Barrio y el actual profesor José María Gil. El resto de los círculos, creados por discípulos del Aula durante diferentes cursos y años, incluyen motivos individualizados, todo ello sobre un fondo ocre que evoca la cerámica.



(Detalle)

Dónde verlo: frente al Módulo VI de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, próximo a la entrada del Aula de Cerámica.

Sala de exposiciones

Edificio Plaza Mayor (Planta 1, Isla E)

Campus de Cantoblanco

Universidad Autónoma de Madrid

Horario de apertura en junio y julio:

Lunes a jueves, de 10 a 16 h.

Viernes, de 10 a 14 h.

Agosto CERRADO