# Exposición

02/07/2026 15/07/2026

## La exposición

El 30 de junio de 2005, España aprobaba el matrimonio civil y la adopción para parejas del mismo sexo. Tras Países Bajos y Bélgica, nuestro país se convertía en el tercero en reconocer este derecho para un colectivo que había sido tradicionalmente invisibilizado, y que venía reivindicando, desde hace décadas, la igualdad de derechos frente a la discriminación por su orientación sexual o su identidad de género.

¿Qué significó la aprobación del matrimonio igualitario? ¿Qué pasos hubo que dar, desde las organizaciones activistas y desde la política, para conseguir su aprobación? ¿Y cómo influyó en la manera en que la sociedad española mira hoy a las personas LGTBI+?

Esta exposición tiene como objetivo abordar los cincuenta años del activismo y de las organizaciones por los derechos LGTBI+, desde su formación en los años setenta hasta la actualidad, poniendo el foco en uno de los hitos más relevantes de ese proceso: el reconocimiento del matrimonio igualitario. No como un punto final, sino como una conquista que transformó el imaginario social sobre los afectos, las formas de familia e, incluso, la concepción de ciudadanía.

Se trata de lanzar una mirada al pasado para entender los retos actuales de una comunidad que, tras cinco décadas de reivindicaciones, sigue luchando por la igualdad de derechos. En un contexto en el que vuelven a escucharse, en las calles y en los espacios digitales, discursos contra la diversidad sexual y de género, recuperar esta historia resulta especialmente relevante en la defensa de nuestros valores democráticos.

La muestra permite explorar la transformación social en las actitudes sociales hacia las personas LGTBI+ de nuestro país en paralelo con la conquista de derechos para el colectivo en las últimas décadas. Es un ejercicio de memoria democrática, recordando a quienes abrieron camino —personas, colectivos, manifestaciones— en la defensa de los derechos de las minorías sexuales y de género. La historia que aquí se presenta no está cerrada: sigue escribiéndose cada día, reivindicando con orgullo que España es hoy uno de los países más defensores de sus ciudadanos y ciudadanas LGTBI+.

## Un recorrido histórico de más de 50 años

A través de fotografías, carteles y documentos históricos, esta exposición propone un viaje cronológico que permite comprender cómo se han articulado las luchas, las alianzas y los debates que han marcado cada época.

Un itinerario de seis etapas clave en la historia del activismo LGTBI+ en España: desde la aparición del activismo y los primeros frentes de liberación homosexual, la llegada de las primeras divisiones internas o la llegada del VIH, hasta el camino que hizo posible el matrimonio igualitario tras un intento de ley de parejas de hecho. También se realiza un repaso por las leyes antidiscriminación por orientación sexual o identidad de género que ha ido aprobando nuestro país, hasta la aprobación de la Ley Estatal Trans-LGTBI (2013-2023).

Además de este recorrido por el tiempo, la muestra incorpora dos mesas temáticas que permiten profundizar en los dos hitos más reseñables de los derechos de las personas LGTBI+ de nuestro país. Una de ellas está dedicada al proceso de aprobación del matrimonio igualitario, con materiales que muestran el debate político y social que lo acompañó. La otra se centra en la reciente ley de derechos trans y LGTBI+, ofreciendo claves para comprender su alcance.

Ambas propuestas invitan al visitante a detenerse, contextualizar y entender cómo se construyen los avances sociales. Esta exposición no pretende sólo realizar un viaje en el tiempo, sino una reflexión sobre la situación actual de los derechos LGTBI+ y los desafíos que aún se encuentran en una comunidad diversa y altamente movilizada.

## Sala de exposiciones

Edificio Plaza Mayor (Planta 1, Isla E)
Campus de Cantoblanco
Universidad Autónoma de Madrid

**Horario de apertura en junio y julio:**
Lunes a jueves, de 10 a 16 h.
Viernes, de 10 a 14 h.

Agosto CERRADO

UAM Vicerrectorado de Compromiso Social y Cultura
Oficina Autónoma Culturales UAM
Unidad de Equidad Social