

DATOS DE INTERÉS DE ACTIVIDAD FORMATIVA

EDUAM SIGMA-PDS – CURSO 2026/27

1. Nombre de la Actividad: **Cómo hacer una exposición oral de éxito (defensa de tesis, comunicaciones en congresos o entrevistas con potenciales inversores de tu investigación).**
2. Responsable de la actividad (Nombre y apellidos, departamento y dirección de email):
María del Rocío Bartolomé Rodríguez, Filología Española,
rocio.bartolome@uam.es
3. Profesores/Ponentes en la actividad (Nombre y apellidos y dirección de email):
María del Rocío Bartolomé Rodríguez, rocio.bartolome@uam.es
4. Persona de contacto con los alumnos (Nombre y apellidos y dirección de email):
María del Rocío Bartolomé Rodríguez, rocio.bartolome@uam.es
5. Correo contacto cuestiones administrativas: doctorado.gestion@uam.es.
6. Fechas de matrícula: actividad formativa de SIGMA-PDS oficial - matrícula asociada a la renovación de la tutela académica. Ver [Calendario Académico y de Matrícula](#):
 - Del día 16 a 30 de septiembre de 2026: doctorandos/as que se matriculan de las tutelas 2 a 5.
 - Del día 2 al 13 de octubre: tutelas 6 a 9.
 - Del día 19 de octubre al 3 de noviembre: primera tutela.
7. Fechas de impartición: 18, 19 y 26 de enero de 2027.
8. Horario de impartición:
 - Lunes, 18 de enero de 2027, 10:00 a 14:00h.
 - Martes, 19 de enero de 2027, 10:00 a 13:00h.
 - Martes, 26 de enero de 2027, 10:00 a 13:00h.
9. Requisitos de admisión: podrán matricularse las personas matriculadas en cualquier programa de doctorado de la UAM.
10. Número mínimo de matriculados: 15.
11. Número máximo de matriculados: 30.
12. Lugar de impartición: Facultad de Filosofía y Letras. Aula por determinar.

13. Metodología:

- a. Modalidad de impartición: **presencial**.
- b. Objetivo de la actividad.

Es necesario que los doctorandos conozcan técnicas de expresión oral para que hagan unas presentaciones orales eficaces, ya sea la defensa de su tesis doctoral, comunicaciones en congresos científicos o entrevistas con inversores potenciales en sus investigaciones. Estas técnicas van desde el contacto visual a la hora de hablar, una postura correcta, expresiones faciales adecuadas al contexto, movimientos corporales tranquilos, dominio del espacio, control de la voz y el paralenguaje, etc. El dominio de estas técnicas puede resultar decisivo a la hora de impresionar a los miembros de un tribunal de tesis, pasar una entrevista de trabajo, convencer a inversores, conseguir financiación para un proyecto de investigación, enganchar a los asistentes a un congreso, etc.

- c. Estructura y contenidos.

Día 1 (4 horas):

- Comunicación verbal y no verbal.
- El uso de la voz.
- El uso de los silencios, las pausas, el humor, la emoción, el énfasis.
- El espacio, las distancias.

Día 2 (3 horas):

- La mirada, el contacto visual.
- Movimientos de la cabeza y expresiones faciales.
- Movimientos con las manos, brazos y hombros.
- El cuerpo, la postura, el movimiento corporal.

Día 3 (3 horas):

- La imagen, la primera impresión, la apariencia.
- Perspectiva intercultural de los gestos.
- Técnicas de: argumentación, diseño de una presentación, exposición en grupo.
- Entrevistas de trabajo.

- d. Descripción de actividades de evaluación:

La asistencia se controlará mediante hoja de firmas y la participación se controlará a través de exposiciones orales breves y otras actividades que los participantes tendrán que hacer en el aula. Algunos ejemplos de estas actividades incluyen un discurso del ascensor, defensa de un punto de vista o un producto delante de un grupo, storytelling, simulación de entrevistas de trabajo, etc.

Criterios de evaluación:

- Se necesita asistir al menos al 80 % de las horas presenciales para ser evaluado.
 - Exposiciones orales en el aula: 50 %
 - Cuestionario de Moodle: 50 %
- e. Idioma de impartición: español.
- f. Equivalencia de créditos ECTS: 1.0
- g. La calificación de no evaluado por falta de asistencia no justificada conllevará la penalización de no poder matricularse en actividades formativas propias de la EDUAM en el próximo curso académico.
14. Actividad de matrícula directa.