
SEMINARIO SOBRE INDICIOS DE CALIDAD PARA LA CONVOCATORIA DE SEXENIOS 2025

DIRIGIDO A INVESTIGADORES DE LA FACULTAD DE ECONÓMICAS

PRESENTACIÓN DISPONIBLE EN: [BIT.LY/DIMSEXENIORBIBECO](https://bit.ly/dimsexeniorbibeco)

1 Criterios de evaluación de la convocatoria de sexenios 2025

2 Baremo de aplicación de la convocatoria de sexenios 2025

3 Dimensiones, métricas y fuentes de la Bibliometría Narrativa

4 Cómo localizar indicios de calidad para libros y capítulos de libro

5 Valoración de la formación y ruegos y preguntas

1 Criterios de evaluación de la convocatoria de sexenios 2025

El Pleno de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (CNEAI) aprobó el 9 de diciembre los criterios para la evaluación de la actividad investigadora, que serán publicados en el BOE por Resolución de la presidenta de la CNEAI y directora de ANECA. El texto enviado se puede consultar:

- [Texto de la Resolución 2025 enviado a BOE](#)

Este documento consolida los cambios introducidos en la anteriores convocatorias, en las que destacan aspectos como:

- Las aportaciones que se presenten a un sexenio de investigación no podrán presentarse una posterior convocatoria de sexenios de transferencia
- Se podrá alcanzar una evaluación positiva presentando cinco aportaciones que cumplan con los criterios generales de evaluación.
- En el campo 0 es necesario presentar dos aportaciones de cada uno de los campos
- De acuerdo a la [Resolución del 28 de febrero de 2025](#) sobre criterios para garantizar que la igualdad, la conciliación y la inclusión sean efectivas en las evaluaciones del profesorado universitario y del personal investigador. En determinados casos se podrían obtener el sexenio con menos aportaciones

2 Baremo de aplicación de la convocatoria de sexenios 2025

La ANECA ha hecho público también el siguiente documento:

- Baremo de aplicación en la evaluación de la actividad investigadora por los comités asesores

Este baremo será el único que puedan aplicar los Comités Asesores, evitando el desarrollo de baremos específicos en cada campo que puedan alejarse del marco de evaluación. Este documento es similar al anterior baremo general, manteniendo los bloques y las puntuaciones, si bien incluye una detallada explicación de cada uno de ellos. Destacando lo siguiente:

- Sobre las citas, eliminación de las autocitas así como la procedencia de las citas
- Respecto a los baremos específicos, eliminación a JCR, SJR, etc.
- En el apartado de impacto social se aclara qué se considera y la relevancia de cada indicio
- Sobre el acceso abierto se explica la valoración estableciendo como mínimo pero no como mérito el depósito en un repositorio
- En el apartado de publicación preferente se aclara que se considera
- Finalmente, en cuanto a las penalizaciones se desarrolla cada una de ellas

3 Dimensiones, métricas y fuentes de la Bibliometría Narrativa

Dimensiones a nivel de aportación (métricas de citación, uso y altmétricas)

- **Número de citas** (citas de autores y revistas influyentes, citas recibidas en secciones (excluir autocitas))

• Web of Science • Scopus • Dimensions • OpenCitations • Dialnet • Google Scholar

- **Citas normalizadas** (porcentaje de citación respecto al promedio mundial, u otras referencias)

• Scopus (Field-weighted Citation Impact FWCI)

• Dimensions (Field Citation Ratio)

• InCites (Category Normalized Citation Impact CNCI)

Si el trabajo tiene un alto número de citas en alguna de las fuentes, intentaremos incluir una frase como el xx trabajo más citado de la revista en el año de publicación o trabajo con x veces más citas que el promedio de artículos publicados en la revista en el año de la publicación.

- **Número de interacciones, menciones e impacto social**

• Overton (Citas recibidas de documentos oficiales europeos, working papers, etc.)

• The Lens (Citas recibidas de patentes y otros trabajos de investigación)

• Altmetric

• PlumX

3 Dimensiones, métricas y fuentes de la Bibliometría Narrativa

Dimensiones a nivel de medio de difusión (indicadores cuantitativos de impacto)

Fuentes tradicionalmente cuantitativas de las que se obtienen el Factor de Impacto, percentiles, posición (decil, tercil, cuartil) de la revista dentro de un listado de categorías. Las revistas aparecen en rankings y, dentro de ellos, ordenadas por impacto.

Impacto científico del medio de difusión

- Journal Citation Report (JCR)
- CiteScore (Scopus) y Scimago Journal & Country Rank
- Dialnet Métricas

Calidad del medio de publicación/difusión/exhibición

- Sello de calidad FECYT
- Latindex (criterios cumplidos)
- ERIH Plus (estado y fecha de aprobación)

3 Dimensiones, métricas y fuentes de la Bibliometría Narrativa

Dimensiones relacionadas con la contribución científica en abierto

- Depósito o publicación en repositorios de acceso abierto

El depósito en un repositorio institucional es un mínimo para la convocatoria, valorándose que las contribuciones puedan consultarse en abierto así como publicación en revistas diamante y la utilización de licencias copyleft como las Creative Commons.

En su valoración como indicio se incluye también su depósito en repositorios temáticos así como datos estadísticos de uso y descargas.

- Compartición de datos, metodologías y software

Si la aportación va acompañada de un dataset, se otorgará importancia a compartirlo de forma abierta y transparente. Este depósito se puede realizar en el repositorio [e-cienciaDatos](#) del Consorcio Madroño.

Los datos deben cumplir los principios FAIR (Fáciles de encontrar, accesibles, interoperables y reutilizables).

- Ciencia abierta a la sociedad

Se valorarán las aportaciones fruto de la generación de conocimiento realizada en colaboración y con implicación activa de la ciudadanía en el proceso de investigación y/o en diálogo con otros sistemas de conocimiento (administraciones públicas, comunidades locales, entidades, etc.)

3 Dimensiones, métricas y fuentes de la Bibliometría Narrativa

Indicios de calidad de la revista, otros recursos

- Clasificación CIRC (valoración).
- CARHUS Plus+ (valoración).
- Google Scholar Metrics (más información).
- Recolecta

4 Como localizar indicios de calidad para libros y capítulos de libro

Indicios de calidad de prestigio editorial

En general, en las convocatorias de acreditación no se toman en consideración Libros de texto o manuales, Obras de divulgación, Enciclopedias o Ediciones de tesis doctorales salvo cuando hayan sido publicadas en editoriales de prestigio

- Sello de Calidad en Edición Académica (CEA).

Otros indicios de prestigio editorial

- Master Book list (indexación en las bases de datos de Clarivate)
- Book Publishers Library Metrics (posición)

También se puede indicar la presencia en bibliotecas, la indexación (y citas) en las principales bases de datos bibliográficas así como información sobre traducciones a otras lenguas, reseñas en revistas científicas, editores y colección en la que se publica la obra, premios recibidos, etc.

5 Valoración de la formación y ruegos y preguntas



https://bit.ly/valoracion_bibeco

5 Valoración de la formación y ruegos y preguntas

Bibliografía y más información

- **Evaluación de la producción: Acreditación y sexenios (Evaluación de la Producción, BU UAM)**
biblioguias.uam.es/evaluacion/inicio
- **Sexenios: cómo encontrar indicios de calidad en las publicaciones (B.U. Pablo de Olavide)**
https://guiasbib.upo.es/convocatoria_sexenios
- **Entre métricas y narraciones: definición y aplicaciones de la "Bibliometría Narrativa"**
https://guiasbib.upo.es/convocatoria_sexenios
- **Revisión de la convocatoria de sexenios y nuevo RD de acreditación estatal**
https://youtu.be/ORosa2SXXel?si=Kx3F4LMu8_s27rM-
- **Introducción al borrador ANECA de la Convocatoria 2023 de Sexenios y su apéndice métrico**
https://youtu.be/nW_Kel_BI9k?si=waMbox2_h4OOrORQ
- **Bibliometría Narrativa: aplicaciones para la defensa de CVs y aportaciones científicas**
https://youtu.be/nuaOz2duw2w?si=zr6_c4DjbeE4Rlv3

GRACIAS POR VUESTRA ATENCIÓN!