

GRUPO DE POESÍA DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE LA UAM

POESÍA COMENTADA (3)

La siguiente poesía de Alicia García Olbés, titulada “*Filorfandad*” ha sido seleccionada y comentada por don *Arturo José Ramos* para el Recetario Poético de los Estudiantes de Medicina de la UAM, volumen 4, que se publicará en abril de 2021.

Filorfandad (Alicia García Olbés)

Quisiera presentar en sociedad
una nueva palabra inexistente,
que ya alude, ¿qué pena! a mucha gente
y su nombre será filorfandad.

Es para estos que sufren en verdad
de un retoño la pérdida doliente.
Que el dolor por un hijo siempre ausente
puede ser aún peor que la orfandad.

Y filórfano, es quien un infante
ha perdido por muerte tan ladrona
que adelanta su hora muy cambiante.

Así, este hueco atroz de nuestro idioma
pretendo rellenar de aquí adelante.
Que no es bueno ignorar ni a una persona.



Comentario

Alicia García Olbés (Madrid, 1943) es Licenciada en Medicina y Cirugía General por la Universidad Complutense de Madrid, simultaneando estos estudios con la Escuela Oficial de Cinematografía, donde rodó varias películas. Especialista en Cirugía Plástica y Reparadora, quizá por ello se haya atrevido a “reparar” un olvido de la Real Academia Española de la Lengua: la ausencia de un término que defina el estado en que quedan los padres y las madres cuando han perdido un hijo. Alicia propone “filorfandad” a través de este hermoso poema publicado en su poemario *Aire, agua, tierra y fuego* (Sial Pigmalión, 2015). Siguiendo la estela de Gabriel Celaya en su poema *La poesía es un arma cargada de futuro*: “Tal es mi poesía: poesía-herramienta a la vez que latido de lo unánime y ciego”, Alicia recoge el latido unánime y ciego de aquellos padres y madres que, habiendo vivido la experiencia quizá más dura de la vida, la pérdida de un hijo, no encuentran ni siquiera el consuelo de poder expresar su situación, tras el fallecimiento, como lo hace un hijo cuando se considera y se proclama “huérfano”, tras

la pérdida de los padres. ¡Felicidades compañera! Hagamos todos los lectores de este poema estremecedor campaña para que la palabra sea aprobada por la RAE. Lo ha hecho otras veces; viene a mi memoria la propuesta de la catedrática de Filosofía Moral y Política de la Universidad de Valencia, Adela Cortina, con el término “aporofobia”: *fobia a las personas pobres o desfavorecidas* (incluido en el diccionario en 2017. Estamos ante una médico humanista que quizá haya visto morir a infantes y sufrir por ello a sus padres, capaz de reflejar en un soneto el sonido desgarrador del alma, el sufrimiento sin parangón y el vacío –incluso lingüístico- que sucede cuando la “muerte tan ladrona que adelanta su hora tan cambiante” arrebató la vida de un infante. La poesía como punta de lanza en la sociedad “que no es bueno ignorar ni a una persona”.

Arturo José Ramos
(Médico)

Miembros del Grupo de Poesía de la Facultad de Medicina de la UAM

(Nota: La mayoría de los miembros del Grupo, hoy médicos, se incorporaron al mismo cuando eran estudiantes)

Coordinadores

Antonio García García

José Luis Aranda Arcas (médico y poeta)

Ángela Gutiérrez Rojas (médico)

Colaboradores estudiantes

David Rodríguez Marín (2º curso)

Lucía de Molina Aguado (2º Enfermería)

Mariano Lobe (2º Enfermería)

Álvaro Castro Arribas (3º curso)

Lucía Garriz Blanco (2º curso)

Marcos Díaz Barrera (2º curso)

Ela de Dios Blasco (3º curso)

Lara Fuentes Gómez (4º curso)

Enrique Barbero Pablos (5º curso)

Natalia Fernandez Gamo (6º curso)

Colaboradores médicos

José Manuel Muñoz (Residente 3º Rayos X-Princesa)
(Médico)

Laura García Aguilar (Médico)

Miguel Morante Ruiz (Médico)

Diana Ruiz Cabrera (Médico)

Paloma Gutiérrez Rojas (Médico)

Pablo Sobrino (Médico)

Ana García-Soidán (médico)

María Herreros Pérez (médico)

Gabriel Liaño de Ulzurrun (médico)

Daniel Lozano Martín (Médico)

Raquel Maroto (Médico)

Marta Lorente Ros (Médico)

Alba Pozo Prados (Médico)

José Antonio Simón Soler (Médico)

Arturo José Ramos (Jefe de Servicio de Admisión y Documentación Clínica del Hospital Puerta de Hierro Majadahonda)

Mario-Vicente Armas Portela (Médico)

Zayrho de San Vicente (Médico)

Alejandro Rasines Rodríguez (Médico)

Comunicación y edición

María Fagoaga Torija

****Si desea contribuir con una poesía comentada, por favor envíela a maria.fagoaga@ifth.es**