



161 - EXPRESIÓN CORPORAL, DRAMATIZACIÓN Y CUENTOS COMO APLICACIÓN DIDÁCTICA EN LA ETAPA DE PRIMARIA

ASESORÍA:	Ciencias
MODALIDAD:	Curso
DESTINATARIOS:	Maestros
Nº DE PLAZAS:	30
REQUISITOS:	Maestros
CERTIFICACIÓN:	2 créditos
Nº DE HORAS TOTALES:	50
Nº DE HORAS PRESENCIALES:	20
PONENTE/S:	D ^a M ^a José Álvarez Barrio y D ^a Ana Pérez Curiel profesoras del Departamento de Educación Física, Deportes y Motricidad de la UAM.
OBJETIVOS:	<ul style="list-style-type: none">• Conocer las posibilidades del cuerpo en movimiento como recurso didáctico en primaria.• Analizar las posibilidades para la aplicación de la expresión corporal dentro del currículo.• Desarrollar mediante juegos la expresividad como recurso didáctico para todas las áreas en educación primaria.• Crear un entorno propio de aprendizaje utilizando en todo momento los recursos individuales para la mejora de las capacidades dentro del ámbito educativo.• Conocer las líneas metodológicas generales en la aplicación de los contenidos de expresión corporal.• Ser capaz de preparar y dirigir cuentos de diversos tipos utilizando los recursos de la expresión corporal para trabajar objetivos relacionados con la EF y otras áreas curriculares.

CONTENIDOS:

- Aplicación de la expresión corporal en la escuela en todas las áreas de conocimiento.
- Repertorio de juegos y actividades como recursos didácticos en educación primaria.
- Estrategias innovadoras para la expresión corporal, creatividad y recreación educativa.
- El cuento y diversidad de estrategias y métodos para su aplicación en el aula.
- Criterios para la selección, adaptación y creación de cuentos con carácter educativo.

METODOLOGÍA: Vivencial y práctica para facilitar situaciones de aprendizaje y desarrollo desde la propia experiencia. En las sesiones, las explicaciones teóricas estarán apoyadas con dinámicas que faciliten la aplicación práctica para la elaboración y creación de productos basados en el trabajo colaborativo de los participantes.

LUGAR: CTIF Madrid Norte, Avda. de España nº 8 de Alcobendas.

INICIO DE ACTIVIDAD: Lunes, 13 Febrero 2012

FIN DE ACTIVIDAD: Lunes, 12 Marzo 2012

FECHAS/HORARIO: 13, 20, 21, 27 y 28 de febrero y 5 de marzo de 17:00h a 20:00h y 12 de marzo de 17:00 a 19:00h.

PLAZO DE INSCRIPCIÓN: Desde el Lunes, 09 Enero 2012 hasta el Miércoles, 08 Febrero 2012

CRITERIOS DE SELECCIÓN: Orden de recepción de las solicitudes.

RESPONSABLE: D^a M^a Elia Vaello Yubero.

EVALUACIÓN: Asistencias a las sesiones presenciales y entrega de un trabajo práctico de aplicación didáctica de los conocimientos adquiridos.

OBTENCIÓN DEL CERTIFICADO: Requisitos:

- Asistencia al total de horas de la fase presencial de la actividad.
- Aprovechamiento valorado por el responsable de la actividad.

La valoración de las actividades de formación se ajustará a lo establecido en el capítulo II, artículo 5 de la [Orden 2883/2008, de 6 de junio, BOCM Núm. 149](#), por la que se regula la Formación Permanente del Profesorado.

IMPORTANTE: Cualquier docente admitido en un curso de formación que, sin causa plenamente justificada, no lo inicie o lo abandone, no podrá participar en ningún otro curso durante los 12 meses siguientes.