

GRUPO DE POESÍA DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE LA UAM

POESÍA COMENTADA (5)

La siguiente poesía Miguel de Unamuno fue seleccionada y comentada por don Gabriel Liaño de Ulzurrun, cuando estudiaba quinto curso de medicina. Ahora hace la especialidad de oftalmología en el Hospital Príncipe de Asturias, Universidad de Alcalá de Henares.

EL CUERPO CANTA (Miguel de Unamuno)

*El cuerpo canta;
la sangre aúlla;
la tierra charla;
la mar murmura;
el cielo calla
y el hombre escucha.*



Comentario

En lo que duran 4 líneas, Unamuno invita a un momento de introspección. Nos paramos y como el hombre escuchamos. Lo primero que encontramos es evidentemente lo más cercano, que es nuestro cuerpo, nuestra carne y nuestra dimensión interna aunque en cierto modo, ajena. Y al tiempo a este ruido de dentro se superpone el de fuera, si escuchamos con atención. Es la dimensión externa que corre paralela a la interna, es la atmósfera viva, es el ruido de la tierra y su eterna discusión con el mar. El ruido de la sangre contra la carne, el ruido del mar contra la tierra, y sin embargo, algo falta; algo que ordene y ensamble todo, un orden que articule todos estos ruidos en una sola melodía. Nos falta el sentido, que quizás resida en Dios. Y si Dios está en el cielo, ahora en el cielo el silencio es atronador.

Y es que Unamuno siempre vivió atormentado en la búsqueda de este sentido, que irremediamente vincula a la idea de Dios, aguardando en silencio a escuchar esa palabra del cielo que nunca llegó para él. ¿Acaso el cielo está mudo y no hay tal sentido? ¿O acaso estamos demasiado lejos como para oírlo? ¿No será que el ruido en nosotros mismos y fuera no nos permite escuchar?

Gabriel Liaño de Ulzurrun

(Médico)

Miembros del Grupo de Poesía de la Facultad de Medicina de la UAM

(Nota: La mayoría de los miembros del Grupo, hoy médicos, se incorporaron al mismo cuando eran estudiantes)

Coordinadores

Antonio García García

José Luis Aranda Arcas (médico y poeta)

Ángela Gutiérrez Rojas (médico)

Colaboradores estudiantes

David Rodríguez Marín (2º curso)

Lucía de Molina Aguado (2º Enfermería)

Mariano Lobe (2º Enfermería)

Álvaro Castro Arribas (3º curso)

Lucía Garriz Blanco (2º curso)

Marcos Díaz Barrera (2º curso)

Ela de Dios Blasco (3º curso)

Lara Fuentes Gómez (4º curso)

Enrique Barbero Pablos (5º curso)

Natalia Fernandez Gamó (6º curso)

Colaboradores médicos

José Manuel Muñoz (Residente 3º Rayos X-Princesa)
(Médico)

Laura García Aguilar (Médico)

Miguel Morante Ruiz (Médico)

Diana Ruiz Cabrera (Médico)

Paloma Gutiérrez Rojas (Médico)

Pablo Sobrino (Médico)

Ana García-Soidán (médico)

María Herreros Pérez (médico)

Gabriel Liaño de Ulzurrun (médico)

Daniel Lozano Martín (Médico)

Raquel Maroto (Médico)

Marta Lorente Ros (Médico)

Alba Pozo Prados (Médico)

José Antonio Simón Soler (Médico)

Arturo José Ramos (Jefe de Servicio de Admisión y Documentación Clínica del Hospital Puerta de Hierro Majadahonda)

Mario-Vicente Armas Portela (Médico)

Zayrho de San Vicente (Médico)

Alejandro Rasines Rodríguez (Médico)

Comunicación y edición

María Fagoaga Torija

****Si desea contribuir con una poesía comentada, o incorporarse al Grupo de Poesía, por favor contacte con María Fagoaga, secretaria del IFTH, en la siguiente dirección:**
maria.fagoaga@ifth.es

La edición de los tres primeros volúmenes del "Recetario Poético de los Estudiantes de Medicina de la UAM", ha estado apoyada por el Decanato y la Fundación Teófilo Hernando.