



Asignatura: Taller del Medio Social  
Código: 17050  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Grado en Educación Infantil  
Nivel: Grado  
Tipo: Optativa  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-2019

## 1. ASIGNATURA / COURSE TITLE

Taller del medio social

### 1.1. Código / Course number

17050

### 1.2. Materia / Content area

Conocimiento del medio desde las Ciencias y las Matemáticas

### 1.3. Tipo / Course type

Optativa

### 1.4. Nivel / Course level

Grado

### 1.5. Curso / Year

4º

### 1.6. Semestre / Semester

Primero

### 1.7. Número de créditos / Credit allotment

6 ECTS

### 1.8. Requisitos previos / Prerequisites

Conocimientos previos de los contenidos de ciencias sociales en educación infantil.

### 1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / Minimum attendance requirement

La asistencia es obligatoria al menos en un 80% de las horas lectivas (presenciales y actividades complementarias).



Asignatura: Taller del Medio Social  
Código: 17050  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Grado en Educación Infantil  
Nivel: Grado  
Tipo: Optativa  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-2019

## 1.10. Datos del equipo docente / Faculty data

### María Aguado

Despacho: II-312

Departamento de Didácticas Específicas

Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Teléfono: 91 497 6873

E-Correos electrónicos: [maria.aguado@uam.es](mailto:maria.aguado@uam.es)

Horario de atención al alumnado: quedará reflejado en la puerta del despacho del docente.

### María Villalba

Despacho: II-312

Departamento de Didácticas Específicas

Facultad de Formación de Profesorado y Educación

Teléfono: 91 497 5167

E-Correos electrónicos: [maria.villalba@uam.es](mailto:maria.villalba@uam.es)

Horario de atención al alumnado: quedará reflejado en la puerta del despacho del docente.

## 1.11. Competencias y resultados de aprendizaje / Competences & learning outcomes

### GENERALES

CG1 - Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.

CG2 - Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia desde una perspectiva global e integradora de las diferencias dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.

CG3 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.

CG5 - Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.

CG6 - Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.

CG7 - Conocer las implicaciones educativas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y en particular de la televisión en la primera infancia.

CG8 - Conocer fundamentos de dietética e higiene infantil. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos



Asignatura: Taller del Medio Social  
Código: 17050  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Grado en Educación Infantil  
Nivel: Grado  
Tipo: Optativa  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-2019

psicológicos de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.

CG11 - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los alumnos.

## ESPECÍFICAS

CE6 - Diseñar acciones didácticas relacionadas con la comprensión del espacio y tiempo en los escolares

CE8 - Aplicar y utilizar adecuadamente las Nuevas Tecnologías como vehículo de información, comunicación e introducción en el mundo de los mass-media.

CE9 - Utilizar los diferentes lenguajes para promover y desarrollar la creatividad.

CE10 - Diseñar experiencias para conocer el mundo natural por medio de la percepción sensorial.

CE15 - Adquirir suficientes contenidos geográficos, históricos y artísticos así como analizar e interpretar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual para trabajar reflexivamente los aspectos del currículum que atañen al conocimiento del medio en este nivel educativo.

CE16 - Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. Relacionar estos fenómenos y procesos con los aprendizajes de la etapa.

CE22 - Conocer la tradición oral y el folklore.

CE35 - Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de la enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.

CE36 - Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.

CE37 - Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.

## RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Ser capaz de diseñar, aplicar y evaluar actividades y materiales que fomenten la creatividad infantil.
- Organizar la enseñanza, en el marco de los paradigmas epistemológicos de las áreas, utilizando de forma integrada los saberes disciplinares, transversales y multidisciplinares adecuados al nivel educativo.
- Mostrar habilidad en el uso de medios y recursos en el ámbito de las ciencias naturales, sociales y de las matemáticas, en especial, en las TIC.
- Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.



Asignatura: Taller del Medio Social  
Código: 17050  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Grado en Educación Infantil  
Nivel: Grado  
Tipo: Optativa  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-2019

- Desarrollar actividades de observación y orientación en el medio, respetando el potencial y limitaciones en la percepción y conocimiento del entorno del grupo de edad.
- Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.
- Valorar el patrimonio artístico en relación con el medio artístico y promover el reconocimiento de algunas señas de identidad cultural del entorno y el interés por participa en actividades sociales, artísticas y culturales.

## 1.12. Contenidos del programa / **Course contents**

Según la memoria de verificación del título han de trabajarse los siguientes contenidos:

1. Métodos de observación e interpretación de los fenómenos y procesos del medio social y del entorno para generar estrategias didácticas aplicables a la educación infantil.
2. Diseño y evaluación de programaciones, unidades didácticas, recursos y actividades adaptadas al currículo de la etapa.
3. Teoría y práctica en situaciones de enseñanza-aprendizaje para el conocimiento del medio. Cómo abordar los conceptos de tiempo, espacio y forma en educación infantil.

### **INTRODUCCIÓN: DESCRIPCIÓN DEL TALLER DEL MEDIO SOCIAL**

Planteamiento de la asignatura y organización de los contenidos arriba mencionados

#### **BLOQUE TEMÁTICO 1**

##### **TALLER PARA EL DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL e HISTORICO**

1. Las nociones sociales: la familia y la vida cotidiana. Las fiestas. El aprendizaje de las nociones de género. Recursos para su aprendizaje: El árbol genealógico, etc.
2. Las nociones temporales: secuencia, continuidad, ritmo, etc. y las referidas al tiempo histórico. Recursos para su aprendizaje: El calendario, las líneas temporales...
3. El potencial educativo del patrimonio histórico: trabajando con objetos

#### **BLOQUE TEMÁTICO 2**

##### **TALLER PARA EL DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO ARTÍSTICO**

4. El descubrimiento de las obras de arte para la comprensión del patrimonio artístico en su marco espacio-temporal. Tipologías arquitectónicas a partir de la casa.
5. Del dibujo infantil a la pintura y los pintores en el entorno de los Museos
6. El descubrimiento del lenguaje de la escultura. Los jardines y museos escultóricos al aire libre.

#### **BLOQUE TEMÁTICO 3**



Asignatura: Taller del Medio Social  
Código: 17050  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Grado en Educación Infantil  
Nivel: Grado  
Tipo: Optativa  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-2019

## TALLER PARA EL DESCUBRIMIENTO DEL MEDIO GEOGRÁFICO

7. Las nociones espaciales: ubicación y orientación en el espacio.
8. El planeta Tierra. Atmósfera, tiempo, climas y las estaciones.
9. El descubrimiento del paisaje natural: relieve, agua, vegetación.
10. El paisaje urbano: la ciudad. La calle, el barrio...
  
11. Derechos de la Infancia.

### 1.13. Referencias de consulta / **Course bibliography**

- ANTON, M. (2007). *Planificar la etapa 0-6. Compromiso de sus agentes y práctica cotidiana*. Barcelona: Graó.
- ALFONSO, G. y LIUL, J. (2009). *El Juego infantil y su metodología*: Editex.
- ARANDA, A. M<sup>a</sup>. (2003). *Conocimiento del medio social y cultural en educación infantil*. Madrid: Síntesis.
- BARBE-GALL, F. (2015). *Cómo hablar de arte del s. XX a los niños*: Nerea
- BASSEDAS, E., HUGUET, T. y SOLÉ I. (1998). *Aprender y enseñar en Educación Infantil*. Barcelona: Graó 131.
- CASTORINA, J. A. y LENZI, A.M (comp.) (2001). *La formación de los conocimientos sociales en los niños*. Barcelona: Gedisa.
- DOMÍNGUEZ, M.C. (2004) (COORD.): *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- FONTAL, O. (2003). *La educación patrimonial*. Gijón: Ed. Trea
- GUDIN, E. coor. (2015). *Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Infantil*. UNIR editorial.
- HANNOUN, H. (1977): *El niño conquista el medio*. Buenos Aires: Ed. Kapelusz.
- HERNÁNDEZ, F. (2003). *Educación y cultura visual*. Barcelona: Octaedro.
- JUDSON, S. (ed.) (2000). *Aprendiendo a resolver conflictos en la infancia. Manual de educación para la paz y la no violencia*. Madrid: Libros de la Catarata.
- MARTIN, E. (1989). *El desarrollo de mapas cognitivos y la enseñanza de la Geografía*. Madrid: Visor-Aprendizaje.
- MORENO, M<sup>a</sup>. C. (2000). *Estrategias didácticas para la percepción espacio-temporal a través del descubrimiento del medio social y cultural en Educación Infantil*. En *Geografía, Profesorado y Sociedad*, González J.L. y Marrón M<sup>a</sup>J. Murcia: AGE y Univ. De Murcia.
- MORRISON, G. S. (2005). *Educación Infantil*. Madrid: Pearson, Prentice Hall.
- PAGÉS, J. (1993). *Psicología y didáctica de las CCSS. Infancia y aprendizaje*, 62-63, 121-151, 62-63.
- PARRA, J.M. (2010): *Manual de Didáctica de la Educación Infantil*. Edt. Garceta.
- PÉREZ, C. (1999). *Infancia y arte moderno*. Valencia: IVAM Centre Julio González.
- RAMÍREZ, J.A. (1997) (Coord.). *Historia del arte. 4 vols*. Madrid: Alianza Editorial.
- RIVERO, M<sup>a</sup> P. (Coord.) (2011). *Didáctica de las ciencias sociales para educación infantil*. Mira editores.
- SÁNCHEZ, C. (1995). *El desarrollo de actitudes en Educación Infantil*. Madrid: Edelvives.



Asignatura: Taller del Medio Social  
Código: 17050  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Grado en Educación Infantil  
Nivel: Grado  
Tipo: Optativa  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-2019

TONDA, E. (2001). *La didáctica de las Ciencias sociales en la formación del profesorado de educación infantil*. Alicante: Publicaciones de la Universidad de Alicante.

TREPAT, C. A., y COMES, P. (1998). *El tiempo y el espacio en la Didáctica de las Ciencias Sociales*. Barcelona: Grao.

VVAA (2006). El Museo y los niños. Monográfico de MUS-A, Revista de los Museos de Andalucía, año IV, nº 6, abril. Ed. Junta de Andalucía.

ZABALZA, M. A. (1987). *Didáctica de la Educación Infantil*. Madrid: Narcea. VV.AA. (1998). *Los talleres didácticos del IVAM*, Valencia. Institut Valencià d'Art Modern.

## 2. Métodos docentes / Teaching methodology

### Clases presenciales

Se repartirán entre los talleres teórico-prácticos en donde se desarrollarán los contenidos y competencias propias de la asignatura, el trabajo de campo, las actividades fuera del espacio docente y los seminarios.

### Trabajo autónomo del estudiante

Búsqueda de información, realización de trabajos y proyectos de talleres, asistencia a conferencias, visitas a exposiciones y museos.

## 3. Tiempo de trabajo del estudiante / Student workload

		Nº de horas y %	
Presencial	Clases teóricas	38h	33% 50 horas
	Clases prácticas	26,2%	
	Tutorías grupales a lo largo del semestre	6h 2,8%	
	Seminarios	4h 2,6 %	
	Realización del examen final	2 h 1,4 %	
No presencial	Realización de actividades prácticas	45 h 30 %	67 % 100 h.
	Estudio semanal	45 h 30 %	
	Preparación del examen	10 h 6,7 %	
<b>Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 6 ECTS</b>		<b>150 h</b>	



Asignatura: Taller del Medio Social  
Código: 17050  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Grado en Educación Infantil  
Nivel: Grado  
Tipo: Optativa  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-2019

#### 4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / Evaluation procedures and weight of components in the final grade

El procedimiento de evaluación en las asignaturas que configuran esta materia estará basado en las siguientes actividades:

- Realización de trabajos relacionados con las prácticas y participación en actividades de clase: 10%
- Trabajos individuales y Exposición grupal: 40%
- Prueba final escrita sobre las actividades realizadas a lo largo del curso: 50%
- Trabajos voluntarios: hasta un 10% más de la nota final.

Todos los aspectos recogidos en la evaluación (asistencia, participación, trabajos y examen) tendrán que ser superados individualmente de manera positiva.

En la evaluación de la convocatoria extraordinaria se obviarán la implicación y participación y los trabajos voluntarios, ciñéndose a aprobar la parte de trabajos o de examen que hubiera quedado suspensa anteriormente y haciendo media entre ellas.

#### 5. Cronograma de actividades / Activities cronograma

Semana Week	Contenido Contents	Actividades presenciales: 50 horas Contact hours	Actividades no presenciales: 100 horas
Semana de la 1 a la 4	Distribución de contenidos del BLOQUE TEMÁTICO 1	Prácticas en clase Visita al museo Tutoría grupal Diseño de unidades didácticas	Preparación de ejercicios y materiales
Semana de la 5 a la 8	Distribución de contenidos del BLOQUE TEMÁTICO 2	Prácticas en clase Iniciación a la lectura de imágenes Visitas a Museos Tutoría grupal Diseño de unidades didácticas	Realización de actividades, ejercicios en grupo y estudio
Semana de la 9 a la 12	Distribución de contenidos del BLOQUE TEMÁTICO 3	Prácticas en clase Preparación de visitas a la ciudad Tutoría grupal Diseño de unidades didácticas	Realización de actividades, ejercicios, Unidad Didáctica y estudio
Semana de la 13 a la 16	Relación entre áreas y competencias;	Trabajos de alumnos y presentaciones públicas	Preparación de exposiciones orales individuales y del examen