



Asignatura: Prácticum de mención en Desarrollo de la expresión musical en la etapa infantil
Código: 19069
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Prácticas externas
Nº de créditos: 9 ECTS
Curso: 2018/2019

1. ASIGNATURA / COURSE TITLE

Prácticum de mención en Desarrollo de la expresión musical en la etapa infantil

1.1. Código / Course number

19069

1.2. Materia/ Content area

Prácticas

1.3. Tipo / Course type

Prácticas externas

1.4. Nivel / Course level

Grado

1.5. Curso / Year

4º

1.6. Semestre / Semester

2º

1.7. Número de créditos / Credit allotment

9 ECTS

1.8. Requisitos previos / Prerequisites

Para poderse matricular en el Practicum de mención será necesario haber superado el Practicum II.



Asignatura: Prácticum de mención en Desarrollo de la expresión musical en la etapa infantil
Código: 19069
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Prácticas externas
Nº de créditos: 9 ECTS
Curso: 2018/2019

1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / **Minimum attendance requirement**

La asistencia es obligatoria, tanto al centro educativo asignado para la realización de las prácticas, como a las sesiones de tutorías que se organicen en la Facultad. Las faltas justificadas en el centro, se tomarán como tales, siempre que no superen el 10% de las horas totales de permanencia que tienen que realizar en el mismo.

1.10. Datos del equipo docente / **Faculty data**

Los profesores-tutores de la asignatura pertenecerán al Departamento de Música y serán los mismos que se asignen a los estudiantes para el Practicum III y el TFG. La asignación de tutores será realizada por el Vicedecano de Prácticas conjuntamente con los departamentos de la Facultad.

Contacto:

Prof. Ángela Morales Fernández
Directora del Departamento
Correo: angela.morales@uam.es
Despacho: IV-203

Prof. María Jesús del Olmo Barros
Coordinadora sección
Correo: mjesus.delolmo@uam.es
Despacho: IV-206

1.11. Competencias y resultados de aprendizaje / **Competences and learning outcomes**

COMPETENCIAS GENERALES

CG1 - Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.

CG2 - Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia desde una perspectiva global e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.



Asignatura: Prácticum de mención en Desarrollo de la expresión musical en la etapa infantil
Código: 19069
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Prácticas externas
Nº de créditos: 9 ECTS
Curso: 2018/2019

CG3 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.

CG4 - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.

CG5 - Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.

CG6 - Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.

CG7 - Conocer las implicaciones educativas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y en particular de la televisión en la primera infancia.

CG8 - Conocer fundamentos de dietética e higiene infantil. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.

CG9 - Conocer la organización de las escuelas de Educación Infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.

CG10 - Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.

CG11 - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los alumnos.

CG12 - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la Educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de Educación Infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.



Asignatura: Prácticum de mención en Desarrollo de la expresión musical en la etapa infantil
Código: 19069
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Prácticas externas
Nº de créditos: 9 ECTS
Curso: 2018/2019

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Identificar las variables y procesos que están presentes en un centro educativo y describir su organización.
- Identificar las variables personales, formales, materiales y estructurales del aula y aplicarlas en la organización de los espacios y del tiempo.
- Aplicar los conceptos que se han aprendido en la formación teórica en un contexto concreto y real.
- Aplicar las destrezas y habilidades sociales para crear un clima de aula propicio para el aprendizaje y la convivencia.
- Recoger información sobre las características del grupo-clase y diseñar acciones didácticas adaptadas a las diferentes situaciones.
- Identificar y describir los procedimientos que utiliza el centro para promover la participación de los distintos sectores sociales en la comunidad escolar y de la comunidad escolar en el entorno social.
- Colaborar e implicarse en las actividades cotidianas del centro y del aula y mostrar su disposición para llevar a cabo proyectos de innovación y mejora.
- Autoevaluar los aprendizajes adquiridos en el período de prácticas y reflejar estos resultados en un informe escrito.

1.12. Contenidos del programa / Course contents

1. Funcionamiento y organización del centro de Educación Infantil en el que se desarrollen las prácticas. Proyecto educativo del centro, con especial atención a los contenidos de Música que en él aparecen.
2. Planes, proyectos y experiencias innovadoras que se llevan a cabo en el centro en el ámbito de la Música.
3. Programación docente del aula de Educación Infantil en el área de Música.
4. Diseño de actividades puntuales para diferentes aulas de Música, puesta en práctica y evaluación.

1.13. Referencias de consulta / Course bibliography

Díaz, M., Giráldez, A. (coord.) (2007): *Aportaciones teóricas y metodológicas a la educación musical. Una selección de autores relevantes*. Barcelona, Graó, Biblioteca de Eufonía.

Hemsey de Gainza, V. (1994): *El cantar tiene sentido*. Libro 2. Ricordi. Buenos Aires.

Hemsey de Gainza, V. (1967) *cánones de aquí y de allá*. Ricordi. Buenos Aires.

Molnar, A. (1943) *Klasszikus kánonok / összeállította és magyarázó jegyzetekkel ellátta Molnar Antar ; az átdolgozott kiadást satjő alá rendezte Agócsy László*.

Budapest : Zeneműkiadó

Murray, R. (1969) *Limpieza de oídos*, Buenos Aires, Ricordi.

Murray, R. (1968) *El nuevo paisaje sonoro*, Buenos Aires: Ricordi.

Murray, R. (1965) *El compositor en el aula*. Buenos Aires: Ricordi.

Murray, R. (1998) *Cuando las palabras cantan*. Buenos Aires: Ricordi



Asignatura: Prácticum de mención en Desarrollo de la expresión musical en la etapa infantil
Código: 19069
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Prácticas externas
Nº de créditos: 9 ECTS
Curso: 2018/2019

Murray, R. (1975) *El rinoceronte en el aula*, B. Aires, Ricordi.
Pliego de Andrés, V. (ed.) (2012): *Cancionero popular de la Institución Libre de Enseñanza*. Edición de la Fundación Francisco Giner de los Ríos [Institución Libre de Enseñanza], Fundación Sierra-Pambley, Fundación Estudio y Corporación de Antiguos Alumnos y Amigos de la Institución Libre de Enseñanza. Ministerio de la Presidencia, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Publicaciones de la Residencia de Estudiantes.
Regner, H. (coordinación), *Orff-Schulwert. Music for children* (Edición americana, 3 vols.), N. York, Schott, 1977/80/82
VVAA: Libro de texto de Música en Primaria Anaya. 2012. Libros y discos.
Willems, E. *La preparación musical de los más pequeños*, Buenos Aires, Eudeba, 1962

Webs:

<http://www.apmusem.org/>
<http://musicameruelo.wordpress.com/>
<http://mariajesusmusica.wordpress.com/>
<http://partiturasparaclase.wordpress.com/>
<http://www.mamalisa.com/>
<http://www.arafolk.net/>
<http://perso.wanadoo.es/villancicos/>
<http://www.aprenderespanol.org/canciones/canciones-para-ninos.html>

2. Métodos docentes / Teaching methodology

El peso más fuerte de esta asignatura se desarrollará en los centros educativos durante 5 semanas, de lunes a viernes, en la jornada completa.

Las Prácticas de Enseñanza están tuteladas por dos tutores: uno perteneciente al centro educativo y otro perteneciente al Dpto. de Música de la Facultad.

a. Tutor/a del centro educativo

Cada estudiante tendrá asignado un tutor en el centro donde realice las prácticas. El tutor, que será el profesor del aula donde se incorpore el estudiante de prácticas, establecerá las pautas de trabajo en el centro educativo, siendo quien determine la programación de la clase, sus objetivos, contenidos, metodología, actividades, estrategias de aprendizaje, horarios, etc.

El tutor del centro facilita las condiciones para la preparación, planificación y desarrollo del trabajo del Prácticum: acompañará a nuestros estudiantes en toda la actividad desarrollada en el aula y será responsable de la misma, junto a la evaluación de la actividad de acuerdo con las pautas del tutor de la Facultad. En el necesario establecimiento del vínculo Universidad-Escuela, es muy importante que el maestro-tutor tenga contacto con el tutor de la Facultad, para poder



Asignatura: Prácticum de mención en Desarrollo de la expresión musical en la etapa infantil
Código: 19069
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Prácticas externas
Nº de créditos: 9 ECTS
Curso: 2018/2019

desarrollar con garantías unas prácticas de calidad de nuestros estudiantes, elemento fundamental en el desarrollo de su formación como maestros.

b. Tutor/a de la Facultad de Formación de Profesorado y Educación

El Vicedecanato de Prácticas junto a los departamentos nombrará, entre su profesorado, a un tutor para cada estudiante. El tutor de la Facultad es directamente responsable de las prácticas del estudiante: dirige su trabajo, establece el marco concreto de actuación y la coordinación con el tutor del centro educativo. El tutor de la Facultad realiza las visitas de seguimiento, fundamentales para el mejor acompañamiento del estudiante y para el mejor conocimiento del centro educativo y evalúa el trabajo final del estudiante. El tutor establecerá con los estudiantes las reuniones necesarias para el desarrollo del portafolio.

3. Tiempo de trabajo del estudiante / Student workload

		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases prácticas en el centro educativo	130 h	75% = 168 horas
	Tutorías con el/la tutor/a de la facultad		
	Trabajo con los iguales	15 h	
	Seminarios	23 h	
No presencial	Trabajo autónomo del/la estudiante (preparación de clases, redacción del portafolio...)	57 h	25% = 57 horas
Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 6 ECTS		225 h	

4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / Evaluation procedures and weight of components in the final grade

El tutor de la Facultad será el encargado de calificar a cada estudiante mediante una nota numérica, como en el resto de asignaturas.

La evaluación tendrá como objetivo valorar en qué medida los estudiantes han adquirido las competencias profesionales establecidas en esta guía a través de varios elementos evaluadores:

1. La participación en la vida y en la práctica educativa del aula y del centro. Esto será evaluado por el tutor de prácticas en el CEIP. Para ello se facilitará al



Asignatura: Prácticum de mención en Desarrollo de la expresión musical en la etapa infantil
Código: 19069
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Maestro en Educación Infantil
Nivel: Grado
Tipo: Prácticas externas
Nº de créditos: 9 ECTS
Curso: 2018/2019

tutor un modelo de informe para su cumplimentación, pudiendo añadir al mismo cuanta información considere necesaria para evaluar correctamente al estudiante.

2. El informe del trabajo del estudiante: El estudiante presentará un portafolio con todo el trabajo desarrollado en el prácticum III y el prácticum de mención¹. La extensión de este documento será como máximo de 50 folios. La ponderación del portafolio en la nota final será como mínimo el 40% y como máximo el 60%.

La comisión de prácticas estudiará las propuestas de estudiantes con calificación de matrícula de honor, que propongan los tutores de la Facultad. La comisión de prácticas hará públicos los requisitos para optar a MH.

En el caso de reclamaciones de nota, el Vicedecanato de Prácticas constituirá un tribunal de profesores de la Facultad, excluido el tutor académico.

5. Cronograma de actividades / **Activities cronogram**

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	Horas no presenciales Independent study time
Período de prácticas: 28 de enero al 31 de mayo de 2019	Desarrollo completo del Prácticum de mención	168	57

¹ Si el profesor-tutor de la Facultad lo estima oportuno, por criterios pedagógicos, podrá pedir a sus alumnos que entreguen informes distintos para el Practicum III y el Practicum de Mención.