



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

ASIGNATURA / COURSE TITLE

LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA

1.1. Código / Course code

17096

1.2. Materia / Content area

CIENCIAS SOCIALES

1.3. Tipo / Type of course

OBLIGATORIA

1.4. Nivel / Level of course

GRADO

1.5. Curso/ Year of course

2º

1.6. Semestre / Semester

1º

1.7. Número de créditos / Number of credits allocated

6

1.8. Requisitos previos / Prerequisites

NINGUNO



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / Is attendance to class mandatory?

La asistencia es obligatoria al menos en un 80% de las horas lectivas (presenciales y actividades complementarias)

1.10. Datos del equipo docente / Faculty data

Departamento de Didácticas Específicas: Área de Didáctica de las Ciencias Sociales

Pedro Nicolás Martínez

Despacho: II-314

Tel.: 91 497 38 97

E-mail: pedro.nicolas@uam.es

Horario de atención al alumno: Se indicará al inicio de curso en el aula y puerta del despacho.

Tomás M. Rodríguez Cerezo

Despacho: II-313

Tel.: 91 4974301

E-mail: tomasm.rodriquez@uam.es

Docente: José Luis Sánchez Peral

Despacho II-313

Teléfono: 91 4977540

E-mail: joseluis.sanchezp@uam.es

Horario de atención al alumno: Se indicará al inicio del curso en el aula y puerta del despacho.

1.11. Competencias / Competences

Fuente: “Memoria para la solicitud de verificación de títulos universitarios oficiales. Grado de educación primaria (UAM)” Competencias generales expresadas en la OM ECI/3857/2007, de 27 de diciembre.

1. Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales.
2. Conocer el Currículo escolar de las Ciencias Sociales.
3. Integrar el estudio histórico, artístico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural.



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

4. Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
5. Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.
6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

7. Conocimiento y comprensión de los contenidos, conceptos y procedimientos de las Ciencias Sociales incluidos en el currículo de primaria.
8. Realización de actividades educativas en Ciencias Sociales apropiadas para esta etapa educativa.
9. Resolución y planteamiento de problemas escolares reales.
10. Evaluación de medios y recursos: Libros de texto, talleres, aulas de recursos didácticos, TIC, etc., para la enseñanza de las Ciencias Sociales.
11. Programación de trabajos de campo y visitas a museos y exposiciones.
12. Concienciación de la necesidad de la conservación y protección del patrimonio histórico, artístico y natural.
13. Adquisición de pautas de comportamiento y valores sociales para transmitir en el aula.
14. Propuesta de actividades interdisciplinarias de las Ciencias Sociales con otras áreas del currículo escolar.

1.12. Contenidos del programa/ Course contents

TEMA I. CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

Fundamentos epistemológicos y función social.

Conceptos de espacio y tiempo como marcos de referencia para la comprensión del entorno.

Contenidos referentes al currículo en Educación Primaria: área de Conocimiento del Medio Social y Cultural.

TEMA II. ANÁLISIS Y DESCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS QUE FORMAN PARTE DEL PAISAJE GEOGRÁFICO.

El Planeta Tierra: el marco de las actividades humanas. Valores y conservación del medio natural y del patrimonio cultural.



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

TEMA III. ESTUDIO, ANÁLISIS Y DESCRIPCIÓN DE LOS PRINCIPALES PROCESOS HISTÓRICOS DE LA HUMANIDAD QUE HAN CONTRIBUIDO A LA CONFORMACIÓN DEL MUNDO ACTUAL.

Los orígenes del mundo actual: economía, sociedad y política. Grandes retos del mundo contemporáneo.

TEMA IV. LA HISTORIA DEL ARTE Y LA GÉNESIS DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA.

El patrimonio artístico en las ciencias sociales. La historia del arte: su plasmación en los principales museos. Valores y conservación del patrimonio artístico.

1.13. Referencias de consulta / Recommended reading

TEMA I: CONOCIMIENTO DE LAS CIENCIAS SOCIALES.

- Aróstegui, J. (1995). *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona: Crítica.
- Benejam, P. et al. (2002). *Las ciencias sociales. Concepciones y procedimientos*. Barcelona: Grao.
- Braudel, F. (1982). *La Historia y las Ciencias Sociales*. Madrid. Alianza Editorial.
- Domínguez, M^a C. (Coord.) (2004). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- Duverger, M. (1996). *Métodos de las Ciencias Sociales*. Barcelona: Ariel.
- Fontana, J. (1982). *Historia. Análisis del pasado y proyecto social*. Barcelona: Crítica.
- Harlen, W. (1989). *Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales*. Madrid: Morata y M.E.C.
- Herrero, C. (2005). *Geografía y Educación*. Madrid: Huerga y Fierro.
- Herrero, C. (2005). *La Formación del Profesorado en Ciencias Sociales*. Brasil: Ijuí, Ed-Unijui.
- Moradiellos, E. (2009). *Las caras de Clío. Una introducción a la historia*. Madrid: Siglo XXI.
- Olábarri, I. y Caspistegui, F. J. (Dir.) (1996). *La nueva "historia cultural: la influencia del postestructuralismo y el auge de la interdisciplinaridad"*. Madrid: Editorial Complutense, Colección Historia.
- Vilar, P. (1980). *Iniciación al vocabulario del análisis histórico*. Barcelona: Crítica.

TEMA II. ANÁLISIS Y DESCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS QUE FORMAN EL PAISAJE GEOGRÁFICO.



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

- Actas de las IX jornadas sobre el paisaje (1999). *El paisaje urbano en el marco de la sostenibilidad*. Organiza y edita la Asociación para el estudio del paisaje. Madrid: Centro Nacional de Educación Ambiental.
- Anguita, F., Moreno, F. (1993). *Procesos geológicos externos y geología ambiental*. Madrid: Rueda.
- bieza de ory, V. (Ed.) (1993). *Geografía General*. Tomo I: *Introducción y Geografía Física*. Tomo II: *Geografía Humana*. Madrid: Taurus Universidad.
- Cabero V. (1998). *Paisaje y medio ambiente*. Universidad de Valladolid: Fundación Duques de Soria, Endesa.
- Castro C. de (1997). *La geografía en la vida cotidiana*. Madrid: Ediciones del Serbal.
- Corraliza, J. A. (1987). *La experiencia del ambiente. Percepción y significación del medio construido*. Madrid: Tecnos.
- Gómez, F. (Coord.) (1998). *Los bosques ibéricos*. Barcelona: Planeta.
- Gómez, J. (Dir.) (1999). *Los paisajes de Madrid: naturaleza y medio rural*. Madrid: Alianza Editorial, Fundación Caja Madrid.
- Gutiérrez, M. (2009). *Geomorfología*. Madrid: Pearson Educación.
- Mata, R. y Tarroja, A. (Coord.) (2006). *El paisaje y la gestión del territorio. Criterios paisajísticos en la ordenación del territorio y el urbanismo*. Barcelona: Diputación de Barcelona.
- Mata, R. y Sánchez, C. (Dir.) (2003). *Atlas de los Paisajes de España*. Madrid: Ministerio de Medio Ambiente.
- Méndez, R. (2002). *Espacios y sociedades. Introducción a la Geografía Regional del Mundo*. Barcelona: Ariel.
- Moral, J. del (2007). *Estado y territorio en España, 1820- 1930. La formación del paisaje nacional*. Los libros de la Catarata.
- Muñoz, F. (2010). *Urbanización paisajes comunes, lugares globales*. Gustavo Gili.
- Novo, M. (1998). *La Educación Ambiental*. Madrid: UNESCO y Universitat.
- Ortega, N. (Ed.) (2002). *Estudios sobre historia del paisaje español*. Universidad de Valladolid, Fundación Duques de Soria.
- Peña, J. L. (1995). *El relieve*. Madrid: Síntesis.
- Strahler, A. (1984). *Geografía Física*. Barcelona: Omega.
- Tarbuch, E. J., Lutgens, F. K. (1999). *Ciencias de la Tierra. Una introducción a la Geología Física*. Madrid: Prentice Hall.
- Toharia, M. (1981). *Tiempo y Clima*. Barcelona: Salvat, Temas Clave, nº 14.

TEMA III: ESTUDIO, ANÁLISIS Y DESCRIPCIÓN DE LOS PRINCIPALES PROCESOS HISTÓRICOS DE LA HUMANIDAD QUE HAN CONTRIBUIDO A LA CONFORMACIÓN DEL MUNDO ACTUAL.

- Aróstegui, J. Buchrucker, L. y Soborido, J. (Dir.) (2001). *El mundo contemporáneo. Historia y problemas*. Barcelona: Crítica.
- Arsuaga, J. L. (1988). *La especie elegida. La larga marcha de la evolución humana*. Madrid: Temas de Hoy.
- Bailly, A. S., Brun, P., Lawrence, R. J., Rey, M. C. (eds) (2000). *Socially Sustainable Cities, Principles and Practices*. London: Economica.



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

- Bernabéu, J. Aura, J. E. Y Badal, E. (1995). *Al oeste del Edén. Las primeras sociedades agrícolas en la Europa Mediterránea*. Madrid: Síntesis.
- Bloch, M. (2002). *La sociedad feudal*. Madrid: Akal.
- Borja, J., Castells, M. (1997). *Local y global, la gestión de las ciudades en la era de la información*. Madrid: United Nations for Human Settlements, Grupo Santillana de Ediciones.
- Braudel, F. (1984). *Civilización material, economía y capitalismo*. Madrid: Alianza Editorial.
- Braudel, F. (1987). *El Mediterráneo y el Mundo Mediterráneo en la Época de Felipe II*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Bravo, G. (1998). *Historia del mundo antiguo*. Madrid: Alianza Editorial.
- Briggs, A. Y Clavin, P. (1997). *Historia Contemporánea de Europa*. Barcelona: Crítica.
- Castells, M. (2005). *La era de la información: economía, sociedad y cultural*. Madrid: Alianza Editorial.
- Castells, M. (2006). *La sociedad real, una visión global*. Madrid: Alianza Editorial.
- Cipolla, C. M. (1981). *Historia económica de la Europa preindustrial*. Madrid: Alianza Editorial.
- Díaz, F. (1994). *De la Ilustración a la Revolución*. Madrid: Alianza Editorial.
- Duby, G. (1993). *La época de las Catedrales. Arte y Sociedad (980-1420)*. Madrid: Cátedra.
- Fusl, J. P. (1996). *Un siglo de España: la cultura*. Madrid: Marcial Pons.
- Gamble, C. (2001). *Las sociedades paleolíticas de Europa*. Barcelona: Ariel.
- García, J. L. (1996). *Un siglo de España: la economía*. Madrid: Marcial Pons.
- Giardina, A. y otros (1991). *El hombre romano*. Madrid: Alianza Editorial.
- Hobsbawm, E. J. (1998). *La era de la revolución, 1789-1848*. Barcelona: Crítica.
- Hobsbawm, E. J. (2000). *Historia del Siglo XX*. Barcelona: Crítica.
- Judt, T. (2006). *Postguerra. Una historia de Europa desde 1945*. Madrid: Taurus.
- Juliá, S. (1996). *Un siglo de España: política y sociedad*. Madrid: Marcial Pons.
- Hall, P. (2000). *Urban Future 21, a Global Agenda for Twenty-First Century Cities*. Federal Ministry of Transport, building and Housing of the Republic of Germany and E&FN Spon.
- Koenigsberger, H. G. (1991). *Historia de Europa. El mundo moderno, 1500-1789*. Barcelona: Alianza Editorial.
- Laszlo, E. (2009). *El cambio cuántico: cómo el nuevo paradigma científico puede transformar la sociedad*. Barcelona: Kairós.
- Martín, R. y Pérez, G. A. (2001). *Historia de la Integración Europea*. Barcelona: Ariel.
- Martínez, J.U. (1992). *Historia del colonialismo y la descolonización, siglos XV-XX*. Madrid: Ed. Complutense.
- Mayor Zaragoza, F. (2008). *Tiempo de Acción*. Granada: Universidad de Granada.
- Pomeroy, S. B., Bursetein, S. M., Donlan, W. Y Roberts, J. T. (2001). *La Antigua Grecia. Historia política, social y cultural*. Barcelona: Crítica.
- Puyol, R., Vinuesa, J., Abellán, A. (1993). *Los grandes problemas actuales de la población*. Madrid: Síntesis.

TEMA IV: LA HISTORIA DEL ARTE Y LA GÉNESIS DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA.



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

- Barasch, M. (1991) *Teorías del Arte. De Platón a Winckelmann*. Madrid: Alianza.
- Bellido, M. L. (2001). *Arte, museos y nuevas tecnologías*. Gijón: Ediciones Trea.
- BoneT, A. (1989). *Las claves del urbanismo. Cómo identificarlo*. Barcelona: Ariel.
- Borrás, G. (1996). *Teoría del arte. Las obras de arte*. Madrid: Historia 16.
- Borrás, G. Y FATÁS, G. (1995). *Diccionario de términos de arte y elementos de Arqueología, Heráldica y Numismática*. Madrid: Alianza.
- Bou, L. M. (1986). *Cómo enseñar el arte*. Barcelona: C.E.A.C.
- Bozal, V. (Ed.) (1996). *Historia de las ideas estéticas y de las teorías artísticas contemporáneas*. Madrid: Visor.
- Calabrese, O. (1993). *Cómo se lee una obra de arte*. Madrid: Cátedra.
- Checa, F. y otros (1980). *Guía para el estudio de la Historia del Arte*. Madrid: Cátedra.
- Calaf, R. (2008). *Didáctica del patrimonio: epistemología, metodología y estudio de casos*. Gijón: Ediciones Trea.
- Cahn, W. (1989). *Obras maestras. Ensayo sobre la historia de una idea*. Madrid; Alianza Editorial.
- Checa, F., Santos, M., Morán, J.M. (1980). *Guía para el estudio de la historia del arte*. Madrid: Cátedra.
- Francastel, P. (1975). *Sociología del Arte*. Madrid: Alianza.
- Gombrich, E. H. Y OTROS (1983). *Arte, percepción y realidad*. Barcelona: Piados.
- Guasch, A. M. (1997). *El arte del siglo XX en sus exposiciones. 1945-1995*. Barcelona: Serbal.
- Lajor, R, Surroca, J. (1990). *Léxico de arte*. Madrid: Akal.
- Lancaster, J. (1991). *Las Artes en Primaria*. Madrid: Morata.
- Maderuelo, J. (2007). *La idea de espacio en la arquitectura y el arte contemporáneos, 1960-1989*. Madrid: Akal.
- Manco, G. (1972). *Educación de la sensibilidad en el niño*. Madrid: Aguilar.
- Martínez, A. (2000). *Arte del siglo XX 1 y 2*. Valencia: Servicio de publicaciones de la Universidad Politécnica de Valencia.
- Morante, F. y ruiz, A. (1977). *Análisis y Comentario de la obra de arte. Estudio de obras de Pintura, Arquitectura y Escultura*. Madrid: Edinumen.
- Panofsky, E. (1977). *Estudio sobre Iconología*. Madrid: Alianza.
- Panofsky, E. (2004). *El significado en las artes visuales*. Madrid: Alianza Editorial.
- Pastor, M. I. (1992). *El Museo y la educación en la Comunidad*. Barcelona: C.E.A.C.
- Pla, J. (1971). *El arte en el mundo infantil*. Buenos Aires: Vistor Lerú.
- Ramirez, J. A. (2009). *El objeto y el aura (Des)orden visual del arte moderno*. Madrid: Akal.
- Santacana, J. (Coord.) (2005). *Museografía didáctica*. Barcelona: Ariel.
- Summerson, J. (1979). *El lenguaje clásico de la arquitectura. De L. B. Alberti a Le Corbusier*. Barcelona: Gustavo Gili.
- Wittkower, R. (1995). *Los fundamentos de la arquitectura en la edad del humanismo*. Madrid: Alianza Editorial.
- Wolfflin, H. (1970)- *Conceptos fundamentales de la Historia del Arte*. Madrid: Espasa Calpe.
- Woodford, S. (1992). *Introducción a la obra de arte. Cómo mirar un cuadro*. Barcelona: Gustavo Gili.

ENLACES EN INTERNET



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

http://www.ipcc.ch/home_languages_main_spanish.htm

http://www.fao.org/index_es.htm

<http://www.un.org/es/>

<http://www.erc.unesco.org/portal/UNESCOMemberStates.asp?language=es>

http://www.ite.educacion.es/recursos_comun_educativa/

<http://www.aemet.es>

http://www.ign.es/ign/es/IGN/cartoteca_MapTopo.jsp

<http://www.atlas-historique.net/>

2. Métodos docentes / Teaching methods

La metodología de la asignatura abarcará diversas formas de enseñanza/aprendizaje.

1. Comprenderá **docencia teórica con clase presencial** que correrá a cargo del profesor, donde se dará una visión rápida pero concisa de los rasgos fundamentales que definen las Ciencias Sociales en la Educación Primaria, con el objetivo de que el alumno adquiera las competencias conceptuales (saber) básicas como son las características esenciales de las Ciencias Sociales. La metodología será activa y requerirá la **participación** del alumno.

2. Clases prácticas sobre diversas cuestiones y con diversos materiales: mapas, imágenes artísticas o de paisajes, gráficas, artículos comentados, etc...

3. **Trabajos de grupo**, donde los alumnos mediante la elaboración de diferentes trabajos demostrarán los conocimientos. El objetivo de estos trabajos de grupo es que los alumnos adquieran las competencias procedimentales (saber hacer) tanto interpersonales (capacidad de trabajo en equipo) como instrumentales (capacidad de análisis, de síntesis, de planificación).

4. **Trabajo individual**, donde los alumnos tendrán personalmente que analizar diferentes tipos de materiales. Lecturas de capítulos de libros, noticias de prensa, confección de Dossier... El objetivo de estos trabajos individuales es que el alumno adquiera competencias actitudinales (saber ser). Estos trabajos individuales deberán entregarse en los plazos indicados para su evaluación.



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

5. Además, se tendrán que realizar distintas **actividades de aprendizaje autónomo**, que hagan posible la adquisición de competencias procedimentales (saber hacer) sistémicas, como por ejemplo la capacidad de autoaprendizaje que supone el tener que realizar la búsqueda de información en fuentes documentales. A lo largo de las clases se realizarán diversas actividades prácticas que ayudarán a la comprensión de los conocimientos, por lo que la **asistencia** a clase es fundamental.

6. Esta metodología requiere una importante **actividad de estudio**, que posibilite la adquisición de capacidades de síntesis, asimilación e interrelación de contenidos relativos a las Ciencias Sociales.

7. **Controles y exámenes:** pruebas de conocimiento para evaluar el grado de aprendizaje de la materia en distintos momentos del semestre.

8. **Seminarios**, es decir, sesiones monográficas sobre aspectos del temario o tareas encaminadas al estudiante.

9. Finalmente, esta metodología requiere una serie de **Tutorías** encaminadas a la orientación de los trabajos y en el estudio, donde el profesor es un mediador, un facilitador, un guía que realiza fundamentalmente una tarea de acompañamiento, de orientación en todas las fases del proceso, haciendo un seguimiento personal y grupal del trabajo que se va realizando.

3. Tiempo de trabajo del estudiante / Estimated workload for the student

		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	46 h	37,33% (56 horas)
	Clases prácticas	26,4%	
	Tutorías programadas a lo largo del semestre	4 h 2,6%	
	Seminarios	4 h 2,6%	
	Realización del examen final	2 h 1,4%	
No presencial	Realización de actividades prácticas	30 h	62,67% 94 horas
	Estudio semanal	34 h	
	Preparación del examen	30 h	
Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 6 ECTS		150 h	



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / Assessment methods and percentage in the final marks

Se tendrá en cuenta para la calificación, la siguiente ponderación:

1. La asistencia es obligatoria, al menos, en el 80% de las horas lectivas. De no cumplirse, el estudiante no podrá aprobar la asignatura. Cada docente definirá el modo de control de la asistencia.
2. La implicación y participación activa del estudiante en el desarrollo de las clases (10 %).
3. La realización de trabajos individuales y grupales (entre 30 y 60%).
4. Examen final (entre 30 y 60%).
5. Trabajos voluntarios: hasta un 10% más de la nota final.

Todos los aspectos recogidos en la evaluación (asistencia, participación, trabajos y examen) tendrán que ser superados individualmente de manera positiva (obteniendo, al menos, 5 puntos en cada una de las partes). Si alguno de ellos no se supera en primera convocatoria, la asignatura estará suspensa. En la evaluación de la convocatoria extraordinaria se obviarán la implicación y participación y los trabajos voluntarios, ciñéndose a aprobar la parte de trabajos o de examen que hubiera quedado suspensa anteriormente y haciendo media entre ellas.



Asignatura: LAS CIENCIAS SOCIALES EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Código: 17096
Centro: FACULTAD DE FORMACIÓN DE PROFESORADO Y EDUCACIÓN
Titulación: GRADUADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
Nivel: Grado
Tipo: Obligatoria
Nº de créditos: 6

5. Cronograma de Actividades (obligatorio)/ Activities Cronogram (compulsory)

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	%	Horas no presenciales Independent study time	%
1-4	Tema I	12	8		
5-8	Tema II	14	9,3		
5-8	Seminario	2	1,3		
9-12	Tema III	14	9,3		
13-16	Tema IV	10	6,6		
13-16	Seminario	2	1,3		
16	Examen escrito	2	1,3		
1-16	Realización actividades prácticas			30	20
1-16	Estudio semanal			34	22,6
1-16	Preparación del examen			30	20