



Asignatura: Habilidades de comunicación oral y escrita  
Código: 17003/DT (Doble Titulación)  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Doble Grado en maestro en Educación Infantil y maestro en Educación Primaria.  
Nivel: Grado  
Tipo: Formación básica  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-19

## ASIGNATURA / **COURSE TITLE**

Habilidades de comunicación oral y escrita

### 1.1. **Código / Course number**

17003/DT

### 1.2. **Materia / Content area**

Lengua castellana y literatura

### 1.3. **Tipo / Course type**

Formación básica

### 1.4. **Nivel / Course level**

Grado

### 1.5. **Curso / Year**

1º

### 1.6. **Semestre / Semester**

Primero

### 1.7. **Número de créditos / Credit allotment**

6 ECTS

### 1.8. **Requisitos previos / Prerequisites**

Es recomendable que el alumno esté familiarizado con los conceptos de Lengua y Literatura vistos en Bachillerato.

### 1.9. **Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / Minimum attendance requirement**

La asistencia a las sesiones presenciales será de un 80%.



Asignatura: Habilidades de comunicación oral y escrita  
Código: 17003/DT (Doble Titulación)  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Doble Grado en maestro en Educación Infantil y maestro en Educación Primaria.  
Nivel: Grado  
Tipo: Formación básica  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-19

## 1.10. Datos del equipo docente / Faculty data

**Patricia Fernández Martín**

Despacho: I-210

Dpto. de Filologías y su Didáctica

Facultad de Formación de Profesorado y Educación.

Teléfono: 91 497 4479

Correo electrónico: [patricia.fernandez01@uam.es](mailto:patricia.fernandez01@uam.es)

Horario de atención al alumnado: quedará reflejado en la puerta del despacho del docente.

## 1.11. Competencias y Resultados de Aprendizaje / Competences and learning outcomes

Educación Infantil 17003	Educación Primaria 17086
<b>COMPETENCIAS BÁSICAS</b>  CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía  <b>COMPETENCIAS GENERALES</b>	<b>COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES</b>  CG7 - Resolución de problemas CG8 - Toma de decisiones CG9 - Trabajo en equipo CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado



Asignatura: Habilidades de comunicación oral y escrita  
Código: 17003/DT (Doble Titulación)  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Doble Grado en maestro en Educación Infantil y maestro en Educación Primaria.  
Nivel: Grado  
Tipo: Formación básica  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-19

<p>CG1 - Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.</p> <p>CG2 - Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia desde una perspectiva global e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.</p> <p>CG3 - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.</p> <p>CG4 - Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.</p> <p>CG5 - Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.</p> <p>CG6 - Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.</p> <p>CG7 - Conocer las implicaciones educativas de las Tecnologías de la Información y la Comunicación y en particular de la televisión en la primera infancia.</p> <p>CG11 - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los alumnos.</p> <p>CG12 - Comprender la función, las posibilidades y los límites de la Educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de Educación Infantil a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.</p>	<p><b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b></p> <p>CE1 - Conocimiento de los contenidos que hay que enseñar, comprendiendo su singularidad epistemológica y la especificidad de su didáctica.</p> <p>CE2 - Respeto a las diferencias culturales y personales de los alumnos y demás miembros de la comunidad educativa.</p> <p>CE3 - Diseño y desarrollo de proyectos educativos y unidades de programación que permitan adaptar el currículo al contexto sociocultural</p> <p>CE4 - Capacidad para promover el aprendizaje autónomo de los alumnos a la luz de los objetivos y contenidos propios del correspondiente nivel educativo, desarrollando estrategias que eviten la exclusión y la discriminación.</p> <p>CE6 - Capacidad para utilizar la evacuación, en su función propiamente pedagógica y no meramente acreditativa, como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza, del aprendizaje y de su propia formación.</p> <p>CE7 - Asumir la dimensión ética del maestro potenciando en el alumnado una actitud de ciudadanía crítica y responsable.</p> <p>CERa - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos</p> <p>CERb - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.</p> <p>CERc - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.</p> <p>CERd - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.</p> <p>CERh - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Asignatura: Habilidades de comunicación oral y escrita  
Código: 17003/DT (Doble Titulación)  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Doble Grado en maestro en Educación Infantil y maestro en Educación Primaria.  
Nivel: Grado  
Tipo: Formación básica  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-19

<p><b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b></p> <p>CE1 - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje en la primera infancia desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, motriz, lingüística y de autorregulación.</p> <p>CE3 - Diseñar y aplicar y evaluar acciones didácticas destinadas al desarrollo de las capacidades, físicas, cognitivas, socio-afectivas, motoras y lingüísticas, conociendo los factores biológicos, psicológicos sociales y creativos que determinan el aprendizaje</p> <p>CE5 - Detectar las posibles dificultades que puedan presentar los alumnos y elaborar estrategias didácticas y adaptaciones curriculares que tengan en cuenta la diversidad de los alumnos promoviendo la inclusión educativa y social de todos los alumnos.</p> <p>CE10 - Diseñar experiencias para conocer el mundo natural por medio de la percepción sensorial.</p> <p>CE15 - Adquirir suficientes contenidos geográficos, históricos y artísticos así como analizar e interpretar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual para trabajar reflexivamente los aspectos del currículum que atañen al conocimiento del medio en este nivel educativo.</p> <p>CE17 - Adquirir conocimientos básicos sobre la naturaleza del conocimiento científico físico-natural y de los conceptos científicos básicos necesarios para la enseñanza del conocimiento del medio físico-natural en la etapa infantil, que fomente el respeto por el medio ambiente.</p> <p>CE20 - Favorecer las capacidades de habla y de escritura.</p> <p>CE21 - Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.</p> <p>CE22 - Conocer la tradición oral y el folklore.</p> <p>CE23 - Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.</p> <p>CE24 - Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.</p> <p>CE25 - Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.</p>	<p>valores y las instituciones sociales públicas y privadas.</p> <p>CERj - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.</p> <p>CG3 - Comunicación oral y escrita en la lengua materna</p> <p><b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b></p> <p>CE1 - Conocimiento de los contenidos que hay que enseñar, comprendiendo su singularidad epistemológica y la especificidad de su didáctica.</p> <p>CE2 - Respeto a las diferencias culturales y personales de los alumnos y demás miembros de la comunidad educativa.</p> <p>CE3 - Diseño y desarrollo de proyectos educativos y unidades de programación que permitan adaptar el currículo al contexto sociocultural</p> <p>CE4 - Capacidad para promover el aprendizaje autónomo de los alumnos a la luz de los objetivos y contenidos propios del correspondiente nivel educativo, desarrollando estrategias que eviten la exclusión y la discriminación.</p> <p>CE6 - Capacidad para utilizar la evacuación, en su función propiamente pedagógica y no meramente acreditativa, como elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza, del aprendizaje y de su propia formación.</p> <p>CE7 - Asumir la dimensión ética del maestro potenciando en el alumnado una actitud de ciudadanía crítica y responsable.</p> <p>CERd - Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto de los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.</p> <p>CERh - Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.</p> <p>CERj - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Asignatura: Habilidades de comunicación oral y escrita  
Código: 17003/DT (Doble Titulación)  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Doble Grado en maestro en Educación Infantil y maestro en Educación Primaria.  
Nivel: Grado  
Tipo: Formación básica  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-19

<p>CE26 - Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.</p> <p>CE30 - Desarrollo de la competencia comunicativa (lingüística, discursiva, sociolingüística y estratégica) mediante las actividades de la lengua que establece el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: <a href="http://cvc.cervantes.es/obref/marco/">http://cvc.cervantes.es/obref/marco/</a></p> <p>CE31 - Mejorar la capacidad lingüística y comunicativa del futuro maestro, con especial atención a aquellos aspectos relevantes en su ámbito profesional.</p> <p>CE32 - Desarrollo y estímulo de la autonomía en el aprendizaje, convirtiendo al estudiante en protagonista de su proceso de adquisición lingüística.</p>	
<p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</p> <p>Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. Hablar, leer y escribir correctamente en castellano. Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua. Controlar los distintos procesos que intervienen en la elaboración de un trabajo de investigación, una memoria o un informe escrito.</p>	<p>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</p> <p>Conocer y comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación. Conocer y comprender el currículum escolar de lengua y literatura española Dominar la lengua española correspondiente al nivel C1 del MCER. Controlar los distintos procesos, verbales y paraverbales, que intervienen en una exposición oral. Desarrollar habilidades sociales relacionadas con la comunicación verbal que permitan la interacción y la integración comunitarias.</p>

## 1.12 Contenidos del programa / Course contents

1. Principios generales de la competencia comunicativa.
2. Destrezas y actividades de la lengua oral y escrita. Recursos y estrategias.
3. Conocimiento de la lengua española en sus niveles fónico, morfosintáctico y léxico-semántico.
4. Tipos y formas de textos orales y escritos. Análisis y producción.
5. Géneros discursivos académicos

## 1.12. Referencias de consulta / Course bibliography

- ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. (2010). *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa.
- ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. (2011). *Nueva gramática BÁSICA de la lengua española*. Madrid: Espasa.
- Asociación de Academias de la Lengua Española. (2010). *Ortografía de la lengua española*. Madrid: Espasa.



Asignatura: Habilidades de comunicación oral y escrita  
Código: 17003/DT (Doble Titulación)  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Doble Grado en maestro en Educación Infantil y maestro en Educación Primaria.  
Nivel: Grado  
Tipo: Formación básica  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-19

- ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA. (2011). *Nueva gramática BÁSICA de la lengua española*. Madrid: Espasa.
- ABASCAL, M. D. et al. (1993) *Hablar y escuchar. Una propuesta para la expresión oral en la enseñanza secundaria*. Octaedro: Barcelona.
- AGÜERA ESPEJO-SAAVEDRA, I. (1993) *Curso de creatividad y lenguaje*. Madrid: Nancea.
- ALCOBA, S. (coord.) (2000) *La expresión oral*. Barcelona: Ariel.
- ÁLVAREZ, M., VILLARDÓN, L. YÁNIZ, C. (2008) “Tareas de escritura en el ámbito universitario e implicaciones de aprendizaje”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 49, XIII.
- ARGÜELLES, J. D. (2004) *¿Qué leen los que no leen?* México: Paidós.
- BADOS CIRIA, C. (2001) *Textos literarios y ejercicios I, II, III, IV*. Madrid: Anaya.
- BAYNAT MONREAL, M.E., SANZ GIL, M. (2007) “TIC y créditos ECTS: una combinación ineludible en la Enseñanza-Aprendizaje de Lenguas”, en *Didáctica (Lengua y Literatura)*, 19.
- BORDÓN, T., GONZÁLEZ, R., SERVÉN C., SOTOMAYOR, M.V. (2004) *Un taller de escritura en la red*. Madrid: UAM.
- BRIZ, A. (coord.) (2008). *Saber hablar*. Madrid: Aguilar / Instituto Cervantes.
- BUSTOS GISBERT, J.M. (1996) *La construcción de textos en español*. Salamanca: Universidad.
- CALSAMIGLIA BLANCAFORT, H y TUSÓN VALLS, A. (1999) *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*, Barcelona: Ariel.
- CASSANY, D. (1995). *La cocina de la escritura*. Barcelona: Anagrama
- (2005) *Describir el escribir: cómo se aprende a escribir*. Barcelona: Paidós.
  - (2006) *Tras las líneas*. Barcelona: Anagrama.
- CERRILLO, P. LARRAÑAGA, E. YUBERO, S. (2008) *Estudio sobre los hábitos de lectura de los universitarios*. Madrid: SM.
- DELMIRO COTO, B (2004) *La escritura creativa en las aulas. En torno a los talleres literarios*. Barcelona: Graó.
- DAVIS, F. (1976) *La comunicación no verbal*. Madrid: Alianza Editorial.
- GRACIDA, I., RUIZ BIKANDI, U. (2009) “Lectura y escritura de textos académicos”, en *Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, 50,XIV .
- INSTITUTO CERVANTES (2006). *Saber escribir*. Madrid: Aguilar.
- LÁZARO CARRETER, F (1997) *El dardo en la palabra*. Barcelona: Círculo de lectores.
- MADDEN, M. (2007) *99 ejercicios de estilo*. Madrid: Sinsentido.
- MARTÍN ROGERO, N. et al (1998) *Ortografía y creación*. Madrid: Playor.
- MARTÍN ROGERO, N. et al (1994) *Animación a la lectura*. Madrid: Comunidad



Asignatura: Habilidades de comunicación oral y escrita  
Código: 17003/DT (Doble Titulación)  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Doble Grado en maestro en Educación Infantil y maestro en Educación Primaria.  
Nivel: Grado  
Tipo: Formación básica  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-19

- Autónoma/Editorial Popular, 2002.
- MERAYO, A. (2001) *Curso práctico de técnicas de comunicación oral*. Madrid: Tecnos.
- MONTOLÍO, E. (coord.). (2014) *Manual práctico de escritura académica y profesional*. Barcelona: Ariel.
- MILLÁN, J.A. (coord.) (2002) *La lectura en España: Informe 2002*. Madrid: Federación de Gremios de Editores.
- MORENO FERNÁNDEZ, F. (2002) *Producción, expresión e interacción oral*. Madrid: Arco Libros.
- NÚÑEZ CORTÉS, J. A. (2015) *Escritura académica. De la teoría a la práctica*, Madrid: Pirámide.
- PARODI, G. (coord.) (2010) *Saber leer*. Madrid: Aguilar.
- REGUEIRO RODRÍGUEZ, M. L. Y SÁEZ RIVERA, D. M. (2015) *El español académico*, Madrid: Arco/Libros.
- REYES, G. (2008) *Cómo escribir bien en español*. Madrid: Arco Libros.
- SÁNCHEZ LOBATO, J. (coord.): *Saber escribir*, Madrid: Aguilar/Instituto Cervantes.
- SANZ PINYOL, G. (2005) *Comunicación efectiva en el aula. Técnicas de expresión oral para docentes*. Barcelona: Graó.
- URRUTIA CÁRDENAS, H. (2007) "Papel normalizador de la prensa en el uso del español", *Cauce*, 30.

Enlaces de interés:

BIBLIOTECA DE EDUCACIÓN

<http://biblioteca.uam.es/educacion/>

- CENTRO DE ESCRITURA DEL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍAS Y SU DIDÁCTICA  
<https://goo.gl/1Xjg3S>  
Los estudiantes que lo deseen podrán solicitar tutorías de escritura académica (organización de ideas, ortografía y gramática...) a través del correo [centro.escritura@uam.es](mailto:centro.escritura@uam.es).

## 2. Métodos docentes / Teaching methodology

- Clases magistrales en gran grupo.
- Tutorías individuales y en grupo.
- Uso de la plataforma Moodle
- Búsqueda de información en bibliotecas, Internet, archivos y otros ámbitos.
- Elaboración de trabajos escritos en grupo e individuales.
- Asistencia activa a clases presenciales y tutorías específicas.
- Preparación de documentación para participar en presentaciones de aula.
- Participación en actividades didácticas y de interacción oral y escrita a lo largo del curso.



Asignatura: Habilidades de comunicación oral y escrita  
Código: 17003/DT (Doble Titulación)  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Doble Grado en maestro en Educación Infantil y maestro en Educación Primaria.  
Nivel: Grado  
Tipo: Formación básica  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-19

### 3. Tiempo de trabajo del estudiante / **Student workload**

		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	43 h	40% (mínimo) = 50 horas
	Clases prácticas		
	Tutorías programadas a lo largo del semestre	3 h	
	Seminarios	2 h	
	Realización del examen final	2 h	
No presencial	Realización de actividades prácticas	60 h	60% 100 HORAS
	Estudio semanal ( <b>equis tiempo x equis semanas</b> )	2x15 = 30 h	
	Preparación del examen	10 h	
<b>Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 6 ECTS</b>		<b>150 h</b>	

### 4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final / **Evaluation procedures and weight of components in the final grade**

La calificación final de cada estudiante contempla varias fuentes de evaluación a cada una de las cuales se le concede el siguiente porcentaje en la nota definitiva:

- Controles de lecturas, trabajos por escrito y presentaciones: hasta el 40%.
- Examen final: hasta el 60%. Debe estar aprobado con un 5 sobre 10 para superar la asignatura.

El estudiante que no acredite el 80% de asistencia mediante los controles que se efectúen no será calificado en la evaluación ordinaria.

Para la evaluación extraordinaria el profesor dará al estudiante normas concretas sobre el examen y / o trabajos que deba presentar. Para superar la asignatura, el examen tendrá que estar aprobado con un 5 sobre 10.





Asignatura: Habilidades de comunicación oral y escrita  
Código: 17003/DT (Doble Titulación)  
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación  
Titulación: Doble Grado en maestro en Educación Infantil y maestro en Educación Primaria.  
Nivel: Grado  
Tipo: Formación básica  
Nº de créditos: 6 ECTS  
Curso: 2018-19

## 5. Cronograma de actividades / **Activities cronogram**

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	Horas no presenciales Independent study time
1	Tema 1	4	2
2	Tema 1	4	4
3	Tema 2	4	6
4	Tema 2	4	6
5	Tema 2	4	6
6	Tema 3	4	6
7	Tema 3	4	6
8	Tema 3	4	6
9	Tema 4	4	6
10	Tema 4	4	6
11	Tema 4	4	6
12	Tema 5	4	6
13	Tema 5	4	6
14	Tema 5	4	9
15	Temas 1,2,3,4,5	4	9

*Al comienzo del curso académico cada profesor entregará un cronograma de trabajo específico.*