



1. ASIGNATURA / COURSE TITLE

1.1. Nombre / Course Title

APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA / [Learning and Teaching of Spanish Language and Literature](#)

1.2. Código / Course Code

31371

1.3. Tipo / Type of course

Optativa

1.4. Nivel / Level of course

Máster

1.5. Curso / Year of course

Primero

1.6. Semestre / Semester

Segundo semestre

1.7. Número de créditos / Number of Credits Allocated

12 créditos ECTS/ 12 ECTS credits

1.8. Requisitos Previos / Prerequisites

Los exigidos para la realización del máster

1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / Minimum attendance requirement

Se valorará la asistencia y participación en las clases teóricas y en las prácticas, incentivándose en la calificación global.

Attendance at class lectures and practices will contribute positively to the final grade.



1.10. Datos del profesor/a / profesores / Faculty Data

Docente(s) / Lecturer(s):

Dra. Patricia Fernández Martín (Bloque 1.a.: Didáctica específica de la lengua castellana)

Departamento de Filologías y su didáctica / Department of Languages and Education

Facultad de Formación del Profesorado y Educación / Teaching Training and Education

Despacho: I-210 // Teléfono: 914974479

Correo electrónico:

patricia.fernandez01@uam.es

PáginaWeb/Website:

http://www.uam.es/departamentos/fprofesorado/filolid/paginas/pr_ofesorado.htm.

Dr. Juan Antonio Núñez Cortés ((Bloque 1.b.: Didáctica específica de la lengua castellana)

Departamento de Filologías y su didáctica / Department of Languages and Education

Facultad de Formación del Profesorado y Educación / Teaching Training and Education

Despacho: I-213//Teléfono: 914974788//

Correo electrónico: juanantonio.nunnez@uam.es

PáginaWeb/Website:

http://www.uam.es/departamentos/fprofesorado/filolid/paginas/pr_ofesorado.htm.

Dra. Nieves Martín Rogero (Bloque 2: Didáctica específica de la literatura)

Departamento de Filologías y su Didáctica / Department of Languages and Education

Facultad de Formación de Profesorado y Educación/ Teaching Training and Education Faculty

Despacho: II-317 // Teléfono: 914974407 Correo electrónico: marianieves.martin@uam.es

PáginaWeb/Website: www.uam.es/departamentos/fprofesorado/filolid/Paginas/_default.html

2. Objetivos del curso y competencias / Objective of the course and skills

1. Reflexionar sobre la conjunción de dos áreas de conocimiento específico, Lengua y Literatura, en una asignatura común en la Enseñanza Secundaria.
2. Conocer diferentes diseños y métodos para enseñar Lengua y Literatura.
3. Conocer los planes de estudios oficiales de la asignatura en la Enseñanza Secundaria.
4. Aprender a organizar un plan didáctico de la asignatura desde los programas vigentes.
5. Aprender a diseñar unidades didácticas de la asignatura.
6. Adquirir autonomía en el proceso de autoformación como profesor.
7. Reflexionar sobre los elementos implicados en el trabajo colectivo en el marco de un Departamento Didáctico para ser capaz de trabajar en equipo.
8. Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo para promover la lectura entre los adolescentes.
9. Conocer el valor formativo y cultural de contenidos que se cursan en la Enseñanza Secundaria, en concreto la literatura juvenil en relación con otras formas de comunicación literaria.
10. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos sobre lecturas accesibles a los adolescentes.
11. Ser capaces de buscar fuentes documentales de carácter escrito y digital.
12. Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear como alternativa la utilidad de lecturas recreativas y placenteras a la par que reflexivas.
13. Desarrollar y aplicar metodologías didácticas grupales y personalizadas que permitan el análisis crítico de la literatura juvenil y su aplicación en el aula.

Las competencias que deben adquirirse según la Orden ECI/3858/2007, de 27 de diciembre de 2007 son:

- Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.
- Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.
- Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.
- Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes.
- Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

Competencias básicas y generales de la asignatura:

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

G11 - Conocer los contenidos curriculares de las materias, relacionadas con la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos entorno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

G12 - Conocer la normativa y organización institucional del sistema educativo y modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros de enseñanza.



Glp1 - Adquirir estrategias para estimular el esfuerzo del estudiante y promover su capacidad para aprender por sí mismo y con los otros, y desarrollar habilidades de pensamiento y de decisión que faciliten, la autonomía, la confianza e iniciativa personales.

Glp2 - Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula, dominar destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar el aprendizaje y la convivencia en el aula, y abordar problemas de disciplina y resolución de conflictos.

GS1 - Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes, así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

GS2 - Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en las materias propias de la especialización cursada.

GS3 - Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la aplicación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas, tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

GS4 - Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que facilite la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

GS5 - Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado. Desarrollar las funciones de tutoría y orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.



Competencias transversales

- T2 - Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica
- T4 - Disposición para la organización y planificación
- T5 - Capacidad de gestión, análisis y búsqueda de información de fuentes diversas
- T7 - Capacidad para la comunicación y el trabajo en equipo
- T8 - Habilidad para la utilización de las tecnologías de la información y comunicación

Competencias específicas

- E1 - Conocer el valor formativo y cultural de materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en la enseñanza secundaria.
- E3 - Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los diversos contenidos curriculares.
- E4 - Conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de las materias correspondientes.
- E5 - Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.
- E6 - Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo
- E7 - Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la especialización cursada.
- E13 - Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las portaciones de los estudiantes.
- E14 - Identificar los problemas relativos a la enseñanza y aprendizaje de las materias de la especialización y plantear alternativas y soluciones.
- E18 - Transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo.
- E19 - Integrar la formación comunicación audiovisual, informática y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendiza



3. Contenidos del programa/Course contents

Bloque 1: Didáctica específica de la lengua castellana

Bloque 1.a

1. La lengua en el currículo de Educación Secundaria. Programación y unidades didácticas.
2. Didáctica de la gramática, la fonética y la sociolingüística.
3. Habilidades lingüísticas orales.

Bloque 1.b

4. La comprensión lectora en Secundaria.
5. La expresión escrita en Secundaria. Problemas de su didáctica.
6. Didáctica de la norma lingüística.

Bloque 2: Didáctica específica de la literatura

1. La literatura en el currículo de Educación Secundaria. Programación y unidades didácticas.
2. La enseñanza de la literatura: del enfoque historicista al comunicativo.
3. Métodos y propuestas en torno a narrativa y poesía.
4. La promoción de la lectura en la adolescencia y la educación literaria.
5. La literatura juvenil. Antecedentes y obras clásicas.
6. Análisis textual y análisis paratextual de colecciones juveniles en la red.

a. Referencias de consulta / Course bibliography

Bloque 1: Didáctica específica de la lengua castellana

- CAMPS, A. y Zayas, F. (coords.) (2006). *Secuencias didácticas para aprender gramática*. Barcelona: Graó.
- CASSANY, D.; LUNA, M.; SANZ, G.(1993). *Enseñar lengua*. Barcelona: Graó.
- LOMAS, C. (coord.) (2015). *Fundamentos para una enseñanza comunicativa del lenguaje*. Barcelona: Graó.
- MARTÍN VEGAS, R.A. (2009). *Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid: Síntesis.
- MAYORAL, J.A. y otros (1987). *Pragmática de la comunicación literaria*. Madrid: ArcoLibro.
- RIBAS I SEIX, T. (coord.) (2010). *Libros de texto y enseñanza de la*



gramática. Barcelona: Graó.

ROSENBLATT, L. M. (2002). *La literatura como exploración*. México: F.C.E.

Bloque 2: Didáctica específica de la literatura

-ALONSO, F. (2006). “Enseñar literatura a los adolescentes”, *Tarbiya. Revista de investigación e innovación educativa*, 37 (Instituto Universitario de Ciencias de la Educación, UAM).

-BORDONS, G. y DÍAZ-PLAJA, A. (coords.) (2006). *Enseñar literatura en secundaria. La formación de lectores críticos, motivados y cultos*. Barcelona: Graó.

-COLOMER, T. (coord.) (2009). *Lecturas adolescentes*. Barcelona: Graó.

-LLUCH, G. (2005). “Mecanismos de adicción en la literatura juvenil comercial”, *Anuario de Investigación en Literatura Infantil y Juvenil*, 3, pp. 135-155.

----- (ed.) (2010). *Las lecturas de los jóvenes (un nuevo lector para un nuevo siglo)*. Madrid: Athropos.

-MARTÍN ROGERO, N. (2008). “Guerra civil y posguerra en la narrativa escrita en castellano”, en Roig Rechou, B.A., Lucas Domínguez, P., Soto López, I. (coords.). *A guerra civil española na narrativa infantil e xuvenil*. Vigo: Xerais/ Caixa de Galicia, pp. 31-53.

----- (2013). “La narrativa juvenil actual. Estructuras discursivas en el ámbito castellano”, en G. Lluch, L. Quintana y C. Gregori (eds.): *El relat: literatura, lectura i escriptura, Quaderns de Filologia, Estudis Literaris*, 18, pp. 127-145.

-MATA, J. (2008). *10 ideas clave. Animación a la lectura: Hacer de la lectura una práctica feliz, trascendente y deseable*. Barcelona: Graó.

-PAGÈS JORDÀ, V. (2006). *De Robinson Crusoe a Peter Pan: un canon de literatura juvenil*. Barcelona: Proa.

-ROIG RECHOU, B.A., SOTO LÓPEZ, I., NEIRA RODRÍGUEZ, M. (2012). *A narrativa xuvenil a debate*. Vigo: Xerais.

-TEJERINA, I. (dir.) (2004). *Lectura y lectores en la E.S.O. Una investigación educativa*. Santander: Consejería de Cultura del Gobierno de Cantabria.

-ZAYAS, F. (2011). *La educación literaria. Cuatro secuencias didácticas*. Barcelona: Octaedro.

3. Métodos Docentes / Teaching methods

- i. Clases teóricas: exposición oral por parte del profesor de los contenidos teóricos fundamentales de cada tema.
- ii. Clases prácticas: resolución por parte de los alumnos de problemas y casos prácticos propuestos por el profesor. Talleres



de creatividad literaria

- iii. Tutorías programadas: sesiones en grupos pequeños para seguimiento y corrección de trabajos.
- iv. Seminarios: sesiones monográficas sobre aspectos del temario o tareas encomendadas al estudiante.
- v. Estudio personal: aprendizaje autónomo académicamente dirigido por el profesor.

4. Tiempo de trabajo del estudiante / Student workload

Bloque 1: Didáctica específica de la lengua castellana

		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	32 h	26% = 39 h.
	Clases prácticas		
	Tutorías programadas	3 h	
	Seminarios	4 h	
No presencial	Lecturas obligatorias y su estudio	55 h	74% = 111 h
	Preparación de trabajos	56 h	
Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 6 ECTS		150 h	



Bloque 2: Didáctica específica de la literatura

		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Clases teóricas	32 h	26 % =
	Clases prácticas		
	Tutorías programadas a lo largo del semestre	4 h	39 h.
	Seminarios	3 h	
No presencial	Realización de actividades prácticas, lecturas, ejercicios	55 h	74% = 111 h.
	Estudio, búsqueda de documentación, preparación de trabajos	56 h	
Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 6 ECTS		150 h	

5. Métodos de Evaluación y Porcentaje en la Calificación Final / **Assessment Methods and Percentage in the Final marks**

Bloque 1: Didáctica específica de la lengua

Actividades y prácticas (60%)

Trabajos escritos y orales (30%)

Asistencia y participación (10%)

Bloque 2: Didáctica específica de la literatura

Asistencia y participación: 20%

Trabajos y prácticas: 80%



Asignatura: Aprendizaje y enseñanza de lengua castellana y literatura Código: 32517
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Máster
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6
Curso Académico: 2017-2018

Bloque 1: Didáctica específica de la lengua castellana

Semana Week	Contenido Contents	Horas presenciales Contact hours	Horas no presenciales Independent study time
1	Tema 1. La lengua en el currículo de Educación Secundaria. Programación y unidades didácticas.	Clases magistrales+prácticas relacionadas con el contenido+tutoría = 4 horas	Lecturas obligatorias+estudio = 11 horas
2/3	Tema 2. Didáctica de la gramática, la fonética y la sociolingüística	Clases magistrales+seminario+tutoría = 8 horas	Lecturas obligatorias + preparación y redacción de trabajo = 22 horas
4/5	Tema 3. Habilidades lingüísticas orales	Clases magistrales+prácticas relacionadas con el contenido+tutoría = 7 horas	Lecturas obligatorias+estudio = 22 horas
6/7	Tema 4. La comprensión lectora en Secundaria	Clases magistrales+estudio De casos+tutoría = 8 horas	Búsquedas documentales+lecturas obligatorias+estudio = 22 horas
8/9	Tema 5. La expresión escrita en Secundaria. Problemas de su didáctica	Clases magistrales+prácticas relacionadas con el contenido+tutoría = 8 horas	Lecturas obligatorias+estudio+ preparación y redacción de trabajo = 22 horas
10	Tema 6. Didáctica de la norma lingüística	Clases magistrales+seminario +tutoría = 4 horas	Lecturas obligatorias+estudio = 12 horas



Asignatura: Aprendizaje y enseñanza de lengua castellana y literatura Código: 32517
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Máster
Tipo: Optativa
Nº de créditos: 6
Curso Académico: 2017-2018

Bloque 2: Didáctica específica de la literatura

Semana	Contenido	Horas presenciales	Horas no presenciales
1	Tema 1: La literatura en el currículo de Educación Secundaria.	Clases magistrales+clases prácticas+actividades+tutoría = 4 horas	Ejercicios+lecturas obligatorias+preparación trabajo = 12,33 horas
2	Tema 2: La enseñanza de la literatura: del enfoque historicista al comunicativo.	Clases magistrales+clases prácticas+actividades+tutoría = 4 horas	Búsquedas documentales+lecturas obligatorias = 12,33 horas
3/4	Tema 3: Métodos y propuestas en torno a narrativa y poesía	Clases magistrales+clases prácticas+actividades+tutoría = 8 horas	lecturas obligatorias+estudio = 24,66 horas
5/6/7	Tema 4: La promoción de la lectura en la adolescencia y la educación literaria	Clases magistrales+clases prácticas+actividades+tutoría = 12 horas	Ejercicios+lecturas obligatorias+preparación trabajo = 36,99 horas
8	Tema 5: La literatura juvenil. Antecedentes y obras clásicas.	Clases magistrales+clases prácticas+actividades+tutoría = 4 horas	Ejercicios+lecturas obligatorias+preparación trabajo = 12,33 horas
9/10	Tema 6: Análisis textual y paratextual de colecciones juveniles en la red	Clases magistrales+clases prácticas+actividades+tutoría = 7 horas	Ejercicios+lecturas obligatorias+estudio+preparación trabajo = 12,66 horas