



Asignatura: Seminario
Código: 31618
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Master
Tipo: asignatura obligatoria
Nº de créditos: 1 crédito ECTS
Curso académico: 2018-19

1. ASIGNATURA

Seminario

1.1. Código

31618

1.2. Materia / Content area

Máster y Doctorado Universitario en Didácticas Específicas en el Aula, Museos y Espacios Naturales

1.3. Tipo / Course

Obligatoria / Elective subject

1.4. Nivel / Course level

Máster / Master (second cycle)

1.5. Curso / Year

1º / 1st

1.6. Semestre / Semester

1º / 1st

1.7. Número de créditos / Credit allotment

1 crédito / 1 ECTS credit

1.8. Requisitos previos / Prerequisites

Ninguno / none

1.9. Requisitos mínimos de asistencia a las sesiones presenciales / Minimum attendance requirement

La asistencia es obligatoria al menos en un 80% de las conferencias y talleres propuestos.



Asignatura: Seminario
Código: 31618
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Master
Tipo: asignatura obligatoria
Nº de créditos: 1 crédito ECTS
Curso académico: 2018-19

1.10. Datos del equipo docente / Faculty data

Docente responsable/ [Alfonso García de la Vega](#)

Departamento de Didácticas Específicas / [Department](#)

Facultad de Formación de Profesorado y Educación/ [Teaching Treaning and Education Faculty](#)

Despacho 305 (Módulo II) / [Office 305 \(Module II\)](#)

Teléfono / [Phone](#): (+34) 91497 7061

Correo electrónico / [Email](#): alfonso.delavega@uam.es

Horario de atención al alumnado/[Office hours](#): Tutorías flexibles.

1.11. Objetivos del curso / Course objectives

Objetivos:

- Comprender determinados conocimientos específicos y básicos que sirvan para su aplicación práctica posterior en el aula, museos y espacios naturales.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en prácticas de talleres y conferencias acompañadas de debates.
- Valorar las propuestas educativas de las aulas en los museos y en los espacios naturales
- Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico.
- Valorar la relevancia de la Instituciones pública y privadas en fomentar las actividades culturales.

1.12. Contenidos del programa

- Talleres prácticos relacionados con las actividades en los gabinetes educativos en los museos, recintos arqueológicos y geoparques.
- Conferencias relacionadas con las actividades relacionadas entre el patrimonio en el aula y también en museos y espacios naturales.
- Debates sobre la oferta educativa en los museos y espacios natuatrles.

1.13. Referencias de consulta

Los recursos bibliográficos se facilitarán por los especialistas invitados al seminario a través del responsable del seminario.



Asignatura: Seminario
Código: 31618
Centro: Facultad de Formación de Profesorado y Educación
Titulación: Master
Tipo: asignatura obligatoria
Nº de créditos: 1 crédito ECTS
Curso académico: 2018-19

2. Métodos docentes

La metodología de la asignatura consiste en la propuesta del conferenciante invitado y dependiendo de las características, sea conferencia, taller o debate, de la actividad del seminario. Por tanto, tanto la presencia como la participación serán claves para formar parte de la actividad desarrollada en el seminario y para escribir el informe final sobre el mismo.

3. Tiempo de trabajo del estudiante

No presencial		Nº de horas	Porcentaje
Presencial	Asistencia a las conferencias del seminario	7h 40%	40% horas
	Participación en los talleres del seminario	3h 20%	10 horas
No Presencial	Realización de actividades prácticas	15h 40%	60% 15 horas
Carga total de horas de trabajo: 25 horas x 1 ECTS		25 h	

4. Métodos de evaluación y porcentaje en la calificación final

La evaluación de la asignatura está condicionada por la presencia en todas las actividades que se desarrollan a lo largo del seminario. La evaluación continua contempla el proceso formativo y la participación del estudiante en el mismo. Se tendrá en cuenta para la calificación, la siguiente ponderación:

- 1.- La asistencia y participación en las distintas actividades del seminario (20%).
- 2.- La realización del trabajo individual. El dossier representa una breve memoria de las actividades realizadas en el seminario (80%)

Se recuerda que es obligatoria la asistencia al menos el 80% de las horas lectivas.