



Ministerio de Ciencia e Innovación

Curriculum vitae

Nombre: Inés Fernández-Ordóñez Hernández

Fecha: 7 de abril de 2023

TABLA DE CONTENIDOS

<u>DATOS PERSONALES</u>	4
<u>Situación profesional actual</u>	4
<u>Líneas de investigación</u>	4
Formación académica.....	4
Actividades anteriores de carácter científico profesional.....	4
Idiomas.....	5
<u>PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS I+D FINANCIADOS EN CONVOCATORIAS PÚBLICAS (NACIONALES E INTERNACIONALES)</u>	6
<u>PUBLICACIONES O DOCUMENTOS CIENTÍFICO-TÉCNICOS</u>	13
<u>Libros (y ediciones críticas o colectivas)</u>	13
<u>Capítulos de libros</u>	15
<u>Artículos en revistas periódicas</u>	23
<u>Publicaciones digitales (recursos en internet)</u>	26
<u>Otras publicaciones</u>	28
<u>Prólogos</u>	30
<u>Reseñas</u>	30
<u>ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS</u>	32
<u>CONTRIBUCIONES A CONGRESOS NACIONALES E INTERNACIONALES</u>	34
<u>EXPERIENCIA EN ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES I+D</u>	54
<u>Organización de congresos, seminarios, jornadas o participación en comités científicos de congresos</u>	54
<u>Organización de campañas de investigación dialectal (trabajo de campo)</u>	56
<u>TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DIRIGIDOS</u>	57
<u>Tesis doctorales</u>	57
<u>Memorias de Licenciatura</u>	59
<u>Trabajos de investigación presentados al Diploma de Estudios Avanzados</u>	59
<u>Trabajos finales de investigación (TFM) en el Máster Lengua española: investigación y aplicaciones profesionales</u>	60
<u>Trabajo final de investigación (TFM) en el Máster Interdisciplinar de Estudios Medievales Hispánicos</u>	62
<u>Trabajos Fin de Grado (TFG) en el Grado de Estudios Hispánicos: Lengua española y sus literaturas</u>	62
<u>DOCENCIA Y EVALUACIÓN EN PROGRAMAS DE DOCTORADO</u>	64
<u>Docencia de posgrado en programas nacionales</u>	64
<u>Docencia de posgrado en programas internacionales</u>	64
<u>Tribunales de tesis doctorales en el extranjero</u>	64
<u>Otras actividades de evaluación y coordinación relacionadas con los estudios de posgrado</u>	65
<u>COMITÉS CIENTÍFICOS DE EVALUACIÓN Y ASESORAMIENTO</u>	66
<u>Revistas y colecciones nacionales e internacionales</u>	66
<u>Evaluación de proyectos I+D (nacionales e internacionales)</u>	67
<u>Comisiones de Habilitación (Francia)</u>	67
<u>Institutos universitarios</u>	67

<u>Otras actividades de gestión y evaluación universitaria</u>	67
<u>PATRONATOS</u>	68
<u>REALES ACADEMIAS</u>	68
<u>JURADOS DE PREMIOS NACIONALES E INTERNACIONALES</u>	68
<u>PREMIOS</u>	69
<u>OTRAS PARTICIPACIONES DE ALTA DIVULGACIÓN Y TRANSFERENCIA</u>	69
<u>SOCIEDADES CIENTÍFICAS</u>	72

DATOS PERSONALES

Apellidos: Fernández-Ordóñez Hernández

Nombre: Inés

DNI: 00800182N

Fecha de nacimiento: 17/12/1961

Sexo: M

Situación profesional actual

Organismo: Universidad Autónoma de Madrid

Facultad, Escuela o Instituto: Filosofía y Letras

Depto./Secc./Unidad estr.: Filología Española

Dirección postal: Carretera de Colmenar Viejo, Km. 15, 28049 Madrid

Teléfono (indicar prefijo, número y extensión): 91-3974286

Fax: 91-3974184

Correo electrónico: ines.fernandez-ordonez@uam.es

Página web: <https://www.uam.es/FyL/Fern%C3%A1ndez-Ord%C3%B3%C3%B1ez-Hern%C3%A1ndez,-In%C3%A9s-/1242658495653.htm?pid=1242658433973>

ORCID: 0000-0003-4512-7761

Especialización (Códigos UNESCO): 6202, 5702, 5703, 5705, 5799

Categoría profesional: Catedrática

Fecha de inicio: 15/09/2007

Situación administrativa

Plantilla

Contratado

Interino

Becario

Otras situaciones especificar:

Dedicación A tiempo completo

A tiempo parcial

Líneas de investigación

Breve descripción, por medio de palabras claves, de la especialización y líneas de investigación actuales.

Dialectología morfológica y sintáctica del español (actual e histórica), Crítica textual, Alfonso X, Historiografía medieval

Formación Académica

Titulación Superior	Centro	Fecha
Licenciada en Filología Hispánica	Universidad Autónoma de Madrid	1984

Doctorado	Centro	Fecha
Doctora en Filología Hispánica	Universidad Autónoma de Madrid	1989

Actividades anteriores de carácter científico profesional

Puesto	Institución	Fechas
Becaria FPI	Departamento de Filología Española, UAM	1986-1987
Profesora Asociada	Departamento de Filología Española, UAM	1988-1992
Profesora Titular	Departamento de Filología Española, UAM	1992-2007

Idiomas (R = regular, B = bien, C = correctamente)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Inglés	B	C	B
Alemán	B	C	B
Francés	R	C	R
Italiano	R	C	R

**PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE I+D FINANCIADOS EN CONVOCATORIAS PÚBLICAS.
(NACIONALES E INTERNACIONALES)**

1.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Los manuscritos de la *Estoria de España* alfonsí de la Caja de Ahorros de Salamanca", proyecto en el que participó como miembro del equipo del Instituto Interfacultativo "Seminario Menéndez Pidal" de la Universidad Complutense

ENTIDAD FINANCIADORA: Caja de Ahorros de Salamanca

DURACIÓN DESDE: julio de 1984 HASTA: julio de 1985

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 360.000 ptas.

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Diego Catalán Menéndez Pidal

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 4

2.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Estudio y edición de la *Versión Crítica* de la *Estoria de España* de Alfonso X", proyecto de tesis doctoral

ENTIDAD FINANCIADORA: Plan Nacional de Formación de Personal Investigador (programa general)

DURACIÓN DESDE: 1 de enero de 1986 HASTA: 30 de diciembre de 1987

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez

3.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Diferencias geográficas en el uso de los pronombres átonos en el español peninsular"

ENTIDAD FINANCIADORA: Universidad Autónoma de Madrid (Ayudas a Grupos Precompetitivos)

DURACIÓN DESDE: mayo de 1991 HASTA: mayo de 1993

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 900.000 ptas.

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

4.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Aspectos inéditos de la renovación lingüística del español medieval"

ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Investigación Científica y Técnica del MEC en el marco del Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento (convocatoria 1990: nº ps90-0017)

DURACIÓN DESDE: 2 de agosto de 1991 HASTA: 1 de agosto de 1994

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Javier Elvira González

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 1.920.000 ptas.

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 4

5.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Investigaciones en los laboratorios humanísticos Ramón Menéndez Pidal" del Instituto Universitario Interfacultativo "Seminario Menéndez Pidal"

ENTIDAD FINANCIADORA: Fundación Ramón Areces

DURACIÓN DESDE: 1 de octubre de 1991 HASTA: 30 de septiembre de 1994

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Diego Catalán Menéndez-Pidal

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 9

6.

TÍTULO DEL PROYECTO: "La obra alfonsí: su valoración y su importancia en el español medieval", en colaboración con el Séminaire d'Études Médiévales Hispaniques de la Université de Paris-XIII

ENTIDAD FINANCIADORA: Programa de acciones integradas hispano-francesas (convocatoria 1991; referencia HF-114).

DURACIÓN DESDE: 1 de enero de 1992 HASTA: 30 de diciembre de 1994

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 600.000 ptas.

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Juan Ramón Lodaes Marrodán

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 6

7.

TÍTULO DEL PROYECTO: "El sistema de empleo de los pronombres átonos *le, la, lo* en Madrid y sus territorios circunvecinos", del Instituto Universitario "Seminario Menéndez Pidal"

ENTIDAD FINANCIADORA: Plan regional de investigación. Convocatoria de proyectos de humanidades de la Comunidad Autónoma de Madrid (convocatoria 1994; nº PR00085/94)
DURACIÓN DESDE: octubre de 1994 HASTA: octubre de 1995
CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 1.170.000 ptas.
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Diego Catalán Menéndez-Pidal
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 2

8.
TÍTULO DEL PROYECTO: "La diversidad interna del castellano (creación, retroceso, desarrollo y difusión de algunas de sus diferentes modalidades)"
ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Investigación Científica y Técnica del MEC en el marco del Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento (convocatoria 1994; nº ps94-0046)
DURACIÓN DESDE: 1 de julio de 1995 HASTA: 1 de julio de 1998
CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 2.160.000 ptas.
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Javier Elvira
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 4

9.
TÍTULO DEL PROYECTO: "Edición crítica de las *Partidas* I-III de Alfonso X el Sabio"
ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Enseñanza Superior del MEC en el marco del Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento (convocatoria 1996; nº pb96/1116)
DURACIÓN DESDE: 1 de diciembre de 1997 HASTA: 1 de diciembre de 2000
CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 2.000.000 ptas.
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Antonio Pérez Martín
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 6

10.
TÍTULO DEL PROYECTO: "Recuperación crítica de la *General Estoria* y la *Primera partida* a la luz de sus fuentes latinas"
ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Investigación Científica y Técnica del MEC en el marco del Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento (Estancias de investigadores españoles en el extranjero)
DURACIÓN DESDE: 1 de octubre de 1998 HASTA: 31 de diciembre de 1998
CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 1.050.000 ptas.
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez

11.
TÍTULO DEL PROYECTO: "De la oralidad al texto: El proceso histórico de la formación escrita del español"
ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Investigación Científica y Técnica del MEC en el marco del Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento (nº PB 98/ 0070)
DURACIÓN DESDE: 19 de noviembre de 1999 HASTA: diciembre de 2002
CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 2.240.000 ptas.
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Javier Elvira
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 4

12.
TÍTULO DEL PROYECTO: "Las fuentes de origen francés en la historiografía alfonsí: el *Roman de Troie* de Benoit de Sainte Maure y el *Speculum historiale* de Vincent de Beauvais"
ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Investigación Científica y Técnica del MEC en el marco del Programa Sectorial de Promoción General del Conocimiento (Estancias de investigadores españoles en el extranjero)
DURACIÓN DESDE: 1 de octubre de 2000 HASTA: 31 de diciembre de 2000

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 1.050.000 ptas.
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez

13.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Les sources françaises dans l'historiographie alphon sine: le *Roman de Troie* de Benoit de Sainte Maure y le *Speculum historiale* de Vincent de Beauvais"

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministère de L'Education Nationale, de la Recherche et de la Technologie (France) - Accueil de chercheurs étrangers en France, Séjour scientifique de haut niveau.

DURACIÓN DESDE: 1 de octubre de 2000 HASTA: 31 de diciembre de 2000

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 14.000 francos.

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez

14.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Conceptions et représentations du pouvoir politique dans l'Espagne médiévale (VIIIe-XVe siècles)"

ENTIDAD FINANCIADORA: CNRS (Francia).

DURACIÓN DESDE: 1 de enero de 2001 HASTA: 31 de diciembre de 2004

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 300.000 francos.

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Georges Martín (École Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines, Lyon, Francia).

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 39

15.

TÍTULO DEL PROYECTO: "From Linguistic Geography to Feature Geometry: the Atlas Lingüístico de la Península Ibérica"

ENTIDAD FINANCIADORA: Social Science and Humanities Research Council of Canada.

DURACIÓN DESDE: Mayo 2003 HASTA: Abril 2006

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 95.279 dólares canadienses.

INVESTIGADOR PRINCIPAL: David Heap (University of Western Ontario, London, Ontario, Canadá)

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 4

16.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Sintaxis dialectal del español peninsular"

ENTIDAD FINANCIADORA: Plan Nacional de Investigación 2000-2003, Proyectos I+D, Programa Nacional de Promoción General del Conocimiento, Ministerio de Ciencia y Tecnología (convocatoria 2003, ref: BF2003-00791)

DURACIÓN DESDE: 10 de diciembre de 2003 HASTA: 9 de diciembre de 2006

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 28.520 euros.

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 5

17.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Exercer, concevoir, représenter et formuler le pouvoir dans l'Espagne médiévale"

ENTIDAD FINANCIADORA: CNRS (Francia)

DURACIÓN DESDE: 1 de enero de 2005 HASTA: 31 de diciembre de 2008

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Georges Martin (Université Paris IV, La Sorbonne)

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 74 investigadores articulados en 18 proyectos y 5 macroequipos (SIREM GRD 2378)

18.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Vieja y nueva sintaxis: la emergencia de la norma sintáctica del castellano"

ENTIDAD FINANCIADORA: Proyectos I+D, Programa Nacional de Promoción General del Conocimiento, Ministerio de Ciencia y Tecnología (convocatoria 2005, ref: HUM2006-08852/FILO)
DURACIÓN DESDE: 2007 HASTA: 2009
CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 28.000 euros.
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Javier Elvira González
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 6

19.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Reinos, lenguas y dialectos en la Edad Media ibérica. La construcción de la identidad".

ENTIDAD FINANCIADORA: Dirección General de Investigación del MEC en el marco del Programa de Acciones Complementarias (convocatoria 2006: HUM2006-26468-E).

EJECUCIÓN: 2006 -2007

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 3.000 euros.

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 4

20.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Confronting linguistic theory with non-standard Hispanic pronoun systems".

ENTIDAD FINANCIADORA: Standard Research Grant 410-2008-1901, Social Sciences and Humanities Research Council of Canada.

EJECUCIÓN: mayo 2008-abril 2011

INVESTIGADOR PRINCIPAL: David Heap

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: \$62, 313 Cdn.

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 5

21.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Nación y nacionalismo español".

ENTIDAD FINANCIADORA: Comunidad Autónoma de Madrid.

EJECUCIÓN: 2008-2012

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Antonio Morales Moya, Juan Pablo Fusi, Andrés de Blas Guerrero

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 240.000 euros

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 40

22.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Approche interdisciplinaire des logiques de pouvoir" (GDRE AILP)

ENTIDADES FINANCIADORAS: CNRS (Francia), Universidad París-Sorbona (Francia), CSIC, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Zaragoza, Universidad de Oporto.

EJECUCIÓN: 1 de enero de 2009-31 de diciembre de 2012

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 77.600 euros

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Georges Martin (Université Paris-Sorbonne)

23.

TÍTULO DEL PROYECTO: "Elaboración y edición de los materiales del *Atlas Lingüístico de la Península Ibérica*".

ENTIDADES FINANCIADORAS: CSIC, UAM, Universitat de Barcelona, Instituto da Lingua Galega, Centro de Lingüística da Universidade de Lisboa.

EJECUCIÓN: 1 de marzo de 2009-28 de febrero de 2013 (prorrogado hasta febrero de 2014).

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 240.000 euros (CSIC).

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Pilar García Mouton

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 6

24.

TÍTULO DEL PROYECTO: “Variación y cambio en la sintaxis del español peninsular”.
ENTIDADES FINANCIADORAS: Ministerio de Ciencia e Innovación (FFIL2009-10817).
EJECUCIÓN: 1/1/2010-31/12/2012
CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 98.010 euros.
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 8

25.

TÍTULO DEL PROYECTO: “Primera fase del desarrollo del Inventario Español de los Conocimientos Tradicionales relativos al Patrimonio Natural y la Biodiversidad”.
ENTIDADES FINANCIADORAS: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente
EJECUCIÓN: 10 de septiembre de 2012 hasta 30 de junio de 2013
CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 59.274,48 €
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Manuel Pardo de Santayana
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 13
NÚMERO DE CENTROS: 10 (UAM, UAB, UB, UNED, US, UGR, UCO, UM, UCLM, IMIDRA)

26.

TÍTULO DEL PROYECTO: “Campaña final de encuestas para el *Corpus Oral y Sonoro del Español Rural*”.
ENTIDADES FINANCIADORAS: Ministerio de Ciencia e Innovación (FFI2011-13419-E).
EJECUCIÓN: 01/01/2012-19/12/2013
CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 50.000 euros.
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 6

27.

TÍTULO DEL PROYECTO: “Procesos de cambio en la sintaxis del español peninsular”.
ENTIDADES FINANCIADORAS: Ministerio de Economía y Competitividad (FFI2012-31972).
EJECUCIÓN: 1/01/2013-31/12/2015
CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 30.000 euros.
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 9

28.

TÍTULO DEL PROYECTO: “Segunda fase del desarrollo del Inventario Español de los Conocimientos Tradicionales relativos al Patrimonio Natural y la Biodiversidad”
TIPO DE CONTRATO: Asistencia Técnica entre la Fundación de la Universidad Autónoma de Madrid (FUAM) y TRAGSATEC (nº 32.657)
ENTIDADES FINANCIADORAS: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.
EJECUCIÓN: 2014-2016
CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: Presupuesto: 125.430 €.
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Manuel Pardo de Santayana.
NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 14.
ENTIDADES PARTICIPANTES: 11 (UAM, UAB, UB, UNED, US, UGR, UCO, UM, UCLM, USAL, IMIDRA).

29.

TÍTULO DEL PROYECTO: “Atlas lingüístico interactivo de la Península Ibérica”.
ENTIDADES FINANCIADORAS: Fundación BBVA.
EJECUCIÓN: 1/01/2015-31/12/2016
CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 60.000 euros.
INVESTIGADOR PRINCIPAL: Pilar García Mouton

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 6

30.

TÍTULO DEL PROYECTO: “Distribución geográfica del uso tradicional de las plantas medicinales de España. Uso de nuevas tecnologías para su difusión y participación ciudadana”.

ENTIDADES FINANCIADORAS: Actividades en el ámbito de la biodiversidad terrestre, biodiversidad marina y litoral, el cambio climático y la calidad ambiental, Fundación Biodiversidad, Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.

EJECUCIÓN: 2016

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 34.928,60 €

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Manuel Pardo de Santayana Gómez de Olea

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

31.

TÍTULO DEL PROYECTO: “Nuevos recursos para el estudio de la variación dialectal del español”.

ENTIDADES FINANCIADORAS: Ministerio de Economía y Competitividad (FFI2015-71902-REDT)

EJECUCIÓN: 1/12/2015-30/11/2017

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 40,000 €

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 10

32.

TÍTULO DEL PROYECTO: “Cambio gramatical en el español europeo: problemas teóricos y avances empíricos”.

ENTIDADES FINANCIADORAS: Ministerio de Economía y Competitividad (FFI2015-664722-P)

EJECUCIÓN: 1/1/2016-30/12/2018

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 42,100 €

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez / Javier Elvira González

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 13

33.

TÍTULO DEL PROYECTO/CONTRATO: Primera Fase del Inventario Español de los Conocimientos Tradicionales relativos a la Biodiversidad Agrícola: “Caracterización, definición, establecimiento, elaboración y revisión de trabajos de Inventario Español de los Conocimientos Tradicionales Relativos a la Biodiversidad Agrícola (IECTBA)”.

TIPO DE CONTRATO: Asistencia Técnica entre el IMIDRA y TRAGSATEC (Ref. TEC0004583- nº 41.196)

ENTIDADES PARTICIPANTES: IMIDRA, UAM, INIA, ULL, UAB, UB, UNED, US, UGR, UCO, UM, UCLM, IBCLM, USAL, RJB-CSIC, IEA-CSIC

ENTIDADES FINANCIADORAS: Ministerio de Agricultura y Pesca, Alimentación y Medio Ambiente.

EJECUCIÓN: 2016-2018

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 58,322 €

34.

TÍTULO DEL PROYECTO: “Proyecto de digitalización y catálogo del fichero de *Historia de la Lengua Española* de Ramón Menéndez Pidal”.

ENTIDADES FINANCIADORAS: Campus de Excelencia UAM-CSIC

EJECUCIÓN: noviembre 2017-noviembre 2019

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 37,730 €

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 3

35.

TÍTULO DEL PROYECTO: “A Respeaking and Collaborative Game-Based Approach to Building a Parsed Corpus of European Spanish Dialects”.

ENTIDADES FINANCIADORAS: FWO Medium-scale research infrastructure project (Grant Number I000418N)

EJECUCIÓN: mayo 2018-mayo 2022

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 200,000 €

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Miriam Bouzouita

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 8

36.

TÍTULO DEL PROYECTO: “Cambios en el habla rural: del siglo XX (Atlas Lingüístico de la Península Ibérica, ALPI) al siglo XXI (Corpus Oral y Sonoro del Español Rural, COSER)” - Changes in rural speech: from the 20th century (Linguistic Atlas of the Iberian Peninsula) to the 21st century (Audible Corpus of Spoken Rural Spanish)”

ENTIDADES FINANCIADORAS: Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (PGC2018-095077-B-C2)

EJECUCIÓN: 1 de enero de 2019-31 de diciembre de 2022

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 55.660 €

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez / Ana Serradilla

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 6

37.

TÍTULO DEL PROYECTO: “La filología en la Edad de Plata de la cultura española. Los materiales inéditos del Centro de Estudios Históricos”

ENTIDADES FINANCIADORAS: Ayudas de la Fundación BBVA a Equipos de Investigación Científica en Humanidades Digitales 2019

EJECUCIÓN: 30 de abril de 2020-7 de agosto de 2022

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 74.797 €

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Inés Fernández-Ordóñez

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 7

38.

TÍTULO DEL CONTRATO/PROYECTO: “Realización de la segunda fase del Inventario Español de los Conocimientos Tradicionales relativos a la Biodiversidad Agrícola (IECTBA)”

TIPO DE CONTRATO: Contrato con MAPA N°: 202005000018

EMPRESA/ADMINISTRACIÓN FINANCIADORA: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.

ENTIDADES PARTICIPANTES: IMIDRA, UAM, INIA, ULL, UAB, UB, UNED, US, UGR, UCO, UM, UCLM, IBCLM, USAL, UEX, UVA, UNAV, CIEF, UMH, Asoc. La Troje-Sierra Norte, Red de Semillas, etc.

DURACIÓN: 2020-2023

INVESTIGADOR RESPONSABLE: Javier Tardío

NÚMERO DE INVESTIGADORES PARTICIPANTES: 101

CUANTÍA DE LA SUBVENCIÓN: 224.036 €

PUBLICACIONES O DOCUMENTOS CIENTÍFICO-TÉCNICOS

Libros (y ediciones críticas o colectivas)

1.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: *Las 'Estorias' de Alfonso el Sabio*

REF. REVISTA/LIBRO: (Biblioteca Española de Lingüística y Filología, 5), Madrid: Istmo, 1992. 256 págs. ISBN 84-7090-264-4

Artículos-reseña: Leonardo Funes, “Un nuevo avance en el conocimiento de la historiografía alfonsí”, *Incipit*, XII (1992), 209-221; Georges Martin, “Un digne disciple de Diego Catalán: Inés Fernández-Ordóñez [*Las Estorias de Alfonso el Sabio*, Madrid, Istmo, 1992, et *Versión crítica de la Estoria de España*, Madrid, Seminario Menéndez Pidal, 1993]”, *Cahiers de Linguistique Hispanique Médiévale*, 18-19 (1993-1994), 427-230.

Reseñas: Michèle Henry, *Scriptorium*, XLVII (1993, 1), 35-36; Álvaro Alonso, *Dicenda*, 11 (1993), 382-384; Donatella Ferro, *Rassegna Iberistica*, 48 (1993), 54-56; Joaquín Rubio, *Revista de Literatura Medieval*, V (1993), 302-304; Connie L. Scarborough, *Hispania*, 76: 4 (1993), 725-727; Gregory Peter Andrachuk, *Revista Canadiense de Estudios Hispánicos*, XVIII:1 (1993), 133-134; David G. Pattison, *Medium Aevum*, LXIII:2 (1994), 349-350; Diane M. Wright, *Hispanic Review*, 64 (1996), 94-97; Albert Gier, *Romanistisches Jahrbuch*, 44 (1993), 365; A. Pérez Martín, *Glossae*, 7 (1995), 257-259.

2.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: *'Versión Crítica' de la 'Estoria de España'. Estudio y edición desde Pelayo hasta Ordoño II*

REF. REVISTA/LIBRO: ("Fuentes Cronísticas de la Historia de España", vol VI, del "Seminario Menéndez Pidal" de la Universidad Complutense), Madrid: Fundación Ramón Menéndez Pidal y Universidad Autónoma de Madrid, 1993. 569 págs. ISBN 84-604-6729-5 (Rústica) / 84-604-6730-9 (Tela)

Artículos-reseña: Georges Martin, “Un digne disciple de Diego Catalán: Inés Fernández-Ordóñez [*Las Estorias de Alfonso el Sabio*, Madrid, Istmo, 1992, et *Versión crítica de la Estoria de España*, Madrid, Seminario Menéndez Pidal, 1993]”, *Cahiers de Linguistique Hispanique Médiévale*, 18-19 (1993-1994), 427-230; David G. Pattison, “New perspectives in Alphonsine Historiography”, *Medium Aevum*, LXIV:2 (1995), 285-290; Leonardo Funes, “La *Versión Crítica* de la *Estoria de España* y el nuevo panorama de la historiografía alfonsí”, *Incipit*, XV (1995), 171-188.

Reseñas: Harriet Goldberg, *Hispanic Review*, 63 (1995), 595-598; Paciencia Ontañón de Lope, *Anuario de Letras*, XXXIV (1996), 416-417; A. Pérez Martín, *Glossae*, 7 (1995), 259-260; Gerold Hilty, *Vox Romanica*, 57 (1998), 360-364; M. Henry, *Scriptorium*, XLIV (2000), *Bulletin codicologique*, n° 114, 45-46; María del Mar de Bustos, *Romance Philology*, 54 (2000), 214-226.

3.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés (ed.)

TÍTULO: *Alfonso X el Sabio y las Crónicas de España*

REF. REVISTA/LIBRO: Valladolid: Universidad de Valladolid-Centro para la Edición de los Clásicos Españoles, 2001. 282 págs. ISBN 84-8448-096-8

Reseñas: Cristóbal Cuevas, *El Cultural* (24-10-2001), 28; David G. Pattison, *La corónica*, 31:1 (2002), 183-187; Gerold Hilty, *Vox Romanica*, 62 (2003), 328-330; Kirstin Kennedy, *Speculum*, (2005), 568-570; Araceli Eudave, *Nueva Revista de Filología Hispánica*, LI, 235-238.

4.

AUTOR: Elvira, Javier, Inés Fernández-Ordóñez, Javier García y Ana Serradilla (eds.)

TÍTULO: *Reinos, lenguas y dialectos en la Edad Media ibérica. Homenaje a Juan Ramón Lodares*

REF. REVISTA/LIBRO: Madrid / Frankfurt am Main, Iberoamericana Verwuert, 2008, 574 págs. ISBN 978-84-8489-305-9 (Iberoamericana) 978-3-86527-335-2 (Verwuert)

5.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés (ed.)

TÍTULO: Alfonso X el Sabio, *General estoria. Cuarta Parte*, vol. I.

REF. REVISTA/LIBRO: Madrid, Fundación José Antonio de Castro, 2009, 652 págs. ISBN 978-84-96452-77-0

Artículos-resena: El Magnum opus alfonsí, al fin accesible: sobre la reciente edición de la *General estoria* de Alfonso X el Sabio: Juan-Carlos Conde, “Consideraciones editoriales y ecdóticas sobre la nueva edición de la *General estoria*” y Andrés Enrique-Arias “La materia bíblica en la nueva edición de la *General estoria*”, *Romance Philology*, 65:2 (2011), 349-375, ISSN 0035-8002.

Reseñas: Adelino Álvarez, *Revue de Linguistique Romane*, n°s 295-296 (2010), 490-501, ISSN 0035-1458; Charles B. Faulhaber, *Infoling* (18 de marzo de 2011) <<http://www.infoling.org/informacion/Review59.html>>; Francisco Bautista Pérez, “La historia de todas las historias”, *Revista de libros*, ISSN 1137-2249, N° 175-176, 2011, págs. 3-5; Ricardo Pichel Gotérrez, “A edición íntegra da General Estoria de Afonso X o Sabio (coord. Pedro Sánchez-Prieto Borja, 2009, 10 vols.)”, *Verba: Anuario galego de filoloxía*, ISSN 0210-377X, N° 38, 2011, págs. 345-359; Irene Salvo García, *e-Spania*, 9 de junio 2010, <http://e-spania.revues.org/19843>, ISSN-e 1951-6169; Roger Wright, *Bulletin of Hispanic Studies*, 88:3 (2011), 386-388, ISSN 1475-3839. Ingmar Söhrman, *Studia Neophilologica* 83: 145–147, 2011, ISSN 0039-3274; José Carlos Miranda y Mariana Leite, *Medievalista*, ISSN-e 1646-740X, N° 9, 2011, 5 págs. Carlos Alvar, *Revista de Filología Española*, XCI, 1º, 2011, págs. 193-210, ISSN: 0210-9174; Hiroto Ueda, *Boletín de la Asociación Japonesa de Hispanistas*, 18 (2011) [en japonés; traducción al español en <http://lecture.ecc.u-tokyo.ac.jp/~cueda/kenkyu/rekisi/res-general-estoria/res-general-estoria-es.pdf>]; Lucía Gómez Fariña, *Troianalexandrina*, 10.1 (2010), págs. 193-198, ISSN 1577-5003.

6.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: *La lengua de Castilla y la formación del español*. Discurso leído el 13 de febrero de 2011 en su recepción pública por la Excm. Sra. D.ª Inés Fernández-Ordóñez y contestación del Excmo. Sr. D. José Antonio Pascual.

REF. REVISTA/LIBRO: Real Academia Española, Madrid, 2011.

Reseñas: Francisco Abad Nebot, *Epos: Revista de filología*, ISSN 0213-201X, N° 26, 2010, págs. 504-506.

7.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: *Transmisión y metamorfosis. Hacia una tipología de mecanismos evolutivos en los textos medievales*.

REF. REVISTA/LIBRO: (Lecciones del SEMYR, 5) Salamanca, Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas, 2012, 135 págs, ISBN 978-84-937765-6-5.

Reseñas: Andrés Enrique-Arias, *Revista Internacional de Lingüística Iberoamericana* XI (2013), págs. 197-199.

Traducción: “Trasmissione e metamorfosi: verso una tipologia dei meccanismi evolutivi nei testi medievali”, *Ecdotica* 10 (2013), págs. 118-177.

8.

AUTOR: Chauveau, Jean-Paul/Barbato, Marcello/Fernández-Ordóñez, Inés (eds.)

TÍTULO: *Actes du XXVII^e Congrès international de linguistique et de philologie romanes (Nancy, 15-20 juillet 2013). Section 8: Linguistique variationnelle, dialectologie et sociolinguistique,*

REF. REVISTA/LIBRO: Nancy, ATILF/SLR: <http://www.atilf.fr/cilpr2013/actes/section-8.html>, 2016. 259 págs. ISBN 979-10-91460-24-8

Edición impresa: Éva Buchi, Jean-Paul Chauveau, Jean-Marie Pierrel (eds.), *Actes du XXVII^e Congrès international de linguistique et de philologie romanes (Nancy, 15-20 juillet 2013)*, 2 vols., Strasbourg, Éditions de linguistique et philologie, 2016. Section 8: vol. 2, págs. 927-1027. ISBN 978-2-37276-008-9

9.

AUTOR: Cátedra, Pedro Manuel y Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: *El Salterio bilingüe prealfonsí: nuevas perspectivas para la prosa castellana del siglo XIII, la recepción y el uso de la Biblia en la Edad Media peninsular en relación con la cultura anglonormanda*, Salamanca, SEMYR, 2020, en prensa.

10.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés (ed.)

TÍTULO: *El legado de Ramón Menéndez Pidal (1869-1968) a principios del siglo XXI*, Madrid, CSIC, 2020, 2 vols. ISBN Obra Completa: 978-84-00-10689-8.

Reseñas: Marcello Barbato (2021): "Inés Fernández-Ordóñez (ed.), *El legado de Ramón Menéndez Pidal (1869-1968) a principios del siglo XXI*, Madrid, CSIC, 2020", *Medioevo Romanzo*, 45, 2, págs. 468-471.

Capítulos de libro

1.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "La *abbreviatio* en nuestra literatura medieval: reflexiones a la luz de la labor historiográfica alfonsí".

REF. REVISTA/LIBRO: *Actas del II Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española*, editadas por M. Ariza, J. M^a Mendoza, R. Cano, A. Narbona, II, Madrid, Pabellón de España, 1992, págs. 631-640.

2.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Leísmo, laísmo y loísmo: estado de la cuestión"

REF. REVISTA/LIBRO: en Olga Fernández Soriano (ed.), *Los pronombres átonos*, ("Gramática del español", 5), Madrid, Taurus Universitaria, 1993, págs. 63-96. ISBN 84-306-0097-3

3.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "La *Versión Crítica*. Presentación y reconstrucción textual de una nueva versión alfonsí de la *Estoria de España*".

REF. REVISTA/LIBRO: *Actas do IV Congresso da Associação Hispânica de Literatura Medieval (Lisboa, 1-5 Outubro 1991)*, III, Lisboa, Edições Cosmos (Colecção Medievalia, 8), 1993, págs.91-96.

4.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Las traducciones alfonsíes de Lucano, Orosio y el Toledano en la *General Estoria* y en la *Estoria de España*".

REF. REVISTA/LIBRO: *Actas do XIX Congreso Internacional de Lingüística y Filología Románicas (Universidad de Santiago de Compostela, 1989)* publicadas por Ramón Lorenzo, VII, A Coruña, Fundación Pedro Barrié de la Maza. Conde De Fenosa", 1994, págs. 785-800.

5.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "El tema épico-legendario de Carlos Mainete: ejemplo de la transformación de la historiografía medieval hispánica entre los siglos XIII y XIV".

REF. REVISTA/LIBRO: en Jean-Philippe Genet (ed.), *L'Histoire et les nouveaux publics dans l'Europe médiévale (XIII^e-XV^e siècles)*, Actes du colloque international organisé par la Fondation Européenne de la Science à la Casa de Velásquez, Madrid, 23-24 Avril 1993, Paris, Publications de la Sorbonne, 1997, págs. 89-112. ISBN 2-85944-313-4

6.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Leísmo, laísmo y loísmo"

REF. REVISTA/LIBRO: en Ignacio Bosque, Violeta Demonte (dirs.), *Gramática Descriptiva de la Lengua Española*, Colección "Nebrija y Bello" de la Real Academia Española, Madrid, Espasa Calpe, 1999, I, cap. 21, págs. 1317-1397. ISBN 84-239-7918-0

7.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "El taller historiográfico alfonsí. La *Estoria de España* y la *General estoria* en el marco de las obras promovidas por Alfonso el Sabio".

REF. REVISTA/LIBRO: en Jesús Montoya y Ana Rodríguez (coords.), *El Scriptorium alfonsí: de los Libros de Astrología a las "Cantigas de Santa María"*, Madrid, Fundación Universidad Complutense, 1999, págs. 105-126. ISBN 84-89784-82-5

8.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Variación ideológica del modelo historiográfico alfonsí en el siglo XIII: las versiones de la *Estoria de España*".

REF. REVISTA/LIBRO: en Georges Martin (ed.), *La historia alfonsí: el modelo y sus destinos (siglos XIII-XV)*, Madrid, Casa de Velásquez, 2000, págs. 41-74. ISBN 84-95555-01-8

9.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Antes de la *collatio*. Hacia una edición crítica de la *General estoria* de Alfonso el Sabio (segunda parte)".

REF. REVISTA/LIBRO: en Aengus Ward (ed.), *Teoría y práctica de la historiografía medieval hispánica*, Birmingham: University of Birmingham, 2000, págs. 124-148. ISBN 0-902459-08-3

10.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "El taller de las *Estorias*"

REF. REVISTA/LIBRO: en I. Fernández-Ordóñez (ed.), *Alfonso X el Sabio y las Crónicas de España*, Valladolid, Universidad de Valladolid-Centro para la Edición de los Clásicos Españoles, 2001, págs. 61-82. ISBN 84-8448-096-8

11.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "La transmisión textual de la *Estoria de España* y de las principales *Crónicas* de ella derivadas".

REF. REVISTA/LIBRO: en I. Fernández-Ordóñez (ed.), *Alfonso X el Sabio y las Crónicas de España*, Valladolid, Universidad de Valladolid-Centro para la Edición de los Clásicos Españoles, 2001, págs. 219-260. ISBN 84-8448-096-8

12.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "General estoria".

REF. REVISTA/LIBRO: en Carlos Alvar, José Manuel Lucía (eds.), *Diccionario Filológico de Literatura Medieval Española. Textos medievales y transmisión*, Madrid, Castalia, 2002, págs. 42-54. ISBN 84-9740-018-6

13.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Estoria de España".

REF. REVISTA/LIBRO: en Carlos Alvar, José Manuel Lucía (eds.), *Diccionario Filológico de Literatura Medieval Española. Textos medievales y transmisión*, Madrid, Castalia, 2002, págs. 54-80. ISBN 84-9740-018-6

14.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Versión (o Crónica) amplificada de 1289".

REF. REVISTA/LIBRO: en Carlos Alvar, José Manuel Lucía (eds.), *Diccionario Filológico de Literatura Medieval Española. Textos medievales y transmisión*, Madrid, Castalia, 2002, págs. 986-996. ISBN 84-9740-018-6

15.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Alfonso X en la historia del español".

REF. REVISTA/LIBRO: en Rafael Cano (coord.), *Historia de la lengua española*, Barcelona, Ariel, 2004, cap. 15, págs. 381-422. ISBN 84-344-8261-4

16.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "La historiografía medieval como fuente de datos lingüísticos. Tradiciones consolidadas y rupturas necesarias"

REF. REVISTA/LIBRO: en J.J. de Bustos Tovar y J.L. Girón Alconchel, *Actas del VI Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española*, Madrid, Arco/Libros, 2006, II, págs. 1779-1807.

17.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Transmisión manuscrita y transformación "discursiva" de los textos"

REF. REVISTA/LIBRO: en J.J. de Bustos Tovar y J.L. Girón Alconchel, *Actas del VI Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española*, Madrid, Arco/Libros, 2006, III, págs. 3033-45.

18.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Nuevas perspectivas en el estudio de la variación dialectal del español: el *Corpus Oral y Sonoro del Español Rural*"

REF. REVISTA/LIBRO: en David Trotter (ed.), *Actes du XXIV Congrès International de Linguistique et Philologie Romanes*, Tübingen, Niemeyer, 2007, vol. 3, págs. 29-44.

19.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "El neutro de materia en Asturias y Cantabria. Análisis gramatical y nuevos datos".

REF. REVISTA/LIBRO: en Inmaculada Delgado Cobos y Alicia Puigvert Ocal (eds.), *Ex admiratione et amicitia. Homenaje a Ramón Santiago*, Madrid, Ediciones del Orto, 2007, págs. 395-434.

20.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Contribuciones de Ramón Menéndez Pidal al estudio del catalán: Del I *Congrés Internacional de la Llengua Catalana* al *Atlas Lingüístico de la Península Ibérica*”.

REF. REVISTA/LIBRO: en Maria Pilar Perea, Germà Colón Domènech (eds.), *El Primer Congrés Internacional de la Llengua Catalana. Reflexos i projeccions*, Barcelona, PPU, 2006, págs. 173-202. ISBN 84-477-0954-X

21.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “*General estoria* <General history>”.

REF. REVISTA/LIBRO: en Graeme Dunphy (ed.), *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, Leiden y Boston, Brill Academic Publishers, 2010, págs.678-79. ISBN 9789004184640

22.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “*Estoria de España* <History of Spain>”.

REF. REVISTA/LIBRO: en Graeme Dunphy (ed.), *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, Leiden y Boston, Brill Academic Publishers, 2010, págs. 587-88. ISBN 9789004184640

23.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “*Crónica de Veinte Reyes* <Chronicle of Twenty Kings>”.

REF. REVISTA/LIBRO: en Graeme Dunphy (ed.), *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, Leiden, Brill Academic Publishers, 2010, pág. 443. ISBN 9789004184640

24.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “*Crónica General Vulgata* <Vulgata General Chronicle>”.

REF. REVISTA/LIBRO: en Graeme Dunphy (ed.), *Encyclopedia of the Medieval Chronicle*, Leiden, Brill Academic Publishers, 2010, pág. 339. ISBN 9789004184640

25.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Los orígenes de la dialectología hispánica y Ramón Menéndez Pidal”.

REF. REVISTA/LIBRO: en Xulio Viejo Fernández (ed.), *Cien años de Filología Asturiana (1906-2006)*, Oviedo, Alvíoras y Trabe, 2009, págs. 11-41. ISBN 978-84-8053-530-x

26.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “The development of mass / count distinctions in Indo-European languages”.

REF. REVISTA/LIBRO: en Vit Bubenik, John Hewson, Sarah Rose (eds.), *Grammatical Change in Indo-European Languages* (Current Issues in Linguistic Theory 305), Amsterdam / Philadelphia, John Benjamins, 2009, págs. 55-68. ISBN 978-90-272-4821-3

27.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “El *Mío Cid* a través de las crónicas medievales”.

REF. REVISTA/LIBRO: en Jesús Gómez, *Ochocientos años de “Mío Cid”: Una visión interdisciplinar*, Madrid, Ministerio de Educación, 2008, págs. 153-176. ISBN 978-84-369-4620-8

28.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “*Ordinatio y compilatatio* en la prosa de Alfonso el Sabio”.

REF. REVISTA/LIBRO: en Mónica Castillo Lluch y Marta López Izquierdo (eds.), *Modelos latinos en la Castilla medieval*, Frankfurt-Madrid, Vervuert-Iberoamericana, 2010, págs. 239-270. ISBN 978-84-8489-478-0 (Iberoamericana) 978-3-86527-504-2 (Verwuert).

Reseñas: Ronald J. Quirk, *Zeitschrift für romanische Philologie*, 128:4, 2012, págs. 692-694, ISSN (Online) 1865-9063, ISSN (Print) 0049-8661.

29.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Manuscritos historiográficos 'de autor'".

REF. REVISTA/LIBRO: en Pedro Cátedra (dir.), Eva Belén Carro Carbajal y Javier Durán Barceló (eds.), *Los códices literarios de la Edad Media: Interpretación, historia, técnicas y catalogación*, San Millán de la Cogolla: CiLengua e Instituto de Historia del Libro y de la Lectura, 2009, págs. 91-125. ISBN 978-84-937360-6-4

Reseña: María Morrás, *La corónica: A Journal of Medieval Hispanic Languages, Literatures, and Cultures*, 40/1, 2011, 325-329.

30.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Menéndez Pidal and the beginnings of Ibero-Romance Dialectology: a critical survey one century later".

REF. REVISTA/LIBRO: en Juan Carlos Conde (ed.), *Ramón Menéndez Pidal after Forty Years: A Reassessment*, London, Department of Hispanic Studies, Queen Mary, University of London, 2010, págs. 113-145. ISBN 0-902238-71-x

Reseñas: Steven Hess, *La corónica: A Journal of Medieval Hispanic Languages, Literatures, and Cultures*, Volume 41, Number 2, Spring 2013, págs. 276-282, cit. p. 279. ISSN: 0193-3892; David Arbesú, *Bulletin of Spanish Studies*, Volume XC, Number 6, 2013, ISSN 1475-3820 print/ISSN 1478-3428 online/13/06/001041-37, págs. 1041-1042.

31.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Nuevos horizontes en el estudio de la variación gramatical del español: el *Corpus Oral y Sonoro del Español Rural*".

REF. REVISTA/LIBRO: en Germà Colón Domènech y Lluís Gimeno Betí (eds.), *Noves tendències en la dialectologia contemporània*, Castelló de la Plana, Universitat Jaume I, 2011, págs. 173-203. ISBN 978-84-8021-816-0

32.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Diego Catalán y la historiografía medieval hispánica"

REF. REVISTA/LIBRO: en Maria do Rosário Ferreira (coord.), *O Contexto Hispânico da Historiografia Portuguesa nos Séculos XIII e XIV. Em memória de Diego Catalán* (Cadernos de Literatua Medieval – Centro de Literatura Portuguesa), Coimbra, Universidad de Coimbra, 2010, págs. 19-32. ISBN 978-989-26-0072-7

33.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "New methods for the study of grammatical variation and the *Audible Corpus of Spoken Rural Spanish*".

REF. REVISTA/LIBRO: en Gotzon Aurrekoetxea y José Luis Ormaetxea (eds.), *Tools for Linguistic Variation*, Bilbao, Universidad del País Vasco, 2010, págs. 119-130. ISBN 978-84-9860-429-0

34.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Los colores y la triple articulación textual en los códices de Alfonso X el Sabio"

REF. REVISTA/LIBRO: en Isabel de Barros Dias y Carlos F. Clamote Carreto (eds.), *Cores. Actas do VII Colóquio da Secção Portuguesa da Associação Hispânica de Literatura Medieval*, Lisboa, Universidade Aberta, 2010, págs. 37-46. ISBN 978-972-674-702-4

35.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "La lengua de los documentos del rey: de latín a las lenguas vernáculas en las cancillerías regias de la Península Ibérica".

REF. REVISTA/LIBRO: en Pascual Martínez Sopena y Ana Rodríguez López (eds.), *La construcción medieval de la memoria regia*, Universitat de València, 2011, págs. 323-361. ISBN 978-84-370-8195-3

36.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Dialect areas and linguistic change: Pronominal paradigms in Ibero-Romance dialects from a cross-linguistic and social typology perspective".

REF. REVISTA/LIBRO: en Gunther de Vogelaer y Guido Seiler (eds.), *The Dialect Laboratory. Dialects as a testing ground for theories of language change*, Amsterdam / Philadelphia, John Benjamins, 2012, págs. 73-106. ISBN 978-90-272-0595-7

Reseñas: Jennifer Cramer, *Journal of Sociolinguistics*, 17: 4, págs. 560-563, ISSN 1360-6441, 09/2013

37.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Las *Cantigas de Santa María* en el marco de las producciones alfonsíes: semejanzas y diferencias".

REF. REVISTA/LIBRO: en Laura Fernández Fernández y Juan Carlos Ruiz Sousa (coords.), Alfonso X el Sabio, *Cantigas de Santa María*, vol. II, Madrid, Patrimonio Nacional / Testimonio, 2011, págs. 7-15. ISBN 978-84-7120-461-5 (Patrimonio Nacional) / 978-84-95767-89-9 (Testimonio)

38.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "El norte peninsular y su papel en la historia de la lengua española".

REF. REVISTA/LIBRO: en Sara Gómez Seibane y Carsten Sinner (eds.), *Estudios sobre tiempo y espacio en el español norteño*, San Millán de la Cogolla (La Rioja), CILENGUA, 2012, págs. 23-68. ISBN 978-84-939292-3-7

39.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "La idea de España en la Edad Media (siglos VII-XIV). Perspectiva historiográfica".

REF. REVISTA/LIBRO: en Antonio Morales Moya, Juan Pablo Fusi Aizpurúa y Andrés de Blas Guerrero (dirs.), *Historia de la nación y del nacionalismo español*, Barcelona, Galaxia Gutenberg / Círculo de Lectores / Fundación Ortega-Marañón, 2013, págs. 46-75 y 1206-1226. ISBN 978-84-8109-997-3 (Galaxia Gutenberg), 978-84-672-5261-3 (Círculo de Lectores).

40.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Mass/count distinctions in Ibero-Romance dialects".

REF. REVISTA/LIBRO: en Ángel Gallego (ed.), *The Syntactic Variation of Spanish Dialects*, Oxford University Press, 60-107, 2019, ISBN: 9780190634803

41.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Dialectos del español peninsular”.

REF. REVISTA/LIBRO: en Javier Gutiérrez Rexach (ed.), *Enciclopedia lingüística hispánica*, Londres y New York: Routledge, 2016, vol.2, Part 1., págs. 387-404, ISBN 978-1-138-94142-7.

42.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “*Mucha trabajo*: sincretismo femenino en los cuantificadores evaluativos de Cantabria”.

REF. REVISTA/LIBRO: en *Studium Grammaticae. Homenaje al profesor José Antonio Martínez*, Oviedo (EdiUNo), 2015, ISBN 978-84-16046-69-0, págs. 337-349.

43.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “La denotación de ‘España’ en la Edad Media. Perspectiva historiográfica (siglos VII-XIV)”.

REF. REVISTA/LIBRO: en José María García (dir.) et al., *Actas del IX Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española (Cádiz, 2012)*, Madrid y Frankfurt am Main, Iberoamericana y Vervuert, 2015, vol. 1, págs. 49-105.

44.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Los nombres de la cría de la vaca en el *Atlas Lingüístico de la Península Ibérica*”.

REF. REVISTA/LIBRO: en Mariano Quirós García, José Ramón Carriazo Rubio, Emma Falque Rey y Marta Sánchez Orense (eds.), *Etimología e historia en el léxico del español. Estudios ofrecidos a José Antonio Pascual (Magister bonus et sapiens)*, Madrid / Frankfurt, Iberoamericana / Verwuert, 2016, págs. 785-802, ISBN 978-84-8489-942-6 / 978-3-95487-477-4.

45.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “*De más (demás), demasiado*: la historia de dos cuantificadores contemplada desde la dialectología”.

REF. REVISTA/LIBRO: en Araceli López Serena y Antonio Narbona Jiménez (eds.), *El español a través del tiempo. Estudios ofrecidos a Rafael Cano Aguilar*, Sevilla, Universidad de Sevilla, 2016, págs.477-496, ISBN 978-84-472-1870-7.

46.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Actores y autores en la historiografía regia de la Baja Edad Media ibérica (1200-1450)”

REF. REVISTA/LIBRO: en Jardin, Jean-Pierre, Rochwert-Zuili, Patricia y Thiéulin-Pardo, Hélène (dirs.), *Histoires, femmes, pouvoirs. Mélanges offerts au Professeur Georges Martin*, Paris, Éditions Classiques Garnier, 2018, págs. 201-222. DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-081-55-5.p.0201

47.

AUTOR: De Benito Moreno, Carlota, Javier Pueyo e Inés Fernández-Ordóñez

TÍTULO: “Creating and designing a corpus of rural Spanish”.

REF. REVISTA/LIBRO: *Proceedings of the 13th Conference on Natural Language Processing (KONVENS 2016)*, págs. 78-83. <https://www.linguistics.rub.de/konvens16/proceedings.html>

48.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “*Actores y autores de la historia al margen de la corte regia en la Edad Media ibérica (1200-1460)*”

REF. REVISTA/LIBRO: en Francisco J. Hernández, Rocío Sánchez Ameijeiras y Emma Falque, *Medieval studies in Honour of Prof. Peter Linehan*, Firenze, SISMEL-Edizioni del Galluzzo, 2018, págs. 589-614. ISBN Volume 978-88-8450-858-4

49.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Las variantes de lengua: un concepto tan necesario como necesitado de formalización”

REF. REVISTA/LIBRO: *La crítica del texto. Problemi di metodo ed esperienze di lavoro. Trent'anni dopo, in vista del settecentenario della morte di Dante*. Atti del Convegno di Roma, 23-26 ottobre 2017, a cura di E. Malato e A. Mazzucchi, Roma, Salerno Editrice, 2019, págs. 439-467. ISBN 978-88-6973-372-7

50.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés y Enrique Pato

TÍTULO: “El COSER (*Corpus oral y sonoro del español rural*) y su contribución al estudio de la variación gramatical del español”

REF. REVISTA/LIBRO: en Ángel J. Gallego, Francesc Roca Urgell (eds.), *Dialectología digital del español*. Verba. Anexo 80, 2020, págs. 71-100. ISSN 2341-1198 ISBN 978-84-18445-31-6.

<https://dx.doi.org/10.15304/9788418445316>

51.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Dialectología y gramática”

REF. REVISTA/LIBRO: en Francisco Moreno-Fernández y Rocío Caravedo (eds.), *Dialectología hispánica / The Routledge Handbook of Spanish Dialectology*, Londres y Nueva York, Routledge, 2022, págs. 162-175. DOI 10.4324/9780429294259-16.

52.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Dialectología histórica de la Península Ibérica”

REF. REVISTA/LIBRO: en Steven Dworkin, Gloria Clavería Nadal y Álvaro Octavio de Toledo (eds.), *Lingüística histórica del español / The Routledge Handbook of Spanish Historical Linguistics*, Londres y Nueva York, Routledge, en prensa.

53.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Los saberes de Alfonso X”

REF. REVISTA/LIBRO: en Maria-Pilar Perea, Santiago Fortuño i Lluís Gimeno (eds.), *Ad perennem magistri memoriam. Germà Colón Domènech: fesomies i texts*, Castelló de la Plana, Universitat Jaume I, 2021, págs. 99-146.

54.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Los libros del rey Sabio”

REF. REVISTA/LIBRO: en *Códices del rey Sabio. VIII centenario de Alfonso X*, Madrid, Patrimonio Nacional, 2021, págs. 23-34.

55.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Los saberes de Alfonso X”

REF. REVISTA/LIBRO: en Inés Fernández-Ordóñez, Ricardo Izquierdo Benito y Juan Carlos Ruiz Sousa (eds.), *Alfonso X: el legado de un rey precursor*, Catálogo de la exposición, Museo de Santa Cruz, Toledo, (14 de marzo-19 de junio), Toledo, Ayuntamiento de Toledo, 2022, págs. 63-81.

56.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “España: la gestación de su identidad histórica”

REF. REVISTA/LIBRO: en José Luis Mora y Antonio Heredia (eds.), *Historia de la Filosofía Española*, Granada, Comares, 2022, págs. 1-16.

57.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Editando la *Estoria de España* a partir de varios copistas: la resolución de la abreviatura correspondiente a *para ~ pora*"

REF. REVISTA/LIBRO: en Leyre Martín Aizpuru y Juan Miguel Valero Moreno, dir.; Arturo López Martínez (eds.) *La lengua de los copistas. Variación y modelos de la escritura del texto en el español medieval*, Salamanca, IEMYRhd y SEMYR (Biblioteca Cartagena), 2022, págs. 67-86.

58.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Decisiones editoriales. La nueva edición de la *Estoria de España* de Alfonso X"

REF. REVISTA/LIBRO: en Carlos de Ayala Martínez, Javier E, Jiménez López de Eguileta y Rafael Sánchez Saus (eds.), *Alfonso X. Su reinado y su legado ocho siglos después*, Universidad de Sevilla, 2023, págs. 121-139.

59.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Geografía peninsular de las soluciones de IŪCU"

REF. REVISTA/LIBRO: en Isabel Molina Martos, Esther Hernández, Pedro Martín Butragueño y Eva Mendieta (eds.), *Caminos y palabras. Estudios de variación lingüística dedicados a Pilar García Mouton*, en prensa.

60.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "La variación gramatical y léxica del español 'castellano'"

REF. REVISTA/LIBRO: en Manuel Díaz-Campos y Juan Manuel Hernández Campoy (eds.), *Enciclopedia concisa de los dialectos del español* (ENCODES), Wiley, en prensa.

61.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés y Esther Hernández

TÍTULO: "Los archivos lingüísticos de Ramón Menéndez Pidal y del *Centro de Estudios Históricos* (1910-1939) en la web: el proyecto «La filología en la Edad de Plata de la cultura española»"

REF. REVISTA/LIBRO: en *Actas del XII Congreso Internacional de Historia de la Lengua*, en prensa.

Artículos en revistas periódicas

1.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "La *Estoria de España*, la *General Estoria* y los diferentes criterios compilatorios",

REF. REVISTA/LIBRO: *Revista de Literatura*, L (99), 1988, págs. 15-35.

2.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "La historiografía alfonsí y post-alfonsí en sus textos. Nuevo panorama"

REF. REVISTA/LIBRO: *Cahiers de linguistique hispanique médiévale*, 18-19 (1993-94), págs. 101-132.

3.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Isoglosas internas del castellano. El sistema referencial del pronombre átono de tercera persona"

REF. REVISTA/LIBRO: *Revista de Filología Española*, LXXIV: 1 (1994), págs. 71-125.

4.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Evolución del pensamiento alfonsí y transformación de las obras jurídicas e históricas del Rey Sabio".

REF. REVISTA/LIBRO: *Cahiers de linguistique hispanique médiévale*, 23 (2000), págs. 263-283.

5.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Hacia una dialectología histórica. Reflexiones sobre la historia del leísmo, el láismo y el loísmo".

REF. REVISTA/LIBRO: *Boletín de la Real Academia Española*, LXXXI, 2001, págs. 389-464.

6.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Novedades y perspectivas en el estudio de la historiografía alfonsí".

REF. REVISTA/LIBRO: *Alcanate*, 2 (2000-2001), págs. 283-300.

7.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Tras la *collatio* o cómo establecer correctamente el error textual".

REF. REVISTA/LIBRO: *La corónica*, 30:2 (2002), págs. 105-180.

8.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "De la historiografía fernandina a la alfonsí"

REF. REVISTA/LIBRO: *Alcanate*, III (2002-2003), págs. 93-133.

9.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "La técnica historiográfica del Toledano. Procedimientos de organización del relato"

REF. REVISTA/LIBRO: *Cahiers de linguistique et de civilisation hispaniques médiévales*, 26 (2003), 187-221.

10.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Del Cantábrico a Toledo. El "neutro de materia" hispánico en un contexto románico y tipológico"

REF. REVISTA/LIBRO: *Revista de Historia de la Lengua Española*, 1(2006), págs. 67-118.

11.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "La composición por etapas de la *Chronica latina regum Castellae* (1223-1237) de Juan de Soria"

REF. REVISTA/LIBRO: *E-Spania. Revue électronique d'études hispaniques médiévales*, 2 (2006)

(<http://e-spania.revues.org/document283.html>)

12.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Del Cantábrico a Toledo: El "neutro de materia" hispánico en un contexto románico y tipológico" (segunda parte)

REF. REVISTA/LIBRO: *Revista de Historia de la Lengua Española*, 2 (2007), 29-81.

13.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Orden de palabras, tópicos y focos en el corpus alfonsí"

REF. REVISTA/LIBRO: *Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes*, VI (2008-2009), págs. 55-68. ISSN 1579-0576

14.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Dialect grammar of Spanish from the perspective of the Audible Corpus of Spoken Rural Spanish (or Corpus Oral y Sonoro del Español Rural, COSER)”

REF. REVISTA/LIBRO: *Dialectología*, 3 (2009), págs. 23-51. ISSN: 2013-2247

<http://www.publicacions.ub.es/revistes/dialectologia3/>.

15.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “La Grammaire dialectale de l’espagnol à travers le Corpus oral et sonore de l’espagnol rural (COSER, *Corpus Oral y Sonoro del Español Rural*)”

REF. REVISTA/LIBRO: *Corpus* (“La syntaxe de corpus / Corpus syntax), 9 (2010), págs. 81-114. ISSN papel 1638-9808, ISSN digital 1765-3126.

<http://corpus.revues.org/1963>

16.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Entre la Filología y la Historia. Memoria de Diego Catalán Menéndez-Pidal (1928-2008)”

REF. REVISTA/LIBRO: *Revista de Filología Asturiana*, 6/7/8 (2006/2007/2008), págs. 13-45, ISSN 1578-9853, y en Juan Carlos Villaverde Amieva (ed.), *Homenaxe a Diego Catalán*, Uviéu, Alvízoras y Trabe, 2010, págs. 13-45, ISBN 978-84-8053-598-4

17.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “*Un Filólogo con inclinación a la Historia*. Memoria de Diego Catalán Menéndez-Pidal (1928-2008)”

REF. REVISTA/LIBRO: *La coronica*, 37.2 (2009), págs. 245-276. ISSN 0193-3892

18.

AUTOR: Javier Elvira, Inés Fernández-Ordóñez, Javier García González, Jacinto González Cobas, Javier Rodríguez Molina, Santiago U. Sánchez Jiménez, Ana Serradilla Castaño – GRIHDE-UAM, AILP (671 del CNRS)

TÍTULO: “Convivencia de lenguas y conflictos de poder en la Edad Media ibérica.

Prólogo »

REF. REVISTA/LIBRO: *e-Spania* [En ligne], 13 | juin 2012, mis en ligne le 06 février 2017. URL:

<http://journals.openedition.org/e-spania/21497>; DOI : <https://doi.org/10.4000/e-spania.21497>

19.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “El texto medieval: propiedad y uso”

REF. REVISTA/LIBRO: *Medioevo romanzo*, XXXVIII, 1 (2014), págs. 45-68. ISSN 0390-0711

20.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “The *imperium* in Alfonso X’s historiography”, *The Medieval Chronicle*, 13 (2020), Leiden, Brill, 1-32. ISSN 15672336. DOI: 10.1163/978900448560_002

21.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “El Fondo documental de la *Historia de la lengua* de Ramón Menéndez Pidal”

REF. REVISTA/LIBRO: *Boletín de la Real Academia Española*, XCIX (2019), págs. 417-469. ISSN 0210-4822

22.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Ramón Menéndez Pidal y la *Historia de la lengua española*”

REF. REVISTA/LIBRO: *Boletín de información lingüística de la Real Academia Española*, 11, 2019, págs. 97-101, <http://revistas.rae.es/bilrae/article/view/281/685>.

23.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Nuevos planteamientos sobre el aragonés medieval”

REF. REVISTA/LIBRO: *Studia historica. Historia medieval*, 39(2), 2021, págs. 203-214, ISSN: 0213-2060 DOI:<https://doi.org/10.14201/shhme392213214>.

24.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Los materiales fonéticos del archivo lingüístico de Ramón Menéndez Pidal”

REF. REVISTA/LIBRO: *Revista de Historia de la Lengua Española* 17 (2022), págs. 9-36. <https://doi.org/10.54166/rhle.2022.17.01>

25.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Alfonso X y el saber”

REF. REVISTA/LIBRO: *Anales de la Real Academia de Doctores de España* (2) (2022), págs. 385-392.

26.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “La variación en la gramática”

REF. REVISTA/LIBRO: *Archiletras científica* VIII (2022), págs. 25-43.

Publicaciones digitales (recursos en internet)

1.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés (dir.)

TÍTULO: *Corpus Oral y Sonoro del Español Rural (COSER)*

REF.: <http://www.corpusrural.es> (2005-) ISBN 978-84-616-4937-2

2.

AUTOR: García Mouton, Pilar (coord.), Inés Fernández-Ordóñez, David Heap, Maria Pilar Perea, João Saramago, Xulio Sousa.

TÍTULO: ALPI-CSIC [www.alpi.csic.es], edición digital de Navarro Tomás, Tomás (dir.), *Atlas Lingüístico de la Península Ibérica*.

REF: <http://www.alpi.csic.es> (2016-), Madrid, CSIC.

3.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés.

TÍTULO: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: Romanización. Latín vulgar y literario. Época visigótica".

REF: <https://doi.org/10.21950/VWORHX>, e-cienciaDatos, V1, 2018.

4.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: Protohistoria. Lenguas y pueblos prerromanos".

REF: <https://doi.org/10.21950/UFS002>, e-cienciaDatos, V1, 2019.

5.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: Orígenes del español. La emancipación del romance (711-1230)".

REF: <https://doi.org/10.21950/BYCPXS>, e-cienciaDatos, V1, 2019.

6.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: El español antiguo (1230-1380)".

REF: <https://doi.org/10.21950/WBJJQU>, e-cienciaDatos, V1, 2020.

7.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: El español antiguo (1380-1474). Renacimiento erudito".

REF: <https://doi.org/10.21950/JQBWIM>, e-cienciaDatos, V1, 2020.

8.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: El español áureo. Renacimiento humanístico (1474-1555)".

REF: <https://doi.org/10.21950/JORAJZ>, e-cienciaDatos, V1, 2020.

9.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: El español áureo. Culminación de la época clásica (1555-1585)".

REF: <https://doi.org/10.21950/N9T1E4>, e-cienciaDatos, V1, 2021.

10.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: El español moderno. Renovación neoclásica (1730-1823)".

REF: <https://doi.org/10.21950/BUTMUP>, e-cienciaDatos, V1, 2021.

11.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: El español moderno. Del romanticismo al modernismo (1823-1914)".

REF: <https://doi.org/10.21950/VHCBRT>, e-cienciaDatos, V1, 2021.

12.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: El español áureo. Culminación de la época clásica (1555-1617) [continuación]".

REF: <https://doi.org/10.21950/IOHIXD>, e-cienciaDatos, V1, 2022.

13.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: El español áureo. Época barroca (1610-1713)".

REF: <https://doi.org/10.21950/CWQYU5>, e-cienciaDatos, V1, 2022.

14.

AUTOR: Fernández-Ordoñez, Inés

TÍTULO: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: El español áureo. Época barroca (1610-1713) [continuación]".

REF: <https://doi.org/10.21950/GANQOI>, e-cienciaDatos, V1, 2022.

15.

AUTOR: Fernández-Ordoñez, Inés

TÍTULO: ""Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: El español moderno. Hacia el futuro (1914-1937)"

REF: <https://doi.org/10.21950/NDSHQK>, e-cienciaDatos, V1, 2022.

16.

AUTOR: Fernández-Ordoñez, Inés

TÍTULO: "Historia de la Lengua Española de Ramón Menéndez Pidal: El español moderno. Del romanticismo al modernismo (1823-1914) [continuación]

REF: <https://doi.org/10.21950/KL9JZC>, e-cienciaDatos, V1, 2022.

Otras publicaciones

AUTOR: Fernández-Ordoñez, Inés

TÍTULO: Alfonso X el Sabio, *Estoria de España. Cuaderno de trabajo*

REF. REVISTA/LIBRO: Fundación Santander Central Hispano-Centro para la Edición de los Clásicos Españoles, Madrid, 2003, 54 págs.

AUTOR: Fernández-Ordoñez, Inés

TÍTULO: "A Diego Catalán"

REF. REVISTA/LIBRO: *Revista Lengua y literatura españolas – Boletín Faspe*, 51 (abril-junio 2008), págs. 43-44; reimpresso en "Diego Catalán Menéndez-Pidal. In memoriam", *Alcanate*, VI (2008-09), 401-405, ISSN 1579-0576.

AUTOR: Fernández-Ordoñez, Inés

TÍTULO: "El *Manual de crítica textual* de Alberto Blecua, veinticinco años después"

REF. REVISTA/LIBRO: *Anuario Lope de Vega*, 14, 2008, págs. 363-364. ISSN 1136-5773.

AUTOR: Fernández-Ordoñez, Inés

TÍTULO: "La gestación compleja del español"

REF. REVISTA/LIBRO: *Lección inaugural. Apertura del Curso Académico (2012-2013)*, 3 de septiembre de 2012, Universidad Autónoma de Madrid, 2012, 29 págs.

AUTOR: Fernández-Ordoñez, Inés

TÍTULO: "La historia de la lengua y la Academia: nuevas perspectivas a principios del siglo XXI"

REF. REVISTA/LIBRO: en Carmen Iglesias y José Manuel Sánchez Ron (coords.), *La lengua y la palabra*, Madrid, Real Academia Española, 2013, págs. 224-228, ISBN 978-84-88292-12-4.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “El fonema /p/”

REF. REVISTA/LIBRO: en *Al pie de la letra. Geografía fantástica del alfabeto español*, Sevilla, Fundación José Manuel Lara, 2014, págs. 275-279. ISBN 978-84-96824-41-6

AUTOR: Manuel Pardo de Santayana, Ramón Morales, Laura Aceituno y María Molina (eds.). Colaboración de Ana Estrada Arráez e Inés Fernández-Ordóñez en la supervisión de los nombres vulgares de las plantas.

TÍTULO: *Inventario español de los conocimientos tradicionales relativos a la biodiversidad*. Primera fase: introducción, metodología y fichas.

REF. REVISTA/LIBRO: Madrid: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, 2014.

https://www.miteco.gob.es/es/biodiversidad/temas/inventarios-nacionales/pbl_lect_tcm30-164090.pdf

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Los fundamentos de la identidad española”

REF. REVISTA/LIBRO: *Lección inaugural. Apertura del Curso Académico (2017-2018)*, 12 de septiembre de 2017, Universidad Autónoma de Madrid, 2017, 52 págs.

AUTOR: Manuel Pardo de Santayana, Ramón Morales, Javier Tardío y María Molina (eds.). Colaboración de M^a Piedad Puchades e Inés Fernández-Ordóñez en la supervisión de los nombres vulgares de las plantas.

TÍTULO: *Inventario español de los conocimientos tradicionales relativos a la biodiversidad. Segunda fase. Tomo I: introducción, actualización de la metodología y fichas; Tomo 2: fichas; Tomo 3: fichas.*

REF. REVISTA/LIBRO: Madrid: Ministerio para la Transición Ecológica, 2018. ISBN 978-84-491-1472-4

AUTOR: Javier Tardío, Manuel Pardo de Santayana, Ramón Morales, Laura Aceituno y María Molina (eds.). Colaboración de M^a Piedad Puchades e Inés Fernández-Ordóñez en la supervisión de los nombres vulgares de las plantas.

TÍTULO: *Inventario español de los conocimientos tradicionales relativos a la biodiversidad agrícola*. Volumen I.

REF. REVISTA/LIBRO: Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, 2018. ISBN 978-84-491-1524-0

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Ocho siglos de historia”

REF. REVISTA/LIBRO: en José María Merino, Álex Grijelmo (eds.), *Más de 555 millones podemos leer este libro sin traducción. La fuerza del español y cómo defenderla*, Madrid, Taurus, 2019, págs. 17-38, ISBN 978-84-306-2009-8.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Alfonso X y el saber”

REF. REVISTA/LIBRO: *Gaceta cultural. Ateneo de Valladolid*, 93, 2021, págs. 27-31,

<http://www.ateneodevalladolid.org/wp-content/uploads/GACETA-93-WEB.pdf>

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Alfonso X y la estandarización del castellano”

REF. REVISTA/LIBRO: En Instituto de España, *Alfonso X el Sabio en el VIII centenario*, Madrid, 2020, págs. 4-29.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “*A eso no lo doy importancia* o por qué no hay que preocuparse por ser leísta, laísta o loísta”

REF. REVISTA/LIBRO: En Ana Estrada, Beatriz Martín y Carlota de Benito (eds.), *Como dicen en mi pueblo. El habla de los pueblos españoles*, Madrid, Pie de página, 2022, págs. 193-210.

AUTOR: Javier Tardío, Manuel Pardo de Santayana, Almudena Lázaro, Laura Aceituno y María Molina (eds.). Colaboración de América Menéndez Pryce e Inés Fernández-Ordóñez en la supervisión de los nombres vulgares de las plantas.

TÍTULO: *Inventario español de los conocimientos tradicionales relativos a la biodiversidad agrícola*. Volumen 2.

REF. REVISTA/LIBRO: Madrid: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, 2022. ISBN 978-84-491-1614-8

Prólogos

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Prefácio"

REF. REVISTA/LIBRO: en Isabel de Barros Dias, *Metamorfoses de Babel. A historiografia ibérica (sécs. XIII-XIV): Construções e estratégias textuais*, Fundação Calouste Gulbenkian/Fundação para a Ciência e a Tecnologia, Lisboa, 2003, págs. 5-9.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Presentación"

REF. REVISTA/LIBRO: en Javier Rodríguez Molina, Daniel M. Sáez Rivera, *Diacronía, lengua española y lingüística*, Madrid, Síntesis, 2006, págs. 13-14.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Prólogo: la lógica de las diferencias"

REF. REVISTA/LIBRO: en Enrique Pato y Javier Rodríguez Molina (eds.), *Estudios de filología y lingüística españolas. Nuevas voces en la disciplina*, Bern, Peter Lang, 2012, págs. 7-9. ISBN 978-3-0343-1049-9

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Prólogo"

REF. REVISTA/LIBRO: en Antonio López Castillo (dir.), *Lenguas y Constitución Española*, Valencia, Tirant Lo Blanch, 2013, págs. 15-21. ISBN978-84-9033-579-6

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Prólogo"

REF. REVISTA/LIBRO: en Miguel Vivancos Gómez y Fernando Vilches Vivancos (eds.), *Traducciones castellanas del código de San Millán de la Cogolla RAH 59*, Madrid, Dykinson, 2015, págs. 9-11. ISBN 978-84-9085-359-7

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Prólogo"

REF. REVISTA/LIBRO: En Ana Estrada, Beatriz Martín y Carlota de Benito (eds.), *Como dicen en mi pueblo. El habla de los pueblos españoles*, Madrid, Pie de página, 2022, págs. 13-17.

Reseñas

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: *El Manual de crítica textual* de Alberto Blecua (Madrid, Castalia, 1983)

REF. REVISTA/LIBRO: *Edad de Oro*, VII (1988), págs. 231-240.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "*La Estoria de España. Creación y evolución*"

REF. REVISTA/LIBRO: *Ínsula*, 563, nov. 1993, págs. 1-2 y 27-28.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Los frutos del análisis discursivo: a propósito de una caracterización reciente del modelo historiográfico alfonsí"

REF. REVISTA/LIBRO: *Incipit*, XVII (1997), págs. 249-253.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: *Medieval Spanish Epic. Mythic Rotos and Ritual Language* de Thomas Montgomery (The Pennsylvania State University Press, 1998).

REF. REVISTA/LIBRO: *Hispania* LX/1 (2000), págs. 385-386.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Épica española concisa y vital". Sobre *La épica española. Nueva documentación y nueva evaluación* de Diego Catalán (Madrid, Fundación Ramón Menéndez Pidal/Universidad Complutense de Madrid, 2000).

REF. REVISTA/LIBRO: *El País-Babelia*, 23 de marzo de 2002, pág. 9.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Un antihéroe mozárabe". Sobre *The Mozarabic Cardinal. The Life and Times of Gonzalo Pérez Gudiel*, de Francisco J. Hernández y Peter Linehan (Firenze, SISMEI-Edizioni del Galluzzo, 2004).

REF. REVISTA/LIBRO: *Revista de Libros*, 112 (abril 2006), págs. 13-14.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: Sobre *Historia de la Lengua y Crítica textual*, de Lola Pons (ed.) (Madrid/Frankfurt, Iberoamericana/Verwuert, 2006).

REF. REVISTA/LIBRO: *Ecdótica*, 5 (2008), págs. 49-54. ISBN 9-78843-0540918

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: Sobre *A che serve un'edizione critica? Leggere i testi della letteratura romanza medievale*, de Pietro G. Beltrami (Bologna, Il Mulino, 2010).

REF. REVISTA/LIBRO: *Ecdótica*, 8 (2011), págs. 237-242. ISBN 9-78843-064502

Nota: Si necesita más casos, añádalos utilizando las funciones de copiar y pegar con el 2º caso.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: Sobre Alfonso X el Sabio, *Lapidario. Libro de las formas e imágenes que son en los cielos*, Edición de Pedro Sánchez-Prieto Borja, Madrid, Fundación José Antonio de Castro, 2014, ISBN 978-84-15255-32-1, 483 páginas.

REF. REVISTA/LIBRO: *Revista de Filología Española*, XCVI (2016), págs. 351-353. ISSN 0210-9174, eISSN 1988-8538

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: Sobre Stéphane Boissellier, Bernard Darbord, Denis Menjot, avec la collaboration de Georges Martin, Jean-Pierre Molénat et Paul Teyssier, *Langues médiévales ibériques. Domaines espagnol et portugais* (L'atelier du médiéviste 12), Turnout, Brepols, 2012. 540 páginas.

REF. REVISTA/LIBRO: *Medioevo Romanzo*, XL (2016), págs. 481-484.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: Sobre Florencio del Barrio de la Rosa, *Espacio variacional y cambio lingüístico en español*, Madrid, Visor Libros, 2018, 257 páginas.

REF. REVISTA/LIBRO: *Revista de Filología Española*, CI (2), 2021, págs. 521-525. ISSN 0210-9174, eISSN 1988-8538.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: Sobre VVAA, *Origen aragonés de las Glosas Emilianenses*, Zaragoza, Aladrada Ediciones, 2020, 306 páginas.

REF. REVISTA/LIBRO: *Estudis Romànics*, XLV, 2023, págs. 437-438. ISSN 0211-8572.

ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS

CENTRO: Universidad de Bielefeld

LOCALIDAD: Bielefeld PAÍS: Alemania

AÑO: 1991

DURACIÓN: 1-30 de septiembre (4 semanas)

ACTIVIDAD: Estancia de investigación vinculada al proyecto “Diferencias geográficas en el uso de los pronombres átonos en el español peninsular” (Grupos Precompetitivos, UAM).

CENTRO: Universidad de Paris-XIII

LOCALIDAD: París PAÍS: Francia

AÑO: 1992

DURACIÓN: 21-27 de noviembre (1 semana)

ACTIVIDAD: Estancia de investigación vinculada a la Acción Integrada hispano-francesa (HF-114, 1991) “La obra alfonsí: su valoración y su importancia en el español medieval”.

CENTRO: St. John's College, University of Cambridge

LOCALIDAD: Cambridge PAÍS: Reino Unido

AÑO: 1998

DURACIÓN: 1 de octubre-31 de diciembre (3 meses)

TEMA: Estancia vinculada al proyecto “Recuperación crítica de la *General Estoria* y la *Primera partida* a la luz de sus fuentes latinas”

CENTRO: Séminaire d'Études Médiévales Hispaniques, Université de Paris 13

LOCALIDAD: París

PAÍS: Francia

AÑO: 2000

DURACIÓN: 1 de octubre-31 de diciembre (3 meses)

TEMA: Profesora en el Seminario de Doctorado "Philologie et Histoire Culturelle du Moyen Âge Espagnol" y estancia de investigación vinculada al proyecto "Les sources françaises dans l'historiographie alphonstine: le *Roman de Troie* de Benoit de Sainte Maure y le *Speculum historiale* de Vincent de Beauvais"

CENTRO: Universiteit Ghent

LOCALIDAD: Gante

PAÍS: Bélgica

AÑO: 2015

DURACIÓN: 18 de mayo-22 de mayo (1 semana)

TEMA: Specialist Course Doctoral School 2014-2015: "Dialects of Spanish (case studies and beyond)"

CENTRO: Universidad de Zúrich y Universidad de Lausana (Suiza)

LOCALIDAD: Kandersteg

PAÍS: Suiza

AÑO: 2016

DURACIÓN: 18-22 de enero (1 semana)

TEMA: Curso de doctorado "ALPES - Abriendo líneas en el pasado del español"

CENTRO: Universidad de Pekín – University of Peking, School of Foreign Languages

LOCALIDAD: Pekín

PAÍS: China

AÑO: 2016

DURACIÓN: 16-20 de mayo (1 semana)

TEMA: Ciclo de cuatro conferencias como Distinguished Scholar Lecturing at PKU

CENTRO: Universidad de Zúrich y Universidad de Lausana (Suiza)

LOCALIDAD: Kandersteg

PAÍS: Suiza

AÑO: 2018

DURACIÓN: 14-19 de enero (1 semana)

TEMA: Curso de doctorado "Oralpes. Oralidad: perspectivas sobre el español"

CONTRIBUCIONES A CONGRESOS NACIONALES E INTERNACIONALES

1.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Las traducciones alfonsíes de Lucano, Orosio y el Toledano en la *General Estoria* y en la *Estoria de España*”.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.

CONGRESO: XIX Congreso Internacional de Lingüística y Filología Románicas

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Santiago de Compostela.

AÑO: 1989 (4-9 de septiembre)

2.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “La *abbreviatio* en nuestra literatura medieval: reflexiones a la luz de la labor historiográfica alfonsí”.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.

CONGRESO: II Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Sevilla

AÑO: 1990 (5-10 de marzo)

3.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “La *Versión Crítica*. Presentación y reconstrucción textual de una nueva versión alfonsí de la *Estoria de España*”.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.

CONGRESO: IV Congresso da Associação Hispânica de Literatura Medieval.

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Lisboa.

AÑO: 1991 (1-5 de octubre).

4.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “El tema épico-legendario de Carlos Mainete: ejemplo de la transformación de la historiografía medieval hispánica entre los siglos XIII y XIV”.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: Coloquio internacional “L’histoire et les nouveaux publics (XIIIème-XVème siècles)”.

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Madrid (Casa de Velázquez)

AÑO: 1993 (23-24 de abril)

5.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Chanson de geste et historiographie dans l’Espagne médiévale”.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda.

CONGRESO: Colloque “Cantar de Mio Cid”.

LUGAR DE PRESENTACIÓN: París (Colegio de España)

AÑO: 1994 (20 de noviembre)

6.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “El modelo alfonsí y su variación en el siglo XIII. Las versiones de la *Estoria de España*”.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: Seminario de Investigación “La historiografía alfonsí y sus destinos (siglos XIII-XV)”.

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Madrid (Casa de Velázquez)

AÑO: 1995 (30 de enero)

7.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "L'édition d'oeuvres médiévales".

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda.

CONGRESO: "De la variation linguistique et textuelle (théorie, moyen âge espagnol). En l'honneur de Jean Roudil".

LUGAR DE PRESENTACIÓN: París (Université Paris XIII y Colegio de España)

AÑO: 1996 (6-8 de junio)

8.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "El taller de las Estorias".

TIPO DE PARTICIPACIÓN: coordinadora y ponente.

CONGRESO: "Alfonso el Sabio y las Crónicas de España", seminario organizado por la Fundación Duques de Soria.

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Soria

AÑO: 1997 (7-11 julio)

9.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Evolución del pensamiento alfonsí y transformación de las obras jurídicas e históricas del Rey Sabio".

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: Seminario Internacional "Histoire des idées politiques dans l'Espagne médiévale. Conceptions et représentations de la royauté - XII^e-XIV^e siècles".

LUGAR DE PRESENTACIÓN: París

AÑO: 1997 (21-22 noviembre)

10.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "El papel de los datos en el estudio del lenguaje".

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda.

CONGRESO: "Dos Jornadas Particulares / *Due Giornate Particolari*. Encuentro de lingüistas y filólogos de España e Italia".

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Madrid (Universidad Autónoma de Madrid)

AÑO: 1998 (5-6 de mayo)

11.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Variación dialectal, transmisión textual y el "estado de lengua" de los textos medievales: reflexiones sobre la historia del leísmo, el laísmo y el loísmo".

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.

CONGRESO: Coloquio Internacional "La aportación de la lingüística a la historia de las ideas: la fijación del estado de lengua de un texto medieval"

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Cádiz

AÑO: 1998 (27-28 de noviembre)

12.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Los talleres alfonsíes".

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: Simposio Internacional sobre Edición y Comentario de Textos Medievales Españoles. El *Poema de Mio Cid*, *Libro de Buen Amor* y *La Celestina*

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Madrid (CSIC)

AÑO: 1999 (20-23 de septiembre)

13.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "La técnica historiográfica del Toledano. Procedimientos de organización del relato"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: Coloquio Internacional "Rodrigo Jiménez de Rada. Castille, première moitié du XIIIème siècle: histoire, historiographie".

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Lyon

AÑO: 2002 (11-12 de octubre)

14.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "De la historiografía fernandina a la alfonsí".

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: III Semana de Estudios Alfonsíes

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Puerto de Santa María (Cádiz)

AÑO: 2002 (12-14 de diciembre)

15.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "La historiografía medieval como fuente de datos lingüísticos. Tradiciones consolidadas y rupturas necesarias".

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: VI Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Madrid

AÑO: 2003 (29 de septiembre-3 de octubre)

16.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Análisis del discurso e Historia de la lengua": "Transmisión manuscrita y transformación "discursiva" de los textos".

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda.

CONGRESO: VI Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Madrid

AÑO: 2003 (29 de septiembre-3 de octubre)

17.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Nuevas perspectivas en el estudio de la variación dialectal del español: El *Corpus Oral y Sonoro del Español Rural (COSER)*".

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.

CONGRESO: XXIV Congrès International de Linguistique et Philologie Romanes

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Aberystwyth (Gales)

AÑO: 2004 (2-5 de agosto)

18.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés y Enrique Pato

TÍTULO: "L'espagnol rural de la Péninsule Ibérique étudié dans une perspective grammaticale: le nouvel apport du *Corpus Oral et Sonore de l'Espagnol rural (COSER)*"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.

CONGRESO: International Conference on New Methods in Dialectology XII

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Moncton, New Brunswick, Canadá
AÑO: 2005 (1-5 de agosto)

19.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Proyecto de edición de los libros bíblicos de la *General estoria (cuarta parte)* de Alfonso X el Sabio”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: I Encuentro Científico Emilianense: “Las Biblias Romanceadas”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: San Millán de la Cogolla (La Rioja)

AÑO: 2005 (3-6 de octubre)

20.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Los márgenes de la variación lingüística en la transmisión manuscrita”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia de clausura.

CONGRESO: Primeras Jornadas sobre Edición de Textos e Historia de la Lengua

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Sevilla

AÑO: 2005 (19-20 de octubre)

21.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Algunos criterios de puntuación seguidos en la edición de *General estoria IV*”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: II Encuentro Científico Emilianense: “Las Biblias Hispánicas: criterios de edición”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: San Millán de la Cogolla (La Rioja)

AÑO: 2006 (30-31 de marzo)

22.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Técnicas de estructuración del relato en la *Chronica regum Castellae*”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: *La Chronica regum Castellae* de Jean d’Osma (1236): sources, forme, sens et influence

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Paris-Sorbonne

AÑO: 2006 (2-3 de junio)

23.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Latín frente a romance: la selección de la lengua en las cancillerías regias de Castilla, Navarra y Aragón en el siglo XIII”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: Mesa redonda “El hablar de los reyes (Corona de Aragón, Reino de Castilla – ss. XIII-XV) (SIREM-GDR 2378, CNRS)

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Casa de Velázquez, Madrid.

AÑO: 2006 (9 de junio)

24.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Orígenes de la dialectología hispánica y perspectivas de futuro: De Menéndez Pidal a la dialectología del siglo XXI”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia de clausura.

CONGRESO: Cien años de Filología Asturiana (1906-2006). Centenariu de *El dialecto leonés* de Ramón Menéndez Pidal

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Oviedo

AÑO: 2006 (9-11 de octubre)

25.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “La contribución de la filología hispánica al ‘I Congrés’. El caso de Ramón Menéndez Pidal”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: El primer Congrés Internacional de la Llengua Catalana. Reflexos i projeccions (commemoració del centenari del primer congrés internacional de la llengua catalana).

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Barcelona

AÑO: 2006 (18 de octubre)

26.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Las lenguas del rey: del latín a las lenguas vernáculas en los documentos de cancillería de los reinos hispánicos en el siglo XIII”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: Construcción y conservación de la memoria regia en occidente (siglos X-XIV)

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Archivo de la Corona de Aragón (Barcelona)

AÑO: 2007 (25-27 de junio)

27.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Corpora dialectais”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda

CONGRESO: Curso de verano “Xeografía lingüística ibèrica: traballos e métodos”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidade de Santiago de Compostela

AÑO: 2007 (18-20 de julio)

28.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “The development of gender: Hispanic mass neuters compared to English dialects mass / count distinction emergence, Scandinavian neuter agreement and South Italian mass neuters”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.

CONGRESO: XVIII International Conference on Historical Linguistics (Workshop on Grammatical Changes in Indo-European Languages).

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Université de Québec à Montréal

AÑO: 2007 (6-11 de agosto)

29.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Manuscritos historiográficos ‘de autor’”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: Congreso Internacional Códices literarios españoles (Edad Media).

LUGAR DE PRESENTACIÓN: San Millán de la Cogolla

AÑO: 2007 (28 de de noviembre-1 de diciembre)

30.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: Los capitulación de las fuentes en el corpus prosístico de Alfonso X el Sabio (con especial atención a la *Estoria de España* y la *General estoria*)

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.
CONGRESO: Congreso Internacional Modelos latinos en la Castilla medieval.
LUGAR DE PRESENTACIÓN: École Normale Supérieure, Lyon (Francia)
AÑO: 2007 (30 de noviembre-1 de diciembre)

31.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: Latín frente a romance: la selección de la lengua en las cancillerías regias de Portugal, Castilla, León, Navarra y Aragón en el siglo XIII.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.
CONGRESO: La parole des rois. Couronnes d'Aragon et de Castille (XIII^e-XV^e siècles)
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Université Paris-Sorbonne (Francia)
AÑO: 2008 (14 de enero)

32.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: La lengua del corpus alfonsí: tronco común y ramificaciones dialectales.
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.
CONGRESO: VI Semana de Estudios Alfonsíes. Alfonso X en la historia del español. *E quanto en el lenguaje endereçólo él por sí*
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Cátedra Alfonso X el Sabio (EL Puerto de Santa María, Cádiz)
AÑO: 2008 (3-5 de abril)

33.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: "Menéndez Pidal y la fundación de la dialectología hispánica: revisión crítica con un siglo de distancia"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.
CONGRESO: 1968-2008: The work of Ramón Menéndez Pidal forty years after his death. A one-day colloquium to be held at the Magdalen Iberian Medieval Studies Seminar
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Magdalen College (University of Oxford)
AÑO: 2008 (30 de mayo)

34.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: "La lingüística histórica española en la encrucijada"
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda "Tendencias actuales en lingüística histórica".
CONGRESO: Congreso Internacional "La obra de Lapesa desde la filología actual"
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad Complutense de Madrid
AÑO: 2008 (11-13 de junio)

35.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: Pronominal systems in Ibero-Romance dialects: geographical evidence of how internal and external factors work together in linguistic change
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.
CONGRESO: XIII International Conference on Methods in Dialectology
LUGAR DE PRESENTACIÓN: University of Leeds (Reino Unido)
AÑO: 2008 (4-8 de agosto)

36.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: La variación gramatical en el español de la Península Ibérica: estado de la cuestión y nuevas perspectivas

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria.

CONGRESO: V Congreso Internacional de Hispanistas Brasileños

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brasil

AÑO: 2008 (2-5 de septiembre)

37.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: Transmisión y metamorfosis de los textos en lengua vulgar en la Edad Media: hacia una tipología de mecanismos evolutivos

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria.

CONGRESO: II Congreso Internacional de la Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Centro Internacional de la Lengua Española, San Millán de la Cogolla, La Rioja

AÑO: 2008 (10-13 de septiembre)

38.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: La investigación en sintaxis dialectal hispánica

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: Labor en tienda. Tendencias nuevas na llingüística asturiana

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Oviedo

AÑO: 2008 (6-9 de octubre)

39.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: Los colores y la articulación textual de los códices de Alfonso el Sabio

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria.

CONGRESO: VII Colóquio da Secção Portuguesa da Associação Hispânica de Literatura Medieval

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidade Aberta, Lisboa

AÑO: 2008 (15-17 de octubre)

40.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: Problemas de lengua en la edición de la *General estoria* (cuarta parte) de Alfonso X el Sabio

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia inaugural.

CONGRESO: II Jornadas de Edición de Textos e Historia de La Lengua: Homenaje a Rafael Lapesa

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Sevilla

AÑO: 2008 (22-24 de octubre)

41.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Polémicas y crítica textual”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda-Homenaje a Alberto Blecu.

CONGRESO: VI Congreso Internacional Lope de Vega. Lope polemista

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad Autónoma de Barcelona

AÑO: 2008 (13-15 de noviembre)

42.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “El neutro de materia ibero-romance comparado con otros neutros románicos e indoeuropeos”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia plenaria.

CONGRESO: Oxford Forum of Iberian Studies on Variation and Change in Ibero-Romance
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Linacre College (University of Oxford)
AÑO: 2008 (26-27 de noviembre)

43.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Los pronombres átonos en los manuscritos y en las ediciones de textos medievales: ¿se debe intervenir en la unión y separación de palabras?”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia por invitación.

CONGRESO: 17. Deutscher Hispanistentag /17 Congreso de la Asociación Alemana de Hispanistas

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Eberhard Karls Universität Tübingen, Alemania

AÑO: 2009 (19-21 de marzo)

44.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Nuevos métodos de investigar la variación gramatical: el *Corpus Oral y Sonoro del Español Rural*”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia por invitación.

CONGRESO: Simposio Internacional Nuevas Tecnologías para la Variación Lingüística (EUDIA-2)

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad del País Vasco (Vitoria-Gasteiz)

AÑO: 2009 (1-2 de octubre)

45.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Caracterización gramatical del español norteño y su interés para la historia de la lengua”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia por invitación.

CONGRESO: VII Congreso Internacional de Lingüística Hispánica: Tiempo, espacio y relaciones espacio-temporales en la lengua española

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Leipzig, Alemania

AÑO: 2009 (4-7 de octubre)

46.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “El valor político de la lengua del *Liber regum*”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.

CONGRESO: Historiographie royale léonaise, castillane et navarraise du XIIe siècle. 2. Le *Liber regum*

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Université Paris-Sorbonne, Francia

AÑO: 2009 (4-5 de diciembre)

47.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Contextos de alternancia dativo / acusativo en español”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.

CONGRESO: Seminario de la red española vinculada a EDISYN (European Dialect Syntax)

LUGAR DE PRESENTACIÓN: CNRS, Baiona, Francia

AÑO: 2010 (4-5 de marzo)

48.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Del latín al romance en las cancillerías regias de la Península Ibérica”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Plenaria.

CONGRESO: IX congreso argentino de hispanistas, “el hispanismo ante el bicentenario”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de La Plata, Argentina

AÑO: 2010 (27-30 de abril)

49.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “El *Corpus Oral y Sonoro del Español Rural*: balance y perspectivas de futuro”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda: “Análisis lingüístico a partir de corpus informáticos”.

CONGRESO: Curso “Utilidades de la edición electrónica y los corpus informáticos”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Castilla-La Mancha (Ciudad Real)

AÑO: 2010 (3 de noviembre)

50.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “La variación gramatical en el Corpus Oral y Sonoro del Español Rural”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia.

CONGRESO: XXX Cursos de Verano – XXIII Cursos Europeos

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de San Sebastián

AÑO: 2011 (12 de septiembre)

51.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “¿Cuantificación con concordancia “anómala”? *Mucha vino y poca trabajo*”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: Coloquio internacional “Hápax sintácticos y gramática histórica”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Tubinga, Alemania

AÑO: 2011 (8-9 de diciembre)

52.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Los manuscritos regios de la *Estoria de España* de Alfonso el Sabio”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: “L’Auteur et son manuscrit”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Colloque International, Casa de Velázquez, Madrid

AÑO: 2012 (23-24 de abril)

53.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “La voluntad de afirmación de la lengua vulgar en el castellano alfonsí”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia.

CONGRESO: sección “The birth of medieval linguistic consciousness”, International Medieval Meeting Lleida 2012

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universitat de Lleida

AÑO: 2012 (26-29 de junio)

54.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “La idea de España en la Edad Media”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Plenaria.

CONGRESO: IX Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Cádiz

AÑO: 2012 (10-14 de septiembre)

55.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Gender syncretism in indefinite quantifiers in Spanish dialects”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.
CONGRESO: Edisyn Workshop On Ibero-Romance Dialects: Clitics and Beyond
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad Carlos III, Madrid
AÑO: 2012 (12-13 de diciembre)

56.
AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Dialectología e historia (no solo) de la lengua”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Plenaria.
CONGRESO: XIII Congreso Internacional de la AJIHLE
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Salamanca
AÑO: 2013 (10-12 de abril)

57.
AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Dialect Syntax in the Audible Corpus of Rural Spoken Spanish (Corpus Oral y Sonoro del Español Rural or COSER)”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Invited Speaker.
CONGRESO: International Workshop “The syntactic variation of Catalan and Spanish dialects”
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universitat Autònoma de Barcelona
AÑO: 2013 ((June 26th-28th))

58.
AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Sincretismo de género en la cuantificación indefinida de los dialectos del español”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: XXVIIe Congrès international de linguistique et de philologie romanes
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Université de Nancy, Francia
AÑO: 2013 (15-20 de julio)

59.
AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Audible Corpus of Spoken Rural Spanish: characteristics, outcomes and prospects”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia por invitación
CONGRESO: Workshop ‘Corpora in Linguistic Research: Issues of Presentation and Use’
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Helsinki, Finlandia
AÑO: 2013 (30 de agosto)

60.
AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Tradición textual y manuscritos singulares a la luz de la prosa historiográfica en la Península Ibérica”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia por invitación
CONGRESO: Per una filologia della ricezione: *Sincronia del manoscritto e diacronia della tradizione nel Medioevo Romano* (IV Seminario Internazionale di Filologia Romanza)
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Fondazione Ezio Franceschini – Archivio Gianfranco Contini, Florencia, Italia
AÑO: 2013 (1-2 de octubre)

61.
AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “The Royal Spanish Academy: present and future projects”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia por invitación

CONGRESO: Seminar 300th anniversary of the Royal Spanish Academy
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Taylorian Institution, Sub-Faculty of Spanish, University of Oxford,
Reino Unido
AÑO: 2013 (11 de noviembre)

62.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Confronting methodologies for syntax variation: atlases and oral corpora”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia por invitación
CONGRESO: Workshop Tools to Approach Linguistic Variation
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universitat Autònoma de Barcelona
AÑO: 2014 (20 de junio)

63.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “El *Corpus Oral y Sonoro del Español Rural* y la investigación diacrónica”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Plenaria
CONGRESO: 3. Internationales Kolloquium zu historischen Corpora der Iberoromanischen
Sprachen
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universität Zürich (Suiza)
AÑO: 2014 (23-25 de junio)

64.

AUTOR: Estrada, Ana, Joan Vallès, Manuel Pardo de Santayana e Inés Fernández-Ordóñez
TÍTULO: “Los nombres populares y el inventario español de los conocimientos tradicionales relativos a la
biodiversidad”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación.
CONGRESO: ICEB 2014 (International Conference of Ethnobotany)
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Córdoba
AÑO: 2014 (17 de noviembre)

65.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Los conceptos de autor y autoría en la historiografía medieval iberorromance (siglos XIII-
XV)”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia por invitación (*relatore*)
CONGRESO: Seminario internazionale *Scrivere la storia tra medioevo ed età moderna. Materialità e progettualità del
testo storico*
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Università Federico II di Napoli (Italia)
AÑO: 2014 (8-9 de diciembre)

66.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “La variación gramatical en el español de la Península Ibérica”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia
CURSO DE DOCTORADO: Incontri di Orillas. Seminario d’Ispanistica
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Università degli Studi di Padova (Italia)
AÑO: 2015 (17 de marzo)

67.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “De la transmisión manuscrita al cambio textual. Hacia una tipología de mecanismos evolutivos
en los textos medievales”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia
CURSO DE DOCTORADO: Circolo Filologico Linguistico Padovano
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Università degli Studi di Padova (Italia)
AÑO: 2015 (18 de marzo)

68.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Proyecto de digitalización y catálogo del fichero para la *Historia de la Lengua Española* de Ramón Menéndez Pidal”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: X Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Zaragoza
AÑO: 2015 (7-11 de septiembre)

69.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Concordancia neutra y cuantificación evaluativa en los dialectos del norte peninsular”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia por invitación
CONGRESO: Seminario de Variación Lingüística
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universitat de Girona
AÑO: 2015 (25 de noviembre)

70.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “La información sintáctica en los atlas lingüísticos”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda
CONGRESO: La información sintáctica en los atlas lingüísticos: antecedentes, aplicaciones y perspectivas
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universitat Autònoma de Barcelona
AÑO: 2015 (27 de noviembre)

71.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “El español en el mundo. Unidad y diversidad”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda
CONGRESO: VII Congreso Internacional de la Lengua Española
LUGAR DE PRESENTACIÓN: San Juan de Puerto Rico
AÑO: 2016 (15-18 de marzo)

72.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Variación gramatical en los dialectos del español peninsular”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: seminario (10 h.)
CONGRESO: Seminario del Máster Universitario Internacional en Lengua Española y Lingüística y Doctorado en Investigaciones Humanísticas de la Universidad de Oviedo
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Oviedo
AÑO: 2016 (4-5 de abril)

73.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “La edición de la *Estoria de España* de la Biblioteca clásica”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: ponencia
CONGRESO: Seminario de Investigación Papel / Digital: Editar la Estoria de España de Alfonso X, SEMYR, Lecciones y seminarios SEMYR e IEMYR 2015/16

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Salamanca
AÑO: 2016 (29 de abril)

74.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Los dialectos del español europeo”, “El español en América”, Alfonso X el Sabio y su importancia para la estandarización del español”, “History of the Spanish Language: An Overview”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ciclo de 4 conferencias (8 h.)
CONGRESO: Distinguished Scholar Lecturing at Peking University (PKU)
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Pekín
AÑO: 2016 (16-20 de mayo)

75.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “La variación sintáctica del español y sus raíces diacrónicas”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Plenaria
CONGRESO: La variation linguistique dans la Romania (DIA-IV: Repenser la variation linguistique)
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Zúrich
AÑO: 2016 (12-14 de septiembre)

76.

AUTOR: De Benito Moreno, Carlota, Javier Pueyo e Inés Fernández-Ordóñez
TÍTULO: “Creating and designing a corpus of rural Spanish”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Póster
CONGRESO: *13th Conference on Natural Language Processing (KONVENS 2016)*
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Bochum
AÑO: 2016 (19-21 de septiembre)

77.

AUTOR: Inés Fernández-Ordóñez
TÍTULO: “La tradición ibérica: discusión”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia
CONGRESO: VII Seminario Internazionale di Filologia Romanza “Le parole e le cose in filologia”: Tradizione e dottrine romanze a confronto
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Fondazione Ezio Franceschini – Archivio Gianfranco Contini – Università di Siena (Firencia)
AÑO: 2016 (12-13 de octubre)

78.

AUTOR: Inés Fernández-Ordóñez
TÍTULO: “Los mapas lingüísticos de *Orígenes* y las áreas dialectales contemporáneas: coincidencias y divergencias”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación
CONGRESO: Seminario *90 años de Orígenes del español (1026-2016)*
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Fundación Ramón Menéndez Pidal
AÑO: 2016 (2-3 de noviembre)

79.

AUTOR: Inés Fernández-Ordóñez
TÍTULO: “La cronística alfonsí”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia
CONGRESO: Seminario “Alfonso X y la cultura del siglo XIII: la plenitud de la Edad Media”
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Castilla - La Mancha

AÑO: 2016 (8-10 de noviembre)

80.

AUTOR: Inés Fernández-Ordóñez

TÍTULO: "Presente y futuro de los corpus lingüísticos"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda

CONGRESO: IV Congreso Internacional de Corpus Diacrónicos en Lenguas Iberorrománicas

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Alcalá

AÑO: 2016 (24-25 de noviembre)

81.

AUTOR: Inés Fernández-Ordóñez

TÍTULO: "El etiquetado de formas dialectales en el COSER: Terminología, problemas y perspectivas"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: Seminario "Variación lingüística: reflexiones metodológicas y nuevos recursos"

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universitat de Girona

AÑO: 2016 (1-2 de diciembre)

82.

AUTOR: Inés Fernández-Ordóñez

TÍTULO: "La transmisión manuscrita y la terminología ecdótica"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia inaugural

CONGRESO: V Jornadas sobre Edición de Textos e Historia de la Lengua (Filología y Ecdótica)

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Sevilla

AÑO: 2017 (15-17 de marzo)

83.

AUTOR: Inés Fernández-Ordóñez

TÍTULO: "La variación gramatical en el español europeo"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

CONGRESO: IV Ciclo de Conferencias de Estudios de Posgrado

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Jaén

AÑO: 2017 (28 de marzo)

84.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "Áreas dialectales del español europeo"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

CONGRESO: Seminario "Modos y espacios de la lengua española"

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Huelva

AÑO: 2017 (24 de abril)

85.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: "La traducción en tiempos de Alfonso X"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda

CONGRESO: Coloquio internacional "La construcción del discurso en la Edad Media. V. Pensar la traducción en la Edad Media"

LUGAR DE PRESENTACIÓN: École de hautes études hispaniques et ibériques, Casa de Velázquez, Madrid

AÑO: 2017 (3-4 de mayo)

86.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: ““The latest developments in the Corpus Oral y Sonoro del Español Rural”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: International Conference in Language Variation in Europe (IClave9)

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Málaga

AÑO: 2017 (6-9 de junio)

87.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Actors and *auctores* in Medieval Iberian historiography: a three centuries overview”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Plenaria inaugural

CONGRESO: VIII International Conference “The Medieval Chronicle”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad Nova de Lisboa

AÑO: 2017 (10-14 de julio)

88.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Errori, variant, innovazioni: defizioni e problemi”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: Convegno internazionale sul tema: “La critica del testo. Problemi di metodo ed esperienze di lavoro. Trent’anni dopo in vista del settecentenario della morte de Dante”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Centro Pio Rajna. Centro di studi per la ricerca letteraria, lingüística e filologica, Roma.

AÑO: 2017 (23-26 de octubre)

89.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “El *Corpus Oral y Sonoro del Español Rural*: nuevos avances y retos pendientes”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: Encuentro “La variación gramatical en español. Avances, reflexiones teóricas y nuevos recursos”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad Autónoma de Madrid

AÑO: 2017 (6-8 de noviembre)

90.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Mechanisms of evolution in Medieval texts. How to organize the changes?”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Plenaria inaugural

CONGRESO: 14th European Society for Textual Scholarship. “Editorial Degrees of Intervention”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Alcalá (Alcalá de Henares, Madrid)

AÑO: 2017 (23-24 de noviembre)

91.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Hispanismo e hispanismos”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda

CONGRESO: Hispanismo e hispanismos. Historia, literatura, arte y pensamiento.

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad Autónoma de Madrid

AÑO: 2018 (8-10 de mayo)

92.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Campanas COSER Canarias: perspectivas y retos en el estudio de las variedades rurales del español canario”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: Coloquio Internacional “El español en Canarias: estudios y retos actuales”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Lausana, Suiza

AÑO: 2018 (4-5 de junio)

93.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Don Ramón, el gentilhombre letrado, en el 50 aniversario de su muerte”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda

CONGRESO: Patrimonio textual y Humanidades digitales. VII Congreso Internacional de la SEMYR

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Salamanca

AÑO: 2018 (4-6 de septiembre)

94.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés y Pedro M. Cátedra

TÍTULO: “Una edición del *Salterio bilingüe* de la primera mitad del siglo XIII”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: Patrimonio textual y Humanidades digitales. VII Congreso Internacional de la SEMYR

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Salamanca

AÑO: 2018 (4-6 de septiembre)

95.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Áreas dialectales y nombres de animales en el ALPI”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: Coloquio “Geolingüística peninsular: investigaciones en curso”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: CCHS-CSIC

AÑO: 2018 (28 de septiembre)

96.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “¿Cómo geolocalizar a un hablante por su gramática? Ejemplos de dialectología aplicada”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia inaugural

CONGRESO: V Jornadas (In)formativas de Lingüística Forense: Panorama actual de la Lingüística Forense en el ámbito académico y profesional

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad Autónoma de Madrid

AÑO: 2018 (25-27 de octubre)

97.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “El Corpus Oral y Sonoro del Español Rural y la dialectología peninsular”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

CONGRESO: Jornadas sobre Lingüística aplicada. Corpus orales y español de Canarias

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de La Laguna

AÑO: 2018 (6 de noviembre)

98.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Editando la *Estoria de España* a partir de varios copistas”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: La lengua de los copistas. Variación y modelos de escritura del texto en el español medieval

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad Salamanca
AÑO: 2020 (15 de octubre)

99.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Investigating grammar variation in dialects of Rural Spanish”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CONGRESO: Parametric Networks of Language Variation. Theories and Methodologies
<<https://sites.google.com/view/parametricnetworks/inicio>>
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad Autónoma de Barcelona (Vía Teams)
AÑO: 2021 (14 de enero)

100.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Las políticas lingüísticas en España”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda
CONGRESO: Jornadas Joan Margarit / Francisco Brines
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Alcalá. Evento híbrido (online-presencial)
AÑO: 2021 (21 de abril)

101.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Textos castellanos”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CONGRESO: Convegno “Forma, sostanza, superficie. La variazione testuale nei manoscritti medievali, tra filologia e linguistica”
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Università di Siena. Evento híbrido (online-presencial)
AÑO: 2021 (27 de mayo)

102.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Diferencias y semejanzas paleográficas en los códices alfonsíes”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CONGRESO: “Materia histórica: manuscritos y difusión del legado historiográfico de Alfonso X (1270-1350)”
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Biblioteca Histórica Marques de Valdecilla, UCM. Evento híbrido (online-presencial)
AÑO: 2021 (10-11 de junio)

103.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “La variable lengua de los códices alfonsíes”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia
CONGRESO: Curso de verano “Libros, mediadores y redes sociales en tiempos de Alfonso X (1221-2021)”
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad Complutense de Madrid, El Escorial. Evento híbrido (online-presencial)
AÑO: 2021 (21-23 de julio)

104.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “La nueva edición de la *Estoria de España* de Alfonso X”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia de clausura

CONGRESO: Congreso Internacional “Historiador y poder. El historiador en el poder. VIII centenario del nacimiento de Alfonso X el Sabio”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Centro de Investigación Interdisciplinaria del Potencial Humano. Centro de Investigación Social Avanzada. Academia Presidencial de Economía Nacional y Administración Pública (RANEP). Escuela de Estudios Actuales en las Humanidades, ICS APENAP, Moscú. Evento híbrido (online-presencial)

AÑO: 2021 (20-23 de septiembre)

105.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Alfonso X el Sabio y los inicios de la estandarización”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia inaugural

CONGRESO: Jornadas *De la norma alfonsí a las normas del español. VIII Centenario del nacimiento de Alfonso X*

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Centro Internacional del Español. Universidad de Salamanca

AÑO: 2021 (3-4 de octubre)

106.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés y Elena E. Rodríguez Díaz

TÍTULO: “Un nuevo manuscrito del siglo XIII del *Fuero real*”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

LUGAR DE PRESENTACIÓN: “Alfonso X y el poder de la literatura (1221-2021)”. Congreso internacional, Iemyrhd, Universidad de Salamanca

AÑO: 2021 (22-24 de noviembre)

107.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Mass/count distinctions in Ibero-Romance dialects”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Seminario dentro del proyecto “UFSP Sprache und Raum”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Linguistik Zentrum, Universität Zürich, Suiza,

<https://www.uzh.ch/news/agenda/record.php?id=48121ygroup=43ylang=enyfontsize=small>

AÑO: 2021 (2 de diciembre)

108.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Audible Corpus of Spoken Rural Spanish and the research on grammatical variation in European Spanish”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: Kickoff meeting (part 2) REEDS-network (Re-examining dialect syntax)

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Online event, Ghent University

AÑO: 2022 (21 de enero)

109.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Diferencias y semejanzas paleográficas en los códices de la segunda mitad del siglo XIII y la primera mitad del siglo XIV”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: Coloquio “LIMES: Límites y márgenes en la historia del español”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: CESH-CSIC, Madrid

AÑO: 2022 (28-29 de marzo)

110.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Decisiones editoriales. La nueva edición de la *Estoria de España* de Alfonso X”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: XIII Semana de Estudios Alfonsíes: XIII Semana de Estudios Alfonsíes “Alfonso X: su reinado y su legado ocho siglos después”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Cátedra Alfonso X el Sabio, El Puerto de Santa María

AÑO: 2022 (30 de marzo-1 de abril)

111.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés y Esther Hernández

TÍTULO: “Los archivos lingüísticos de Ramón Menéndez Pidal y del *Centro de Estudios Históricos* (1910-1939) en la web: presentación del proyecto «La filología en la Edad de Plata de la cultura española»”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: *XII Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española*

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de León

AÑO: 2022 (16-19 de mayo)

112.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Avances y problemas en el desarrollo del *Corpus Oral y Sonoro del Español Rural*: sincronización, lematización, etiquetado morfosintáctico y marcación lingüística”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: VI Wedisyn Meeting - Westmost Europe Dialect Syntax

LUGAR DE PRESENTACIÓN: URPP Language and Space / Institute of Romance Studies Universidad de Zúrich

AÑO: 2022 (2-3 de junio)

113.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Soluciones interdialectales en el español de Aragón”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: *Congrés Espais de frontera a la península Ibèrica*

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universitat de Barcelona

AÑO: 2022 (8-10 de junio)

114.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “La expresión de la posesión en el *Atlas lingüístico de la Península Ibérica*”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: XXX Congreso Internacional de Lingüística y Filología Románicas

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de La Laguna

AÑO: 2022 (4-9 de julio)

115.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés, Pilar García Mouton, Maria-Pilar Perea, Xulio Sousa

TÍTULO: “Sobre la edición interactiva del *Atlas lingüístico de la Península Ibérica* (ALPI)”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comunicación

CONGRESO: XXX Congreso Internacional de Lingüística y Filología Románicas

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de La Laguna

AÑO: 2022 (4-9 de julio)

116.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “*La Estoria de España* de Alfonso X. El texto y su edición”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

CONGRESO: Congreso Internacional “Alfonso X. El universo político y cultural de un reinado”
LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Castilla-La Mancha
AÑO: 2022 (19-21 de octubre)

117.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Antonio de Nebrija, introductor del Humanismo en España”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda

CONGRESO: Jornada “V centenario del fallecimiento de Antonio de Nebrija”

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Sofía San Clemente de Ohrid, Bulgaria

AÑO: 2022 (27 de octubre)

118.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “El *Corpus Oral y Sonoro del Español Rural* (COSER): historia, desarrollos digitales y resultados”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Key-note speaker sección 14 “Dialectología de corpus: Geografía lingüística del español en la era digital”

CONGRESO: XXIII. Congreso de la Asociación Alemana de Hispanistas

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad de Graz, Austria

AÑO: 2023 (22-25 de febrero)

EXPERIENCIA EN ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE I+D

Organización de congresos, seminarios, jornadas, etc., científicos-tecnológicos, o participación en comités científicos de congresos

TÍTULO: "Alfonso el Sabio y las Crónicas de España", seminario organizado por la Fundación Duques de Soria.

TIPO DE ACTIVIDAD: Secretaria del Seminario ÁMBITO: Internacional

FECHA: 7-11 de julio de 1997

TÍTULO: XXIV Congreso Internacional de Lingüística y Filología Románicas (Aberystwyth, Gales)

TIPO DE ACTIVIDAD: Presidencia de la sección ÁMBITO: Internacional

V "La langue des textes anciens"

FECHA: 2-5 de agosto de 2004

TÍTULO: XII New Methods in Dialectology (New Moncton, Canadá)

TIPO DE ACTIVIDAD: Comité científico de ÁMBITO: Internacional

selección de "Special Session on Iberian Dialectology"

Fecha: 1-5 de agosto de 2005

TÍTULO: Coloquio "Reinos, lenguas y dialectos en la Edad Media Ibérica. La construcción de la identidad", organizado por el SIREM y la UAM.

TIPO DE ACTIVIDAD: Comité organizador del coloquio ÁMBITO: Internacional

FECHA: 16-17 de noviembre de 2006

TÍTULO: Coloquio sobre "Corpus diacrónicos en lenguas iberorromances" (Universitat de les Illes Balears).

TIPO DE ACTIVIDAD: Comité científico de selección y publicación de actas ÁMBITO: Internacional

FECHA: 25-27 de octubre de 2007

TÍTULO: Congreso Internacional "La obra de Lapesa desde la filología actual" (Universidad Complutense de Madrid).

TIPO DE ACTIVIDAD: Comisión científica ÁMBITO: Internacional

FECHA: 11-13 de junio de 2008

TÍTULO: Primer simposi internacional "Humanitats a la xarxa"

TIPO DE ACTIVIDAD: Comité científico ÁMBITO: Internacional

FECHA: 23-25 de febrero, 2011

TÍTULO: XVI Congreso Internacional de la ALFAL (Universidad de Alcalá)

TIPO DE ACTIVIDAD: Comité científico ÁMBITO: Internacional

FECHA: 6-9 de junio de 2011

TÍTULO: Coloquio “Convivencia de lenguas y conflictos de poder en la Edad Media ibérica” (AILP-Universidad Autónoma de Madrid).
TIPO DE ACTIVIDAD: Comisión organizadora ÁMBITO: Internacional
FECHA: 3-4 de noviembre de 2011

TÍTULO: “How spatial is dialect syntax?”, workshop within the International Symposium on Limits and Areas in Dialectology (University of Lisbon, Portugal).
TIPO DE ACTIVIDAD: Scientific Comitee ÁMBITO: Internacional
FECHA: 23-25 de noviembre de 2011

TÍTULO: XXVII Congreso Internacional de Lingüística y Filología Románicas (Nancy, Francia)
TIPO DE ACTIVIDAD: Vicepresidencia de la ÁMBITO: Internacional
sección 8 “Linguistique variationnelle, dialectologie
et sociolinguistique”
FECHA: 15-20 de julio de 2013

TÍTULO: V Encuentro Wedisyn (Westmost Europe Dialect Syntax) (Universidad Autónoma de Madrid)
TIPO DE ACTIVIDAD: Comité ÁMBITO: Internacional
organizador
FECHA: 24-25 de abril de 2014

TÍTULO: La *General estoria* de Alfonso X: canon literario y cambio lingüístico (Universidad Autónoma de Madrid)
TIPO DE ACTIVIDAD: Comité científico ÁMBITO: Nacional
FECHA: 3-4 de noviembre de 2016

TÍTULO: Encuentro de dialectos del español / Spanish dialects meeting (Universidad Complutense de Madrid)
TIPO DE ACTIVIDAD: Comité científico ÁMBITO: Nacional
FECHA: 19-21 de abril de 2017

TÍTULO: La variación gramatical en español. Avances, reflexiones teóricas y nuevos recursos (Universidad Autónoma de Madrid)
TIPO DE ACTIVIDAD: Comité ÁMBITO: Nacional
organizador
FECHA: 6-8 de noviembre de 2017

TÍTULO: Fourth International Conference Medieval Europe in Motion: The Middle Ages: A Global Context? (Lisbon, IEM, FCSH/UNL- Fundação Calouste Gulbenkian)
TIPO DE ACTIVIDAD: Comisión científica ÁMBITO: Internacional
FECHA: 13-15 December 2017

TÍTULO: LingCor2018: I Col·loqui Internacional ÁMBITO: Internacional
de Lingüística de Corpus Orals (Facultat de

Filología, Traducció i Comunicació, Universitat de València)

TIPO DE ACTIVIDAD: Comisión científica

FECHA: November 8-9, 2018

TÍTULO: *III Spadisyn. Encuentro sobre Dialectos Españoles / Spanish Dialects Meeting* (Universidad de Alcalá de Henares)

ÁMBITO: Nacional

TIPO DE ACTIVIDAD: Comisión científica

FECHA: 14-15 de octubre de 2019

TÍTULO: IX Jornadas de iniciación a la investigación en lengua y literaturas hispánicas (UCM)

ÁMBITO: Nacional

TIPO DE ACTIVIDAD: Comité evaluador

FECHA: 15-18 de marzo de 2021

TÍTULO: «Contarte he maravillas...». Congreso internacional de estudios medievales hispánicos en honor a Joseph T. Snow (BNE, Universidad de Alcalá, Universidad Complutense de Madrid)

ÁMBITO: Internacional

TIPO DE ACTIVIDAD: Comité científico

FECHA: 25-29 de octubre de 2021

TÍTULO: X Jornadas de iniciación a la investigación en lengua y literaturas hispánicas (UCM)

ÁMBITO: Nacional

TIPO DE ACTIVIDAD: Comité evaluador

FECHA: marzo de 2022

TÍTULO: Coloquio "Formas vitales y construcciones históricas: la obra de Américo Castro en el cincuentenario de su muerte" (Universidad de Salamanca)

ÁMBITO: Nacional

TIPO DE ACTIVIDAD: Comité científico

FECHA: 1-2 de diciembre de 2022

Organización de campañas de investigación dialectal (trabajo de campo)

Entre 1988 y 2022 ha organizado 72 campañas de investigación dialectal para recolectar los datos del Corpus Oral y Sonoro del Español Rural (COSER), en colaboración con su equipo de investigación y los estudiantes de la Universidad Autónoma de Madrid. La lista completa puede consultarse [aquí](#).

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DIRIGIDOS

Tesis doctorales

1.

TÍTULO: *La sustitución del imperfecto de subjuntivo por el condicional simple y el imperfecto de indicativo en el castellano septentrional peninsular. (Estudio de variación dialectal)*

DOCTORANDO: Enrique Pato Maldonado

UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid

FACULTAD: Filosofía y Letras

FECHA: 26/09/2003

CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad

2.

TÍTULO: *El sistema referencial de los pronombres personales en la documentación castellana medieval. Intento de reconstrucción histórica*

DOCTORANDO: Cristina Matute Martínez

UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid

FACULTAD: Filosofía y Letras

FECHA: 6/09/2004

CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad

3.

TÍTULO: *La Tercera Partida* de Alfonso X el Sabio. Estudio y edición crítica de los títulos XVIII al XX.

DOCTORANDO: Raúl Orellana Calderón

UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid

FACULTAD: Filosofía y Letras

FECHA: 15/11/2006

CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad

4.

TÍTULO: *Les origines du royaume d'Aragon dans l'historiographie de l'est péninsulaire (1369-1499).*

DOCTORANDO: Sophie Hirel-Wouts

UNIVERSIDAD: Paris IV – Paris Sorbonne (Francia). En cotutela con Georges Martin.

FACULTAD: Lettres et Sciences Humaines

FECHA: 1/12/2006

CALIFICACIÓN: Tres Honorable avec Felicitacions

5.

TÍTULO: *La gramaticalización de los tiempos compuestos en español antiguo: cinco cambios diacrónicos.*

DOCTORANDO: Javier Rodríguez Molina

UNIVERSIDAD: UAM. En codirección con Leonardo Gómez Torrego.

FACULTAD: Filosofía y Letras

FECHA: 10/6/2010

CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude por Unanimidad y Premio Extraordinario de Doctorado (concedido en 2013).

6.

TÍTULO: *Ovidio en la General estoria* de Alfonso X el Sabio.

DOCTORANDO: Irene Salvo García

UNIVERSIDAD: UAM. En cotutela con Carlos Heusch (ENS, Lyon, Francia).

FACULTAD: Filosofía y Letras

FECHA: 16/3/2012

CALIFICACIÓN: APTO con Mención CUM LAUDE por unanimidad

7.

TÍTULO: “Los tratamientos de 2pl en Andalucía occidental y Portugal: estudio geo- y sociolingüístico de un proceso de gramaticalización”

DOCTORANDO: Víctor Lara Bermejo

UNIVERSIDAD: UAM.

FACULTAD: Filosofía y Letras

FECHA: 27/2/2015

CALIFICACIÓN: Sobresaliente

8.

TÍTULO: “Las construcciones con *se* en una perspectiva variacionista y dialectal”

DOCTORANDO: Carlota de Benito Moreno

UNIVERSIDAD: UAM. En codirección con Johannes Kabatek (Universidad de Zúrich, Suiza)

FACULTAD: Filosofía y Letras

FECHA: 21/12/2015

CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude

9.

TÍTULO: “*Crónica de 1344*. Edición crítica y estudio”

DOCTORANDO: Ingrid Vindel Pérez

UNIVERSIDAD: Universitat Autònoma de Barcelona. En codirección con Francisco Rico Manrique (UAB)

FACULTAD: Filosofia i Lletres

FECHA: 01/02/2016

CALIFICACIÓN: Excelente

10.

TÍTULO: “Fernando de Pulgar y su «Libro de los claros varones de Castilla». Pensamiento político, humanismo y literatura en el siglo XV”

DOCTORANDO: M^a Isabel de Páiz Hernández

UNIVERSIDAD: Universidad de Salamanca. En codirección con Pedro Cátedra (USal)

FACULTAD: Filología

FECHA: 05/02/2016

CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude y Premio Extraordinario

11.

TÍTULO: “The loss of intervocalic /d/ in the Iberian Peninsula”

DOCTORANDO: Ana Estrada Arráez

UNIVERSIDAD: Universidad de Friburgo, Alemania. En codirección con Daniel Jacob (Universidad de Friburgo)

FECHA: 14/09/2017

CALIFICACIÓN: Magna cum Laude (1,4)

12.

TÍTULO: “Las traducciones bíblicas en la Castilla medieval: caracterización lingüística desde una perspectiva dialectal”

DOCTORANDO: Patricia Ribas Marí

UNIVERSIDAD: Universidad de las Islas Baleares. En codirección con Andrés Enrique-Arias (UIB)

FECHA: 07/06/2022

CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude

Memorias de Licenciatura

1.

TÍTULO: “La sustitución del imperfecto de subjuntivo por el condicional simple y el imperfecto de indicativo en la provincia de Burgos” (Memoria de Licenciatura)

DOCTORANDO: Enrique Pato Maldonado

UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid

FACULTAD: Filosofía y Letras

AÑO: 1998

CALIFICACIÓN: Sobresaliente

2.

TÍTULO: “Estudio comparativo del sistema de pronombres átonos de tercera persona no reflexivos en tres obras del *scriptorium* alfonsí: variación y norma (1254-1280)” (Memoria de Licenciatura)

DOCTORANDO: Cristina Matute Martínez

UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid

FACULTAD: Filosofía y Letras

AÑO: 1999

CALIFICACIÓN: Sobresaliente y Opción a Premio Extraordinario

Trabajos de investigación presentados al Diploma de Estudios Avanzados

3.

TÍTULO: “Una versión romanceada de la *Historia de Rebus Hispaniae* del Toledano. Estudio y presentación crítica” (Memoria de Diploma de Estudios Avanzados)

DOCTORANDO: Enrique Jerez Cabrero

UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid

FACULTAD: Filosofía y Letras

AÑO: 2001

CALIFICACIÓN: Sobresaliente

4.

TÍTULO: “Estudio crítico y transcripción paleográfica del *Chronicon Pontificum et Imperatorum* de Martín de Oppau” (Memoria de Diploma de Estudios Avanzados)

DOCTORANDO: Rosa Paradela Jiménez

UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid

FACULTAD: Filosofía y Letras

AÑO: 2001

CALIFICACIÓN: Sobresaliente

5.

TÍTULO: “La *Tercera Partida* de Alfonso X el Sabio. Aproximación a su estudio y edición crítica” (Memoria de Diploma de Estudios Avanzados)

DOCTORANDO: Raúl Orellana Calderón

UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid

FACULTAD: Filosofía y Letras

AÑO: 2002

CALIFICACIÓN: Sobresaliente

6.

TÍTULO: “Aproximación al estudio de uno de los testimonios de la Segunda Parte de la *General estoria*: el manuscrito *P7*” (Memoria de Diploma de Estudios Avanzados)

DOCTORANDO: Ana Cabezas Martín

UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid

FACULTAD: Filosofía y Letras

AÑO: 2003
CALIFICACIÓN: Sobresaliente

7.
TÍTULO: "Difusión léxica, cambio semántico y gramaticalización: los tiempos compuestos en español antiguo" (Memoria de Diploma de Estudios Avanzados)
DOCTORANDO: Javier Rodríguez Molina
UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid
FACULTAD: Filosofía y Letras
AÑO: 2004
CALIFICACIÓN: Sobresaliente

8.
TÍTULO: "*Collatio* y evolución de la lengua. Ensayo metodológico"(Memoria de Diploma de Estudios Avanzados)
DOCTORANDO: Miguel Montejo García
UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid
FACULTAD: Filosofía y Letras
AÑO: 2005
CALIFICACIÓN: Sobresaliente

9.
TÍTULO: "Las *Heroidas* en la *General estoria* de Alfonso X: Procedimientos de traducción y resemantización de Ovidio en la Edad Media hispánica"(Memoria de Diploma de Estudios Avanzados)
DOCTORANDO: Irene Salvo García
UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid
FACULTAD: Filosofía y Letras
AÑO: 2006
CALIFICACIÓN: Sobresaliente

Trabajos finales de investigación (TFM) en el Máster “Lengua española: investigación y aplicaciones profesionales”

10.
TÍTULO: “La sufijación apreciativa en el espacio geográfico peninsular”
DOCTORANDO: Beatriz Martín Izquierdo
UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid
FACULTAD: Filosofía y Letras
AÑO: 2008
CALIFICACIÓN: Sobresaliente

11.
TÍTULO: “La diferente evolución de los adverbios pronominales derivados de INDE en las lenguas occidentales de la Península Ibérica”
DOCTORANDO: Manuel Suárez Rueda
UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid
FACULTAD: Filosofía y Letras
AÑO: 2008
CALIFICACIÓN: Sobresaliente

12.
TÍTULO: “En torno al clítico dativo”
DOCTORANDO: Kengo Matsui
UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid. Codirigida con Elena de Miguel

FACULTAD: Filosofía y Letras
AÑO: 2008
CALIFICACIÓN: Sobresaliente

13.
TÍTULO: “Descripción y análisis del pronombre concordado con el sujeto en el *Atlas Lingüístico de la Península Ibérica*”
DOCTORANDO: Carlota de Benito
UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid
FACULTAD: Filosofía y Letras
AÑO: 2009
CALIFICACIÓN: Sobresaliente

14.
TÍTULO: “El uso de *ustedes* por *vosotros* en Andalucía occidental”
DOCTORANDO: Víctor Lara Bermejo
UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid
FACULTAD: Filosofía y Letras
AÑO: 2010
CALIFICACIÓN: Sobresaliente

15.
TÍTULO: “La /d/ intervocálica y final en el *Atlas Lingüístico de la Península Ibérica*”
DOCTORANDO: Ana Estrada Arráez
UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid
FACULTAD: Filosofía y Letras
AÑO: 2012
CALIFICACIÓN: Sobresaliente

16.
TÍTULO: “Variación de caso en los pronombres átonos de tercera persona en el *Atlas Lingüístico de la Península Ibérica*”
DOCTORANDO: Olga León Zurdo
UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid
FACULTAD: Filosofía y Letras
AÑO: 2013
CALIFICACIÓN: Sobresaliente

17.
TÍTULO: “Transcripción, edición y estudio de la documentación primitiva del monasterio de San Salvador de Oña: 944 - 1150”
DOCTORANDO: Jaime González Gómez
UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid
FACULTAD: Filosofía y Letras
AÑO: 2013
CALIFICACIÓN: Sobresaliente

18.
TÍTULO: “Los relativos *qui*, *quien*, *que* y *qual* en el navarro y aragonés medieval (siglo XIII)”
DOCTORANDO: Gema Herranz Martínez
UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid. En codirección con Javier Elvira González
FACULTAD: Filosofía y Letras
AÑO: 2015

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (10)

19.

TÍTULO: “Usos del pretérito perfecto simple y compuesto en las lenguas iberorromances según el *Atlas Lingüístico de la Península Ibérica*”

DOCTORANDO: Yixin Wang

UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid

FACULTAD: Filosofía y Letras

AÑO: 2015

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (10)

20.

TÍTULO: “La evolución de /-s/ en el español meridional en el *Atlas Lingüístico de la Península Ibérica*”

DOCTORANDO: Patricia Ribas Marí

UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid

FACULTAD: Filosofía y Letras

AÑO: 2016

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9,5)

21.

TÍTULO: “Hacia una dialectología de la subordinación de relativo. La reasunción en la sintaxis del español”

DOCTORANDO: Jorge Agulló González

UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid

FACULTAD: Filosofía y Letras

AÑO: 2018

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9,5)

22.

TÍTULO: “Distribución de las variantes de *hattà* y *(en)tro a* en el español medieval”

DOCTORANDO: Amina Claire Cadiñanos Chapman

UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid

FACULTAD: Filosofía y Letras

AÑO: 2022

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9,5) y MH

Trabajo final de investigación (TFM) en el Máster Interdisciplinar de Estudios Medievales Hispánicos

23.

TÍTULO: “Los relativos *qui*, *quien* y *que* y su distribución gramatical en la documentación leonesa del siglo XIII (1230-1300)”

DOCTORANDO: Purificación Pinilla Sieteiglesias

UNIVERSIDAD: Autónoma de Madrid

FACULTAD: Filosofía y Letras

AÑO: 2012

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9)

Trabajos Fin de Grado en el Grado de Estudios Hispánicos: Lengua española y sus literaturas (UAM)

TÍTULO: “Análisis del dialecto de Aulago, aldea de Gérgal, Almería”

GRADUANDO: Beatriz Rodríguez Aldehuela

AÑO: 2014

CALIFICACIÓN: Notable (7,5)

TÍTULO: “Análisis del habla de Los Palacios Blancos (Murcia)”

GRADUANDO: Víctor Acevedo López

AÑO: 2015

CALIFICACIÓN: Notable (8,5)

TÍTULO: “Análisis lingüístico del habla de Mogente (Valencia)”

GRADUANDO: Carlos Vílchez Carbajo

AÑO: 2015

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9,5)

TÍTULO: “Estudio y edición crítica de la *Estoria de los godos*. desde Tanauso hasta Hermanarico”

GRADUANDO: Jorge Agulló González

AÑO: 2017

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (10)

TÍTULO: “Análisis lingüístico del habla de Campos del Río, Doña Inés y Lo Ferro (Murcia)”

GRADUANDO: Estefanía Montero Vallejo

AÑO: 2017

CALIFICACIÓN: Notable (8)

TÍTULO: “Ascenso del operador *más* en el español de las islas Canarias”

GRADUANDO: Irene Elvira Mondéjar

AÑO: 2020

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (9)

TÍTULO: “El manuscrito BNE/7798 del *Fuero real* de Alfonso X. Edición y estudio lingüístico”

GRADUANDO: Jorge García Arroyo

AÑO: 2022

CALIFICACIÓN: Sobresaliente (10)

DOCENCIA Y EVALUACIÓN EN PROGRAMAS DE DOCTORADO

Docencia de posgrado en programas nacionales

1. Profesora del Máster en Lengua Española: Investigación y Prácticas profesionales de la UAM (desde 2007 hasta el presente).
2. Profesora invitada en el Seminario del Máster Universitario Internacional en Lengua Española y Lingüística y Doctorado en Investigaciones Humanísticas de la Universidad de Oviedo, donde impartió el seminario titulado “Variación gramatical en los dialectos del español peninsular” (10 h.) (4-5 de abril de 2016).
3. Profesora del Máster de Lexicografía Hispánica de la RAE (desde el curso 2015-2016 hasta el presente).
4. Profesora invitada en el IV Ciclo de Conferencias de Estudios de Posgrado, con la conferencia “La variación gramatical en el español europeo” (Universidad de Jaén, 28 de marzo de 2017).

Docencia de posgrado en programas internacionales

1. Profesora en el Seminario de Doctorado “Philologie et Histoire Culturelle du Moyen Âge Espagnol”, Séminaire d'Études Médiévales Hispaniques, Université de Paris 13 (París, Francia) (noviembre de 2000).
2. Curso de Doctorado “Dialects of Spanish (case studies and beyond)” (Universidad de Gante, Bélgica) (18-25 de mayo de 2015).
3. Curso de doctorado “ALPES - Abriendo líneas en el pasado del español”: “*De más (demás) y demasiado: la historia de dos cuantificadores vista desde la dialectología*”, Kandersteg, Suiza, organizado por la Universidad de Zúrich y la Universidad de Lausana. 2016 (18-22 de enero)
4. Curso de doctorado “Oralpes. Oralidad: perspectivas sobre el español”: “*El Corpus Oral y Sonoro del Español Rural y los problemas de editar textos orales*”, Kandersteg, Suiza, organizado por la Universidad de Zúrich y la Universidad de Lausana. 2018 (14-19 de enero)
5. Forma parte del equipo docente del “Dottorato in Testi, Tradizioni e Culture del Libro. Studi italiani e romanzi” de la Università degli Studi di Napoli Federico II (2019-2023) <<http://www.unina.it/ateneo/scuola-superiore-meridionale/testi-tradizioni-e-culture-del-libro.-studi-italiani-e-romanzi#CdD>>.

Tribunales de tesis doctorales en el extranjero

Ha participado como miembro experto externo en los siguientes tribunales de tesis doctorales en Francia, Portugal y Bélgica:

1. Patricia Rochwert, *Du poème à l'histoire. La geste cidienne dans l'historiographie alphonisne et néo-alphonisne (XIIIe-XIVe siècles)*, Université Paris 13, 17 de enero de 1998.
2. Daniel Gregorio, *Message politique et portée religieuse des Cantigas de Santa María d'Alphonse X de Castilla*, Université Paris 13, 23 de noviembre de 2000.
3. Isabel de Barros Dias, *Metamorfoses de Babel. A historiografia ibérica (sécs. XIII-XIV): Construções e estratégias textuais*, Universidade Aberta, Lisboa, 11 de julio de 2001.
4. Filipe Alves Moreira, *A Crónica de Portugal de 1419: Fontes, Estratégias e Posteridade*, Universidade do Porto, 21 de enero de 2011.

5. Olivier Iglesias, *Le placement des clitiqes dans les complexes verbaux en espagnol: une nouvelle approche de la question*, Université Paris 8 – Saint-Denis, 8 diciembre de 2012.
6. Natalia Pericchi, *Indirect object doubling in Argentinian Spanish. A diachronic account*, KU Leuven, Lovaina, Bélgica, 29 de abril de 2017.
7. Cristina Peña Rueda, *Variación sintáctica en el español de Canarias y su dimensión atlántica. El ascenso del cuantificador más en las superlativas complejas y en las construcciones aditivo-negativas*, Université de Lausanne, Suiza, 24 de septiembre de 2022.

Otras actividades de evaluación y coordinación relacionadas con los estudios de posgrado

- Ha sido miembro de la Comisión de Evaluación del Programa Nacional de Formación de Personal Universitario (becas FPU) por el área de Conocimiento Filología y Filosofía en las convocatorias de 2003 y 2004.
- Ha formado parte del Tribunal del Diploma de Estudios Avanzados del Programa de Doctorado "Lengua Española y Lingüística General" del Departamento de Filología Española de la UAM en 2000-2003 y 2007-2008.
- Ha sido miembro de la Comisión de Doctorado, por el área de Lengua Española, del Departamento de Filología Española (2000-2003).
- Formó parte de la Comisión coordinadora del Máster en lengua española: investigación y prácticas profesionales (UAM, 2010-2012).
- Formó parte de la Comisión coordinadora del Doctorado en Estudios Hispánicos de la Universidad Autónoma de Madrid (2013-2015).
- Formó parte en 2011 del comité evaluador del Programa Propio de Másteres y Doctorados de Excelencia 2011-2015 de la UAM, como parte del Campus UAM-CSIC de excelencia.
- Ha tutelado estudiantes extranjeros con becas de posgrado obtenidas en sus países: Niguelme Cardoso (Universidade est. Paulista Júlio de Mesquita filho / Araraquara, Brasil, curso 2009-2010), Leandro Silveira de Araujo (Universidade est. Paulista Júlio de Mesquita filho / Araraquara, Brasil, curso 2015-2016). Hugo García (Universidad de Gante, Bélgica, curso 2015-2016), Antoine Primerano (Universidad de Gante, Bélgica, septiembre de 2018), María Mare Universidad del Comahue, Argentina, septiembre-noviembre de 2021).
- Forma parte del Consejo Académico Asesor para la programación de los Cursos de Verano de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (2022-).
- Preside el Jurado de los Premios Enrique Fuentes Quintana a Tesis Doctorales (FUNCAS) en el área de Humanidades (2021-2022).

COMITÉS CIENTÍFICOS DE EVALUACIÓN Y ASESORAMIENTO (NACIONALES E INTERNACIONALES)

Revistas y colecciones nacionales e internacionales

- Forma parte del Consejo Asesor de la revista *Alcanate. Revista de Estudios Alfonsíes* (1999-)
- Fue elegida miembro de número del Centro para la Edición de los Clásicos Españoles (2001) y forma parte de la junta directiva del CECE desde marzo de 2005.
- Forma parte del Comité Científico de la Colección de libros “Yuso”, dedicada a la edición y el estudio de textos hispánicos antiguos y medievales (2005-).
- Forma parte del “Comitato científico” de la revista italiana *Ecdotica* (2004-).
- Ha coordinado la sección de “Filología” de la *Revista de Erudición y Crítica* (2006-2007).
- Forma parte del Comité científico de *E-Spania. Revue électronique d'études hispaniques médiévales* (Universidad de París IV- Sorbona) (2006-).
- Forma parte del comité científico de la revista *Diálogo de la lengua* (Universidad Complutense de Madrid) (2007-)
- Forma parte del comité evaluador de la colección “Méridiennes”, de la Université de Toulouse-Le Mirail (2007-).
- Forma parte del consejo científico asesor de la revista *Acta Hispanica* (Universidad de Szeged, Hungría) (2008-).
- Forma parte del consejo científico de la revista *Biblias Hispánicas* (CILENGUA) (2009-).
- Forma parte del comité científico del Boletín ASPE (2010-).
- Es miembro del comité científico de la *Revista de Filología Asturiana* (2011-).
- Es miembro del consejo editorial de la revista *Caracol* (Universidade de São Paulo) (2010-).
- Es miembro del Editorial Board del *Boletín de Literatura Oral* (Universidad de Jaén) (2011-).
- Fue elegida miembro del Consejo Cultural Internacional de la Fundación Antonio Machado en 2011.
- Forma parte del Consejo de Redacción de *Hesperia. Anuario de Filología Hispánica* (Universidad de Vigo) (2012-).
- Forma parte del Consejo de Redacción del *Boletín de la Real Academia Española* (2012-).
- Forma parte del consejo científico de las publicaciones del SEMYR (Seminario de Estudios Medievales y Renacentistas) (2012-).
- Forma parte del Consejo de Redacción de la *Revista de Filología Española* (2014-).
- Forma parte del Consejo de Redacción de la revista *Troianalexandrina* (2014-).
- Forma parte del Editorial Board de *Philology. An International Journal on the Evolution of Languages, Cultures and Texts* (Peter Lang Publishers) (2015-).
- Dirige la colección “Estudios filológicos” de la Universidad de Salamanca, con sello de calidad en edición académica de la FECYT (2016-2021), renovado en 2022.
- Forma parte del consejo científico de la revista *Glosema. Revista Asturiana de Lingüística* (2018-).
- Forma parte del comité científico de la revista *Rivista di Filologia e Letterature Ispaniche* (2020-).
- Forma parte del comité científico de la revista *Asterisco. Revista de Lingüística Española* (2021-).
- Forma parte del comité científico de la revista “Cuadernos AISPI. Estudios de Lenguas y Literaturas hispánicas” (2022-).
- Forma parte del comité científico de la colección “Biblioteca Áulica” de Ediciones Polifemo (2020-2021) y de su continuación, “El discurso cortesano” de la Universidad de Jaén (2022-).
- Forma parte del comité científico de la *Revista de Investigación Lingüística*, de la Universidad de Murcia (2022-).
- Ha evaluado artículos para las siguientes revistas internacionales: *Revue romane* (Dinamarca), *Romance Philology* (Estados Unidos de América), *Variants: the Journal of the European Society for Textual Scholarship, Dialectologia*, *RILCE*, *Studia Historica*, *Anuario de Estudios Medievales*, *Verba*, *La corónica*, *Iberoromania*, *Cuadernos de lingüística de El Colegio de México*, *Journal of Historical Sociolinguistics*, *Bulletin of Hispanic Studies*, *Historia* (São Paulo), *Estudis Romànics*, *Medioevo Romanzo*, *Hesperia*, *Moenia*, *Revista de poética medieval*, además de todas aquellas en las que forma parte del comité científico.

- Ha evaluado originales para distintas editoriales académicas: Iberoamericana / Verwoert, Ediciones de la Universidad de Salamanca, Casa de Velázquez, Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid, John Benjamins.

Evaluación de proyectos I+D (nacionales e internacionales)

- Ha evaluado regularmente proyectos de su área de investigación presentados al Programa Nacional I+D del Ministerio de Educación y Ciencia/ Ciencia y Tecnología /Economía y Competitividad, Agencia Andaluza del Conocimiento, ICREA (Institució Catalana de Recerca i Estudis Avançats), Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León y de Castilla-La Mancha.

- Ha participado como evaluadora externa en proyectos del “Standard Research Grants Program of the Social Sciences and Humanities Research Council of Canada”.

- Ha participado como evaluadora externa de proyectos de investigación para la Research Foundation Flanders (Fonds Wetenschappelijk Onderzoek - Vlaanderen, FWO), Bélgica.

- Ha participado como evaluadora externa de proyectos de investigación para la Agencia de Promoción Científica y Tecnológica de Argentina.

- Ha participado como evaluadora externa de proyectos de investigación para la Swiss National Science Foundation.

Comisiones de Habilitación (Francia)

- Ha formado parte, en calidad de experto externo, del Tribunal del Dossier del Diplôme National d'Habilitation à Diriger des Recherches (Litteratures et langues romanes) en tres ocasiones:

Ghislaine Fournés, *Les Miniatures du Códice Rico (Cantigas de Santa María d'Alphonse X) comme Imago Mundi et Imago Operae*, Université de Lyon 2, 18 de diciembre de 2002.

Corinne Mencé-Caster, *L'auteurité dans le discours historiographique alphonsin: l'Histoire d'Espagne*, Université de Paris IV-La Sorbonne, 10 de diciembre de 2005.

Patricia Rochwert-Zuili, *La reine et le chroniqueur: La Chronique de Castille et le programme político-culturel de Marie de Molina*, 4 de diciembre de 2009, Université Paris-Sorbonne.

Institutos universitarios

- Es miembro del Instituto Universitario “Menéndez Pidal” de la Universidad Complutense de Madrid.

- Es miembro de honor del Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas de la Universidad de Salamanca (2021).

- Es Investigadora de Referencia (2011) y miembro de la Junta Directiva (2013) del Instituto “La corte en Europa” de la Universidad Autónoma de Madrid.

Otras actividades de gestión y evaluación universitaria

- Directora del Departamento de Filología Española de la UAM (2013).

- Fue miembro, por el área de Lengua Española, de la Comisión de Seguimiento del Grado de “Estudios Hispánicos: Lengua Española y sus Literaturas” de la UAM (2009-2013).

- Presidió y coordinó el tribunal de las Pruebas de Homologación de los estudios de Licenciatura en Traducción e interpretación y Filología hispánica, francesa, inglesa y árabe de la Facultad de Filosofía y Letras de la UAM (2012-2018).

PATRONATOS

Fundación Ramón Menéndez Pidal

Fue elegida miembro del patronato de la FRMP en noviembre de 2010.

Biblioteca Nacional de España

Vocal por designación en el Real Patronato de la Biblioteca Nacional de España y miembro de la comisión permanente (desde julio 2018), renovada en octubre de 2021.

Fundación Ortega-Marañón

Fue elegida miembro del patronato el 28 de septiembre de 2021.

REALES ACADEMIAS

Real Academia Española

Fue elegida miembro de número de la Real Academia Española el 18 de diciembre de 2008, para ocupar el sillón correspondiente a la letra P, e ingresó el 13 de febrero de 2011.

Segunda vocal de la Junta de Gobierno desde diciembre de 2014 hasta diciembre de 2018.

Real Academia de Doctores de España

Elegida miembro de número en la sección 2ª Humanidades, medalla 102, el día 3 de mayo de 2017. Ingresa el 9 de mayo de 2018.

JURADOS DE PREMIOS NACIONALES E INTERNACIONALES

Premios nacionales

Premio Nacional de Traducción 2011

Premio Nacional al Mejor Traductor 2011

Premio Nacional de Ensayo 2012

Premio Nacional de las Letras Españolas 2012

Premio Nacional de Poesía 2013

Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2014

Premio Nacional de Poesía Joven “Miguel Hernández” 2014

Premio Nacional de las Letras Españolas 2015

Premio de Literatura en Lengua Castellana “Miguel de Cervantes” 2015

Premio Nacional de Literatura Narrativa 2018

Premio Nacional de Poesía 2020

Premio de Literatura en Lengua Castellana “Miguel de Cervantes” 2020

Premio Nacional de las Letras Españolas 2022

Premio Real Academia Española de creación literaria 2012

Premio Real Academia Española de investigación filológica 2015

Premio Borau-Real Academia Española al mejor guion cinematográfico 2018

Premio Fundación Fomento de la lectura 2020

Premio Enrique Fuentes Quintana a Tesis Doctorales en Humanidades (2021-2022). Presidencia del Jurado.

Premios internacionales

Premio Eulalio Ferrer 2012

Premio Eulalio Ferrer 2013

Premio Eulalio Ferrer 2014

Premio Eulalio Ferrer 2015

Premio Eulalio Ferrer 2016

Premios Ortega y Gasset de Periodismo 2017

Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades 2011

Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales 2012

Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales 2013

Premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales 2014

XXIX Premio Internacional Menéndez Pelayo 2015

PREMIOS

- Premio de la Asociación de Antiguos Alumnos de la UAM en su edición de 2009.

- Premio Universitario 2010-2011 “Aula Abierta”: Universitaria del año, de la Universidad de Sevilla.

OTRAS PARTICIPACIONES Y PUBLICACIONES DE ALTA DIVULGACIÓN Y TRANSFERENCIA

(conferencias, medios de comunicación, teatro, documentales, entrevistas)

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: Ciclo de conferencias *La mujer en la España de hoy*.

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda Mujer y Ciencia.

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad Rey Juan Carlos, Madrid.

AÑO: 2009 (29 de abril)

PUBLICACIÓN: *La mujer en la España de hoy*, vol. II, Fundación Universidad Rey Juan Carlos / Fundación Eduardo Barreiros / Comunidad de Madrid, 2009, págs. 93-96.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Los colores y la triple articulación textual en los códices de Alfonso X el Sabio”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Casino de Madrid

AÑO: 2011 (23 de mayo)

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Al servicio de la comunidad hispanohablante”

PUBLICACIÓN: *Anuario El País*, 2012, pág. 227.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “La lengua de Castilla y el nacimiento del español”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Universidad Popular Carmen de Michelena de Tres Cantos

AÑO: 2013 (26 de noviembre)

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: *Poema del Cid*. Lecturas en vida (José Luis Gómez), acompañadas de un comentario académico (Inés Fernández-Ordóñez)

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Real Academia Española (10 de marzo de 2014), Teatro de la Abadía (12 de enero de 2015) y 37.º Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro (5 de julio de 2014).

<https://www.youtube.com/watch?v=Lmkh4MO5TMM>

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Lengua española y género”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Seminario de 3 h.

LUGAR DE PRESENTACIÓN: Facultad de Formación del Profesorado, Universidad Autónoma de Madrid.

AÑO: 2016

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Maneras de enseñar”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Columna Carta blanca de *El País Semanal*, https://elpais.com/elpais/2018/12/28/eps/1546014584_713740.html.

AÑO: 6 de enero de 2019.

AUTOR: José Enrique Ruiz Domènec, Inés Fernández-Ordóñez, José Ramón Alonso, Elisa Ruiz García, David Jou i Mirabent, Santos M. Mateos Rusillo, Albert Mercadé, José Riello

TÍTULO: “La huella de Leonardo”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: *El Ciervo: revista mensual de pensamiento y cultura*, 776, 2019, págs. 16-20.

AÑO: 2019.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Lenguas y letras: caminos hacia el humanismo”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Mesa redonda en las Jornadas “Alfonso X el Sabio; político y mecenas, intelectual y soldado. 800 años del nacimiento (1221-2021)”. Casa de los Poetas y las Letras, ICAS, Ayuntamiento de Sevilla.

AÑO: 19 de mayo de 2021.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Una voz plebeya y versátil”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Columna *Una mirada académica*, ABC cultural, https://www.abc.es/cultura/cultural/abci-plebeya-y-versatil-202105281218_noticia.html.

AÑO: 28 de mayo de 2021.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Los libros del rey Sabio”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comisariado de exposición. Antesala. Biblioteca Nacional de España.

AÑO: 17 de noviembre de 2021-22 de febrero de 2022.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés

TÍTULO: “Alfonso X el Sabio. El legado de un rey precursor”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Comité científico de la exposición. Museo de Santa Cruz, Toledo.

AÑO: marzo-junio de 2022.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Los libros y las lenguas del rey Sabio”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia. Instituto Cervantes, Palermo, Italia.
AÑO: 28 de octubre de 2021.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Los libros del rey Sabio”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Sesión monográfica *Octavo centenario del nacimiento de Alfonso X. una mirada al futuro*, Real Academia de Doctores de España
AÑO: 3 de noviembre de 2021.

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “¿Cuál será el legado de...?”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Columna “Una mirada académica”, ABC Cultural, https://www.abc.es/cultura/cultural/abci-cual-sera-legado-putin-202203251530_noticia.html
AÑO: 25 de marzo de 2022

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Alfonso X y la escuela de traductores de Toledo: rupturas y continuidades”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ciclo de conferencias sobre la Escuela de Traductores de Toledo, Fundación Juan March, <https://www.march.es/es/madrid/conferencia/escuela-traductores-toledo-alfonso-x-escuela-traductores-toledo-rupturas>
AÑO: 1 de diciembre de 2022

AUTOR: Fernández-Ordóñez, Inés
TÍTULO: “Los varios nombres de nuestra lengua”
TIPO DE PARTICIPACIÓN: La Tercera, ABC, <https://www.abc.es/opinion/ines-fernandez-ordonez-varios-nombres-lengua-20230327185228-nt.html>
AÑO: 27 de marzo de 2023

Entrevistas de divulgación de la investigación y participación en documentales

Participación en la película *Emilia* <http://www.saltodeejepc.com/emilia/>, sobre Emilia Pardo Bazán (2022).

Inés Fernández-Ordóñez. El español y el medio rural.
<https://www.youtube.com/watch?v=MOT67MCNeS0>

Mara Torres e Inés Fernández-Ordóñez en los "Diálogos para una innovación crítica"
<https://www.youtube.com/watch?v=-yLaSotPK5E>

Charlando sobre el castellano con Inés Fernández-Ordóñez
<https://www.youtube.com/watch?v=Ca2eqAeQQfk>

Español para todos los públicos - M. Nieves Sánchez G. de Herrero entrevista a Inés Fernández-Ordóñez
<https://www.youtube.com/watch?v=pR5E1NA3h3I>

Participación en el documental “RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL, LA HISTORIA OCULTA EN LAS PALABRAS”. Serie Imprescindibles, RTVE (emitido 19 de abril de 2020).

<https://www.youtube.com/watch?v=9I-1nYZVK3Y>

Entrevista dentro del curso MOOC: Cómo elaborar un texto académico en Humanidades y CCSS, de la Universidad Rey Juan Carlos.

https://www.youtube.com/watch?v=FFY5lh7T0_8yt=8s

Participación en el documental “Tendiendo palabras” sobre María Moliner (2018)

<https://www.rtve.es/television/20181121/tendiendo-palabras-recorre-apasionante-vida-maria-moliner-dedicada-vocacion-amor-lenguaje/1841620.shtml>

SOCIEDADES CIENTÍFICAS

Es miembro de la Asociación de Historia de la Lengua Española, de la Sociedad de Estudios Medievales y Renacentistas y de la Société de Linguistique Romane, de cuyo *Bureau* rector fue elegida en julio de 2022 en calidad de *Conseillère déléguée auprès du Bureau* para el periodo 2022-2025.

Socia de honor de la Asociación de Jóvenes Investigadores de Historiografía e Historia de la Lengua Española (5 de abril de 2018).