Römisch-Germanisches Zentralmuseum
Leibniz-Forschungsinstitut für Archäologie
und
Deutsches Archäologisches Institut – Madrid

SEPARATA / SONDERDRUCK

RGZM – TAGUNGEN Band 24

Raimon Graells i Fabregat · Dirce Marzoli (eds)

ARMAS DE LA HISPANIA PRERROMANA
WAFFEN IM VORRÖMISCHEN HISPANIEN

Actas del Encuentro Armamento y arqueología de la guerra en la Península Ibérica prerromana (s. VI-I a. C.): problemas, objetivos y estrategias

Akten der Tagung Bewaffnung und Archäologie des Krieges auf der Iberischen Halbinsel in vorrömischer Zeit (6.-1. Jh. v. Chr.): Probleme, Ziele und Strategien

Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums Mainz 2016

Römisch-Germanisches
Zentralmuseum
Leibniz-Forschungsinstitut
für Archäologie

R G Z M

INSTITUTUM ARCHAEOLOGICUM GERMANICUM

Redaktion: Giacomo Bardelli, Laura Weszkalnys (RGZM)
Satz: Manfred Albert (RGZM)
Umschlaggestaltung: Raimon Graells i Fabregat,
Reinhard Köster (RGZM)

**Bibliografische Information
der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie: Detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über **http://dnb.d-nb.de** abrufbar.

**ISBN 978-3-88467-260-0
ISSN 1862-4812**

© 2016 Verlag des Römisch-Germanischen Zentralmuseums

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdrucks, der Entnahme von Abbildungen, der Funk- und Fernsehsendung, der Wiedergabe auf fotomechanischem (Fotokopie, Microkopie) oder ähnlichem Wege und der Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen, Ton- und Bildträgern bleiben, auch bei nur auszugsweiser Verwertung, vorbehalten. Die Vergütungsansprüche des §54, Abs.2, UrhG. werden durch die Verwertungsgesellschaft Wort wahrgenommen.

Druck: betz-druck GmbH, Darmstadt
Printed in Germany.

ÍNDICE / INHALT

Markus Egg
Prefacio/Vorwort VII

Raimon Graells i Fabregat · Dirce Marzoli
Introducción/Einleitung 1

Cristina Farnié Lobensteiner
La influencia del armamento hallstático sobre el armamento de la Península Ibérica (Primera Edad del Hierro) 7

Raimon Graells i Fabregat
La influencia del mercenariado hispánico sobre el armamento de la Península Ibérica (s. VI-IV a. C.) 37

Gustau García Jiménez
Panoplias hispánicas con armas de tipo La Tène: Las opciones de la periferia 79

Marta Mazzoli
Elmi »Montefortino« nel Mediterraneo Occidentale 109

Eduardo Kavanagh
Algunos apuntes en torno a la adopción de armas hispánicas por el ejército de Roma 149

Fernando Quesada Sanz
La guerra y el armamento ibérico: Estado actual 165

Carlos Sanz Mínguez
La guerra y el armamento vacceo: Estado actual 193

Alberto J. Lorrio Alvarado
La guerra y el armamento celtibérico: Estado actual 229

Marc Gener Moret · Ignacio Montero Ruiz
Los estudios arqueometalúrgicos de armamento de la Península Ibérica del periodo prerromano (s. VI-I ANE). Situación, problemas, soluciones 273

Martín Almagro-Gorbea
Palabras de Clausura: Avances en el estudio del armamento y la guerra en la Hispania prerromana . . . 295

Schlussworte: Fortschritte bei der Erforschung von Bewaffnung und Krieg im vorrömischen Hispanien 299

Bibliografía 305

Lista de participantes 339

PREFACIO

¿Por qué se dedica un arqueólogo a estudiar un fenómeno como las armas, que están relacionadas con la guerra? Sobre todo desde la II Guerra Mundial, este es un tema mal visto en Europa Central. Después de dos guerras mundiales, la gente estaba harta, dicho en pocas palabras, y sólo ansiaba la paz. A ello se sumó en los años 60 y 70 el movimiento juvenil que bajo el eslogan »make love not war« pretendía abolir la guerra. Hoy en día, Alemania abre las puertas a personas que huyen del horror de la guerra y que en esa huida arriesgan su vida. Lamentablemente, a pesar de todos esos esfuerzos románticos no ha sido posible acabar con los enfrentamientos bélicos; es más, en las últimas décadas su amenaza se hecho más patente todavía: en 1991, el colapso del Estado de Yugoslavia trajo de nuevo una guerra a Europa, y entre 2001 y 2004, Alemania participó en la contienda de Afganistán en el marco de un mandato de la ONU. Tanto en una como en otra se produjo un número escalofriante de víctimas. En el mundo moderno se añaden los intereses de la industria, a la que sólo le importa vender la mayor cantidad de armas posible, y la guerra destructiva consume cantidades infinitas de armas y munición, lo que convierte la fabricación y el comercio con ellas en un negocio enormemente lucrativo. Si volvemos la mirada hacia la Prehistoria y la Antigüedad es imposible obviar el fenómeno de la guerra. La guerra ocupaba un papel muy destacado en la mayoría de las sociedades y el ejército era fundamental para su subsistencia. A diferencia de lo que sucede en la actualidad, la guerra y cuanto la rodeaba gozaba de gran consideración. La valentía demostrada en la lucha se consideraba la máxima virtud masculina. Los éxitos bélicos eran unas de las pocas posibilidades que había para superar las barreras sociales – en general muy estrechas – existentes dentro de las propias capas sociales. Al igual que la riqueza, la generosidad, la inteligencia y la destreza retórica, los éxitos militares eran un requisito indispensable para alcanzar una posición política destacada. Como en la Antigüedad el saqueo no estaba prohibido, como ocurre hoy en día, sino que en parte era incluso el objetivo de la empresa de que se tratara, la guerra ofrecía también a los combatientes la posibilidad de enriquecerse. Por si todo lo anterior no bastara, los enemigos sometidos y sus familiares podían utilizarse como obra de mano barata cuando no como esclavos. En la Antigüedad, de la guerra emanaba fascinación y el filósofo griego Heráclito la definió como »el padre de todas las cosas«.

El arqueólogo italiano Gianluca Tagliamonte (Universidad de Lecce, Italia) describió la atracción que ejercían los guerreros como la »terribile bellezza del guerriero«: ataviado con su brillante armadura, un guerrero así ensalzado intimidaba a sus adversarios a la vez que ofrecía protección a su propia familia. En este juego se refleja, sin embargo, la ambivalencia de la guerra: en cuanto guerrero salvaje y agresivo lucha contra sus adversarios, pero al mismo tiempo protege a los suyos frente a los combatientes enemigos, igualmente salvajes y despiadados. En la antigua Grecia se era también consciente de la cara amarga de la guerra, pues si en un bando había un ganador, en el otro tenía que existir necesariamente un perdedor, y por algo en la Ilíada se denomina a Ares, el dios de la guerra, »asesino de hombres«.

Con los recursos de la arqueología no es fácil escribir una historia de la guerra y de los guerreros. Los hallazgos que hablan directamente de acontecimientos bélicos son extremadamente escasos. Normalmente, los cadáveres de los vencidos se incineraban o se dejaban para que los devoraran los animales salvajes y, por tanto, carecen de provecho alguno para nosotros. En muy contadas ocasiones se descubren tumbas colectivas, a las que eran arrojadas las víctimas de la guerra, pero aún así es muy difícil rastrear sus huellas. Otra forma de ilustrar la guerra prehistórica es recurrir a la representación de combates y combatientes coetáneos, caso de existir. En tal supuesto, las representaciones tampoco deben interpretarse como reproducciones directas de las hazañas bélicas y sus protagonistas, pues las más tempranas suelen

ser en general imágenes mitológicas o idealizadas de combates entre algún antepasado, héroes e incluso dioses.

Más frecuente es que los propios guerreros salgan a nuestro encuentro en las tumbas. Como los guerreros gozaban de gran prestigio, era habitual enterrar a los muertos con sus armas para que pudieran seguir beneficiándose de su estatus en el más allá. Las sociedades con una estructura arcaica creían que en el otro mundo se desempeñaba el mismo papel que en este. Ciertamente, las armas servían para matar a otros seres humanos, pero el momento terrible de su utilización es en realidad breve y contundente. Por el prestigio que se reconocía a la guerra en muchas sociedades arcaicas, las armas adquirían a menudo el rango de insignias bélicas y símbolos de poder. Con mucha frecuencia se adornaban ricamente como señal de autoafirmación en vida o como objeto de exhibición en los ritos funerarios. La espada, la primera arma que se inventó exclusivamente para matar a un ser humano, se revistió de un simbolismo muy particular, que se ha mantenido hasta el día de hoy. El estudio de los »instrumentos de la guerra«, es decir, las armas, permite sacar conclusiones sólidas sobre la profesión de la guerra en el mundo antiguo.

La guerra reviste una seriedad mortal, pues constituye la agresión más violenta y terrible que una persona puede cometer contra otra. Como es natural, va unida a las emociones más intensas, que oscilan entre el odio y el afecto, entre el afán de victoria y el miedo a la muerte. Se comprende fácilmente que en semejantes situaciones de estrés extremo los hombres invocaran a los poderes sobrenaturales para que les apoyaran en su victoria. En la imaginación ciertamente materialista de la Prehistoria y la Antigüedad se prometían regalos a los dioses para incitarles a que prestaran ayuda a los combatientes, y así llegamos a las ofrendas. Para honrar a los dioses, las armas saqueadas al enemigo eran exhibidas en santuarios, quemadas en hogueras, arrojadas a pozos o enterradas.

Markus Egg

VORWORT

Es stellt sich die Frage: Warum beschäftigt sich ein Archäologe mit einem Phänomen wie Waffen, die mit dem Krieg verbunden sind? Spätestens seit dem Zweiten Weltkrieg ist letzterer in Mitteleuropa verpönt. Nach zwei Weltkriegen hatte man salopp gesagt die Schnauze voll, und man sehnte sich nach Frieden. Dazu kam in den 1960er und 1970er Jahren die Jugendbewegung, die unter dem Slogan »Make love, not war« den Krieg am liebsten abgeschafft hätte. Heute öffnet man in Deutschland die Türen für Menschen, die vor dem Grauen des Krieges fliehen und auf der Flucht ihr Leben aufs Spiel setzen. Aber bedauerlicherweise war es trotz aller schwärmerischen Bemühungen nicht möglich, den Krieg loszuwerden, denn in den letzten Jahrzehnten ist er bedrohlich näher gerückt: Der Kollaps des Staates Jugoslawien brachte 1991 wieder einen Krieg nach Europa, und Deutschland führte von 2001 bis 2014 im Rahmen eines UN-Mandats Krieg in Afghanistan. Da wie dort gab es eine erschütternde Anzahl von Opfern. In der modernen Welt kommen noch die Interessen der Industrie hinzu, die möglichst viele Waffen verkaufen möchte – und der zerstörerische Krieg verbraucht Waffen und Geschosse in unendlicher Menge, was die Waffenproduktion und den Waffenhandel zu einem äußerst einträglichen Geschäft macht.

Wenn man sich mit der Vorgeschichte und der Antike auseinandersetzt, kommt man an dem Phänomen Krieg nicht vorbei, denn er besaß einen hohen Stellenwert in den meisten Gesellschaften; das Heer war von grundlegender Wichtigkeit für den Fortbestand einer Gemeinschaft. Kriegertum und Kriegshandwerk war enim Gegensatz zu heute hoch angesehen, und Tapferkeit im Krieg galt als höchste männliche Tugend. Erfolge im Krieg waren eine der wenigen Möglichkeiten, um die zumeist recht engen sozialen Grenzen innerhalb der eigenen Gesellschaftsschichten zu überwinden. Militärische Erfolge waren ebenso wie Reichtum, Großzügigkeit, Klugheit und rhetorische Fähigkeiten eine wesentliche Voraussetzung für eine führende politische Stellung. Da in der Antike das Beutemachen nicht wie heute verboten, sondern z. T. sogar Ziel der Unternehmung war, bot der Krieg auch die Möglichkeit, wirtschaftlichen Reichtum zu erlangen. Außerdem konnten unterworfene Feinde samt Familienangehörigen als billige Arbeitskräfte oder als Sklaven eingesetzt werden. Vom Krieg ging damit in der Antike eine Faszination aus – der griechische Philosoph Heraklit bezeichnete den Krieg gar als »Vater aller Dinge«.

Der italienische Archäologe Gianluca Tagliamonte (Universität Lecce, Italien) umschrieb diese vom Krieger ausgehende Faszination als »terribile bellezza del guerriero«, die fürchterliche Schönheit des Kriegers: Ein so hervorgehobener Krieger wirkte im Glanz seiner Rüstung abschreckend auf seine Feinde und bot gleichzeitig Schutz für seine Angehörigen. Darin spiegelt sich jedoch die Zwiespältigkeit des Kriegertums wider: Als wilder und aggressiver Krieger bekämpft er seine Feinde, und gleichzeitig schützt er seine Angehörigen vor den ebenso wilden und grausamen Kämpfern der Feinde. Im alten Griechenland sah man durchaus auch die bittere Seite des Krieges, denn wenn es einen Sieger gab, musste auf der anderen Seite der Verlierer stehen; nicht umsonst wird der Kriegsgott Ares ebenso wie herausragende Krieger in der Ilias mit dem Adjektiv »männermordend« versehen.

Mit den Mitteln der Archäologie ist es nicht einfach, eine Geschichte des Krieges und damit auch der Krieger nachzuzeichnen. Funde, die direkt vom Geschehen des Krieges künden, sind extrem selten. Üblicherweise wurden die Leichen der Besiegten verbrannt oder den wilden Tieren überlassen und sind damit für immer verloren. Nur selten finden sich Massengräber, in denen die Opfer des Krieges verscharrt wurden. Diese bleiben häufig »unsichtbar«.

Eine weitere Möglichkeit, den vorgeschichtlichen Krieg zu beleuchten, sind zeitgenössische Kampf- und Kriegerdarstellungen, sofern sie vorhanden sind. Sie dürfen aber nicht als direkte Wiedergabe der Realität

verstanden werden, denn bei den frühen Bildern handelt es sich zumeist um mythologische bzw. idealisierte Bilder, die den Kampf irgendwelcher Ahnen, Heroen oder gar Götter darstellten.
Sehr viel häufiger treten uns die Krieger selbst in den Gräbern entgegen. Da Krieger ein hohes Ansehen genossen, war es üblich, die Toten mit ihren Waffen beizusetzen, auf dass sie auch im Jenseits ihren Kriegerstatus wahrnehmen konnten; ging man in archaisch strukturierten Gesellschaften doch vielfach davon aus, dass man im Jenseits die gleiche Rolle ausfüllte wie im Diesseits. Waffen dienten zwar dazu, Menschen zu töten, aber die grausamen Momente ihres Einsatzes sind eigentlich kurz und heftig. Wegen der Wertschätzung des Krieges in vielen archaisch strukturierten Gesellschaften wurden Waffen häufig zu kriegerischen Insignien und Symbolen der Macht, die, oft reich verziert, zum Zweck der Selbstdarstellung zu Lebzeiten wie auch im Grabbrauch präsentiert wurden. Dem Schwert – der ersten Waffe, die ausschließlich erfunden wurde, um Menschen zu töten – kam dabei ein besonders hoher Symbolgehalt zu, der bis heute wirksam ist. Das Studium der »Instrumente des Krieges«, der Waffen, erlaubt solide Rückschlüsse auf das antike Kriegswesen.
Der Krieg besitzt einen tödlichen Ernst, denn er stellt die grausamste und fürchterlichste Angelegenheit dar, die sich Menschen untereinander antun können. Naturgemäß begleiten heftigste Emotionen, die zwischen Hass und Zuneigung sowie Siegesrausch und Todesangst schwanken, die Kämpfer. Es ist leicht verständlich, dass sich Menschen in solchen extremen Stresssituationen an überirdische Mächte wandten, um mit deren Unterstützung zu siegen. In der oft recht dinglichen Vorstellungswelt der Vorgeschichte und der Antike wurden den Göttern Geschenke versprochen, um sie dazu zu bewegen, diesen Menschen Beistand zu gewähren, und damit sind wir bei den Gaben für die Götter. Zu ihren Ehren wurden erbeutete Waffen in Heiligtümern zur Schau gestellt, im Feuer verbrannt, in Gewässern versenkt oder auch vergraben.

Markus Egg

INTRODUCCIÓN

Cuando en 2002 se publicaron las actas del coloquio internacional sobre »La guerra en el mundo ibérico y celtibérico (ss. VI-II a. de C.)«, organizado de forma ejemplar por Pierre Moret (Casa de Velázquez, Madrid) y Fernando Quesada (Universidad Autónoma, Madrid) y celebrado en 1999 en la Casa de Velázquez, no era previsible que dos décadas después se presentaría la necesidad de volver a retomar esta misma temática no sólo por el evidente avance de las investgaciones sistemáticas llevadas a cabo desde entonces, sino también por la aparición en el mercado del arte de un conjunto de cerca de veinte cascos celtibéricos procedentes de actividades clandestinas lamentablemente llevadas a cabo en territorio español. Gracias a las indagaciones iniciadas por el Profesor Dr. Markus Egg y proseguidas por arqueólogos españoles se pudo idendificar su lugar de procedencia, Aranda de Moncayo (prov. Zaragoza/E), y gracias a la intervención del Dr. Michael Müller-Karpe se pudieron dar los pasos necesarios para el rescate de dichos ejemplares, aunque finalmente se perdieran las huellas de su destino final. Ya que ambos arqueólogos pertenecen al Römisch-Germanisches Zentralmuseum Mainz y dada la estrecha relación de esta institución con el Instituto Arqueológico Alemán de Madrid, nos pareció consecuente ofrecer de forma conjunta un foro a los especialistas de armas prerromanas de la Península Ibérica, que sirviera para desarrollar un diálogo sobre esta temática y su posterior publicación. La planificación preveía un encuentro dedicado explícitamente al los cascos hispano-calcídicos y otro que de forma más general trataría sobre el armamento y la guerra relacionados con la Península Ibérica en época prerromana. Efectivamente gracias a la importante base de datos arqueológicos disponible en la actualidad se pudo realizar un estudio interdisciplinar extendido a cuestiones no sólo tecnológicas y formales, sino también interrelaciones sociales, cultuales, económicas y, tratándose de guerra y mercenarios, también políticas. La armas en cuestión, producidas en la Península Ibérica, fueron utilizadas en combates y guerras en territorio peninsular y fuera de él, como por ejemplo en el Sur de Italia por mercenarios, pero también servían para hacer exhibición del rango social o como ofrenda cultual. Al tener tan distintas funciones y tan amplias distribuciones, esto hace evidente y permite diferenciar las complejas redes de interacción. Además sus características técnicas y formales permites localizar talleres, detectar influencias, tradiciones e innovaciones y afinar cronologías.

Ambos encuentros se llevaron a cabo en el Instituto Arqueológico Alemán de Madrid. El segundo, se celebró el 10 de junio de 2014 y en él se presentó el estudio monográfico sobre los cascos hispano-calcídicos (volúmen 46 de la serie del RGZM »Kataloge Vor- und Frühgeschichtlicher Altertümer«), mientras que este volúmen es el resultado del primer encuentro celebrado el 17 de enero del 2014.

La publicación recoge todas las intervenciones presentadas en aquella ocasión y además dos estudios que completan el cuadro. Siguiendo un orden cronológico, el repertorio se inicia con la contribución de Cristina Farnié, derivada de su tesis doctoral, que analiza las influencias del Sur de Francia sobre el primer armamento de hierro de la Península Ibérica. Seguidamente Raimon Graells ofrece una panorámica de la actividad mercenaria hispana en el Mediterráneo y de cómo esta actividad influyó sobre las producciones de armas peninsulares. A continuación la aportación de Gustau García Jiménez, trata de armas de tipo e influencia céltica producidas en la Península Ibérica consigue distinguir entre los elementos de adaptación e innovación y los de tradición y persistencia. Al mismo periodo cronológico se dedica el artículo de Marta Mazzoli, ya que presenta el catálogo de los cascos de tipo Montefortino (en hierro y bronce), encontrados en la Península Ibérica. Eduardo Kavanagh, presenta la situación inversa a los trabajos anteriores, es decir, la influencia de un tipo de arma peninsular sobre las producciones foráneas, en este caso romanas. La segunda parte del volumen se ocupa de las síntesis de los principales grupos culturales productores de armas de la

Península Ibérica prerromana: De los íberos trata Fernando Quesada, de los celtíberos Alberto J. Lorrio y de los vettones Carlos Sanz. Todos ellos participaron también en el mencionado congreso de la Casa de Velázquez, de hecho hacen referencia a sendas publicaciones, pero al mismo tiempo las actualizan y amplían. Los trabajos de síntesis concluyen con Ignacio Montero y Marc Gener quienes aportan resultados novedosos y de gran alcance al ocuparse de la arqueometría de armas prerromanas peninsulares, destacando su potencialidad para futuros proyectos. Nadie mejor que Martín Almagro-Gorbea para poner el broche final. A su maestría se deben la reflexiones de conjunto, las estimaciones metodológicas y las interpretaciones históricas. A pesar de todo, y como ya se acordó desde un principio, no se han incluido en la publicación dos aportaciones sumamente interesantes: la intervención de Markus Egg sobre el depósito de armas de un santuario del Gailtal (Tirol/A) – ejemplo modélico de una recuperación científica y patrimonial de un conjunto expoliado – ni la aportación de David García y Sonia López sobre »la tumba del guerrero« de Málaga, excavada de forma modélica por ellos mismos, ya que su publicación ya estaba en curso en otras sedes.

Esta publicación es el resultado de una cooperación y deseamos expresar nuestra gratitud a todos lo que con su aportación han colaborado a su éxito. Los autores son los protagonistas, y deseamos manifestarles nuestras felicitaciones. Destacamos además el inestimable apoyo científico de Markus Egg, tomamos como ejemplo a seguir la lucha llevada a cabo por Michael Müller-Karpe contra los expolios del patrimonio arqueológico, y apreciamos la generosidad de Falko Daim, director General del RGZM, que ha permitido la acogida de esta publicación en la serie RGZM – Tagungen, garantizando su financiación e inversión logística. No sólo los investigadores, sino también a los dibujantes Michael Ober y Monika Weber, a los traductores Ilka Wieland, Giacomo Bardelli y María Díaz Teijeiro, a los redactores Giacomo Bardelli y Laura Weszkalnys y al equipo editorial formado por Claudia Nickel, Reinhard Köster y Manfred Albert, que han participado en la obra. A todos ellos nos dirigimos con sincero agradecimiento.

A la plantilla del Departamento del DAI Madrid agradecemos habernos arropado durante la jornada.

Deseamos que esta monografía encuentre muchos lectores y que sirva como estímulo para posteriores investigaciones.

en enero del 2016

Raimon Graells i Fabregat
Dirce Marzoli

EINLEITUNG

Als im Jahr 2002 die Akten des internationalen Kolloquiums »La guerra en el mundo ibérico y celtibérico (ss. VI-II a. de C.)« veröffentlicht wurden, eine Tagung, die von Pierre Moret (Casa de Velázquez, Madrid) und Fernando Quesada (Universidad Autónoma, Madrid) vorbildlich organisiert und 1999 im Casa de Velázquez veranstaltet worden ist, war noch nicht absehbar, dass sich zwei Jahrzehnte danach die Notwendigkeit ergeben würde, dieselbe Thematik erneut aufzugreifen. Nicht nur wegen des offensichtlichen Fortschritts der seitdem systematisch durchgeführten Forschungen, sondern auch weil auf dem Kunstmarkt eine Sammlung von ungefähr zwanzig keltiberischen Helmen auftauchte, die aus illegalen Aktivitäten stammten, die bedauerlicherweise auf spanischem Staatsgebiet durchgeführt wurden. Dank der Nachforschungen, die von Professor Dr. Markus Egg eingeleitet und von spanischen Archäologen fortgesetzt wurden, konnte man ihren Herkunftsort – Aranda de Moncayo (Prov. Zaragoza/E) – identifizieren, und Dank der Einschaltung von Dr. Michael Müller-Karpe die notwendigen Schritte einleiten, um diese Exemplare zurückzuerwerben, wenngleich die Spuren für ihre endgültige Zuordnung letztlich verloren gingen. Da beide Archäologen dem Römisch-Germanischen Zentralmuseum in Mainz angehören und angesichts der engen Beziehung dieser Institution mit dem Deutschen Archäologischen Institut in Madrid, erschien es nur folgerichtig, gemeinsam ein Forum für Spezialisten vorrömischer Waffen auf der Iberischen Halbinsel anzubieten, um den Dialog über diese Thematik aufzugreifen und anschließend zu publizieren. Die Planung sah ein Treffen vor, das explizit den keltiberischen Helmen des hispano-chalkidischen Typs gewidmet war, sowie ein weiteres Treffen, bei dem in allgemeinerer Form das Thema der Bewaffnung und des Krieges auf der Iberischen Halbinsel in der vorrömischen Zeit behandelt werden sollte. Dank der bedeutenden archäologischen Datenbasis, die heutzutage verfügbar ist, konnte tatsächlich eine interdisziplinäre Forschung durchgeführt werden, die sich nicht nur auf technologische und formale Fragen erstreckte, sondern auch auf soziale, kulturelle, ökonomische und – da es sich mithin um Krieg und Söldnerwesen handelt – auch auf politische Wechselbeziehungen. Die auf der Iberischen Halbinsel hergestellten und hier behandelten Waffen wurden in Kämpfen und Kriegen auf der Halbinsel und auch außerhalb eingesetzt, wie zum Beispiel durch Söldner in Süditalien; sie dienten jedoch auch zur Darstellung des sozialen Ranges oder als Opfergabe. Bei den verschiedenen Funktionen und Zuordnungen ist es offensichtlich und möglich, die komplexen Netze der Interaktion zu differenzieren. Zudem ermöglichen es ihre technischen und formalen Charakteristiken, dass Werkstätten lokalisiert, Einflüsse, Traditionen und Neuerungen nachgewiesen und Chronologien genauer angepasst werden können.

Beide Treffen wurden im Deutschen Archäologischen Institut in Madrid durchgeführt. Bei der zweiten Zusammenkunft, die am 10. Juni 2014 stattfand, wurde die Monographie über die hispano-chalkidischen Helme vorgestellt (Band 46 der RGZM-Reihe Kataloge Vor- und Frühgeschichtlicher Altertümer). Der vorliegende Band hingegen ist das Ergebnis der am 17. Januar 2014 veranstalteten Tagung.

Diese Veröffentlichung umfasst alle damals vorgestellten Beiträge sowie darüber hinaus zwei Studien, die das Bild vervollständigen. Der chronologischen Ordnung folgend, beginnt das Sammelwerk mit dem von Cristina Farnié aus ihrer Dissertation abgeleiteten Beitrag, der die Einflüsse Südfrankreichs auf die erste Bewaffnung auf der Iberischen Halbinsel in der Eisenzeit untersucht. Anschließend gibt Raimon Graells einen Überblick über das hispanische Söldnerwesen im Mittelmeerraum und dessen Einflussnahme auf die Herstellung der iberischen Waffen. Der Beitrag von Gustau García Jiménez behandelt Waffen des keltischen Typs und mit keltischem Einfluss, die auf der Iberischen Halbinsel hergestellt wurden, wobei er die Unterschiede zwischen den Elementen der Anpassung und Innovation und denen der Tradition und Beständigkeit

deutlich herausarbeitet. Demselben chronologischen Zeitraum widmet sich der Artikel von Marta Mazzoli, in dem der Katalog der auf der Iberischen Halbinsel gefundenen Helme des Typus Montefortino (in Eisen und Bronze) präsentiert wird. Eduardo Kavanagh stellt im Gegensatz den Einfluss einer iberischen Waffenart auf die Herstellung fremder Waffen, konkret der römischen. Der zweite Teil des Bandes beschäftigt sich mit der Synthese der wichtigsten kulturellen Gruppen, die auf der Iberischen Halbinsel in der vorrömischen Zeit Waffen herstellten: Fernando Quesada behandelt die Iberer, Alberto J. Lorrio untersucht die Keltiberer und Carlos Sanz die Vettonen und Vacceen. Sie alle hatten auch an der erwähnten Tagung im Casa de Velázquez teilgenommen, und tatsächlich beziehen sie sich auf die jeweilige Publikation, aber gleichzeitig aktualisieren und erweitern sie diese. Die Synthese schließt mit Ignacio Montero und Marc Gener, die in ihrem Beitrag über die Archäometrie der vorrömischen Waffen auf der Iberischen Halbinsel neueste und weitreichenden Ergebnisse zusammenstellen und das Potenzial ihrer Untersuchungsmethode für zukünftige Projekte unterstreichen. Und schließlich könnte kein besserer als Martín Almagro-Gorbea den Abschluss bilden. Ihm sind die Gesamtüberlegungen, die methodologischen Einschätzungen und historischen Interpretationen zu verdanken. Trotz allem und wie von Anbeginn entschieden, wurden in die Publikation zwei äußerst interessante Beiträge nicht mit aufgenommen: der Diskussionsbeitrag von Markus Egg über das Waffenlager in einem Heiligtum im Gailtal (Tirol/A) – ein hervorragendes Beispiel für die Wiederbeschaffung eines für Wissenschaft und Kulturerbe gleichermaßen wichtigen, geplünderten Fundkomplexes – sowie der Beitrag von David García und Sonia López über das von ihnen selbst beispielhaft ausgegrabene Kriegergrab in Málaga/E. Die Veröffentlichung dieser Beiträge wurde bereits an anderen Stellen vorgelegt.

Dieser Tagungsband ist das Ergebnis einer Zusammenarbeit, und wir möchten unseren Dank all jenen aussprechen, die mit ihrem Beitrag an dem Erfolg des Werkes mitgewirkt haben. Die Protagonisten sind die Autoren, denen wir unsere Glückwünsche zum Ausdruck bringen möchten. Ferner betonen wir die unschätzbare wissenschaftliche Unterstützung von Markus Egg, setzen uns als Vorbild den von Michael Müller-Karpe geführten Kampf gegen die Plünderungen von archäologischem Kulturerbe und würdigen abschließend die Großzügigkeit von Falko Daim, dem Generaldirektor des Römisch-Germanischen Zentralmuseums, der die Aufnahme dieser Publikation in die Reihe RGZM – Tagungen ermöglicht hat, indem er ihre Finanzierung und die Organisation des Arbeitsablaufs garantierte. Aber unser Dank gilt nicht nur den Forscherinnen und Forschern, sondern auch dem Zeichner Michael Ober und der Zeichnerin Monika Weber, den Übersetzerinnen Ilka Wieland und María Díaz Teijeiro, dem Übersetzer und Redakteur Giacomo Bardelli, der Redakteurin Laura Weszkalnys sowie dem Verlagsteam bzw. Claudia Nickel, Reinhard Köster und Manfred Albert. Ihnen allen gebührt unser aufrichtiger Dank.

Der Belegschaft der Abteilung Madrid des Deutschen Archäologischen Instituts danken wir für die Fürsorge während der Tagung.

Wir wünschen, dass dieser Tagungsband viele Leser findet und als Anreiz für weitere Forschungen dient.

Januar 2016

Raimon Graells i Fabregat
Dirce Marzoli

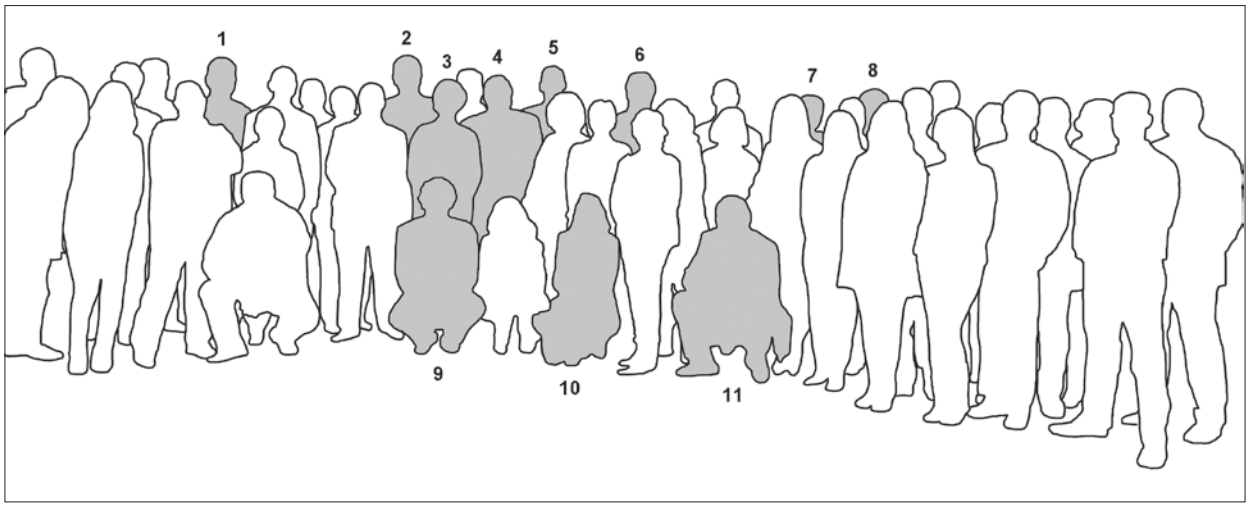

Foto de grupo tomada el día 17 de enero de 2014 en el jardín del Instituto Arqueológico Alemán de Madrid. Se indican con números los nombres de los autores y organizadores: Alberto J. Lorrio Alvarado (1), Raimon Graells i Fabregat (2), Dirce Marzoli (3), Markus Egg (4), Pierre Moret (5), Fernando Quesada Sanz (6), Gustavo García Jiménez (7), Martín Almagro-Gorbea (8), Eduardo Kavanagh (9), Cristina Farnié Lobensteiner (10), Carlos Sanz Mínguez (11). – (Foto D-DAI-MAD-PAT-DG-001-2014-001).

Gruppenbild vom 17. Januar 2014, im Garten der Madrider Abteilung des Deutschen Archäologischen Instituts. Namentlich hervorgehoben sind die Autoren und Organisatoren: Alberto J. Lorrio Alvarado (1), Raimon Graells i Fabregat (2), Dirce Marzoli (3), Markus Egg (4), Pierre Moret (5), Fernando Quesada Sanz (6), Gustavo García Jiménez (7), Martín Almagro-Gorbea (8), Eduardo Kavanagh (9), Cristina Farnié Lobensteiner (10), Carlos Sanz Mínguez (11). – (Foto D-DAI-MAD-PAT-DG-001-2014-001).

FERNANDO QUESADA SANZ

LA GUERRA Y EL ARMAMENTO IBÉRICO: ESTADO ACTUAL

El seminario sobre »Armamento y arqueología de la guerra en la Península Ibérica prerromana« celebrado en el DAI en Enero de 2014 bajo la coordinación de D. Marzoli y R. Graells – del que este volumen es resultado[1] –, se presentó explícitamente como una continuación del que en Marzo de 1996 dirigimos P. Moret y nosotros mismos en la Casa de Velázquez, y que por distintas razones tardó varios años en ser publicado[2]. En el intervalo entre aquella reunión científica y su publicación, vio la luz impresa nuestra obra sobre el armamento ibérico[3], que era a su vez un resumen actualizado de la Tesis Doctoral de 1991. La primera obra es la síntesis colectiva más difundida sobre el tema para el conjunto de la Península Ibérica, mientras que la segunda se ha convertido en la obra de referencia sobre el armamento y las formas de guerra en la Cultura Ibérica -entendida en un sentido amplio, incluyendo sus relaciones con el interior peninsular- entre los siglos VI y I a. C., y como tal ha sido muy ampliamente recensionada en las más prestigiosas revistas especializadas internacionales y españolas[4].

Como parte de la Sección II del presente seminario se me pide ahora una evaluación del estado de la investigación sobre la guerra y el armamento en el mundo ibérico, como actualización del estado de la cuestión y planteamiento de líneas de investigación que se definieron en los trabajos antes citados. Tal cosa es en efecto necesaria ya que ambas obras, la colectiva y la individual, cuentan ya con casi dos décadas de existencia y es necesario evaluar su nivel de actualidad. Son muchas las nuevas publicaciones y bastantes las líneas de investigación abordadas, lo que exige un tratamiento bastante sintético. Con todo, antes de acometer la tarea es necesario hacer dos observaciones preliminares:

1 Aunque las distintas áreas regionales de la Península Ibérica tienen una acusada personalidad y características propias, cosa que la investigación reciente confirma una y otra vez, es también cierto que hay una elevada permeabilidad entre ellas, y que el ámbito estrictamente »ibérico« que nos ocupa ahora debe contemplarse siempre en estrecha relación con el mundo celtibérico o el vacceo, muy competentemente tratados en este mismo volumen (como en el del 2002) por los colegas y amigos A. Lorrio y C. Sanz. Esto es especialmente cierto en el ámbito de las formas de guerra. Por tanto, algunas de las referencias que citaremos necesariamente abarcan el conjunto de la Península, o tocan aspectos relevantes para los ámbitos ibérico e indoeuropeo.

2 El volumen de 2002 contenía una sección específicamente dedicada a las fortificaciones y la poliorcética, excelentemente tratadas por P. Moret, ámbitos excluidos del seminario de 2014. Sin embargo, una evaluación de la primera de las dos partes del título que se nos ha propuesto (»guerra y armamento«) exige al menos un tratamiento sumario del estado de la cuestión y las perspectivas futuras, toda vez que en la última década y media se ha desarrollado una intensa y amistosa polémica sobre algunos aspectos críticos, en las que han participado muchos autores, en especial este firmante, P. Moret, E. Junyent, F. Salas y sobre todo nuestro querido amigo Francisco Gracia, cuya visión polemista ha impulsado un buen debate que deberemos recoger al menos en sus líneas esenciales.

Cuando en 1995 proponíamos una serie de líneas de investigación que juzgábamos necesarias y/o prometedoras sobre el armamento y la guerra en la Cultura Ibérica[5], no podíamos predecir la progresión que se iba a producir durante las siguientes dos décadas en todas las facetas de los estudios de la llamada »arqueología/historia militar antigua«, tanto en los aspectos de investigación, como en la docencia universitaria,

como en las obras de divulgación de calidad y en la implicación de la industria editorial. El salto ha sido enorme y la progresión, geométrica, por lo que a casi veinte años vista nuestras previsiones se han visto superadas, en lo general y en lo específicamente referido al mundo ibérico[6].
La mejor prueba de ello es la sucesión de coloquios y congresos específicamente dedicados a cuestiones militares, en particular desde el año 2000, del que éste es el último (por ahora) de una serie. En todos ellos son relevantes las contribuciones referidas al ámbito ibérico, aisladamente o en relación con sus enemigos. Destacan, aparte del ya citado de la Casa de Velázquez – de 1996 pero no publicado hasta 2002 –, los dedicados a »Defensa y territorio en Hispania de los Escipiones a Augusto«[7], »Guerra y ejército en el mundo fenicio púnico«[8], »La guerre et ses traces dans la péninsule Ibérique á l'époque de la conquête romaine: approches methodologiques«[9], »De armas, de hombres y de dioses. El papel de las armas en la Conquista romana de la Península Ibérica«[10], »La guerra en la Antigüedad desde el presente«[11], »La Segunda Guerra Púnica en la Península Ibérica«[12], »Fragor Hannibalis. Aníbal en España«[13] o »Más allá de la batalla. La violencia contra la población en el mundo antiguo«[14]. Se apreciará que, en aquellos coloquios de contenido histórico, predominan ampliamente los dedicados a la época de la conquista romana.

SOBRE LA NATURALEZA DE LA DOCUMENTACIÓN

En 1997 y 2002 realizábamos una evaluación explícita de la naturaleza de la documentación disponible, sus posibilidades y limitaciones, tanto en el campo de los *realia* como en la iconografía y la documentación literaria[15]. Desde entonces, aunque no se ha publicado una reflexión específica sobre estos aspectos en el ámbito de la cultura ibérica[16], sí que se han publicado numerosos ejemplos que demuestran la importancia de dicha reflexión sobre las capacidades y limitaciones de las diferentes fuentes de información. En el caso de las armas propiamente dichas, por ejemplo, la discusión que proponíamos sobre la importancia de la escala geográfica del análisis para la evaluación de la clasificación cultural de un tipo de arma – en este caso el *soliferreum*[17] – queda bien ejemplificada por el descubrimiento ulterior de piezas cada vez más septentrionales en Francia[18], hasta llegar a un ejemplar aislado en Bobigny, en la cuenca del Sena, muy al norte[19] que ha suscitado discusión sobre la presencia de un posible enterramiento de mercenario[20], que es en nuestra opinión quizá una propuesta que excluye otras vías o hipótesis más económicas, como la mera captura, o comercio, pero es un ejemplo del valor que se puede conceder a la presencia de una sóla arma fuera de su contexto geográfico habitual. Lo mismo viene ocurriendo, con mejores o peores argumentos, en otros casos, como la greba de origen ibérico de Olimpia[21]; o en un terreno más cercano, con las armas y otros objetos ajenos al ámbito ilergete hallados en la necrópolis de La Pedrera (Vallfogona de Balaguer, prov. Lérida/E). Este último caso es relevante[22], aunque – a nuestro modesto juicio – no se ha tenido en cuenta lo suficiente a Occam, habiendo otras explicaciones más sencillas (comercio, don, captura …); de modo que creemos que unos prudentes signos de interrogación en el título del estudio (¿*mistophoroi* ilergetes...?), en lugar de la engañosa seguridad de la afirmación, hubieran redondeado lo que por demás es un trabajo importante. Entre otras varias cosas porque no vemos que elementos epigráficos del siglo I a. C. puedan aplicarse directamente para explicar los arqueológicos del siglo IV ya que corresponden a contextos culturales, militares y de mercenariado radicalmente diferentes; todo lo cual, sin embargo, no equivale a rechazar la propuesta, sino simplemente a considerarla una posibilidad, atractiva sin duda, pero no necesariamente la más probable.
En realidad son tantos y tan variados los problemas de evaluación de la documentación arqueológica que resulta imposible enumerarlos aquí. A los dos citados (problemas de »zoom« geográfico y de evaluación de armas exógenas aisladas) añadiremos otro basado en este caso en el contexto: las armas procedentes de necrópolis constituyen quizá el noventa por ciento de las empleadas en todos los estudios sobre armas. Sólo

recientemente se ha puesto en valor el análisis de los contextos de santuario (donde la información en el caso del mundo ibérico sigue siendo muy escasa y de pésima calidad, pero más relevante de lo que nosotros mismos evaluamos en 1997)[23], sobre todo en contextos de santuarios urbanos. Y en ese sentido se abre toda una nueva categoría de análisis con los depósitos rituales de armas y otros objetos hallados recientemente *sub forma cenothapii* bajo la puerta oeste del *oppidum* del siglo IV a. C. de la Bastida (Moixent o Mogente, prov. Valencia/E)[24] y en cuyo estudio detallado actualmente colaboro por amable invitación de H. Bonet y J. Vives y acaba de ver la luz en la revista Trabajos de Prehistoria.

La documentación iconográfica plantea también numerosos matices de evaluación, aunque a veces es tan evidente una rectificación de la visión común de un objeto, que lo que llama la atención es que llegue tan tarde, caso de la propuesta de inversión de 180º del punto de vista de una de las piezas del monumento de La Vispesa (Tamarite de Litera, prov. Huesca/E), brillantemente sugerida por Ignasi Garcés, y que altera por completo la lectura de la pieza, con la aparición, entre otras cosas, de la imagen de un jinete con escudo[25].

Sin salir del ámbito ibérico de la cuenca del Ebro, las propuestas de lectura iconográfica pueden tener un alcance mucho mayor, caso de la acertada idea de Silvia Alfayé en el sentido de que las imágenes de caídos con aves rapaces y manos cortadas no aluden al ritual de exposición (por otro lado celtibero por lo que sabemos) sino a la humillación del enemigo muerto y devorado por los carroñeros, sus manos amputadas[26], lo que dota de toda una nueva visión a la lectura no sólo de Binéfar sino de muchas imágenes ibéricas. Un buen ejemplo de la multitud de renovaciones, incluso de gran alcance, que todavía pueden proponerse en cuestiones de iconografía, es la reciente síntesis de F. Marco e I. Royo sobre el ámbito ibérico del Ebro[27].

Nuevos descubrimientos iconográficos pueden plantear cuestiones de alcance, caso de la filiación del llamado »guerrero de Lattes« del sur de Francia, en el que algunos elementos (broche de cinturón) apuntan al ámbito itálico mientras que otros (casco de gran cimera que cae sobre la espalda, disco coraza con aspecto de »piel de bóvido« prueban una notable influencia – si no autoría – ibérica[28].

Otros trabajos recientes de base iconográfica sobre el ámbito de la panoplia en las escenas del Tossal de S. Miquel (Lliria o Liria, prov. Valencia/E), por ejemplo, no aportan nada realmente nuevo en datos o puntos de vista[29], por lo que casi preferimos nuevas visiones que, dentro de un natural deseo de originalidad en los planteamientos, puedan quizá ser polémicas o directamente errar en la mayoría de las ocasiones, pero que cuando aciertan pueden abrir toda una nueva perspectiva. Veremos luego algún ejemplo más detalladamente, pero en lo que ahora nos ocupa la relación entre iconografía y *realia* vuelve a traer a la palestra cuestiones que creíamos – y creemos – resueltas en sentido negativo, como la idea – surgida a partir de los vasos de Lliria – de que el mundo ibérico contara con corazas »de escamas«. Pese a que creemos haber argumentado con cierto detalle[30] el por qué las piezas de Lliria no representan corazas ibéricas de escamas (ni de láminas, ni de malla), y que no existe una sola escama de coraza atribuible a época prerromana en toda la Península (las piezas de Orleyl [Vall d'Uxó, prov. Castellón/E] – no lo son ni por forma y perforaciones ni por material o tamaño)[31], muy recientemente se ha dado por hecho que los motivos representadas en Lliria (motivos 503 y 507 del *corpus*)[32] representan corazas de escamas[33], sin más discusión de los trabajos precedentes, y sin distinguir las corazas de escamas de las de láminas, que sólo en apariencia son similares.

De hecho, la iconografía es una fuente inacabable de discusión, en ocasiones cuando es más detallada y puede llevar a conclusiones precipitadas (caso de los vasos de Lliria), y en otras porque es tan basta en sus trazos y detalles que casi cualquier propuesta puede resultar plausible, caso de la silueta pintada en Mosqueruela (prov. Teruel/E), en la que se ha planteado la identificación con un casco de tipo hispano-calcídico, hipótesis tan sugestiva como difícil de sustanciar[34].

Algo parecido ocurre con la iconografía numismática ibérica, que plantea serios problemas de identificación, caso por poner un ejemplo propio de las dudosas jabalinas de una emisión de *Ikale(n)sken* que hemos

defendido en alguna ocasión[35], pero que han sido puestas en duda, y con buenas razones[36]. A un nivel más amplio que la identificación está la interpretación, incluyendo la – para nosotros – existencia de falsos amigos iconográficos como el mismo jinete pesado lancero de tipo helenístico[37], aunque esta postura no es siempre aceptada, ya que hay lecturas más literales que aceptan la existencia de caballería ibérica – y celtibérica – con *kontos* al menos en el Ebro[38].

En raras ocasiones se conocen piezas tan excepcionales por su material, factura o tamaño, que dan lugar a debates sobre su autenticidad. Es el caso de la llamada »Fibula Braganza« o »Flannery Brooch«, gran broche áureo conocido de antiguo, pero cuya autenticidad ha sido acordada en fecha reciente[39]. La representación de la panoplia del guerrero, pese a su escudo oval y espada recta, tantas veces mal considerados como »célticos«, corresponde probablemente al ámbito ibérico del valle del Ebro entre fines del siglo III y el siglo I a. C.[40] o, menos probablemente, al área andaluza.

Las fuentes literarias, por fin, son esenciales para el estudio del armamento y la guerra en el mundo ibérico, pero plantean sus propios y variados problemas que han de ser abordados de manera específica[41]. La posibilidad para la polémica es muy amplia. Dos casos recientes – por citar ejemplos en los que tenemos una directa implicación – son: (a) la muy diferente evaluación que se puede hacer, incluso tras una reflexión explícita, sobre la fiabilidad de las fuentes literarias al hablar de efectivos y bajas en la guerra peninsular en general y en particular en el ámbito ibérico[42]; y (b) la evaluación de la fiabilidad absoluta y relativa de ciertos autores, como por ejemplo Silio Itálico, en absoluto y en comparación con otras fuentes, y la posibilidad de aplicar lo que una fuente dice en un contexto a otro similar pero distinto[43]. Una de las aportaciones más originales de fechas recientes radica en los intentos de analizar el léxico paleohispánico referente a armamento y vestimenta, aunque se trata de un trabajo preliminar y todavía poco difundido, que además se refiere casi exclusivamente a los términos de raíz indoeuropea; lo cierto es que es nada o casi nada lo que sabemos sobre el léxico del armamento ibérico[44].

Como se aprecia, sigue siendo necesaria una reflexión profunda y específica sobre la naturaleza de cada una de las fuentes que se emplean, incluso antes de abordar cualquier problema sobre la guerra y el armamento en el mundo ibérico. E incluso así, los ejemplos que hemos citado a vuelapluma demuestran que la evaluación que harán diversos investigadores será a veces muy diferente. La consecuencia es que en más de una ocasión la base misma del debate se asentará sobre un inestable cimiento: el desacuerdo de partida sobre si tal o cual fuente es válida, o sobre su interpretación. Esto no significa que el debate mismo sea estéril, bien al contrario, pero sí que se hace necesario que cada participante, al hacer explícita su evaluación de partida, haga más fácil precisar sus términos.

PRINCIPALES LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN ENTRE 1995 Y 2015

Retomamos aquí, por coherencia, el listado de líneas de investigación que para nosotros eran prioritarias en 1996, a las que habremos de añadir otros apartados específicamente dedicados a nuevas líneas de trabajo surgidas que no supimos prever.

Las líneas que en su momento proponíamos como más necesarias y prometedoras eran las siguientes:

1-2. Publicación de nuevos materiales, de nuevos yacimientos y de excavaciones antiguas

En los últimos quince años se ha añadido una cierta cantidad de información bien contextualizada y datada. Esto se ha producido de manera casi masiva en el ámbito celtibérico e indoeuropeo en general (ver A. Lorrio

en este mismo volumen), pero en mucha menor medida en el ámbito estrictamente ibérico, y ello sobre todo en el ámbito catalán y del sureste, además de alguna nueva información relevante sobre Andalucía central.
Sin embargo, sigue pendiente el problema de la datación de tumbas por materiales importados y/o exóticos, que en muchos casos, por el problema de las perduraciones, puede enmascarar las tumbas de fechas más modernas haciéndolas aparecer como anteriores por la presencia de material ático del siglo IV a. C., que en realidad pudo depositarse hasta siglos más tarde[45].
En esta línea, entre los trabajos más significativos publicados desde 1997 debemos citar el reestudio de materiales procedentes de excavaciones antiguas. En Andalucía, tradicionalmente retrasada, la reevaluación de viejas colecciones permite »descubrir« nuevos materiales, a menudo sin buen contexto, aunque los trabajos en la necrópolis de Túgi (Galera, prov. Granada/E) ayudan a ver las posibilidades de una combinación de reestudio[46] y nueva excavación[47]. Nuevos estudios centrados no en la (re)publicación de materiales, sino en la aplicación de nuevos enfoques, presentan también gran utilidad para los estudios de arqueología militar, caso por ejemplo de los trabajos de Uriarte sobre Baza[48], o en otra medida el realizado sobre la pésimamente conocida necrópolis de Illora (prov. Granada/E), que en época del Marqués de Cerralbo y Juan Cabré proporcionó excelentes ejemplos de armas ibéricas con rica decoración[49].
En el Sureste la aportación reciente más importante es con diferencia el conjunto de la necrópolis de Pozo Moro (prov. Albacete/E), en general y en lo referido a sus armas[50]. Pero se han publicado varios otros estudios particulares sobre yacimientos clave, tanto en poblados como la Alcudia (Elx o Elche, prov. Alicante/E)[51] o el Tossal de la Cala o de Polop (Benidorm, prov. Alicante/E)[52]; como necrópolis, caso de El Molar (S. Fulgencio, prov. Alicante/E)[53] o Casa del Monte (Valdeganga, prov. Albacete/E)[54]. El valor de estos trabajos es variable, y depende en buena medida del estado de documentación de la excavación original. Más precisos son los estudios de armas de las necrópolis de Los Nietos (Cartagena, prov. Murcia/E)[55] El Puntal de Salinas (Villena, prov. Alicante/E)[56] y sobre todo del Castillejo de los Baños (Fortuna, prov. Murcia/E)[57] y una re-evaluación de las llamadas tumbas »de guerrero« del Cigarralejo (Mula, prov. Murcia/E)[58]. En el levante peninsular la reevaluación más importante – por tratarse de un poco habitual contexto de poblado a gran escala, que permite una evaluación espacial – es probablemente el estudio de La Bastida de Les Alcusses (Moixent o Mogente, prov. Valencia/E)[59] dentro de un importante programa de nuevas excavaciones que están revolucionando el conocimiento de este *oppidum* del siglo IV a. C. (vid. infra)[60].
Junto a la reexcavación de yacimientos conocidos, nuevos hallazgos – aunque a escala relativamente pequeña en esta época de crisis – están permitiendo abrir nuevos horizontes. Por ejemplo, la provincia de Málaga comienza a proporcionar necrópolis cuya panoplia es comparable a la del sureste, caso sobre todo de Coín (prov. Málaga/E)[61] y de Cártama (prov. Málaga/E), cuyo conjunto está todavía casi inédito aunque contamos con avances importantes, como el que ha permitido identificar una greba de bronce del ibérico antiguo con muy cercanos paralelos en Cabezo Lucero (Guardamar del Segura-Rojales, prov. Alicante/E)[62].
Como de costumbre, los trabajos del grupo de la Universidad de Jaén vienen proporcionando conjuntos de armas modestos en número pero importantes por su contexto y significado, caso de los restos de armas de la antigua tumba hipogea de Hornos (Peal de Becerro, prov. Jaén/E)[63] o las nuevas excavaciones en Giribaile (Vilches, prov. Jaén/E)[64].
Creemos que reviste especial relevancia la creciente documentación de nuevas necrópolis con armas en la campiña cordobesa, desplazando hacia occidente la vieja »frontera« (tradicional) entre Bastetania y Turdetania, en el marco de una reevaluación de la relación entre ambas regiones geográficas y culturales[65]. La mayoría de los hallazgos, sin embargo, proceden de expolios de necrópolis como Torre Alta (Priego, prov. Córdoba/E), La Carada (Espeluy, prov. Jaén/E) etc.[66] o de hallazgos sueltos peor documentados aún[67]. Más al oeste aún nuevos estudios reevalúan el significado de armas ibéricas en contextos de la conquista romana de época republicana, en el contexto cesariano sobre todo[68].

Hacia el Sureste contamos con avances muy parciales que auguran nuevos lotes de datos importantes para un futuro próximo, caso de las importantes series de la necrópolis de la Serreta (Alcoi o Alcoy, prov. Alicante/E)[69] o de la de Lorca (Lorca, prov.Murcia/E)[70]. Enorme importancia reviste la nueva necrópolis ibérica de Los Canónigos (Arcas del Villar, prov. Cuenca/E), con restos escultóricos de gran importancia, y una importante panoplia ibérica[71]. Junto con las nuevas excavaciones ya mencionadas de La Bastida, el mundo valenciano no presenta aportaciones nuevas a gran escala en el campo del armamento, aunque hay nuevos materiales de importancia estimable, como la espada de frontón del Gatillo (Enguera, prov. Valencia/E)[72]. Lo mismo ocurre en la zona de la desembocadura del Ebro y el ámbito catalán, donde se han producido nuevas aportaciones sobre todo para el Ibérico antiguo (vid. infra)[73] y para la época de las Guerras Púnicas, donde la distinción entre el armamento ibérico, el romano o el púnico a veces plantea problemas (vid. infra).

En el ámbito internacional, el coloquio celebrado en Montpellier en Septiembre de 1996 y publicado en 1999[74] sobre el armamento en época de la República romana incluyó un importantísimo conjunto de contribuciones hispanas – quizá, como lote, el más relevante del Congreso –, con la aportación de trabajos muy significativos de distintos autores sobre los conjuntos de armas de La Azucarera (Alfaro, prov. Rioja/E)[75], la Caridad (Caminreal, prov. Teruel/E)[76], Carasta (Caicedo de Sopeña, prov. Álava/E) y la Hoya (Laguardia, prov. Álava/E), y Osuna (prov. Sevilla/E)[77] trabajo este último a completar con otros más recientes[78]. Estos artículos han contribuido mucho a recolocar la Península como lugar puntero de investigación sobre el armamento de los siglos III-I a. C., con un impacto y alcance mucho mayor que el de Iberia solamente.

Estas publicaciones se complementan muy recientemente con una amplia serie de trabajos de más amplio espectro sobre la guerra entre los siglos III y I a. C., especialmente en (a) el ámbito catalán, gracias a los trabajos de J. M. Noguera Guillén y su equipo en la zona del posible campamento de La Palma (Tortosa, prov. Tarragona/E) y en el Castellet de Banyoles (Tivissa, prov. Tarragona/E) sobre todo[79]; y (b) en la zona alicantina, merced a los recientes proyectos del equipo de Feliciana Sala sobre época sertoriana[80]. Hay además algunos trabajos recientes sobre las primeras fases de la conquista romana en territorio ibérico específicamente, basados ahora sobre todo en fuentes literarias[81], pero con un peso creciente de la arqueología (vid. infra).

3. 5. y 7. Profundización de los análisis tipológicos, especialmente sobre armas exóticas y pequeños elementos

Los trabajos de los años noventa del siglo pasado reorganizaron de manera convincente la masa de información conocida, y parecería que los principales problemas estaban resueltos. Con todo, descubrimientos como el modelo de casco hispano-calcídico (relevante tanto en el ámbito meseteño como en el ibérico), los nuevos hallazgos de discos-coraza (sobre todo en el sureste de Francia, cuyo papel es cada día más relevante para comprender la formación de la panoplia ibérica), la evolución de los estudios sobre puñales y de armas tardías, etc. demuestran la importancia de refinar lo conocido y añadir los nuevos datos que siguen surgiendo.

Dentro de los aspectos tipológicos, siempre importantes, el mayor avance de la última década ha sido el estudio de las relaciones entre las panoplias indígenas entre sí y con el exterior de Iberia. Los esfuerzos se han concentrado sobre todo en los dos extremos del campo cronológico, en el primer Hierro y periodo orientalizante, y sobre todo la época de la conquista romana, con un importante fenómeno de transmisión cultural. En particular, se ha producido un gran avance en el estudio de las panoplias de la Primera Edad del Hierro entre el siglo VII y el siglo V a. C., con especial énfasis en las peculiaridades del nordeste peninsular y

su relación con el sur de Francia, como muestra en este mismo volumen el trabajo de Christine Farnié, parte de una Tesis doctoral dirigida por nosotros y defendida en 2013.

Entre los trabajos más significativos debemos citar el primer estudio completo de espadas de hierro y grebas de bronce entre el Hierro Antiguo y las fases iniciales de la Cultura Ibérica, con una evaluación ponderada de las dos grandes corrientes de creación y difusión de las primeras espadas de hierro, y la valoración de las grebas dentro de la panoplia aristocrática[82]. En este contexto, la aparición de grebas de este tipo en el contexto de una fosa asociada a la batalla de Himera en 480 a. C.[83] resulta una importante aportación al tema, además de a la cuestión del mercenariado hispano (vid. infra).

Pero sobre todo es relevante la gran cantidad de nuevos conjuntos de armas procedentes de contextos, sobre todo funerarios, entre los siglos VII y VI a. C., desde el ámbito catalán (donde se ha producido en estos años quizá la mayor parte de las aportaciones relevantes para el nacimiento del mundo ibérico, particularmente gracias a los esfuerzos de Raimon Graells)[84] y hasta Andalucía Occidental, donde la reciente publicación de las armas de la necrópolis de La Angorrilla (Alcalá del Río, prov. Sevilla/E), dentro del marco de una publicación muy completa, resulta especialmente llamativa[85]. Entre ambos extremos, se ha revisado una vez más la tumba de Les Ferreres (Calaceite, prov. Teruel/E)[86] y publicado la importante necrópolis de Les Casetes (Villajoyosa o la Vila Joiosa, prov. Alicante/E)[87]. Tanto en la Angorrilla como en Les Casetes aparecen ya las grandes lanzas de hierro con moharra de filos casi paralelos y base en ángulo recto respecto al cubo, características de la fase más antigua de la panoplia ibérica, que también se difunden hacia el interior, como en Medellín (prov. Badajoz/E)[88].

Posiblemente el trabajo reciente de base tipológica más importante de los últimos años, que abarca el ibérico antiguo y pleno, es el detallado estudio de los discos-coraza abordado por R. Graells[89], con una ampliación sustancial del catálogo y un fuerte componente crítico hacia otros trabajos recientes, que no siempre consideramos adecuadamente sustanciado, aunque no es éste el lugar para un análisis a fondo. Sin negar nuestra postura de 1992 (1997) sobre el origen mediterráneo[90] Graells enfatiza el foco del Golfo de León y en fechas más antiguas, aportación importante en la que acierta, aunque al tiempo creemos que minusvalora los hallazgos ibéricos del sureste, y especialmente la fundamental interrelación entre iconografía y diversos tipos de *realia* relacionados que conforman panoplias (como los grandes tachones de escudo) del foco ibérico meridional. El trabajo presenta una valiosa por lo minuciosa caracterización tipológica – aunque a nuestro juicio deviene en una tipología en exceso particularizada, ya que resulta en casi un tipo o variante por ejemplar[91]. Añade una renovada posición cronológica que amplía por ambos extremos, y con razón, los marcos conocidos hace dos décadas. Por demás, el extenso estudio no se limita a los elementos que aparecen en el título, sino que en realidad aborda los demás elementos de coraza y otros como los tachones de escudo de la Protohistoria peninsular. En algunos casos, lo hace con gran acierto, como en los casos tan distintos de los petos de Calaceite (prov. Teruel) y Almuñécar (prov. Granada/E). En otros su aportación no estará exenta de polémica, como la directa admisión de la existencia de las corazas de anillas engarzadas (vid. supra). Creemos no equivocarnos si estimamos que vamos a asistir – las consideraciones a nuestro juicio erradas de Graells sobre Porcuna son un ejemplo[92] – una nueva oscilación del péndulo hacia posturas »celtiberistas« en la búsqueda del mayor dinamismo en la creación y desarrollo de panoplias durante la Segunda Edad del Hierro, posición típica de los años veinte y treinta del siglo XX pero en la que atisbamos un renacer.

Algo de esto último se aprecia también en el descubrimiento y valoración recientes de un tipo de cascos de fuerte raíz y vinculación mediterránea, pero de características tipológicas profundamente hispanas que se ha dado en denominar »hispano calcídico«[93], y para cuyo análisis más detallado remitimos al trabajo de A. Lorrio en este volumen. Se trata de una muestra de cómo fragmentos de casco aislados y mal conocidos desde antiguo pueden adquirir una dimensión completamente nueva y de enorme importancia a partir de

una colección expoliada y estudiada, que rápidamente comienza a interaccionar con nuevos descubrimientos[94]. Aunque no cabe duda de que la mayor concentración de hallazgos corresponde – con mucho – al ámbito de la Celtiberia, su presencia en contextos distintos, vettones, por ejemplo, y también indudablemente ibéricos[95] no debe ser obviada a la hora de su análisis y explicación, por no mencionar la cuestión de su cronología y origen, que todavía presenta flecos.

Muy importantes son también, tanto para el ámbito ibérico como para el indoeuropeo peninsular, los trabajos de Gustavo García Jiménez, que se detallan en otro capítulo de esta obra bajo la firma del interesado. Baste decir que, entre otras muchas cosas, matizan y ponen en su sitio[96] las exageraciones »celtistas« en las que a menudo ha caído la clasificación tipológica de las espadas rectas, umbos de escudo de aletas y otros elementos de panoplia hallados a lo largo y ancho de la Península Ibérica[97], y que deben analizarse, ante todo, desde una perspectiva de producción mayoritariamente peninsular, y bajo el paraguas de un profundo conocimiento de las producciones europeas.

En relación con esas espadas rectas está una de las novedades relevantes de este periodo, la identificación del tipo de espada hispana que el ejército romano republicano adoptó como *gladius hispaniensis*: la versión peninsular de la espada de La Tène I, largo tiempo ya obsoleta en Europa centro-occidental, sustituida por modelos más largos, pero que perduró en Iberia hasta más allá de finales del siglo III a. C., cuando fue conocida por los romanos[98]. La propuesta inicial ha sido por lo general aceptada[99], aunque con matizaciones dudosas en algún caso[100], y posiblemente acertadas en el caso del trabajo de García Jiménez[101] quien no acepta la postura opuesta de Miks, en general poco o nada convincente en este punto[102].

Junto con la cuestión del *gladius*, la del *pugio*[103] ha ocupado los esfuerzos de la investigación reciente. Aunque – a diferencia de la espada – no hay referencias literarias alusivas a la adopción por parte de los legionarios de una variante de la daga de empuñadura bidiscoidal hispana, tipológicamente no cabe duda de este hecho. A los trabajos recientes que han contribuido a precisar los tipos y sus variantes[104] se siguen añadiendo estudios de detalle[105] como los que aborda E. Kavanagh en este mismo volumen. No cabe duda del origen meseteño del tipo, pero en el siglo II a. C. se había extendido al ámbito ibérico como muestran hallazgos en Elche, Cuenca, Cataluña etc.

Los *glandes* de honda han sido objeto de varios trabajos recientes de importancia. Carmen Aranegui ha argüido[106] que unos glandes con inscripción griega supuestamente procedentes de Sagunto (prov. Valencia/E) podrían llevar la aparición de glandes plúmbeos en Iberia en manos de honderos griegos al servicio de Roma hacia el 214-211 a. C., pero la evidencia para sostener la procedencia saguntina es demasiado tenue. Mucho más firme es la documentación aportada ahora de nuevo por Gómez Pantoja y Morales[107] sobre la presencia de arqueros griegos etolios ante Numancia c. 133 a. C., una fecha tardía consistente con lo que en general sabemos sobre los glandes plúmbeos peninsulares, cuya datación más antigua por ahora se remonta al periodo 218-208 a. C., en la zona de la desembocadura del Ebro[108] y en el campo de batalla de Las Albahacas/Baecula (Santo Tomé, prov. Jaén/E)[109]. Se han publicado además dos importantes repertorios sobre *glandes inscriptae*, con relevancia en tanto que demuestran el predominio de estos proyectiles – y en especial los epigráficos – en el siglo I a. C., entre época sertoriana y cesariana[110], así como una tendencia al aumento de peso entre fines del siglo III y la segunda mitad del I a. C.

Aunque no sean estrictamente armas, debemos hacer una referencia a un elemento clave de *militaria*, los estandartes militares. Un trabajo específico reciente[111] y otro más genérico[112] deben estudiar estos elementos, que sin duda existieron tanto en los ejércitos ibéricos como en los celtibéricos, sobre todo a partir de las fuentes literarias. No conocemos ningún resto arqueológico, ni documento iconográfico ibérico que pueda identificarse indudablemente con estandartes militares. En todo caso, estas piezas no deben confundirse con los llamados *signa equitum* ibéricos recientemente estudiados como tales por A. J. Lorrio y M. Almagro[113], como el antiguamente llamado »exvoto« de La Bastida de Moixent, que son remates de cetros,

báculos de heraldo o insignias de rango, pero no estandartes militares, por su muy pequeño tamaño y características morfológicas. Y estas piezas a su vez están relacionadas con, pero son distintas de, otros elementos similares del ámbito meseteño que lógicamente no abordamos aquí[114].

9. Rituales de armas. Inutilización. ¿Cabezas cortadas ibéricas?

Según hemos indicado al principio, se ha avanzado mucho en el estudio de las armas propiamente ibéricas en determinados contextos rituales, como santuarios[115] o las armas arrojadas a las aguas[116], aunque en este caso el contexto es más indoeuropeo que ibérico. En todo caso, el estudio global de Gabaldón de 2004 es ahora la base para profundizar en la cuestión. En cambio, no acaban de asentarse propuestas definitivas sobre los ritos de inutilización y su significado, que para nosotros están bastante claros[117].
Un tema que ha resurgido recientemente es el de las »cabezas cortadas«, rito complejo asociado tradicionalmente al mundo céltico, pero que se documenta – y hay nuevos hallazgos recientes – en Ullastret[118] (prov. Girona/E), ámbito supuestamente ibérico aunque sospechamos con un fuerte sustrato celta o incluso galo[119].
La aparición de cabezas cortadas asociadas a puñales damasquinadas sobre una falcata ibérica murciana nos ha llevado a replantear la cuestión de las »cabezas cortadas«, no como un ritual céltico, sino como una imagen polisémica que en el ámbito ibérico pudo tener un significado propio e independiente del característico universo simbólico galo[120].
Otra cuestión propuesta recientemente es la de un posible culto heroico en el Ibérico antiguo del nordeste peninsular, planteado a partir de elementos del registro funerario[121].
Pero el más notable descubrimiento de los últimos años en relación con el aspecto ritual del uso del armamento ibérico, ya citado, es el hallazgo de una serie de acumulaciones de objetos – en especial panoplias de armas –, agrupados e inutilizados como ajuares funerarios, bajo la puerta de la entrada principal al poblado del siglo IV a C. de La Bastida de les Alcuses. Se trata de un ritual asociado posiblemente a una remodelación de la fortificación, pero que remeda la disposición, composición y tratamiento de un cenotafio o de un ajuar funerario, con panoplias características del ámbito ibérico del sureste[122]. El conjunto sigue en estudio.

4. Arreos de caballo y elementos de monta

Junto con los análisis tipológicos de armas, proponíamos hace casi veinte años que los estudios sobre elementos de caballo, íntimamente asociados al armamento, tenían todavía mucho recorrido, y así ha sido, pese a que no tenemos todavía un estudio global, sintético a la vez que analítico, tarea en la que personalmente estamos embarcados, a tiempo parcial, largos años ya. Pero entre tanto, se han publicado numerosos estudios desde el año 2000 que literalmente han revolucionado nuestro conocimiento del tema a varios niveles, desde el descriptivo-tipológico hasta el militar y el ideológico-social. Nos centraremos por ahora en el primer aspecto.
Un problema de método es que en este ámbito, más aún que en el de las armas propiamente dichas, la interacción entre todos los territorios de la Península fue muy marcada, de modo que no es posible hacer una clara distinción entre ámbitos ibérico, celtibérico, lusitano, vetón, etc., aunque es probable que en pocos años pueden establecerse tendencias por zonas más claras que en la actualidad. Por eso los trabajos de clasificación por ahora no suelen presentar diferencias entre la Meseta y el área mediterránea. Es el caso de trabajos especializados destinados por ahora a sintetizar lo que sabemos y lo que no, y a aclarar algunos puntos en los que se han fosilizado posturas ya superadas[123].

Uno de los trabajos que ha tenido más impacto ha sido el estudio de los numerosos arreos ecuestres de una necrópolis celtibérica, la de Tiermes (Montejo de Tiermes, prov. Soria/E), publicado en 2001[124]. Para el ámbito ibérico especialmente destacan los estudios sobre ronzales de Ignasi Garcés[125] y Rosario Lucas Pellicer[126]; así como el de de cabezadas metálicas de I. Garcés y R. Graells[127]. Otros estudios de referencia recientes, aunque no estrictamente ibéricos, son los referidos a Cancho Roano (Zalamea de la Serena, prov. Badajoz) en el extremo antiguo del arco cronológico de la Segunda Edad del Hierro[128], y a Villanueva de Teba (prov. Burgos), en el extremo reciente, donde los sucesivos trabajos de I. Ruiz Vélez son muy estimables[129].

Las espuelas, carentes todavía de un estudio global – que tenemos en curso y muy avanzado – cuentan con numerosos estudios recientes que han multiplicado tanto el número de ejemplares conocidos como su caracterización tipológica. Curiosamente, son muchas más las novedades en el ámbito ibérico que en el celtibérico, al contrario de lo que ocurre – por ejemplo – con los bocados de caballo[130].

Sigue sin resolverse la vieja y envenenada cuestión de las *herraduras* – no de las bien documentadas hiposandalias – en época clásica, en especial en el ámbito británico, pero contamos con una excelente síntesis del problema, acompañada de un estudio detallado de la bibliografía española y extranjera, que debiera tener más difusión de la que ha tenido: nos referimos al estudio de M. Álvarez Rico de 2003[131]. En todo caso, para el ámbito ibérico – no entramos en las polémicas herraduras celtibéricas del Marqués de Cerralbo – no existe hasta el momento ningún dato que permita hablar de su conocimiento.

6. Análisis metalúrgicos y tecnológicos

Pese a algunos importantes trabajos parciales, y varias polémicas, esta cuestión sigue siendo un gran tema pendiente.

De nuevo es imposible hacer una distinción entre el ámbito estrictamente ibérico y el meseteño, sobre todo en las cuestiones de alcance. Entre las polémicas cabe destacar el debate sobre la necesidad de programas sistemáticos de analíticas, destructivas si es necesario, dentro del marco de un proyecto global coordinado, planteado en el coloquio de Vitoria de 2009[132]. Pero sobre todo debemos recordar la cuestión del recubrimiento de magnetita en las piezas de hierro ibéricas y meseteñas, que nadie duda ya[133], aunque persisten dudas serias sobre la teoría del »doble recubrimiento« de cobre y magnetita propuesto por un grupo de investigadores[134].

Se ha avanzado mucho en el estudio de la metalurgia del hierro. Entre los trabajos ceñidos al mundo ibérico hay que destacar la Tesis Doctoral de J. Auladell de 2004[135], entre otros más genéricos pero relevantes por su comprensión de los aspectos prácticos del uso de objetos metálicos, como es el caso de Marc Gener[136].

La realización sistemática y programada de estudios radiológicos, con vistas no sólo a facilitar la restauración, sino como medio de descubrir decoraciones perdidas al ojo desnudo y para mejorar la comprensión sobre la técnica de forja y montaje de las armas es una necesidad que se va reconociendo paulatinamente. Entre los trabajos sobre armas ibéricas que abordan este aspecto de manera sistemática destacan en los últimos años los estudios de las falcatas de la necrópolis Cabecico del Tesoro (el Verdolay, prov. Murcia/E), que han revolucionado nuestra información sobre la decoración damasquinada sobre las armas de este yacimiento[137]. Hay además otros trabajos de interés en esta línea, sobre Puntal de Salinas[138] o Villa del Río (prov. Córdoba/E)[139].

En tanto que se resuelven estos y otros problemas, como la necesidad de realizar análisis sistemáticos de dureza de las armas ofensivas y defensivas (empleando a ser posible el sistema Vickers, el más empleado sobre armas antiguas en el ámbito internacional), vamos contando con un *corpus* mayor de analíticas, a

menudo ligadas a proyectos de restauración modernos[140]. Ciñéndonos al ámbito geográfico ibérico (aunque no necesariamente a la factura ibérica de las armas), citaremos los trabajos sobre el casco del pecio de Cala Sant Vicenç (prov. Islas Baleares/E), buen ejemplo de análisis integral, incluyendo el capacete interior de fieltro, cuero u otra materia orgánica, que es literalmente vital en un casco[141]. Son relevantes los estudios sobre armas de necrópolis en el área del sureste, como el Puntal de Salinas[142], Jumilla (prov. Murcia/E)[143], La Serreta (Alcoi o Alcoy)[144]. Entre los escasos estudios sobre falcatas ibéricas (y es el arma mejor analizada) debemos recordar aquí los trabajos de J. Lang sobre piezas del Museo Británico[145], y sobre todo el de Lorrio, Rovira y Gago[146] sobre una falcata de la Plana de Utiel (prov. Valencia/E), ejemplo de buena integración entre conocimiento arqueológico y tecnológico. En el otro extremo, siguen apareciendo trabajos donde la relación entre restaurador y arqueólogo deja bastante que desear, hasta en el mismo título[147].

En cambio, apenas si se ha iniciado – y es prácticamente nulo desde el punto de vista académico – el estudio experimental de las armas a partir de reconstrucciones fiables, aunque hay trabajos que empiezan a ser interesantes por parte de recreacionistas y estudiosos con una aproximación práctica a los problemas, en especial los de J. M. Gallego, que está comenzando por la producción de hierro según técnicas ibéricas para obtener un metal de propiedades similares o idénticas que luego pueda ser forjado y eventualmente probado[148]; además, trabaja sobre otros aspectos como el escudo oval[149]. Queda mucho por hacer, sin embargo, hasta que se publiquen trabajos sólidos desde el punto de vista académico, como los que sí comienzan a aparecer en otros países[150].

Dentro de las consideraciones sobre producción y tecnología de armamento pueden incluirse las aportaciones realizadas sobre la posible existencia de artesanos metalúrgicos especializados en la decoración damasquinada de armas lujosas, distintos de los herreros locales, que podrían haber realizado su labor de manera itinerante[151]. Estas consideraciones entran en buena sintonía con otras observaciones realizadas sobre otros agentes productivos en época ibérica que pudieron haber funcionado de modo similar.

8. Análisis espacial de las armas en sus contextos

Se han producido sustanciales avances en contextos menos habituales, como los santuarios o los poblados. En cambio no se ha publicado gran cosa sobre la disposición a nivel microespacial de las armas en las tumbas, pese a inicios prometedores en los años ochenta y noventa en necrópolis como Cabezo Lucero, Castellones de Ceal (Hinojares, prov. Jaén/E) o Cabecico del Tesoro.

Entre los trabajos más relevantes está el estudio de la aparición de depósitos de armas en un contexto claramente ritual en el acceso al *oppidum* de La Bastida de les Alcusses, un hallazgo de extraordinaria relevancia[152]. Al tiempo, se han publicado trabajos que abren nuevos cambios sobre la presencia de armas en santuarios ibéricos, que hasta ahora habíamos considerado muy escasamente, y que empieza a verse bajo otra luz gracias a los trabajos de Mar Gabaldón[153]. Del mismo modo se ha renovado el estudio de las armas en contextos rituales subacuáticos en distintos puntos de Iberia[154]. valorándose diversas opciones sobre todo para época arcaica[155].

Una línea también nueva es el estudio sistemático de la ubicación espacial de las armas en los contextos de poblados, tanto de aquellos abandonados como sobre todo de los destruidos violentamente, con una valoración explícita de los problemas metodológicos implicados[156]. Los resultados, por diversas razones, son especialmente interesantes en el caso del *oppidum* de La Bastida, donde se pone en relación el tipo y número de armas hallado no sólo con el contexto de la destrucción del yacimiento[157], sino en relación con la cuestión más amplia del derecho a poseer y almacenar las armas como privilegio de cada ciudadano o de los señores aristocráticos[158]. Estudios no específicos sobre las armas, pero donde su ubicación es anotada

cuidadosamente, proporcionan la base para discusiones de mayor alcance, caso de Puntal dels Llops (Olocau, prov. Valencia/E) y su depósito de glandes de honda[159] o la discutida concentración de armas en la »vivienda del señor« en Castellet de Bernabé (Lliria o Líria, prov. Valencia/E)[160].
La cuestión del análisis espacial y contextual de las armas adquiere nuevas dimensiones si se superan los niveles micro (i. e. una tumba) o semi-micro (i. e. un yacimiento) de análisis, para abordar cuestiones de distribución global, un tema en el que se realizaron varias aportaciones sustanciales a fines del siglo pasado. Así, una vez superada la vieja idea originada en fuentes literarias sesgadas sobre la existencia de unos iberos supuestamente más pacíficos que sus belicosos vecinos del interior peninsular[161], la distribución de armas originariamente meseteñas en territorio ibérico – y viceversa – puede estudiarse con criterios por completo diferentes, en los que la existencia de dotes y regalos, y el papel del mercenariado, juegan un nuevo papel[162].

10. Estudios de género, armas y guerra

Sea moda pendular o no, lo cierto es que los estudios de arqueología de género – a no confundir con arqueología feminista, aunque a menudo se haga – forman una parte cada vez más relevante de nuestra comprensión del pasado. En el ámbito de lo militar que aquí nos ocupa, los estudios de género son especialmente significativos en situaciones que implicaban que mujeres (sexo femenino) adoptaran un rol de género – una atribución social y cultural – habitualmente reservado a varones. En ocasiones, el problema de sexo se combina con el de edad en determinadas situaciones donde los roles de género se superponen o modifican los de sexo (biológico). En la última década, y pese a las reticencias de algunos, se ha avanzado mucho en especial sobre cuestiones de género y armas en contextos funerarios[163].
La aparición de armas en sepulturas ibéricas cuya identificación antropológica arroja individuos de sexo femenino es extremadamente infrecuente, pero se da[164], y además en número creciente a medida que los análisis se hacen más sistemáticos[165]. Tal asociación implica una cuestión de género, que puede ser especialmente compleja en el caso de tumbas dobles o múltiples donde no sea posible atribuir ajuares a cada enterramientos (si ambos son simultáneos o si se han mezclado)[166]. Lo mismo ocurre en el caso de tumbas en las que junto a adultos aparecen restos infantiles, en los que la identificación de sexo es especialmente problemática[167].
En todo caso, la presencia de armas en tumbas femeninas es extraordinariamente infrecuente, estadísticamente una rareza, y no sólo en Iberia sino en toda la Edad del Hierro europea[168]. Estadísticamente, la presencia de armas en un ajuar ibérico sigue siendo un muy buen indicio de marcador de sexo – masculino –, más que cualquier otro elemento de ajuar. Las entusiastas y apresuradas expresiones de quienes han creído que las mujeres ibéricas podían llevar armas a sus tumbas incluso de manera habitual no se sustentan en los datos disponibles.
Sin embargo, una cosa es cierta: las armas en tumbas femeninas, cuando se pruebe tal asociación, deben explicarse en cada caso de manera individual y de acuerdo a los parámetros teóricos de la arqueología de género – caso por ejemplo de la tumba 155 de Baza (prov. Granada/E), aunque la identificación sigue basándose en datos precarios que osteológicamente muchos investigadores – especialmente en la parte de escuela francesa habituada a las cremaciones – consideran inválidos[169]. Por su parte, el caso de la Sep. 155 de la necrópolis de Baza es tan excepcional por todos sus elementos que exige una explicación personalizada; por ejemplo, es la tumba con más número de armas que se conoce en la cultura ibérica, correspondientes a cuatro panoplias[170].
Y desde luego lo que está claro es que metodológicamente no es ya admisible que, porque una sepultura contenga armas, el enterramiento haya de ser automáticamente considerado de un varón. Los estudios

osteológicos »a ciegas« y sin prejuicios de signo alguno deben ser requisito obligado pese al elevado grado de incertidumbre en la atribución de sexo en una elevada proporción de los casos[171].

11. Formas de combate y concepción de la guerra

La superación de los estudios de clasificación y tipología es una de las consecuencias más atractivas de la investigación de los últimos quince o veinte años en los estudios de la violencia como función social estable – la guerra – en el mundo ibérico. Precisamente las bases tipológicas y clasificatorias creadas entre 1989 y 1997 han encontrado su prolongación natural en estudios de mucho mayor alcance sobre las tácticas y formas de combate (individual, de pequeñas unidades, etc.) y sobre los modelos de guerra, tanto en un plano comparativo entre diversos pueblos de la Península, como en relación con otros modelos mediterráneos o continentales.

Abordaremos aquí la cuestión comenzando por los elementos individuales – las armas y su empleo – y avanzando hacia una mayor complejidad (táctica de combate de pequeñas unidades, formas de guerra y guerra y sociedad), por un lado, y continuando líneas de trabajo anteriores, se ha publicado algún trabajo poco habitual sobre el empleo de las espadas desde el punto de vista de su capacidad de herir[172]. Sin embargo, no ha sido ésta una línea habitual – salvo en foros de entusiastas en Internet –, y se han desarrollado líneas más polémicas y provechosas.

Una de las más relevantes investigaciones deriva de los descubrimientos ya comentados arriba sobre las armas de baja época ibérica y su relación con la panoplia romana. Se trata, básicamente, de una propuesta completa y coherente sobre la forma de combate individual y la táctica de pequeñas unidades de los ejércitos ibéricos desde finales del siglo III a. C. y hasta el siglo I, y su relación con las mismas características de los ejércitos romanos contemporáneos. Partiendo de la base de las nuevas ideas sobre el funcionamiento táctico del ejército romano republicano y la dinámica de la batalla antigua[173], hemos planteado que el modelo de combate romano al nivel de pequeñas unidades que analizamos ahora difería esencialmente del modelo de los ejércitos basados en la falange de picas helenística, y se parecía mucho más al modelo mediterráneo occidental – incluyendo el ibérico – basado en la combinación de jabalinas pesadas de corto alcance y espada[174]. Es por ello por lo que la interacción entre las armas producidas por los iberos y las romanas fue fácil, con usos intercambiables en espadas, *pila/soliferrea*, jabalinas, incluso escudos y corazas[175]. Por ello además los romanos pudieron aprovechar los talleres hispanos y la producción local para abastecer a su propio ejército, al tiempo que los iberos podían emplear con comodidad armas capturadas o adquiridas a los romanos[176].

Quizá la otra polémica más atractiva sea la surgida en torno a la existencia o no de piezas de artillería – neurobalística, lógicamente – en la Cultura ibérica, y su posible empleo. Adelantando que nosotros negamos que los iberos construyeran máquinas de ese tipo en ningún momento de su cultura, y que no creemos que salvo de la manera más excepcional y ya en el siglo I a. C. las llegaran a emplear, creemos que es mejor tratar el tema algo más adelante, en relación con los estudios sobre fortificaciones y poliorcética que han tenido un gran desarrollo en las últimas dos décadas.

A partir de líneas de trabajo como las anteriores, se han desarrollado mucho los trabajos sobre la relación entre panoplia, tácticas y formas de batalla y combate, en especial durante la guerra de Aníbal y la conquista romana. Por un lado, tenemos intentos más clásicos de analizar las descripciones de batallas entre iberos y romanos que narran las fuentes, especialmente entre los ilergetes de Indíbil y Mandonio[177]. Por otro, se han hecho propuestas también en una línea clásica que consideramos superada en muchos de sus aspectos sobre la integración de iberos – y de hispanos en general – en los ejércitos de Aníbal[178].

Entre los trabajos más importantes sobre la interacción entre ejércitos romanos e hispanos entre los siglos III y I a. C. debemos citar la gran monografía de F. Cadiou de 2008, que en lo sustancial coincide con nuestros trabajos en lo referente a considerar la guerra entre los iberos como mucho más avanzada y compleja de lo que se ha creído tradicionalmente[179]. Con todo el libro de Cadiou abarca mucho más y es ya cita obligada para cualquier trabajo sobre la conquista de Hispania[180].

En particular, se tiende a aceptar ya de manera generalizada[181] nuestra propuesta, esbozada a fines de los años ochenta del siglo XX y desarrollada y refinada desde entonces en diversas etapas[182], de que el concepto de la guerra en la Iberia – y en la Celtiberia – prerromanas como una actividad de grandes partidas de guerrilleros incapaces de luchar en batalla campal es un mito interesado creado por las fuentes clásicas, seguido por otras razones por una escuela romántica bien capaz de sesgar deliberadamente lo que dicen las fuentes, de la que Adolf Schulten es un buen ejemplo, y adoptada por la historiografía hispana de la primera mitad del siglo XX por otras razones distintas pero que llevan a una manipulación similar: »España« es diferente[183]. En realidad todo lo que sabemos, desde el análisis de la panoplia y hasta el estudio desprejuiciado de las fuentes muestra que la guerra ibérica se articuló en torno al concepto de batalla en campo abierto por parte de ejércitos organizados. Como ya viera de manera clarividente D. Antonio Blanco Freijeiro[184], si los romanos derrotaron a los ibéricos con relativa facilidad en varias campañas, fue precisamente porque se enfrentaron según unas reglas de combate similares en las que las legiones romanas eran superiores en organización, disciplina, estructura de mando y probablemente también en efectivos en muchos casos.

La cuestión de los efectivos que las comunidades ibéricas podían poner en juego en la guerra es un tema complejísimo y de difícil solución. Es evidente que los tiempos son muy distintos, y que no es posible comparar la situación en la primera mitad del siglo V a. C. y a fines del III. El problema de los espacios, siendo relevante, quizá sea más accesible ya que la larga franja mediterránea de territorios que llamamos »ibéricos«, sin ser homogénea ni mucho menos, sí que parece moverse en rangos comparables de capacidad de sustentación de población. Aceptando la dificultad de los problemas de tiempo y espacio, nos parece evidente que para abordar la cuestión de efectivos militares hay que tener en cuenta dos posibles vías de análisis de muy diferente naturaleza, cada uno de ellas con problemas metodológicos propios, cuya combinación es tarea esencial, pero que a menudo parece resolverse en la vieja expresión de »comparar peras con manzanas«. Nos referimos, en primer lugar, al análisis de las posibilidades demográficas de cada territorio, de su densidad demográfica antigua, a estimar a partir de los datos conocidos por la arqueología, y en particular por las prospecciones intensivas en territorios concretos – y su extrapolación a regiones mayores. Sobre esta cuestión se ha trabajado recientemente con intensidad en el ámbito meseteño[185], mucho más que en el territorio ibérico[186]. Por otro lado, el análisis de las fuentes literarias ofrece los únicos datos cuantitativos concretos de que disponemos. Las cifras proporcionadas por algunas fuentes para el periodo más antiguo se refieren sólo a mercenarios al servicio de cartagineses y griegos en Sicilia entre quizá finales del siglo VI y mediados/finales del siglo IV a C., y no permiten diferencias por contingentes (galos, ligures, celtíberos e iberos, por ejemplo), y además en muchos casos son manifiestamente increíbles[187]. A partir de la guerra de Aníbal aumenta exponencialmente el número, el detalle y la fiabilidad de las fuentes literarias sobre ejércitos hispanos, ya no necesariamente mercenarios, sino combatiendo por cuenta propia o como aliados (entre el final del siglo III a. C. con Indíbil y el siglo II a. C.). El debate oscila entre quienes son más escépticos y los más proclives a aceptar tal cual las fuentes como Livio, Polibio o Apiano[188]. Hay más trabajos sobre el mundo celtibérico, y mucho menos énfasis para el caso propiamente ibérico (en el que las campañas y batallas documentadas apenas si se centran entre c. 218 y c. 190 a. C.). Combinando sin embargo los datos demográficos y los literarios, hay algún trabajo que ha tratado de establecer con cierto detalle patrones de efectivos en distintas situaciones durante el periodo tardío de la Cultura Ibérica[189].

Mercenariado

En la última década se han realizado nuevas aportaciones sobre la cuestión del mercenariado hispano, revisando viejas y nuevas hipótesis sobre el calado de su impacto cultural en el ámbito ibérico, y sobre los criterios arqueológicos de definición de dicha condición. El problema mayor, por supuesto, es la dificultad – y casi siempre la imposibilidad – de distinguir entre contingentes propiamente ibéricos y otros turdetanos, celtíberos o meseteños en general, e incluso a menudo galos del sur. El trabajo de Fariselli analiza los mercenarios hispanos dentro del marco general de su revisión del mercenariado cartaginés, dedicándoles lógicamente gran atención desde una perspectiva básicamente histórica y conociendo bien la bibliografía española[190]. Una evaluación nueva de las monedas en posibles contextos campamentales ha llevado a plantear la existencia de un mercenariado cartaginés de origen, entre otros, turdetano, en fechas anteriores a Aníbal, quizá incluso desde finales del siglo IV a. C.[191] con todo lo que ello supone para la evaluación de la guerra y la panoplia entre los iberos en época plena. Dejando a un lado trabajos muy recientes sobre mercenarios de origen céltico hispano (entre los cuales el más reciente es el de Luc Baray)[192] creemos que las aportaciones recientes más importantes derivan de una lectura de las fuentes arqueológicas que va más allá de lo que hasta ahora se había planteado. Es el caso de los trabajos de Luque y Jiménez Avila sobre broches de cinturón »célticos«, sus vinculaciones mediterráneas y el mercenariado hispano temprano en el Mediterráneo[193]. Pero sin duda las aportaciones más sustanciales y radicales en este sentido son las de Raimon Graells, cuya idea de que algunas tumbas de La Pedrera de Balaguer deben entenderse como propias de mercenarios es sugestiva aunque a nuestro juicio la misma naturaleza de los materiales no permite excluir otras posibilidades además del mercenariado como la captura, el don o el botín[194]. Su más reciente propuesta sobre el análisis arqueológico de materiales documentados por todo el Mediterráneo para comprender mejor el papel de los mercenarios hispanos (ibéricos o de otras procedencias) en su primera etapa (antes de la Segunda Guerra Púnica) es ahora un punto de partida esencial para el debate siendo especialmente polémica la idea arqueológica de un mercenariado ibérico en el Sur de Italia no documentado por los textos[195].
Por fin, la mejor revisión actual sobre la cuestión de los honderos baleáricos a cargo de A. Domínguez Monedero reafirma su diferenciación del ámbito de la Cultura Ibérica, y tiene en cuenta toda la combinación disponible, no sólo las fuentes literarias[196].

Fortificaciones y poliorcética

Sin duda un aspecto clave para la comprensión de la guerra entre los Iberos es el del estudio de sus fortificaciones y de sus técnicas poliorcéticas, en lo que ha habido una notable discusión reciente. En realidad es un tema extremadamente amplio, pero al haberse excluido su estudio específico en este coloquio, recogemos el testigo para hacer una valoración integrada de esta cuestión dentro del panorama de la investigación de la arqueología militar ibérica reciente, ya que otra cosa implicaría dejar coja esta presentación.
Sin duda, el principal revulsivo en esta faceta de los estudios ha sido la monografía derivada de la Tesis Doctoral de Pierre Moret, publicada en 1996[197], y sus muchos trabajos posteriores.
En los primeros años del siglo se han sucedido diversas reuniones científicas que, partiendo de los trabajos previos. Alguna ha sido más genérica, como la coordinada por Arturo Oliver en Castellón en 2008, que sin embargo presentó numerosas novedades centradas en el ámbito ibérico[198]. Otros coloquios sobre fortificaciones del área indoeuropea también recogen trabajos relevantes para el mundo ibérico[199]. Otras contribuciones importantes se han ido publicando en forma de artículos individuales sobre el área murciana[200], el Bajo Aragón[201], etc.

Otros coloquios, más novedosos, se han centrado en diversos elementos concretos de las fortificaciones. En este sentido, el mayor impulso viene dado por el activo grupo de investigación dirigido por el Prof. Emili Junyent desde la Universitat de Lleida (Lérida). Así, el coloquio de 2003 sobre »chevaux de frise« ha demostrado la complejidad de estos campos de piedras hincadas, y su existencia en territorios que solemos considerar ibéricos, como la zona de Lleida, y ha puesto el énfasis en su función, que claramente no es entorpecer ataques de caballería como tantas veces se había especulado sin fundamento[202]. En 2008 se celebró otro importante coloquio sobre puertas y sistemas de acceso[203], con multitud de nuevos datos, que deben completarse con artículos publicados en otros lugares sobre complejos tan importantes como las puertas de La Bastida en Moixent[204].

Otro coloquio de 2010, centrado sobre fosos, ha demostrado convincentemente que, pese a lo que muchas veces se ha dicho, los fosos forman parte integral de las defensas en los poblados ibéricos tanto como en los de la Meseta[205]. Las contribuciones de este último coloquio han de completarse con trabajos importantes de A. J. Lorrio[206].

Un aspecto que ha llamado mucho la atención en los últimos años ha sido el de las murallas de época cartaginesa y su influencia sobre las murallas ibéricas, así como la re-identificación de casos como Lucentum (Tossal de Manises, prov. Alicante/E) con murallas bárquidas en lugar de ibéricas, como se había pensado antes, en función no sólo de la estratigrafía sino de la edilicia y tipología[207]. Así, se han publicado varios trabajos específicos sobre las murallas bárquidas, y en general el tipo de »casernas« de los que recogemos aquí sólo los más relevantes por alejarse de nuestro tema, como los casos de Doña Blanca (Puerto de Santa María, Prov. Cádiz/E)[208], Carteia (San Roque, prov. Cádiz/E)[209], Turó del Montgrós (El Brull, prov. Barcelona/E)[210], Cartagena (prov. Murcia/E)[211], etc. De hecho, la cuestión de la influencia púnica y griega helenística en la arquitectura defensiva del área ibérica está ahora en el centro del debate[212]. No entraremos aquí en la interacción de estas fortificaciones con el mundo romano republicano, que está dando lugar a una gran cantidad de bibliografía[213].

Una línea de investigación casi recién nacida y con muhco recorrido futuro es la de la metrología empleada en el trazado y construcción de las fortificaciones, no sólo la de la aplicación de metrologías de matriz helénica o púnica iniciada por P. Moret[214], sino la cuestión de los posibles patrones propiamente ibéricos, línea en la que los trabajos de P. Olmos Benlloch son el punto de partida[215].

Un debate añejo que todavía perdura en los últimos años, e incluso se reaviva, es el de las pequeñas fortificaciones aisladas que aparecen con variadas tipologías en todos los ámbitos del mundo ibérico (aunque particularmente en la Alta Andalucía) y también en el suroeste peninsular, y que desde siempre se han puesto en relación con las »torres de Aníbal« de las fuentes literarias[216]. El tema ha dado lugar incluso a recientes coloquios específicos[217]. P. Moret ha sido quien con más eficacia ha defendido el carácter romano-republicano de una mayoría de estos recintos, definidos más como viviendas o granjas fortificadas que como atalayas ibéricas de carácter puramente militar[218]. En lo segundo tiene sin duda razón Pierre Moret, pero los datos recientes vienen a indicar que sin duda también existió, al menos en el ámbito andaluz, una tradición más antigua, y quizá bastante más antigua, de recintos fortificados o muy fortificados, de pequeño tamaño, que no se pueden explicar sólo en función de la romanización[219].

Frente a los trabajos descriptivos y cronológicos del siglo XX, en los primeros años del siglo XXI se ha manifestado una clara tendencia a valorar los aspectos prácticos, funcionales, de las fortificaciones ibéricas, en relación con los tipos de armas empleados, las tácticas de defensa y ataque, etc. Esta es una de las líneas que más eficaces se ha mostrado en estos años, como se manifiesta en muchas de las contribuciones recogidas en los párrafos anteriores, o en otros trabajos[220].

En relación con la cuestión del empleo de las murallas ibéricas, se ha desarrollado un interesante debate en los últimos años entre algunos investigadores que tienden a pensar que los iberos fueron capaces de desa-

rrollar una poliorcética avanzada, con empleo de técnicas de asedio y maquinaria elaborada (incluyendo no sólo arietes elementales, sino bastidas, manteletes e incluso artillería), y quienes opinan que los Iberos no contaron con dichos medios y que la poliorcética ibérica fue bastante elemental. En parte, el debate se comenzó a gestar en los años noventa del siglo XX, en el marco del debate del grado de la influencia griega en las fortificaciones ibéricas desde época plena, ya en el siglo IV a. C.[221]

El principal valedor de la primera postura, asociada además a la idea de que los iberos pudieron fabricar y emplear máquinas de guerra ya desde el siglo IV a. C., es Francisco Gracia, quien ha desarrollado su postura en una serie de trabajos recientes[222]. La postura opuesta ha sido mantenida por P.Moret y F. Quesada[223], a quienes han seguido la mayoría de los investigadores[224]. En todo caso, hay algunos trabajos recientes sobre maquinaria de guerra en contextos limítrofes entre el mundo celtibérico y el ibérico, pero siempre fechables en época de la conquista romana[225].

En otro orden de cosas, son también de interés los nuevos estudios sobre los aspectos simbólicos y emblemáticos de las fortificaciones en la Iberia prerromana, referidos a todos los periodos y a todo el espacio peninsular[226].

En todo caso, los muchos avances producidos en los últimos quince años en todas las facetas del estudio del ámbito militar ibérico han permitido postular los primeros modelos globales sobre el papel de la guerra y la organización militar en el conjunto de la sociedad ibérica, ya distinguible de la del ámbito indoeuropeo y con peculiaridades propias, aunque sin duda en los modelos propuestos siguen existiendo sustanciales diferencias en la valoración de cuestiones como la importancia y sentido de las interacciones con las Mesetas, el nivel de desarrollo tecnológico, táctico y organizativo de la estructura militar de los pueblos ibéricos, y mil otros aspectos[227].

Aspectos sociales e ideológicos. Ideología ecuestre y caballería

Los trabajos dedicados a aspectos socio-ideológicos de la guerra prerromana se han multiplicado en los últimos quince años, con trabajos muy específicos sobre aspectos como el del control de las armas (o la ausencia de él) por parte de las aristocracias o los estados en el mundo antiguo[228], y otros muchos aspectos relacionados con las connotaciones sociales y económicas, pero la mayoría de los estudios se refieren al ámbito indoeuropeo, donde los paralelos con el mundo céltico son abundantes y aparentemente atractivos[229]. En realidad, los estudios de sociología de la guerra han alcanzado un gran desarrollo, especialmente en el campo de la ideología ecuestre y sus innegables connotaciones militares, aunque en este campo estamos más bien ante una ampliación de tendencias iniciadas en la década anterior, antes que de una renovación sustancial de enfoques o métodos[230].

A cuestiones de ideología ecuestre se han dedicado incluso monografías y coloquios específicos[231], además de numerosos artículos recientes, que sin embargo tienden a centrarse sobre el mundo meseteño[232]. Ya se han mencionado antes los cetros o báculos ibéricos asociados a la imagen del jinete y no repetiremos las consideraciones hechas al respecto[233].

Una de las cuestiones más relacionadas con el apartado anterior es el de la aparición de la caballería como arma del ejército, es decir, como un instrumento táctico en el campo de batalla[234]. Los estudios más detallados consideran que su aparición es anterior en el ámbito celtibérico, y que en el ibérico la caballería no se desarrolló por completo hasta fines del siglo III a. C.[235] Sin embargo otros autores dan por hecho que su existencia es mucho anterior[236], y nuestra reevaluación de los hallazgos ecuestres inéditos hasta hace poco en el contexto del *oppidum* de La Bastida en Valencia nos lleva a pensar que es posible que la caballería estuviera ya en existencia en el último cuarto del siglo IV a. C. en el ámbito ibérico[237].

OTRAS LÍNEAS RECIENTES DE INVESTIGACIÓN

Junto con las líneas de investigación y problemas previsibles en 1996/1997, sobre cuyo desarrollo hemos hablado ya, hay otras cuestiones que no previmos en su momento, y que se han revelado sin embargo como especialmente significativas para el estudio de la guerra y el armamento en el mundo ibérico. En particular, nos atrevemos a destacar dos, que tienen en común referirse a los efectos de la guerra, a su rastro arqueológico directo: campos de batalla y efectos sobre la población no combatiente. A estos temas se ha dedicado recientemente un amplio proyecto internacional financiado por la ANR francesa, que abarcó toda la Península Ibérica y en la que tuvo un papel relevante el ámbito ibérico, dentro del cual se han publicado las Actas de tres sucesivas reuniones científicas muy completas[238].

Arqueología de los campos de batalla

Una de las novedades más relevantes y prometedoras de los últimos años, con problemas metodológicos propios y peculiares[239] que se vienen resolviendo con brillantez[240]. En todos los casos, los descubrimientos de los últimos años en Las Albahacas, La Palma, Pedrosillo (Casas de la Reina, prov. Badajoz/E), Andagoste (Cuartango, prov. Álava/E), La Carisa (Aller y Lena, prov. Asturias/E) etc. corresponden al periodo tardío que va desde el desembarco de Amílcar Barca en Iberia (237 a. C.) y hasta las campañas de Augusto en el norte peninsular entre 29 y 19 a. C. Esto es lógico ya que es el momento en que contamos con la mayor cantidad, variedad y calidad de fuentes disponibles, especialmente literarias, de cierta precisión. Descubrir un campo de batalla anterior a c. 218 a. C. plantea problemas mucho mayores, y su interpretación sería problemática. Pero estos campos de batalla asociados a la conquista romana se caracterizan porque evidentemente tropas peninsulares – iberos, celtíberos, astures – tomaron parte en uno u otro bando, y a veces en los dos. La metodología de estudio de un campo de batalla es por completo distinta de la habitual, tanto por la escala del trabajo (un campamento militar puede ser mayor que un *oppidum* grande, pero el campo de batalla medio puede ocupar una superficie diez veces mayor), como por las peculiaridades del yacimiento (ocupado durante unas horas o unos días a lo sumo), como por la posible existencia de fuentes literarias complementarias. Todo ello plantea problemas teóricos y metodológicos propios, y exige el empleo de técnicas diferentes, incluido el uso sistemático de detectores de metales (dado el tipo de materiales que cabe esperar encontrar y las amplias superficies a cubrir) apoyados en tecnología SIG para la ubicación precisa de los hallazgos[241].

En los últimos años se ha anunciado y parcialmente publicado el descubrimiento de varios campos de batalla de los siglos III-I a. C. en España. Algunos se salen claramente del ámbito geográfico de la cultura ibérica, y se desplazan claramente hacia la segunda mitad del siglo I a. C., y no entraremos en ellos (Pedrosillo, Andagoste, La Loma [Santibáñez de la Peña, prov. Palencia/E])[242].

En el caso de los recientes hallazgos de *militaria* en el posible campamento de La Palma junto a la desembocadura del Ebro nos hallamos probablemente ante una zona de concentración logística y campamentos de campaña, tanto romanos como cartagineses, de la Segunda Guerra Púnica, en un punto estratégico y donde las fuentes literarias nos hablan de batallas y masivos movimientos de tropas. El conjunto de armas hallado incluye tipos locales, y posiblemente muestra la existencia de contingentes iberos, además de otros especializados como honderos baleares[243].

Por otro lado, los trabajos cercanos – y en parte a cargo del mismo equipo – en el poblado fortificado de Castellet de Banyoles parecen mostrar restos de un combate asociado a su asalto[244], lo que es especialmente notable dado que los restos de un asedio formal son más fáciles de identificar que los de un asalto,

donde muchas veces sólo el resultado (el nivel de destrucción) es visible, pero no el proceso de asalto propiamente dicho (armas al exterior e interior, cadáveres etc.).
Pero el descubrimiento más importante en este campo de la historia de España es probablemente el de un gran campo de batalla de la Segunda Guerra Púnica (de lo que no cabe duda por la cronología de las monedas y la tipología de las armas halladas) en el Cerro de las Albahacas, que muy probablemente corresponde a la batalla de Baecula[245] librada en el año 208 a. C. entre un ejército cartaginés con fuertes contingentes hispanos al mando de Asdrúbal Barca, hermano de Aníbal, y otro romano, también apoyado por tropas ibéricas, bajo Publio Cornelio Escipión[246]. Los descubrimientos arqueológicos alteran toda la historiografía tradicional sobre la ubicación de la batalla, y demuestran la potencialidad de una metodología moderna y específica rigurosamente aplicada.
El estudio de las armas halladas en el campo de batalla demuestra la presencia de tropas hispanas[247] y ratifica lo que hemos dicho antes sobre la permeabilidad de los tipos de armas entre romanos, cartagineses e iberos en el contexto de fines del siglo III a. C. Además, la contrastación de los patrones de difusión espacial de las armas con la narración detallada de las fuentes literarias nos permite proponer una lectura diferente de Baecula, en la que la versión interesada de Polibio y Livio no puede ocultar que la batalla fue más bien una acción reñida de contención por parte de la retaguardia de Asdrúbal, que pudo así salvar el grueso de su ejército y cumplir su objetivo estratégico, que no era otro que era marchar a Italia para reforzar a su hermano Aníbal[248].

El destino de los vencidos: efectos de la guerra sobre la población no combatiente y prisioneros

Otro de los grandes avances de los últimos años tiene que ver con un aspecto hasta ahora casi desconocido: el estudio del destino de los habitantes de centros urbanos tras su asalto y conquista violenta, un motivo constante de las fuentes literarias pero que no se había documentado arqueológicamente con precisión.
El trabajo arqueológico en Iberia, curiosamente, ha coincidido con un renovado interés mediante el análisis teórico y de fuentes literarias sobre el destino de los vencidos, interés que ha llevado a la celebración reciente de coloquios específicos[249] sobre el tema de los no combatientes y de los prisioneros, en la guerra de la Edad del Hierro, así como de un interesante artículo independiente al respecto de F. Gracia[250]. Este interés sobre el destino de los vencidos en el ámbito peninsular coincide con un proyecto de investigación independiente, dirigido por Toni Ñaco, sobre la misma cuestión en las guerras de la República romana tardía[251].
Es evidente que los datos arqueológicos, sobre todo si incluyen restos humanos, tienen un impacto y una inmediatez mucho mayores que la lectura de las fuentes literarias, pese a que éstas son bien explícitas al respecto, y a menudo espeluznantes. En verdad, los relatos de masacres perpetradas siglos o milenios atrás tienen una lejanía intelectual que hace que puedan parecer exageradas, retóricas o tópicas. Sin embargo, la Arqueología está demostrando, en Iberia como en otros lugares, la terrible realidad de la guerra.
Algunos trabajos arqueológicos muy recientes en el nordeste peninsular ibérico están enriqueciendo nuestro conocimiento de las guerras de fines del siglo III a. C. y de principios del siglo I[252], y hay otro caso, el de Libisosa/Lezuza (prov. Albacete/E)[253] que probablemente aporte datos llamativos, pero los datos que conocemos sobre estos lugares carecen del dramatismo de otros dos casos mucho más espectaculares[254].
El primero, que afecta a una ciudad romana pero fundada sobre territorio ibérico, en la que la mayoría de sus habitantes – y quizá incluso de sus defensores – pudieron ser de ese origen, es un ejemplo espeluznante del destino de los prisioneros capturados justo tras el asalto a una ciudad. Que en este caso los cadáveres

despedazados y empalados con saña durante el asalto de Valentia en 75 a. C. por las tropas de Pompeyo, que acababan de vencer a los sertorianos (Plutarco, Pomp. 18,5; Salustio Hist. 2,98), se asocien a una guerra civil romana que en el caso de Hispania se mezcla con el control del territorio, no deja de ser un buen ejemplo de lo que los romanos –y otros conquistadores- podrían hacer rutinariamente en el curso de operaciones militares. La mera visión de las fotografías causa escalofríos[255]. Menos terribles, aunque de tono similar, son las imágenes de esqueletos del poblado de La Hoya en el norte peninsular, destruido también violentamente, pero que se aleja de nuestra zona de estudio[256].

Pero sin duda el ejemplo más completo y llamativo de destrucción por guerra en un contexto puramente ibérico es el del *oppidum* ibérico del Cerro de la Cruz (Almedinilla, prov. Córdoba/E). Desde las primeras excavaciones modernas (1985 a 1989)[257], sabíamos que el poblado había sido destruido violentamente: un gran incendio había devastado las casas, estructuras importantes en grandes manzanas de dos o tres pisos, provocando su derrumbe. Además, las paredes vencidas de adobe y tapial aparecen a veces cocidas por el calor y precipitación química posterior. Todo ello indicaba un incendio cuyos rescoldos no se habían apagado: las llamas ardieron hasta agotarse, quizá tras varios días. Las excavaciones de los años ochenta, y las que reanudamos desde 2006, mostraban claramente que la destrucción había sido inopinada[258]. Varios almacenes estaban llenos de ánforas colmatadas de grano; en otras habitaciones, algún molino conservaba harina calcinada en su plataforma, y al lado se disponían todavía cuencos con trigo y yero, una leguminosa, dispuestos para la molienda[259]. El poblado estaba en plena actividad cuando fue destruido, y fue abandonado para siempre.

Nuestros trabajos del 2006-2009 han permitido demostrar de modo dramático que la causa del abandono, y la destrucción, fue la toma violenta del poblado y la masacre o deportación de sus habitantes[260]. En un espacio reducido del área excavada – a su vez una fracción de la superficie total del yacimiento – se han contabilizado hasta siete cadáveres esqueléticos. Dos de ellos yacían sobre el pavimento de una de las principales calles del poblado. Ambos individuos habían muerto a la vez, parcialmente entrelazados, retorcidos, y allí habían quedado, sobre el suelo, sin recibir ese postrero ceremonial funerario, tan importante en cualquier sociedad humana, que garantizara el consuelo de un tránsito sosegado al Más Allá. El análisis ulterior mostró que ambos esqueletos correspondían a jóvenes robustos, ambos con huellas evidentes de mutilaciones *perimortem* por arma blanca, una espada. En el área hasta ahora excavada, que es sólo una fracción del total del poblado, han aparecido los restos, peor conservados, de varios otros cadáveres. En este caso es probable que se trate de individuos que estaban en la planta alta de una vivienda, aunque no es posible saber si estaban vivos o muertos cuando ésta se derrumbó.

Los datos arqueológicos proporcionan una fecha consistente de c. 150/130 a. C. En estas fechas el control de Roma sobre el valle del Guadalquivir era ya completo, y cuesta pensar que la destrucción, completa y brutal, fuera decidida por otros actores. De hecho, sabemos por Apiano que el general Serviliano hizo en 141 a. C. un escarmiento salvaje en esta zona de Andalucía sobre algunas ciudades ibéricas que habían sido aliadas de Viriato o tibias en su apoyo a Roma, y pensamos que es en este contexto en el que probablemente debamos situar la destrucción del Cerro de la Cruz y la matanza de al menos parte de sus habitantes.

DIVULGACIÓN Y DIFUSIÓN

No podemos concluir esta evaluación de la investigación sobre las armas y la guerra en el mundo ibérico durante los últimos años sin referirnos a la divulgación de los resultados para el público no especialista. No nos referimos a algunos subproductos que se limitan a resumir el trabajo de los investigadores – a menudo comprendiendo mal y explicando erróneamente datos y conceptos de la investigación reciente. Tampoco a

algunos trabajos escritos que rozan o entran declaradamente en el plagio. Tampoco discutiremos las ventajas y desventajas de una herramienta nueva y potentísima, los foros y blogs de Internet, cuya calidad oscila entre mediocre y muy buena[261]. Por último, no nos referiremos al mundo de la recreación histórica – existe algún grupo dedicado a la Cultura Ibérica –, que requeriría un artículo propio[262].

Dicho esto, existen varios trabajos recientes relevantes como alta divulgación, escritos por especialistas en la materia y presentados de manera atractiva para un público amplio pero con discernimiento. El más extenso, actualizado, completo y detallado es probablemente nuestro estudio sobre las Armas de la antigua Iberia, que recoge mucho más de lo que el título comercial ofrece[263]. En otra línea, mucho más sobria de presentación y de contenido más amplio – y por tanto algo más abreviado –, debe destacarse el tomo I de la ambiciosa Historia Militar de España editada por la Academia de la Historia, que tiene todas las virtudes y defectos de una compartimentación muy numerosa a cargo de distintos autores, y que incluye el mundo ibérico[264].

Mucho más ambicioso por su enfoque es el personalísimo trabajo de F. Gracia Alonso sobre la guerra en la Protohistoria[265], a caballo entre ensayo académico, manual universitario y obra de alta divulgación. Y en el otro extremo, más concreto y modesto, pero atractivo y bien ilustrado, destaca el librito sobre las campañas de los Escipiones en territorio Ibérico durante la Segunda Guerra Púnica[266].

A todo esto debe sin duda añadirse la excelente labor divulgativa de alto nivel de la revista, relativamente reciente, Desperta Ferro. Antigua y Medieval, que en varios de sus números se ha ocupado desde 2010 de la Iberia prerromana y de la conquista romana, con una cuidada selección de temas, autores y un soporte gráfico excepcional[267].

A MODO DE REFLEXIÓN FINAL

Un somero repaso a la variedad de temas tratados en las páginas anteriores, y a la masiva y variada bibliografía citada (que puede no ser exhaustiva pero sí, esperamos, ampliamente representativa) demuestra que en las últimas dos décadas la evolución producida en los estudios militares de la Cultura Ibérica se ha enriquecido notablemente. No ha habido una ampliación sustancial del corpus de datos (en buena parte por la larga crisis que ha frenado los trabajos de campo, aunque eso no ha ocurrido en la Celtiberia), ni cambios sustanciales a los estudios tipológicos asentados entre 1989 y 1997, aunque en ambos campos ha habido sorpresas como la definición del tipo de casco hispano-calcídico. Donde se han concentrado las novedades en es el campo de los estudios puramente militares (formas de combate) y sus variadas implicaciones sociales (caballería, articulación del ejército), y rituales (de armas, ritos militares).

Los nuevos modelos que propusimos entre 1989 y 1997 sobre una concepción y práctica de de la guerra entre los iberos mucho menos primitivista, menos »guerrillera« de lo que se había planteado durante casi dos siglos, y más cercana a otros modelos contemporáneos del antiguo Mediterráneo parece ya haber sido generalmente adoptada por la investigación moderna, y poco a poco, con el habitual retraso, se filtra hacia el gran público, en especial hacia el siempre ávido sector e buenos aficionados que abundan en Foros y blogs de Internet.

En algún campo (tecnología y metalurgia) se han producido avances notables, pero menos significativos de lo que esperábamos en 1997. En otros, temas que parecían asentados están recibiendo nuevo impulso por la adopción de nuevas metodologías, cuyo destino todavía no podemos calibrar bien (mercenariado, influencias culturales en la conformación de panoplias). El estudio de la poliorcética y las fortificaciones ibéricas ha continuado con renovado impulso y activas polémicas, en especial sobre la (in)existencia de una guerra de

asedio elaborada en la Cultura Ibérica y la (in)existencia de máquinas de guerra de dotación entre los iberos. Se han abierto líneas completamente nuevas de investigación; algunas se anunciaban ya a fines del siglo XX, como los estudios de género aplicados a temas militares de la Cultura Ibérica; otros son nuevos y muy prometedores, como los estudios de lo que comienza a llamarse »arqueología de los campos de batalla« y la arqueología de los no combatientes víctimas del salvajismo consustancial a la guerra, que la arqueología transmite con una inmediatez y crudeza que el estudio de las fuentes literarias clásicas no puede conseguir. Finalmente, se está paliando rápidamente una de las mayores deficiencias que existían hasta c. 2010, esto es, la ausencia de una divulgación de calidad, atractiva, desarrollada por los propios especialistas y ágil en la publicación. Queda mucho por hacer, sin embargo, en el campo de las redes sociales e Internet, donde estos cambios llegan mucho más despacio.

El ritmo de cambio en la Arqueología es tal que resulta difícil predecir hacia donde se habrán dirigido los estudios sobre arqueología militar de la Iberia prerromana dentro de otros veinte años, pero sin duda los estudios tecnológicos habrán tomado un papel mucho más relevante que en la actualidad, y las Bases de Datos sistemáticas online proporcionarán corpora de datos fácilmente accesibles a todos los investigadores.

Notas

1) Trabajo realizado en el marco del Proyecto de Investigación »resistencia y asimilación: la implantación romana en la Alta Andalucía. Estudio y musealización del Cerro de la Merced y Cerro de la Cruz (Córdoba) y su territorio«, (HAR2013-43683-P), dentro del Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia del MINECO.
2) Moret/Quesada 2002.
3) Quesada 1997a.
4) e. g. Germania (Stary 2000); Antike Welt (Blech 2001); Revue Archéologique (Rouillard 2001); Praehistorische Zeitschrift (Kull 2002); American Journal of Archaeology (Cadiou 2003); y en España Trabajos de Prehistoria (Chapa Brunet 1998); Anales de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Murcia (García Cano 1997-1998); Gerión (Domínguez Monedero 1998); Revista de Arqueología (Berrocal 1998); Caesaraugusta (Burillo/Álvarez/Rísquez 2007).
5) Quesada 2002b, 20-23.
6) Gracia 2007. – Quesada 2008a; 2011a.
7) Morillo/Cadiou/Hourcade 2003.
8) Costa/Fernández 2005.
9) Cadiou/Magallón/Navarro 2008.
10) Quesada/Navarro/Cadiou 2010.
11) Vidal/Antela 2011.
12) Bellón et al. 2015.
13) Bendala 2013.
14) Vidal/Antela 2013.
15) Quesada 1997a, 20-31; 2002b, 2-20.
16) Salvo Gracia 2003, 18 ss. en general.
17) Quesada 2002b, fig. 3.
18) Mauduit 2003.
19) Marion/Le Bechennec/Le Forestier 2006-2007.
20) Baray 2014, 137-138.
21) Farnié/Quesada 2005, 169-170 fig. 152, 7. – Clausing 2002, 173 n. 10.
22) Graells 2011a, 142 ss.
23) Cfr. Gabaldón 2004, 335-369; 2010a, 209.
24) Bonet/Lopez/Vives 2011.
25) Garcés 2007a.
26) Alfayé 2004.
27) Marco/Royo 2012.
28) Dietler/Py 2003. – Quesada 2011b.
29) Pérez Ferrandis 2013.
30) Quesada 1997a, 25. 581-582; 2002-2003, 80 n. 23.
31) Grangel/Estall 1987-1988, 220-222.
32) Quedaría por ver qué representarían los motivos 504, 505 y 508. – Ballester et al. 1954.
33) Graells 2014a, 167.
34) Lorrio/Royo 2013.
35) Quesada 1997a, 420.
36) Domínguez Arranz 1998, 171-172.
37) Quesada 2009a; 2002-2003, 85-87.
38) e. g. Almagro-Gorbea 1995, 250.
39) Perea 2011.

40) Quesada 2011c.

41) Quesada 1997a, 26-31. – Gracia 2003, 18-25.

42) e. g. Quesada 2003a, 141-145; 2006, 152-156 vs. Gracia 1998, 108 aunque también Gracia 2000, 136.

43) Gracia 2000, 141 ss. – Quesada 2001b, 146-147.

44) Hoz 2006.

45) Sánchez/Quesada 1992, 362-364. – García Cano 1999. – Almagro-Gorbea 2009d. – Rafel et al. 2010, 53.

46) Pereria et al. 2004.

47) Rodríguez Ariza 2014.

48) Uriarte 2001.

49) Pachón/Carrasco 2007.

50) Alcalá Zamora 2000; 2003.

51) Lorrio 2004a.

52) Bayo 2010.

53) Peña Ligero 2003.

54) Cisneros 2008.

55) García Cano 2005.

56) Hernández Alcaraz/Sala 2000.

57) García Cano/Page 2001.

58) Quesada 2005a.

59) Quesada 2011d.

60) Bonet/Vives 2011. – Bonet/López/Vives 2011.

61) Martín Ruiz/Pérez-Malumbres 2001.

62) Caballero 2008. – Farnié/Quesada 2005.

63) Molinos/Ruiz 2007.

64) Gutiérrez Soler/Izquierdo 2001. – Gutiérrez Soler 2001.

65) Quesada 2008c.

66) Quesada 2001a. – Sierra 2003.

67) Sierra 2001; 2002; 2004; 2007. – Sierra/Martínez Castro 2006. – Sierra/Pérez Daza 2002.

68) Nuñez/Quesada 2000. – Quesada 2008b.

69) Reig 2000. – Moltó et al. 2000.

70) Cárceles et al. 2008.

71) Valero 2012.

72) Castellano 2001.

73) Ver especialmente Belarte et al. 2012.

74) Feugère 1997.

75) Iriarte et al. 1997.

76) Vicente/Punter/Ezquerra 1997.

77) Sievers 1997.

78) Pachón/Pastor/Rouillard 1999. – Quesada 2008b.

79) Noguera Guillén 2008. – Noguera Guillén 2009; 2012. – Noguera Guillén et al. 2012. – Sobre todo Noguera Guillén/Ble/Valdés 2013. – Noguera Guillén et al. 2014.

80) Sala/Bayo/Moratalla 2013. – Sala et al. 2014.

81) Ñaco 2006. – Olesti 2006. – Quesada 2009c.

82) Farnié/Quesada 2005. Reseñas de la obra en Archivo Español de Arqueología 79, 2006, 305-306 (F. Alonso Burgos); Antiquity 81, June 2007, 484-485 (N. Rafel); Trabajos de Prehistoria 64/1, 2007, 189-190 (A. J. Lorrio); Zephyrus 38/2, 2007, 117-122 (F. Gracia); Gladius XXVII, 2007, 180-286 (A. Lorrio).

83) Graells 2013a. – Vassallo 2013b.

84) Graells 2008c; 2010a; 2011c. – Esteve et al. 2012.

85) Quesada/Casado/Ferrer 2014. – Fernández Flores et al. 2014.

86) Graells/Armada 2011.

87) Gandía 2009.

88) Almagro et al. 2007. – Lorrio 2008b.

89) Graells 2014a.

90) Quesada 1997a, 72 ss.

91) Graells 2014a, 96 ss. fig. 5.

92) Graells 2014a, 132.

93) Pastor 2005-2006. – Quesada/Valero 2011-2012. – Graells/Lorrio/Quesada 2013. – Graells/Lorrio 2013a.

94) Quesada/Valero 2011-2012. – Valero 2012.

95) Fernández 1990-1991. – Quesada/Valero 2011-2012.

96) García Jiménez 2006a; 2012.

97) En su contexto, Quesada 2005b.

98) Quesada 1997b.

99) e. g. Connolly 1997. – Koon 2010. – James 2014, 301 n. 15.

100) Rapin 2001a.

101) García Jiménez 2012. Ver también Kavanagh 2012.

102) Miks 2007 vs. James 2011, n. 15.

103) Obmann 2000.

104) Fernández Ibáñez 2008. – Kavanagh 2008. – Kavanagh/Quesada 2009. – Fernández Ibáñez/Kavanagh/Vega 2012.

105) De Pablo 2010; 2012.

106) Aranegui 2003.

107) Gómez Pantoja/Morales 2008.

108) Noguera Guillén/Ble/Valdés 2013.

109) Quesada et al. 2015.

110) Díaz Ariño 2005. – Pina/Zanier 2006. En menor medida hay que recordar también Medrano 2004. – Fontenla 2005. – Contreras/Muller 2006-2007 y muy recientemente López Vilar 2013, que aumentan nuestro catálogo con estudios detallados.

111) Pastor 2004.

112) Quesada 2007d, 32 ss.

113) Lorrio/Almagro-Gorbea 2004-2005. – Almagro-Gorbea/Lorrio 2007.

114) e. g. Lorrio 2010 entre otros trabajos recientes.

115) Gabaldón 2004, 335-369; 2010a, 209.

116) Además de obras clásicas de los años noventa, ver ahora Graells/Lorrio 2013a para los cascos, desde el Orientalizante al fin de la Edad del Hierro.

117) Quesada 1997a, 641-643.

118) En último lugar, Agustí/Lara/Martín 2010. – Ciesielski et al. 2011, en el contexto general. Nos comunica amablemente Carme Rovira Hortalá que se prepara una exposición sobre el tema de los cráneos cortados y las cabezas enclavadas en el área catalana.

119) Sanmartí 1994. – Quesada 1997a, 624.

120) Quesada 2014.

121) Graells 2007.

122) Bonet/Lopez/Vives 2011. – Además, Vives-Ferrándiz 2015.

123) Quesada 2005c.

124) Argente/Díaz/Bescós 2001.

125) Garcés 2007b.

126) Lucas Pellicer 2004.

127) Garcés/Graells 2011.

128) Blech 2003. – Relacionado con ello, la pieza idéntica del Museo de Murcia, cfr. Quesada 2002-2003b.

129) Ruiz Vélez 2007.

130) Pachón/Carrasco/Gámiz 2010. – Quesada 2001-2002; 2002-2003c; 2003b; 2005c.

131) Álvarez Rico 2003.

132) Quesada 2010-2012.

133) Coghlan 1956-1957. – Quesada 1997a; 2000a. – Alonso López/Cerdán/Filloy 1999b. – Alonso López 2009; 2010-2012.

134) Cfr. nota anterior y García Sánchez et al. 2011. – García Sánchez et al. 2010-2012. – Contra, Quesada 2000a.

135) Auladell 2004.

136) Gener 2010.

137) García Cono/Gómez Ródenas 2006.

138) Hernández/Sala 2000.

139) Pérez Daza/Quesada 2001.

140) Prats 2004. – Mendiola 2005. – Barrio 2005-2006.

141) Aguer et al. 2009. – Alfaro 2008.

142) Hernández/Sala 2000. – Prats 2004. – Romero Rameta 2005. – Hernández 2005.

143) Mendiola 2005.

144) Prats/Rovira Hortalà/Miró 2000. – Rovira Hortalà 2000.

145) Lang 2014.

146) Lorrio/Rovira/Gago 1998.

147) Asumiendo que un casco »Montefortino« sea de manufactura ibérica sin aportar dato alguno que permita tal lectura, cfr. Martínez et al. 2009. – Sobre el problema, Quesada 2010-2012.

148) Gallego 2013a; 2013b.

149) Gallego 2013b. – Saez Abad 2006.

150) Croom/Griffiths 2000. – Connolly 2000a; 2000b. – Junkelmann 2000b. – Himmler 2008. – Molloy 2007.

151) Quesada/Zamora/Requena 2000. – Quesada et al. 2000.

152) Bonet/López/Vives 2011. – Vives-Ferrándiz et al. 2015.

153) Gabaldón 2004; 2010a; 2010b.

154) Graells/Lorrio 2013a.

155) Álvarez Arza 2008.

156) Quesada 2010b.

157) Quesada 2011d.

158) Ver discusión detallada en su contexto en Quesada 2010b y sobre todo en Quesada 2009b.

159) Bonet/Mata 2002.

160) Guerin 2003.

161) Análisis en Quesada 2009c.

162) Lorrio 2004b. – Quesada 2005b; 2007a. – Graells 2011a; 2013a; 2014b.

163) Izquierdo 2007. – Prados Torreira 2010a; 2010b. – Risquez/García 2010. – etc.

164) Trancho 2010.

165) Subirà et al. 2008, por ejemplo.

166) e.g. Molinos/Ruiíz Rodríguez 2007.

167) Quesada 2011e.

168) Quesada 2012.

169) Específicamente, Garralda 1986. – Dedet 2004; 2008.

170) Quesada 2010a.

171) Prados Torreira 2008, 234. – En la misma línea Quesada 2012, 320 ss.

172) Quesada 2000b.

173) Zhmodikov 2000. – Sabin 2000. – Quesada 2003c. – Lendon 2005. – Koon 2010.

174) Quesada 2006b.

175) Quesada 2007b; 2008b.

176) Quesada 2006a.

177) Busquets 2014. – Garcés/Nieto 2014.

178) Ver por ejemplo Brizzi 2006 vs Quesada 2005d; 2011f.

179) Cadiou 2008. – Quesada 1997a, 657-663; 2002-2003a; 2003a; 2006.

180) Al respecto, ver el Review Article de Ñaco 2010-2011.

181) e.g. Gracia 2003, 257 ss.; 2006c, 81 ss. – Cadiou 2008, 204 ss.

182) Sucesivamente y analizando diferentes aspectos, Quesada 1989a, ii. 53. 80; 1997a, 657 ss.; 2002-2003a; 2003a; 2003c; 2006c; 2011 f; 2011g.

183) Ver sobre todo Quesada 2006c, 160-162 .

184) Blanco Freijeiro 1988, 78-79.

185) Almagro-Gorbea 2001. – Álvarez Sanchís/Ruiz Zapatero 2001. – Bonnaud 2005. – Cerdeño/Sagardoy 2005-2006. – Burillo 2006. – Quesada 2006c. – Jimeno 2011.

186) Entre las escasas excepciones, Sanmartí/Belarte 2001. – Sanmartí 2002. – Valor/Garibo 2002. Desde otra perspectiva, más centrada en la extrapolación de datos de ocupación de un sólo *oppidum* y aplicando factores multiplicadores por número de casas, Ruiz Rodríguez 2009, combinando con datos de fuentes. Para el ámbito celtibérico – y su transición al ibérico en el Ebro, visión similar en Burillo 2009.

187) Discusión sintética sobre la cuestión, ya añeja, en Quesada 1994. Revisión actual pesimista sobre la posibilidad de dar cifras concretas o siquiera aproximadas, Fariselli 2002, 145. – Graells 2014b, 51.

188) Por ejemplo ver Gracia 2003, 148 ss. 266 ss.

189) Quesada 2003a, 141-145 con discusión bibliográfica. – Ruiz Rodríguez 2009, 123 ss.

190) Fariselli 2002, 139-241.

191) Pliego 2003a. – Pliego 2003b. – Ferrer Albelda/Pliego 2010.

192) Baray 2014.

193) Luque Álvarez 1984. – Jiménez Avila 2003.

194) Graells 2011a.

195) Graells 2014b.

196) Domínguez Monedero 2005. – Miguel/Ayala 2002.

197) Moret 1996; 1998.

198) Oliver 2008.

199) Por ejemplo, Berrocal/Moret 2007.

200) García Cano 2008.

201) Melguizo/Moret 2007.

202) Alonso et al. 2003.

203) Junyent/López 2009.

204) Dies 2005.

205) Junyent/López/Mastria 2011.

206) Lorrio 2013. – Lorrio et al. 2011.

207) Olcina/Guilabert/Tendero 2010. – Sala 2006.

208) Barrionuevo/Ruiz Mata/Pérez 1999.

209) Prados Martínez/Blánquez 2007. – Prados Martínez 2007. – Blánquez 2008; 2013.

210) López i Mullor 2002-2010; 2011.

211) Martín 2000. – Lillo 2000. – Ramallo/Vizcaino 2007. – Noguera Celdrán/Madrid/Velasco 2011-2012. – Noguera Celdrán 2012-2013.

212) Moret 2002; 2006; 2008; 2013. – Bendala/Blánquez 2002-2003. – Blánquez 2008. – Montanero 2008. – Prados Martínez 2007.

213) En último lugar, con la bibliografía anterior, Morillo/Aurrecoechea 2006. – Morillo/Adroher 2014.

214) Moret 2002. – Luego, ver Olmos Benlloch 2008.

215) Olmos Benlloch/Puche 2008. – Olmos Benlloch 2010.

216) Cuestión que se remonta, al menos a Fortea/Bernier 1970.

217) Moret/Chapa 2004. – Mayoral/Celestino 2010.

218) Moret 2010.

219) Carrillo 1999. – Quesada/Camacho 2014.

220) Dies 2003. – Moret 2003. – Quesada 2007b.

221) Pallarés/Gracia/Munilla 1986. – Berrocal 1995. – Gracia 1997a; 1997b.

222) Gracia 2000; 2001; 2006a (especialmente 90 ss. para la existencia de artillería ibérica antes incluso de la presencia púnica y 82 ss. para la posibilidad de que Lucentum (Tossal de Manises, prov. Alicante/E), con sus torres de artillería, fuera obra ibérica y no púnica).

223) Moret 2001, aunque matizado en Moret 2008. – Quesada 2001b; 2007d.

224) Así, Sala 2005, 138. – Olcina 2005, 169. – Olcina/Guilabert/Tendero 2010, 246. – Bonet 2006, 33-34 no se pronuncia, al reconocer que La Bastida fue asaltada en el s. IV a. C.

225) Por ejemplo, Cinca/Ramírez Sábada/Velaza 2003. – Hourcade 2008; 2009.

226) Berrocal 2004; 2007. – Alonso/Junyent/López 2010. Específico del ámbito celtibérico, y por tanto fuera de nuestro estudio ahora, pero de relevancia especial, Alfaye 2007.

227) Una visión de conjunto actualizada con los patrones actuales para los diferentes pueblos peninsulares, incluyendo los iberos, puede hallarse en Almagro-Gorbea 2009c. – Para el caso ibérico, ver diferentes posturas en Alvar Ezquerra 1999 (que tiene el mérito de ser probablemente el primer intento »actual« aunque discrepemos de algunas de sus conclusiones y propuestas). – Gracia 2003 (aunque exige el trabajo de espigar sus consideraciones específicas sobre los pueblos ibéricos). – Quesada 2003a (básicamente nuestra propia postura global para crear un modelo aunque trabajos posteriores hayan ampliado o matizado algunos puntos).

228) Quesada 2009b, 143-168.

229) Roure/Pernet 2011.

230) En la línea de Quesada 1998.

231) Quesada/Zamora 2003. – Barril/Quesada 2005. – Lillo/Page/García Cano 2005. Además, muy recientemente, Mata 2014. – Ver además Zamora et al. 2001 para la existencia de Bases de Datos específicas como herramienta de análisis. A tener en cuenta además la exposición »Cavalls i poder en el Mon Ibèric«, coordinada desde la Universidad de Lleida por E. Junyent en 2010.

232) Llanos 2002. – Pérez Vilatela 2002; 2009. – Pina 2003. – Almagro-Gorbea 2005. – Royo 2005. – Grau 2007. – Burillo 2008; 2009. – Salinas 2010 entre los más centrados en cuestiones militares y más próximos al ámbito ibérico.

233) Lorrio/Almagro-Gorbea 2004-2005, vid. supra.

234) Quesada 2002-2003a, 85-86; 2005e, 101 ss. – Recientemente, Garcés/Nieto 2014. – Almagro-Gorbea 2013b en realidad no habla del »origen de la caballería« en el sentido que apuntamos, sino de ideología ecuestre e iconografía.

235) Quesada 2005e.

236) Gracia 2003, 134.

237) Quesada 2011d, 219. – Ver la perceptiva nota de Junyent 2012, 141.

238) Cadiou/Magallón/Navarro 2008. – Quesada/Navarro/Cadiou 2010. – Cadiou, Navarro 2014.

239) Al respecto, el estudio teórico-metodológico más completo en España para el periodo que nos ocupa es hasta ahora Quesada 2008d.

240) Bellón et al. 2013 con bibliografía anterior.

241) Cárdenas/Mozas/Valderrama 2011.

242) General: Morillo 2014. – Pedrosillo (Casas de la Reina, prov. Badajoz/E): Gorges et al. 2009. – Andagoste (Cuartango, prov. Álava/E): Ocharan/Unzueta 2002.

243) Noguera Guillén 2008; 2009; 2012. – Sobre todo, Noguera Guillén/Blé/Valdés 2013.

244) Noguera Guillén/Asensio/Jornet 2012; 2014.

245) Alguna voz discrepante y disonante se ha manifestado hasta ahora en foros locales, foros aficionados de Internet o en la prensa, pero al no haber publicado todavía sus argumentos en una revista científica la opinión científica en general se inclina cada vez más por aceptar la identificación de Las Albahacas/Santo Tomé con Baecula. Esperamos que la ponencia defendida por A. Canto de Gregorio en el Congreso de Jaén de 2011 – su postura fue allí desmontada por los diferentes especialistas – se publique para poder discutir reposadamente sus argumentos en el entorno donde corresponde.

246) El proceso de publicación del descubrimiento comenzó con Bellón et al. 2004, y ha dado lugar a una ya larga serie de títulos por parte del equipo de investigación de los que los más recientes, y que citan la bibliografía previa, son Bellón et al. 2009; 2012; 2013; 2014. Adicionalmente, el Congreso sobre la Segunda Guerra Púnica en la Bética, celebrado en la Universidad de Jaén en Noviembre de 2011 tiene una parte monográfica con la publicación detallada de los materiales arqueológicos, que verá la luz en 2015 (Bellón et al. 2015).

247) Quesada et al. 2015.

248) Quesada 2013 para un adelanto de los argumentos que se ofrecen en las Actas del Congreso de Jaén, actualmente en recíen publicadas, Bellon et al. 2015.

249) Como Vidal/Antela 2013. – Marco/Pina/Remesal 2012. – En Italia, Urso 2006, con un apropiado título: Terror et pavor. – Para Grecia, además Durán 2011. – Payen 2012, 92-183.

250) Gracia 2006b. – Ver además, dentro de los coloquios anteriores, Marco 2006 – sobre el mundo celtibérico, pero lo que dice es extrapolable al mundo ibérico.

251) e. g. Antela 2008. – Ñaco et al. 2009. – Ñaco 2010; 2012.

252) Noguera Guillén et al. 2014. – Principal/Ñaco 2014.

253) Uroz 2012, 441ss.

254) En el contexto de los estudios sobre genocidio, ver Quesada 2015 para una síntesis de estas evidencias.

255) Ribera 1995 fue la primera publicación, muy ampliada con numerosos restos nuevos en Alapont/Calvo/Ribera 2010. – Ribera 2014.

256) Llanos 2007. Se trata de una matanza, con cadáveres caídos por las calles, más que de un ritual. Los responsables no son identificados por el excavador, como tampoco se precisa la cronología.

257) Vaquerizo/Quesada/Murillo 2001.

258) Quesada/Kavanagh/Moralejo 2010.

259) Quesada/Kavanagh/Lanz 2014.

260) Quesada/Muñiz/López 2014. – López Flores 2010. – López Flores/Quesada/Muñiz ep.

261) Caso este último, para el mundo antiguo, de por ejemplo www.elgrancapitan.org/foro/ (24. 11. 2015).

262) Ver por ejemplo Cortadella 2011.

263) Quesada 2010c. Traducido al inglés por Pen y Sword, está prevista su publicación en junio de 2016 bajo el título Weapons, Warriors and Battles of Ancient Iberia. Hemos de aprovechar esta ocasión para reflexionar sobre la necesidad de que quienes realizan reseñas de un libro sean razonablemente conocedores de aquello que resumen, evalúan e incluso pretenden criticar. La costumbre de asignar a jóvenes investigadores la realización de reseñas, recensiones o peor aún, review articles es un arma de doble filo que a veces es saludable para foguear a jóvenes estudiosos, pero que en otros casos en que el investigador primerizo se deja llevar por el entusiasmo o una falsa seguridad, lleva a resultados que sólo perjudican a quienes discuten sobre cuestiones en las que no son todavía ni de lejos competentes, lo que se hace dolorosamente obvio en todo su discurso, caso de, por ejemplo, Francisco Heredero 2011. Puede compararse con trabajos realmente rigurosos sobre los mismos temas, que pueden incluso ser más críticos, como Cadiou 2003. – Gracia 2007. – Lorrio 2007c. – Junyent 2010 y muchos otros.

264) Almagro-Gorbea 2009c.

265) Gracia 2003.

266) Rodríguez González 2005.

267) e. g. www.despertaferro-ediciones.com/ Números II, VI, XVII, XIX, especial IV, VI etc. En un universo académico en el que muchas de las principales revistas científicas dependen de empresas comerciales, el mismo carácter en una publicación divulgativa no ha de suponer demérito alguno. Por el contrario, el rigor en la búsqueda de autores y temas en estas series se aproxima a los criterios universitarios.

Resumen / Zusammenfassung / Summary

La guerra y el armamento ibérico: Estado actual

En este trabajo realizamos una revisión sistemática de las novedades sobre la investigación en torno a las armas y la guerra en el ámbito de la Cultura Ibérica que se han producido desde la celebración en 1996 del Seminario sobre la Guerra en el Mundo ibérico y celtibérico en la Casa de Velázquez, publicado en 2002, y del que la presente reunión se ha concebido expresamente como su continuación y actualización.

Se ha reflexionado en mayor profundidad sobre la propia naturaleza de la documentación disponible y sus limitaciones y posibilidades, evaluando especialmente las diferencias en el espacio y el tiempo. Se evalúa también el problema de las perduraciones en los ajuares funerarios que pueden enmascarar la evolución de tipos de armas. Por otro lado, se ha avanzado mucho en el estudio de los dos extremos del periodo, esto es, sobre la fase formativa de la panoplia ibérica en la Primera Edad del Hierro y sobre las variaciones producidas en época romana republicana.

En el mundo ibérico, se han descubierto nuevos tipos de armas y se ha avanzado en diversos aspectos de Tipología en tipos como cascos, discos coraza, espadas del comienzo del mundo ibérico o grebas. Se han realizado intentos globales de clasificación de arreos de caballo y espuelas. Los análisis metalúrgicos y tecnológicos, pese a algunas publicaciones concretas, siguen siendo una asignatura pendiente, aunque se ha avanzado especialmente en el tema de los recubrimientos artificiales de magnetita. En cambio, hay grandes novedades en los estudios de armas en contextos antes poco estudiados, como los poblados y santuarios, mientras que antes el foco de la investigación estaba sobre todo en los cementerios.

Se han planteado los primeros modelos globales sobre las formas y la concepción de la guerra en el mundo ibérico, alejados de las viejas concepciones primitivistas. Lo mismo ha ocurrido con un nuevo estudio de las tácticas y la formación de ejércitos: el viejo modelo de la »guerrilla hispana« ha sido superado, y se ha trabajado mucho sobre la caballería. Se ha desarrollado una importante polémica sobre la guerra de asedio y el papel de las fortificaciones, y en los últimos años se han planteado nuevas hipótesis sobre el mercenariado hispano en el Mediterráneo.

Finalmente, han surgido nuevas vías de investigación, como los estudios de género en contextos donde aparecen armas, así como la asociación de su estudio a análisis osteológicos. La arqueología de los campos de batalla de la Segunda Guerra Púnica está proporcionando nuevos resultados y perspectivas, así como la arqueología urbana en contextos de destrucción violenta, que documenta los efectos de la guerra sobre los no combatientes.

Krieg und Waffen der Iberer: aktueller Stand

In dieser Arbeit wird eine systematische Revision der neuen Ergebnisse zur Waffen- und Kriegsforschung präsentiert, die seit dem im Jahr 1996 in der Casa de Velázquez gehaltenen und 2002 publizierten Workshop zur iberischen Waffenkultur (s. o.) hinzugekommen sind.

Tiefgehender wurde über die Art und Weise der verfügbaren Dokumentation sowie über ihre Grenze und Möglichkeiten reflektiert, mit besonderem Blick auf die räumlichen und zeitlichen Unterschiede. Das Problem der Kontinuität in den Grabausstattungen, die die Entwicklung der Waffentypen verschleiern kann, wird ebenso betrachtet.

Der Anfang und das Ende der Zeitphase konnten besser erforscht werden, d. h. die Gestaltungsphase der iberischen Waffenrüstung während der ersten Eisenzeit und die Veränderungen, die sich während der Römerzeit vollzogen hatten. Verschiedene neue Waffentypen wurden im iberischen Kulturraum entdeckt, während unterschiedliche typologische Aspekte von Gattungen wie Helme, Panzerscheiben, frühiberische Schwerter oder Beinschienen besser bekannt sind. Allgemeine Klassifizierungen von Pferdegeschirr (Zaumzeug sowie Sporne) wurden unternommen. Metallurgische und technologische Analysen müssen großenteils noch durchgeführt werden, trotz neuer Erkenntnisse besonders in Bezug auf künstliche Magnetit-Überzüge.

Es gibt allerdings neue Daten zu Waffen aus Kontexten, die bisher wenig erforscht wurden (wie Siedlungen und Heiligtümer), da die vorherige Forschung mehr Aufmerksamkeit den Gräberfeldern gewidmet hatte.

Die ersten allgemeinen Auswertungen der Art und Weise und der Idee des Krieges im iberischen Kulturraum wurden unterbreitet, fern von den alten, »primitivistischen« Vorstellungen. Vergleichbares gilt für die neuen Forschungen zu Taktiken und Formation der Heere: Das alte Modell der »hispanischen Guerrilla« gilt als überholt, und es wurde über die Kavallerie intensiv geforscht. Eine wichtige Debatte über Belagerungskrieg und die Rolle der Befestigungen ist entstanden. In den letzten Jahren wurden neue Hypothesen über hispanische Söldner im Mittelmeerraum unterbreitet.

War and Weapons of the Iberians: Current Status

In this study we systematically review the new research undertaken into weapons and war in the context of Iberian Culture since the 1996 Seminar on War in the Iberian and Celtiberian World that was held in the Casa de Velázquez and published in 2002. This meeting has been expressly designed to continue and update the work of its predecessor. We have reflected in greater depth on the actual nature of the documentation available and its limitations and possibilities, with particular attention to differences in space and time. We have also evaluated the problem of survivals in grave goods that might mask the evolution of weapon types. Considerable advance has also been made in the study of the beginning and end of the period, i. e., on the formative phase of the Iberian panoply in the First Iron Age and the variations that occurred in the era of Republican Rome.

New types of weapons have been discovered in the Iberian world and progress has been made in various aspects of Typology in types such as helmets, disc cuirasses, and swords from the early Iberian world and greaves. Comprehensive attempts have been made to classify horse harnesses and spurs, but metallurgical and technological analyses, despite some specific publications, still remain to be done, although progress has been made, particularly on the subject of artificial coatings with magnetite. However, major advances have been made in relation to weapons from contexts previously little studied, such as settlements and shrines, because the focus of the research has in the past been mainly on cemeteries.

The first all-inclusive models have been proposed for the forms and conceptions of war in the Iberian world, very different from the old primitivist conceptions. This is also true of a new study of the tactics and training of armies: the old model of the »Hispanic guerrilla« has been superseded, and a great deal of work has been done on the cavalry. A major debate has been taking place on siege warfare and the role of fortifications, and in recent years new hypotheses have been proposed on Hispanic mercenary forces in the Mediterranean.

Finally, new forms of research have emerged, such as gender studies relating to contexts in which weapons appear, and associating their study with osteological analysis. The archaeology of the battlefields of the Second Punic War is providing new results and perspectives, and so too is urban archaeology in contexts of violent destruction, which document the effects of war on non-combatants.

BIBLIOGRAFÍA

Abarquero 2014: F. J. Abarquero, Vertavillo. El viejo Breto. Vaccea Anuario 7, 2013 (2014), 26-32.

Abásolo/Pérez 1980: J. A. Abásolo Álvarez / F. Pérez Rodríguez, El casco celtico de Gorrita (Valladolid). Boletín del Seminario de estudios de arte y arqueología 46, 1980, 93-114.

Adam 1984: A.-M. Adam, Bronzes étrusques et italiques (Paris 1984).

Adornato 2006: G. Adornato, Monumenti per una vittoria. Agrigento e Siracusa tra alleanze e rivalità. In: Guerra e pace in Sicilia e nel Mediterraneo antico (VIII-III sec. a. C.). Arte, prassi e teoria della pace e della guerra. Atti delle quinte giornate internazionali sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo (Erice 12-15 ottobre 2003) (Pisa 2006) 448-460.

Adroher/López Marcos 1992: A. M. Adroher / A. López Marcos, Reinterpretación cronológica de la necrópolis ibérica del Cerro del Santuario (Baza, Granada). Florentia Iliberritana 3, 1992, 9-37.

Aguer et al. 2009: C. Aguer / L. Lara / L. Matas / M. C. Rovira Hotalà / S. Rovira Llorens, Restauración de un casco de bronce de procedencia subacuática: su estudio y tratamiento de restauración. In: J. Barrio Martín / E. Cano Díaz (eds.), MetalEspaña'08: Congreso de conservación y restauración del Patrimonio Metálico. Tecnología y conservación del partimonio arqueológico 3 (Madrid 2009) 127-133.

Aguilar Sáenz/Guichard 1993: A. Aguilar Sáenz / P. Guichard, Lacimurga. La ciudad antigua y su entorno. Revista de Arqueología 14/144, 1993, 32-38.

Agustí/Lara/Martín 2010: B. Agustí / L. Lara / A. Martín, Restauració i reestudi antropològic de quatre cranis del Museu d'Ullastret. Cypsela 18, 2010, 307-319.

Alapont/Calvo/Ribera 2010: L. Alapont / M. Calvo / A. Ribera Lacomba, La destrucción de Valencia por Pompeyo (75 a. C.). Quaderns de difusió arqueològica 6 (Valencia 2010).

Alcalá-Zamora 2003: L. Alcalá-Zamora, La necrópolis ibérica de Pozo Moro. Bibliotheca Archaeologica Hispana 23 (Madrid 2003).

Alcalá-Zamora Díaz Berrio/Bueno Sequera 2000: L. Alcalá-Zamora Díaz Berrio / F. J. Bueno Sequera, El armamento en la necrópolis ibérica de Pozo Moro (Chinchilla, Albacete). Anales de Prehistoria y Arqueologia de la Universidad de Murcia 16, 2000, 17-32.

Albelda/Obermaier 1988: J. Albelda / H. Obermaier, El casco griego de Huelva. Clásicos de la arqueología de Huelva 1, 1988, 11-29.

Alessio 1988: A. Alessio, La necropoli di contrada Lupoli. In: Cento anni di archeologia [Catálogo de la Exposición] (Taranto 1988) 371-414.

Alfaro 2009: C. Alfaro Giner, La protección interna del casco de bronce. In: X. Nieto / M. Santos (eds.), El vaixell grec arcaic de Cala Sant Vicent. Monografies del CASC 7 (Barcelona 2009) 208-213.

Alfayé 2004: S. Alfayé, Rituales de aniquilación del enemigo en la Estela de Binéfar (Huesca). In: Actas XXVII Congreso Internacional Girea-Arys IX. Jerarquías religiosas y control social en el Mundo Antiguo. Centro Buendía 78 (Valladolid 2004) 63-74.

2007: S. Alfayé, Rituales relacionados con murallas en el ámbito celtibérico. Palaeohispanica 7, 2007, 9-41.

Almagro Basch 1940: M. Almagro Basch, El hallazgo de la Ría de Huelva y el final de la Edad del Bronce en el occidente de Europa. Ampurias 2, 1940, 85-143.

1953: M. Almagro Basch, Las Necrópolis de Ampurias. 1: Introducción y Necrópolis griegas. Monografías Ampuritanas 3 (Barcelona 1953).

1955: M. Almagro Basch, Las necrópolis de Ampurias. 2: Las necrópolis Romanas y Indígenas. Monografías Ampuritanas 3 (Barcelona 1955).

Almagro-Gorbea 1993: M. Almagro-Gorbea, La introducción del hierro en la Península Ibérica. Contactos precoloniales en el Período Protoorientalizante. Complutum 4, 1993, 81-94.

1995: M. Almagro-Gorbea, La moneda hispánica con jinete y cabeza varonil: ¿tradición indígena o creación romana? Zephyrus 48, 1995, 235-266.

1997: M. Almagro-Gorbea, Prefacio. In: R. Graells / A. J. Lorrio / F. Quesada, Cascos hispano-calcídicos. Símbolo de las élites guerreras celtibéricas. Kataloge Vor- und Frühgeschichtlicher Altertümer 46 (Mainz 2014) XI-XIII.

2001: M. Almagro-Gorbea, Aproximaciones a la demografía de la Celtiberia. In: L. Berrocal / P. Gardes (eds.), Entre Celtas e Iberos. Bibliotheca Archaeologica Hispana 8 (Madrid 2001) 45-60.

2005: M. Almagro-Gorbea, Ideología ecuestre en la Hispania prerromana. Gladius 25, 2005, 151-186.

2008: M. Almagro-Gorbea, Cronología. In: M. Almagro-Gorbea (ed.), La necrópolis de Medellín 3. Bibliotheca Archaeologica Hispana 26/3 = Studia Hispano-Phoenicia 5/3 (Madrid 2008) 881-892.

2009a: M. Almagro-Gorbea (ed.), Prehistoria y Antigüedad. In: H. O'Donnell (ed.), Historia Militar de España I. Prehistoria y antigüedad (Madrid 2009).

2009b: M. Almagro-Gorbea, La representación del guerrero. In: M. Almagro-Gorbea (ed.), Prehistoria y Antigüedad, Historia Militar de España I (Madrid 2009) 365-373.

2009c: M. Almagro-Gorbea (ed.), Historia Militar de España. Tomo I. Prehistoria y Antigüedad (Madrid 2009).

2009d: M. Almagro-Gorbea, La diosa de Galera. Fuente de aceite perfumado. Archivo Español de Arqueología 82, 2009, 7-30.

2013a: M. Almagro-Gorbea, Literatura Hispana Prerromana. Las creaciones fenicias, tartesias, iberas, celtas y vascas. Clave Historia 39 (Madrid 2013).

2013b: M. Almagro-Gorbea, Orígenes de la caballería Hispania. Revista de las Ordenes Militares 7, 2013, 15-40.

2014a: M. Almagro-Gorbea (ed.), Protohistoria de la Península Ibérica del Neolítico a la Romanización (Burgos 2014).

2014b: M. Almagro-Gorbea, Prefacio. In: R. Graells / A. J. Lorrio / F. Quesada, Cascos hispano-calcídicos. Símbolo de las élites gue-

rreras celtibéricas. Kataloge Vor- und Frühgeschichtlicher Altertümer 46 (Mainz 2014) XI-XIII.

Almagro-Gorbea/Lorrio 2007: M. Almagro-Gorbea / A. Lorrio, El signum equitum ibérico del Museo de Cuenca y los bronces tipo »jinete de la Bastida«. In: Arqueología de Castilla-la Mancha. I Jornadas, Cuenca 13-17 de diciembre de 2005 (Cuenca 2005) 17-51.

Almagro-Gorbea/Lorrio 2011: M. Almagro-Gorbea / A. J. Lorrio Alvarado, Teutates. El héroe fundador. Bibliotheca Archaeologica Hispana 36 (Madrid 2011).

Almagro-Gorbea/Torres 1999: M. Almagro-Gorbea / M. Torres, Las fíbulas de jinete y caballito: aproximación a las élites ecuestres y su expansión en la Hispania Céltica. Publicaciónde la Institución »Fernando el Católico« 1974 (Zaragoza 1999).

Almagro-Gorbea et al. 1996: M. Almagro-Gorbea / R. Gómez / A. J. Lorrio / T. Moneo, El poblado ibérico de »El Molón«. Revista de Arqueología 181, 1996, 8-16.

2004: M. Almagro-Gorbea / D. Casado / F. Fontes / A. Mederos / M. Torres, Prehistoria. Antiguedades Españolas I. Real Academia de la Historia. Catálogo del Gabinete de Antigüedades (Madrid 2004).

2007: M. Almagro-Gorbea / J. Jiménez-Ávila / A. J. Lorrio / A. Mederos / M. Torres, La necrópolis de Medellín. I. La excavación y sus hallazgos. Bibliotheca Archaeologica Hispana 26 (Madrid 2007).

Alonso López 1996: J. Alonso López, Substratos de bronce en objetos férreos procedentes de la Necrópolis de la Hoya (Laguardia, Álava). Munibe Antropologia-Arkeologia 48, 1996, 59-63.

2009: J. Alonso López, Armas de color negro en la protohistoria de la península ibérica. Conservación e identificación macroscópica de los acabados de magnetita. In: J. Barrio Martín / E. Cano Díaz (eds.), MetalEspaña'08 Congreso de conservación y restauración del Patrimonio Metálico. Tecnología y conservación del partimonio arqueológico 3 (Madrid 2009) 134-142.

2010-2012: J. Alonso López, Los recubrimientos de magnetita. Estado de la cuestión y propuestas metodológicas para su estudio y conservación. In: J. Alonso / P. López Sebastián / I. Ortiz (eds.), Los acabados de Magnetita en la Siderurgia prerromana. Sautuola 16-17, 2010-2012, 389-433.

Alonso López/Cerdán/Filloy 1999a: J. Alonso López / R. Cerdán / I. Filloy, Nuevas técnicas metalúrgicas en armas de la II edad de hierro. Arqueometalurgia y conservación analítica en la necrópolis de La Hoya (Laguardia, Álava) (Vitoria 1999).

1999b: J. Alonso López / R. Cerdán / I. Filloy, Recubrimientos artificiales de magnetita en el hierro prerromano: un proyecto interdisciplinar de arqueometalurgia en la necrópolis de La Joya (Alava). Sevilla, 28 Septiembre-1 Octubre 1999 (Sevilla 1999).

Alonso/Junyent/López 2010: N. Alonso / E. Junyent / J. López, Arbeca. La fortalesa dels Vilars. Guies del Museu d'Arqueología de Catalunya (Barcelona 2010).

Alonso et al. 2003: N. Alonso / E. Junyent / A. Lafuente / J. B. López (eds.), Chevaux-de-frise i fortificació en la primera edat del ferro europea. Actes Reunió Internacional, Lleida, Marzo 2003 (Lleida 2003).

Alvar 1999: J. Alvar Ezquerra, La syntaxis militar ibérica. In: F. Villar / F. Beltrán (eds.), Pueblos, lenguas y escrituras en la Hispania prerromana. Actas del VII LCPPI Zaragoza 1997 (Salamanca 1999) 57-73.

Álvarez/Enriquez/Alom 1980: A. Álvarez / J. J. Enríquez / J. Alom, La espada de antenas de Alcoriza y la necrópolis de Fila de la Muela. Bajo Aragón. Prehistoria 2, 1980, 38-45.

Álvarez Arza 2008: R. Álvarez, La presencia de armas en contexto subacuático en época arcaica. In: X. Nieto / M. Santos (eds.), El Vaixell grec arcaic de la Cala Sant Vicenç. Monografies del CASC 7 (Girona 2008) 218-223.

Álvarez Arza/Cubero 1999: R. Álvarez Arza / M. Cubero, Los pila del poblado ibérico de Castellruf. Gladius 19, 1999, 121-142.

Álvarez Rico 2003: M. Álvarez Rico, La cuestión de la herradura en la Antigüedad. In: F. Quesada / M. Zamora (eds.), El caballo en la antigua Iberia. Bibliotheca Archaeologica Hispana 19 (Madrid 2003) 145-178.

Álvarez Sanchís/Ruiz Zapatero 2001: J. Álvarez Sanchís / G. Ruiz Zapatero, Cementerios y asentamientos: bases para una demografía arqueológica de la Meseta en la Edad del Hierro. In: L. Berrocal / P. Gardes (eds.), Entre Celtas e Iberos. Bibliotheca Archaeologica Hispana 8 (Madrid 2001) 61-75.

Amorós 1953: L. Amorós, Sineu (Mallorca). Son Gelabert de l'Alt. Noticiario Arqueologico Hispanico II/1-3, 1953 (Madrid 1955) 187.

Antela 2008: B. Antela, Vencidas, violadas, vendidas. Mujeres griegas y violencia sexual en asedios romanos. Klio 90, 2008, 307-322.

Antelo et al. 2011: T. Antelo / M. Bueso / A. Gabaldón / A. Martín Costea, La técnica radiográfica en los metales históricos (Madrid 2011).

Anwar 2013: N. Anwar, La nécropole des Oubiels (Sigean, Aude). In: B. Girard (ed.), Au fil de l'épée. Armes et guerriers en pays celte méditerranéen. Musée archéologique de Nîmes. Bulletin de l'École Antique de Nîmes 30 (Nîmes 2013) 313-315.

Aranegui 2003: C. Aranegui, Proyectiles de honda con epígrafes griegos atribuidos a Sagunto. In: Homenaje a Pierre Gros. Romula 2, 2003, 43-52.

Aranegui et al. 1993: C. Aranegui / A. Jodin / E. Llobregat / P. Rouillard / J. Uroz, La nécropole ibérique de Cabezo Lucero (Guardamar del Segura, Alicante). Collection de la Casa de Velázquez 41 (Madrid, Alicante 1993).

Arapojanni 2002: X. Arapojanni, Olympia. Die Wiege der olympischen Agone (Athen 2002).

Argente/Díaz/Bescós 1991: J. L. Argente Oliver / A. Díaz Díaz / A. Bescós Corral, La Necrópolis de Carratiermes. In: Los Celtas en la Península Ibérica. Revista de Arqueología Suppl. 5, 1991, 114-119.

2001: J. L. Argente Oliver / A. Díaz Díaz / A. Bescós, Tiermes V. Carratiermes. Necrópolis celtibérica. Campañas 1977 y 1986-1991. Arqueología en Castilla y León 9 (Valladolid 2001).

Armada/Comendador/García-Vuelta 2008: X.-L. Armada / B. Comendador / Ó. García-Vuelta, La investigación arqueométrica sobre la metalurgia de Galicia: una aproximación a su trayectoria y estado actual. In: S. Rovira Llorens / M. García Heras / M. Gener / I. Montero (eds.), Actas del VII Congreso Ibérico de Arqueometría (Madrid, 8-10 octubre 2007) (Madrid 2008) 410-431.

Armada/Rovira Llorens 2011: X.-L. Armada / S. Rovira Llorens, El soporte de Les Ferreres de Calaceite (Teruel): una revisión desde su tecnología y contexto. Archivo Español de Arqueología 84, 2011, 9-41.

Armada et al. 2005: X.-L. Armada / D. García / I. Montero / I. Moreno / N. Rafel / M.-C. Rovira, Minería y metalurgia durante la I Edad del Hierro. Procesos de cambio en el sur de Catalunya. Revista d'Arqueología de Ponent 15, 2005, 133-150.

Arnold-Biucchi/Weiss 2007: C. Arnold-Biucchi / A. P. C. Weiss, The river god Alpheios on the first tetradrachm issue of Gelon at Syracuse. Numismatica e antichità classiche. Quaderni ticinesi 36, 2007, 59-74.

Arribas 1967: A. Arribas, La necrópolis bastitana del Mirador de Rolando (Granada). Pyrenae 3, 1967, 67-105.

Astruc 1951: M. Astruc, La necropolis de Villaricos. Informes y Memorias de la Comisaria General de Excavaciones Arqueologicas 25 (Madrid 1951).

Auladell 2004: J. Auladell, Tecnologia del treball del ferro al Nordest peninsular en l'Ibèric Antic i Ple [Tesis doctoral, Universitat de Barcelona 2004].

Baitinger 1999: H. Baitinger, Waffen und Bewaffnung aus der Perserbeute in Olympia. Archäologischer Anzeiger 1999, 125-139.

2009: H. Baitinger, Punisch oder Griechisch?: Bemerkungen zu einem Pfeilspitzentypus aus Olympia. Archäologisches Korrespondenzblatt 39, 2009, 213-222.

2011: H. Baitinger, Waffenweihungen in griechischen Heiligtümern. Monographien RGZM 94 (Mainz 2011).

Balboa 2010: A. Balboa, Étude des alliages cuivreux provenant de la Vallée de l'Èbre dans la transition de la fin de l'Âge du Bronze au premier Âge du Fer. [Mémoire de stage Univ. Michel de Montaigne Bordeaux 3 2010].

Ballester et al. 1954: I. Ballester / D. Fletcher / E. Pla / F. Jordá / F. Alcácer, Cerámicas del Cerro de San Miguel, Liria. Corpus Vasorum Hispanorum (Madrid 1954).

Baquedano 1990: I. Baquedano, Elementos relacionados con el caballo en tumbas inéditas de La Osera (zona II). In: F. Burillo (ed.), Necrópolis Celtibéricas. 2: Simposio sobre los celtíberos, Daroca 1988 (Madrid 1990) 279-286.

1996: I. Baquedano, Elementos de filiación mediterránea en Ávila durante la I y II Edad del Hierro. Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología 36, 1996, 73-90.

2013: I. Baquedano, La necrópolis de La Osera (Ávila, España): sistematización del conjunto. [Tesis doctoral inédita Universidad Complutense de Madrid 2013].

Baquedano/Cabré 1997: M. I. Baquedano / M. E. Cabré, Caudillos celtas y armamento de parada. In: La guerra en la antigüedad. Una aproximación al origen de los ejércitos en Hispania [Catálogo de la Exposición] (Madrid 1997) 261-269.

Baray 2014: L. Baray, Les mercenaires celtes et la cultura de La Tène. Critères archéologiques et positions sociologiques (Dijon 2014).

Barberá 1969-1970: J. Barberá, La necrópolis de Cabrera de Mar. Excavacions 1968-1969. Ampurias 31-32, 1969-1970, 169-189.

Barberá/Molist 2001: J. Barberá / N. Molist, La Penya del Moro. Selecció de materials de 20 anys d'excavacions al poblat iber [Catàleg de l'Exposició] (Sant Just Desvern 2001).

Barril 1993: M. Barril Vicente, Coleccion Cabré. In: A. Marcos Pous (ed.), De gabinete a museo. Tres siglos de historia (Madrid 1993) 413-419.

2003: M. Barril Vicente, Cascos hallados en necrópolis celtibéricas conservados en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid. Gladius 23, 2003, 5-60.

2004: M. Barril Vicente, Espada de tipo Echauri. In: La herencia del pasado (II). Últimas adquisiciones del Museo Arqueológico Nacional (2002-2003) [Catálogo de la Exposición] (Madrid 2004) 23.

2005: M. Barril Vicente, Placa con escena acuática. In: M. Barril (ed.), El descubrimiento de los vettones. Los materiales del Museo Arqueológico Nacional [Catálogo de la Exposición] (Ávila 2005) 160-161.

2007: M. Barril Vicente, Disco coraza, placas decoradas y discos. In: M. Barril / E. Galán (ed.), Ecos del Mediterráneo. El mundo ibérico y la cultura vetona [Catálogo de la Exposición] (Ávila 2007) 107.

Barril/Quesada 2005: M. Barril Vicente / F. Quesada (eds.), El caballo en el mundo prerromano. Actas de la Reunión celebrada en el Museo Arqueológico Nacional el 2 de marzo de 2005. Gladius 25, 2005.

Barrio 1992: J. Barrio, El proceso de restauración y conservación de un conjunto de armas de hierro. Aproximación a su estudio tecnológico y cultural. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Universidad Autónoma de Madrid 19, 1992, 145-177.

1996: J. Barrio, Metodología de investigación en los procesos de deterioro de los hierros prerromanos In: XI Congreso de Conservación y Restauración de Bienes Culturales. Castellón, 3, 4, 5 y 6 de octubre de 1996 (Castellón 1996).

2005-2006: J. Barrio, Arqueometría y conservación / restauración del Patrimonio Arqueológico: los objetos de hierro de época prerromana en España (V-I a. C.). Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología 44, 2005-2006, 417-440.

2007: J. Barrio, Metodología para el estudio del objeto metálico: desde la excavación al museo. Sautuola 13, 2007, 17-30.

Barrio/Hermana 1998: J. Barrio / F. Hermana, Méthode de conservation et restauration d'une falcata ibérique de la nécropole de El Salobral (Albacete, Espagne). In: W. Mourey / L. Robbiola (eds.), Metal'98: Proceedings of the international conference on metals conservation (Draguignan, Figanières, 27-29 May 1998) (London 1998) 177-184.

1999: J. Barrio / F. Hermana, Estado de conservación y análisis de reconocimiento de una falcata de hierro de la necrópolis ibérica de El Salobral (Albacete). In: XXIV Congreso Nacional de Arqueología. Cartagena, 1997. 3: Impacto colonial y sureste ibérico (Murcia 1999) 233-242.

Barrio et al. 2005: J. Barrio / A. I. Pardo / J. Chamón / M. Arroyo, Estudio de los análisis de deterioro y propuesta de conservación / restauración de objetos de hierro recuperados del fondo del mar. In: J. Molera / J. Farjas / P. Roura / T. Pradell (eds.), Avances en arqueometría. Actas del VI Congreso de Arqueometría. Universitat de Girona, 16-19 Noviembre 2005 (Girona 2005) 123-130.

2012: J. Barrio / E. Catalán / C. Gutiérrez / M. C. Medina / C. Sanz, Reexcavar la tumba 185 de la necrópolis vaccea de Las Ruedas de Pintia (Padilla de Duero / Peñafiel, Valladolid). Aplicación de técnicas láser en la restauración de su panoplia. Vaccea Anuario 5, 2011 (2012), 70-74.

Barrionuevo/Ruiz Mata/Pérez 1999: F. Barrionuevo / D. Ruiz Mata / C. Pérez, Fortificaciones de casernas del Catillo de Doña Blanca

(El puerto de Santa María, Cádiz). In: XXIV Congreso Nacional de Arqueología. Cartagena, 1997 (Cartagena 1999) 115-123.

Barruol/Sauzade 1969: G. Barruol / G. Sauzade, Une tombe de guerrier à Saint-Laurent-des-Arbres (Gard) [Homenaje a Fernand Benoit III]. Rivista di Studi Liguri 35, 1969 (1972), 15-89.

Baumgärtel 1937: E. Baumgärtel, The gaulish necropolis of Filottrano in the Ancona Museum. Journal of the Royal Anthropological Institute 67, 1937, 231-287.

Bayo 2010: M. Bayo, El yacimiento ibérico de »El Tossal de la Cala«. Nuevo estudio de los materiales depositados en el MARQ correspondientes a las excavaciones de J. Belda y M. Tarradell. Trabajos de Arqueología 1 (Alicante 2010).

Beausoleil/Collet 2014: J.-M. Beausoleil / A. Collet, Un monument aristocratique du bas Quercy. Le tumulus 21 de la nécropole du Camp de l'Église Nord à Flaujac-Poujols (Lot). L'Archéologue 128, 2014, 24-30.

Beausoleil/Gros 2007: J.-M. Beausoleil / L. Gros, La nécropole protohistorique (VIe-Ve a. C.) du Camp de l'Église nord (Flaujac-Poujols, Lot). Approche préliminaire et premiers résultats. In: M. Vaginay / L. Izac-Imbert (eds.), Les âges du Fer dans le Sud Ouest de la France. XXVIIIe Colloque de l'AFEAF (Toulouse 2004). Aquitania Suppl. 14/1 (Bordeaux 2007) 125-151.

Bel et al. 2008: V. Bel / S. Barberán / N. Chardenon / V. Forest / I. Rodet-Bélarbi / L. Vidal, Tombes et espaces funéraires de la fin de l'Âge du Fer et du début de l'époque romaine à Nimes (Gard). Monographies d'Archéologie Méditerranéene 24 (Lattes 2008).

Belarte et al. 2012: C. Belarte / J. A. Benavente / L. Fatás / J. Diloli / P. Moret (eds.), Iberos del Ebro. Actas del II Congreso Internacional. Alcañiz-Tivissa, 2011 (Tarragona 2012).

Bellelli 2011: V. Bellelli, La lastra dipinta del Quartaccio di Ceri. Testo figurato e contesti di lettura. In: F. Roncalli (ed.), Munuscula. Omaggio degli allievi napoletani a Mauro Cristofani. Quaderni del Centro Studi Magna Grecia 11 (Napoli 2011) 131-150.

Bellón et al. 2004: J. P. Bellón / F. Gómez / L. Gutiérrez / C. Rueda / A. Ruiz / A. Sánchez / M. Molinos / L. Wiña / M. A. García / G. Lozano, Baecula. Arqueología de una batalla. In: A. Gálvez (ed.), Proyectos de Investigación 2002-2003 (Jaén 2004) 11-66.

2009: J. P. Bellón / F. Gómez / A. Ruiz / M. Molinos / A. Sánchez / L. Gutiérrez / C. Rueda / L. Wiña / M. A. García / M. L. Martínez / C. Ortega / G. Lozano / R. Fernández, Baecula. An archaeological analysis of the location of a battle of the Second Punic War. In: Á. Morillo Cerdán / N. Hanel / E. Martín Hernández (eds.), Limes XX. Estudios sobre la frontera romana. Anejos de Gladius 13/1 (Madrid 2009) 253-265.

2012: J. P. Bellón / F. Gómez / A. Ruiz / I. Cárdenas / M. Molinos / C. Rueda, Un escenario bélico de la Segunda Guerra Púnica: Baecula. In: S. Remedios / F. Prados / J. Bermejo (eds.), Aníbal de Cartago. Historia y Mito (Madrid 2012) 345-378.

2013: J. P. Bellón / M. Molinos / F. Gómez / C. Rueda, La batalla de Baecula: tras los pasos de Escipión el Africano. In: M. Bendala (ed.), Fragor Hannibalis. Aníbal en Hispania (Madrid 2013) 313-333.

2014: J. P. Bellón / A. Ruiz / F. Gómez / M. Molinos / C. Rueda / I. Cárdenas, Analyse archéologique d'un champ de bataille de la deuxième guerre punique: Baecula. In: F. Cadiou / M. Navarro (eds.), La Guerre et ses traces. Conflits et sociétés en Hispanie à l'époque de la conquête romaine (IIIe-Ier s. a. C.) (Bordeaux 2014) 17-29.

2015: J. P. Bellón / A. Ruiz / M. Molinos / C. Rueda / F. Gómez, La segunda Guerra Púnica en la Península Ibérica. Baecula, arqueología de una batalla. Serie Textos CAAI 7 (Jaén 2015).

Ben Younes 2001: H. Ben Younes, La cuirasse de Ksour Essaf au Sahel Tunissien. Problème de chronologie. Pallas 56, 2001, 67-70.

Bendala 2013: M. Bendala (ed.), Fragor Hannibalis. Aníbal en Hispania (Madrid 2013).

Bendala/Blánquez 2002-2003: M. Bendala / J. Blánquez, Arquitectura militar púnico-helenística en Hispania. In: M. Bendala / P. Moret / F. Quesada (eds.), Formas e imágenes del poder en los siglos III y II a. d. C. Modelos helenísticos y respuestas indígenas. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Universidad Autónoma de Madrid 28-29, 2002-2003, 145-159.

Bernardos/Romero/Sanz 2012: P. de Bernardos / F. Romero / C. Sanz, Grafitos con signario celtibérico en cerámicas de Pintia (Padilla de Duero/Peñafiel, Valladolid). Palaeohispánica 12, 2012, 157-194.

Berrocal 1995: L. Berrocal, Arqueología de las fortificaciones griegas (III). Repercusión entre los Púnicos, Iberos y Celtas. Revista de Arqueología 166, 1995, 24-35.

1998: L. Berrocal, Recensión de F. Quesada, »El armamento ibérico«. Revista de Arqueología 209, 1998, 63-64.

2004: L. Berrocal, La defensa de la comunidad: sobre las funciones emblemáticas de las murallas protohistóricas en la Península Ibérica. Gladius 24, 2004, 27-98.

2007: L. Berrocal, Fortificaciones. Un proyecto de investigación sobre el poblamiento fortificado de la protohistoria peninsular. In: S. González / M. Pérez / C. Bango (eds.), Una nueva mirada sobre el patrimonio histórico. Líneas de investigación arqueológica en la Universidad Autónoma de Madrid (Madrid 2007) 153-167.

Berrocal/Moret 2007: L. Berrocal / P. Moret (eds.), Paisajes fortificados de la Edad del Hierro. Las murallas protohistóricas de la Meseta y la vertiente atlántica en su contexto europeo. Bibliotheca Archaeologica Hispana 28 (Madrid 2007).

Bettalli 1995: M. Bettalli, I mercenari nel mondo greco. I. Dalle origini alla fine del V sec. a. C. Studi e testi di storia antica (Pisa 1995).

2004: M. Bettalli, I »condottieri« di Taranto e la guerra nel mondo greco. In: Alessandro il Molosso e i »Condottieri« in Magna Grecia. Atti del Quarantatreesimo Convegno di Studi sulla Magna Grecia, Taranto-Cosenza 26-30 settembre 2003 (Taranto 2004) 111-134.

2006: M. Bettalli, L'immagine del mercenario nella Grecia del IV secolo a. C. In: C. Ampolo (ed.), Guerra e pace in Sicilia e nel Mediterraneo antico (VIII-III sec. a. C.). Arte, prassi e teoria della pace e della guerra. Atti delle quinte giornate internazionali sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo (Erice 12-15 ottobre 2003) (Pisa 2006) 19-28.

Beylier 2008: A. Beylier, Le dépôt d'objets métalliques d'Auzet, Alpes-de-Haute-Provence (VIe s. av. n. ère). In: A. Boutet / C. Defrasne / T. Lachenal (eds.), Cultures, Economies, Sociétés et Environnement du début de la Préhistoire au Moyen-Age: travaux en cours. Actes de la troisième table ronde des jeunes chercheurs en archéologie de la MMSH, (Aix-en-Provence 2008) www.mmsh.univ-aix.fr/ecoledoctorale/trjca/beylier.htm.

2012: A. Beylier, L'armement et le guerrier en Méditerranée nord-occidentale au premier âge du fer. Monographies d'Archéologie Méditerranéenne 31 (Lattes 2012).

Bishop/Coulston 2006: M. C. Bishop. / J. C. N. Coulston, Roman Military Equipment from the Punic Wars to the Fall of Rome (Oxford 2006).

Blanco 2014: J. F. Blanco, Descubiertas las murallas vacceas de Cauca. Vaccea Anuario 7, 2013 (2014), 78-79.

Blanco Freijeiro 1988: A. Blanco Freijeiro, Los primeros Españoles. Historias del Viejo Mundo Historia 16/1 (Madrid 1988).

Blánquez 1990: J. Blánquez, La formación del mundo ibérico en el sureste de la Meseta. Estudio arqueológico de las necrópolis ibéricas de la provincia de Albacete. Instituto de Estudios Albacetenses Ser. I = Ensayos Históricos y Científicos 53 (Albacete 1990).

2008: J. Blánquez, Arquitectura defensiva del suroeste de la Península Ibérica. In: B. Costa / J. Fernández (eds.), Arquitectura defensiva fenicio-púnica: XXII Jornadas de arqueología fenicio-púnica. Eivissa, 2007. Treballs del Museo Arqueològic d'Eivissa 61 (Eivissa 2008) 145-183.

2013: J. Blánquez, Arquitectura y poder: las fortalezas bárquidas en Hispania. In: M. Bendala (ed.), Fragor Hannibalis. Aníbal en Hispania (Madrid 2013) 209-253.

Blázquez Martinez 1959-1960: J. M. Blázquez Martinez, Cascos Celtas inéditos. Boletín de la Comisión Provincial de Monumentos Históricos y Artísticos de Orense 20, 1959-1960, 371-387.

Blech 2001: M. Blech, Recensión de F. Quesada, »El armamento ibérico«. Antike Welt 32/4, 2001, 445.

2003: M. Blech, Elementos de atalaje de Cancho Roano. In: S. Celestino (ed.), Cancho Roano IX. Los Materiales Arqueológicos 2 (Mérida 2003) 159-192.

Bonet 2006: H. Bonet, Tres modelos de arquitectura defensiva y protección del territorio. Edeta, Kelin y la Bastida de Les Alcuses. In: A. Oliver (ed.), Arquitectura defensiva: La protección de la población y del territorio en época ibérica. (Castelló de la Plana 2006) 13-46.

Bonet/Vives-Ferrándiz 2011: H. Bonet / J. Vives-Ferrándiz (eds.), La Bastida de les Alcusses. 1928-2010 (Valencia 2011).

Bonet/López/Vives-Ferrándiz 2011: H. Bonet / M. López / J. Vives-Ferrándiz, La Bastida de les Alcuses, Valence. In: R. Roure / L. Pernet (eds.), Des rites et des hommes (Paris 2011) 217-221.

Bonet/Mata 2002: H. Bonet / C. Mata, El Puntal dels Llops. Un fortín edetano. SIP, Trabajos Varios 99 (Valencia 2002).

Bonnaud 2005: C. Bonnaud, Les castros vettons et leurs populations au Second Age du Fer (Ve siècle-IIe siècle av. J.-C.). 2: l'habitat, l'économie, la societé. Revista Portuguesa de Arqueologia 8/2, 2005, 225-271.

Born 1998: Ziertechnicken auf iberischen Eisenwaffen. In: A. Müller-Karpe / H. Brandt / H. Jöns / D. Krauße / A. Wigg (eds.), Studien zur Archäologie der Kelten, Römer und Germanen in Mittel- und Westeuropa. Internationale Archälogie, Studia Honraria 4, 1998, 23-42.

von Bothmer 1990: D. von Bothmer, Glories of the Past. Ancient Art from the Shelby White and Leon Levy Collection, Metropolitan Museum (New York 1990).

Bottini 1985: A. Bottini, Uno straniero e la sua sepoltura, la tomba 505 di Lavello. Dialoghi di Archeologia 3a ser. 1, 1985, 59-68.

1991: A. Bottini, Armi e strumenti. In: A. Bottini / M. P. Fresa (eds.), Forentum II – L'acropoli in età classica (Venosa 1991) 97-107.

1992: A. Bottini, Metallotecnica. In: L. Todisco / G. Volpe / A. Bottini / P. G. Guzzo / F. Ferrandini / M. Chelotti (eds.), Introduzione all'artigianato della Puglia antica. Dall'età coloniale all'età romana (Bari 1992) 139-160.

Bottini/Fresa 1991: A. Bottini / M. P. Fresa (eds.), Forentum II – L'acropoli in età classica (Venosa 1991).

Boudet 1993: R. Boudet, Le IIIe siècle avant notre ère dans le sud-ouest de la France: état des recherches. In: V. Kruta (ed.), Les celtes au IIIe siècle av. J.-C. IX Congrés International d'Études Celtiques (Paris 1991). Études Celtiques 28, 1993, 47-63.

1994: R. Boudet, Armement de type laténien du Sud-Ouest de la France: un premier inventaire. Revue de l'Agenais 121, 1994, 43-58.

Bouloumié 1990: B. Bouloumié, Rites de l'âge du Fer, inhumation et incinération. Le mobilier funéraire. In: Voyage en Massalie: 100 ans d'archéologie en Gaule du Sud [Catálogo de la Exposición] (Marseille 1990) 126-139.

Boyer/Dedet/Marchand 2006: R. Boyer / B. Dedet / G. Marchand, L'Aven sépulcral de Plérimond à Aups, Var (VIe s. av. J.-C.). Gallia 63, 2006, 171-209.

Braccesi 1988: L. Braccesi, Agrigento nel suo divenire storico (580 ca.-406 a. C.). In: Veder Greco, Le necropoli di Agrigento (Roma 1988) 3-22.

Braccesi/Millino 2000: L. Braccesi / G. Millino, La Sicilia greca (Roma 2000).

Brizio 1899: E. Brizio, Il sepolcreto gallico di Montefortino presso Acervia. Monumenti Antichi dei Lincei 9, 1899, 617-792.

Brizzi 2006: G. Brizzi, Gli Iberici nelle armate annibaliche: armamento e funzioni. In: E. Sartori / A. Valvo (eds.), Hiberia Italia – Italia Hiberia. Acta e Studia 2 (Milano 2006) 157-166.

Brotons 2008: F. Brotons, La necrópolis tumular ibérica de El Villar de Archivel (Caravaca de la Cruz, Murcia). In: A. Adroher / J. Blánquez (eds.), 1er Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana 2 (Madrid 2008) 23-42.

Brun 2009: P. Brun, Vino, banquete y poder en la Europa Centro-Occidental (siglos VI-V A.C.). In: C. Sanz / F. Romero (eds.), El vino y el banquete en la Europa prerromana. Vaccea Monografías 2 (Valladolid 2009) 67-79.

Brunaux 2004: J.-L. Brunaux, Guerre et religión en Gaule. Essai d'anthropologie celtique (Paris 2004).

Brunaux/Meniel 1997: J.-L. Brunaux / P. Meniel, La résidence aristocratique de Montmartin (Oise) du IIIe au IIe s. av. J.-C. Documents d'Archéologie Française 64 (Paris 1997).

Brunaux/Meniel/Rapin 1980: J.-L. Brunaux / P. Meniel / A. Rapin, Un Sanctuaire gaulois a Gournay-Sur-Aronde (Oise). Gallia 38, 1980, 1-25.

Brunaux/Rapin 1988: J.-L. Brunaux / A. Rapin, Gournay II. Boucliers et lance, dépôts et trophées. Revue Archéologique de Picardie, numéro spécial (Paris 1988).

Buchwald 2005: V. F. Buchwald, Iron and steel in ancient times. Historisk-filosofiske Skrifter 29 (Copenhagen 2005).

Burillo 2006: F. Burillo, Oppida y ciudades estado en el Norte de Hispania con anterioridad al 153 a. C. In: F. Burillo (ed.), Segeda y su contexto histórico. Entre Catón y Nobilior (195 al 153 a. C.) [Homenaje a A. Beltrán Martínez] (Zaragoza 2006) 35-70.

2008: F. Burillo, Una propuesta sobre los »ciudadanos« de las ciudades estado celtibéricas de Segeda a partir de la batalla de la Vulcanalia, año 153 a. C. In: J. Uroz / J. M. Noguera / F. Coarelli (eds.), Iberia e Italia (Murcia 2008) 509-520.

2009: F. Burillo, Año 153 a. C.: identidad social y residencia de los jinetes celtibéricos de la batalla de la Vulcanalia. Arqueología Espacial 27, 2009, 131-143.

Burillo/Álvarez Sanchís/Rísquez 2007: F. Burillo / J. Álvarez Sanchís / C. Rísquez, España prerromana: un estado de la cuestión en los albores del siglo XXI. In: Actas XXVI Congreso Nacional de Arqueología, Zaragoza 2001. Caesaraugusta 78, 2007, 193-234.

Busquets 2014: S. Busquets, Aequata pugna. Interacciones tácticas romano-iberas en el Nordeste peninsular (218-195 a. C.). In: F. Cadiou / M. Navarro (eds.), La Guerre et ses traces. Conflits et sociétés en Hispanie à l'époque de la conquête romaine (IIIe-Ier s. a. C.) (Bordeaux 2014) 483-495.

Caballero 2008: A. Caballero, La necrópolis ibérica de Arroyo Judío (Cártama, Málaga). In: Ier Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana. Comunicaciones, UAM-Varia 9 (Madrid 2008) 347-357.

Caballero/Ramirez 2008: A. Caballero Cobos / M. Ramirez Ayas, La cultura material: de objetos y herramientas. In: A. M. Adroher Auroux (ed.), Bastetania Ibérica. Viaje arqueológico por las altiplanicies granadinas (Baza 2008) 83-90.

Caballos 1994: A. Caballos Rufino, Un casco Montefortino hallado en el Guadalquivir. In: J. Managas / J. Alvar (eds.), Homenaje a J. M. Blázque (Madrid 1994) 109-124.

Cabré 1916: J. Cabré, Una sepultura de guerrero ibérico de Miraveche (Burgos). Archivo Español de Arte y Arqueología 3, 1916, 1-16.

1920: J. Cabré, Acrópolis y necrópolis cántabras de los celtas Berones del Monte Bernorio. Revista Arte Español 5, 1920, 5-34.

1925: J. Cabré, Arquitectura Hispánica. El sepulcro de Toya. Archivo español de arte y arqueologia 1 (1925) 73-102.

1929: J. Cabré, Excavaciones en El Roquizal del Rullo (Fabara). Memorias de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 101 (Madrid 1929).

1930: J. Cabré, Excavaciones en la necrópolis celtibérica del Altillo de Cerropozo, Atienza (Guadalajara). Memorias de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 105 (Madrid 1930).

1931: J. Cabré, Tipología del puñal en la cultura de »Las Cogotas«. Archivo Español de Arte y Arqueología 7, 1931, 221-241.

1932: J. Cabré, Excavaciones de Las Cogotas, Cardeñosa (Ávila). 2: La necrópolis. Memorias de la Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 120 (Madrid 1932).

1937: J. Cabré, Decoraciones hispánicas. 2: Broches de cinturón de bronce, damasquinados con oro y plata. Archivo Español de Arte y Arqueología 38, 1937, 93-126.

1939-1940: J. Cabré, La Caetra y el Scutum en Hispania durante la Segunda Edad del Hierro. Boletín del Seminario de Arte y Arqueología 6, 1939-1940, 57-86.

1942: J. Cabré, El thymaterion de Calaceite. Archivo Español de Arqueología 48, 1942, 181-198.

Cabré/Cabré 1933: J. Cabré / M. E. Cabré, Datos para la cronología del puñal de la cultura de Las Cogotas. Archivo Español de Arte y Arqueología 38, 1933, 93-126.

Cabré/Motos 1920: J. Cabré / F. DeMotos, La necrópolis ibérica de Tútugi (Galera, Provincia de Granada). Memoria de las excavaçiones pract. en al campaña de 1918. Memoria 25 (Madrid 1920).

Cabré/Cabré/Molinero 1950: J. Cabré / E. Cabré / A. Molinero, El castro y la necrópolis del Hierro céltico de Chamartín de la Sierra (Ávila). Acta Arqueológica Hispánica 5 (Madrid 1950).

Cabré 1934: M. E. Cabré, Dos tipos genéricos de falcata hispánica. Archivo español de arte y arcqueologia 30, 207-224.

1949: M. E. Cabré, Los discos-corazas en ajuares funerarios de la Edad del Hierro de la Península Ibérica. In: IV Congreso Arqueológico del Sudeste Español, Elche 1948 (Cartagena 1949) 186-190.

1951: M. E. Cabré, La más bella espada de tipo Alcácer-do-Sal en la necrópolis de La Osera. Revista de Guimarâes 61, 1951, 249-262.

1990: M. E. Cabré, Espadas y puñales de las necrópolis celtibéricas. In: F. Burillo (ed.), Necrópolis celtibéricas. II Simposio sobre los celtíberos (Daroca 28-30 de abril de 1988) (Zaragoza 1990) 205-224.

Cabré/Morán 1982: M. E. Cabré de Morán / J. A. Morán Cabré, Ensayo cronológico de las fíbulas con esquema de La Tène en la Meseta Hispánica 2. Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología 15, 1982, 4-27.

1984: M. E. Cabré / J. A. Morán, Notas para el estudio de las espadas de tipo Arcóbriga. In: Juan Cabré Aguiló (1882-1982). Encuentro de Homenaje (Zaragoza 1984) 151-162.

1992: M. E. Cabré / J. A. Morán, Puñales celtibéricos con empuñadura de triple chapa plana y pomo con antenas. In: II Symposium de Arqueología Soriana, Soria 1989, t. I (Soria 1992) 389-398.

Cabré/Baquedano 1997: M. E. Cabré / M. I. Baquedano, El armamento céltico de la II Edad del Hierro. In: La guerra en la antigüedad. Una aproximación al origen de los ejércitos en Hispania [Catálogo de la Exposición] (Madrid 1997) 240-259.

Cadiou 2003: F. Cadiou, Recensión de F. Quesada, »El armamento ibérico«. American Journal of Archaeology 107/1, 2003, 138-140.

2008: F. Cadiou, Hibera in terra miles. Les armées romaines et la conquête de l'Hispanie sous la République (218-45 av. J.-C.) (Madrid 2008).

Cadiou/Magallón/Navarro 2008: F. Cadiou / M. A. Magallón / M. Navarro (eds.), La guerre et ses traces dans a péninsule Ibérique á l'époque de la conquête romaine: approches méthodologiques. Saldvie 8 (Zaragoza, Bordeaux 2008).

Cadiou/Navarro 2014: F. Cadiou / M. Navarro (eds.), La guerre et ses traces. Conflits et societés en Hispanie á l'époquie de la conquête romaine (IIIe-Ier s. a. C.). Ausonius Mémories 37 (Bordeaux 2014).

Callister 1995: W. D. Callister, Introducción a la ciencia e ingeniería de los materiales (Barcelona 1995).

Calvo/Cabré 1918: I. Calvo / J. Cabré, Excavaciones en la Cueva y Collado de los Jardines (Santa Elena, Jaén), de los trabajos realizados en la campaña de 1917. Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades. Memoria 22 (Madrid 1918).

Camilli e. p.: A. Camilli, Offerte di armi dalla spiaggia di Populonia. In: M. Egg / A. Naso / R. Rollinger (eds.), Waffen für die Götter. Waffenweihungen in Archäologie und Geschichte. RGZM – Tagungen 28 (en prensa).

Canosa 2007: M. G. Canosa, Una tomba principesca da Timmari. Monumenti Antichi 65 = Ser. Miscellanea 9 (Roma 2007).

Cárceles Díaz et al. 2008: E. Cárceles Díaz / J. Gallardo / J. A. González / F. Ramos, La necrópolis ibérica de Lorca. Una visión de conjunto. In: A. Adroher / J. Blánquez (eds.), 1er Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana 2 (Madrid 2008) 43-58.

Cárdenas/Mozas/Valderrama 2011: I. Cárdenas / F. Mozas / J. Valderrama Baecula battle Geographic Information System. Proceedings of the IMProVe 2011, Venice, June 2011 (Venice 2011) 920-925.

Cardozo 1953: M. Cardozo, Escavações na Citânia de Briteiros. Relatório da 21.ª Campanha. Revista de Guimãraes 63, 1953, 711-717.

Carrillo 1999: J. R. Carrillo, Turres Baeticae: una reflexión arqueológica. Anales de Arqueología Cordobesa 10, 1999, 33-86.

Castellano 2001: J. J. Castellano, Una espada de frontón procedente del yacimiento ibérico de »El Gatillo« (Enguera, Valencia). Saguntum 33, 2001, 141-146.

Castro 1971: L. Castro. La necrópolis de Pallantia (Palencia 1971).

Cavazzuti 1997: L. Cavazzuti, Nuovi rinvenimenti sottomarini per lo studio della pirateria. Archeologia Subaquea 2, 1997, 197-214.

De Cazanove 2009: O. De Cazanove, L'appel aux »condottieri« et la lutte contre les indigènes messapiens, lucaniens, brettiens. In: Y. Rivière, De la Grèce à Rome. Tarente et les lumières de la Méditerranée [Catálogo de la Exposición] (Daoulas 2008) 152-155.

Centeno et al. 2003: I. Centeno / C. Sanz / J. Velasco / A. I. Garrido, Aproximación al urbanismo vacceo-romano de Pintia. In: C. Sanz / J. Velasco (eds.), Pintia, un oppidum en los confines orientales de la Región Vaccea. Investigaciones arqueológicas vacceas, romanas y visigodas (1999-2003), Universidad de Valladolid (Valladolid 2003) 69-98.

Cerdá Juan 2000: D. Cerdá Juan, Les àmfores salseres a les illes Balears. Estudi de les variants tipològiques de les Dressel 7/11 a cinc vaixells de les illes. Collecció La Deixa 4 (Palma de Mallorca 2000).

Cerdeño 1977: M. L. Cerdeño, Excavaciones arqueológicas en el yacimiento de Prados Redondos (Guadalajara). Wad-al-Hayara 4, 1977, 255-257.

1978: M. L. Cerdeño, Los broches de cinturón peninsulares de tipo céltico. Trabajos de Prehistoria 35, 1978, 279-306.

Cerdeño/García Huerta 1990: M. L. Cerdeño / M. R. García Huerta, Las necrópolis de incineración del Alto Jalón y el Alto Tajo. In: F. Burillo (ed.), Necrópolis Celtibéricas. II Simposio sobre los Celtíberos, Daroca 1988 (Zaragoza 1990) 75-92.

Cerdeño/Chordá/Gamo 2014: M. L. Cerdeño / M. Chordá / E. Gamo, Huellas arqueológicas de la conquista romana en Celtiberia: el oppidum de »Los Rodiles« (Guadalajara, España). In: F. Cadiou / M. Navarro Caballero (ed.), La guerre et ses traces. Conflits et sociétés en Hispanie à l'époque de la conquête romaine (IIIe-Ier s. a. C.). Memoires 37 (Bordeaux 2014) 297-317.

Cerdeño/Pérez 1993: M. L. Cerdeño / J. L. Pérez, Necrópolis celtibérica de Sigüenza: revisión del conjunto. Monografías arqueológicas del S.A.E.T. 6 (Teruel 1993).

Cerdeño/Sagardoy 2005-2006: M. L. Cerdeño / T. Sagardoy, Estudio demográfico sobre el celtibérico antiguo. In: Homenaje a A. Beltrán y R. Blasco. Kalathos 24-25, 2005-2006, 219-239.

2007: M. L. Cerdeño / T. Sagardoy, La necrópolis celtibérica de Herrería III (Guadalajara). Centro de Estudios Celtibéricos 4 (Zaragoza 2007).

Cerralbo 1911: E. de Aguilera, Marqués de Cerralbo, Páginas de la Historia Patria por mis excavaciones arqueológicas, tomos II (Yacimientos neolíticos), III (Aguilar de Anguita), IV (Diversas necrópolis ibéricas) y V (Arcóbriga romana) [obra inédita 1911].

1913: E. de Aguilera, Marqués de Cerralbo, Nécropoles ibériques. In: XIV Congrès International d'Anthropologie et d'Archéologie Préhistoriques, Genève 1912, I (Gèneve 1913) 593-627.

Chapa/Madrigal/Pereira 1990: T. Chapa / A. Madrigal / J. Pereira, La camara funeraria de Los Castellones de Ceal (Hinojares, Jaen). Verdolay 2, 1990, 81-86.

Chapa/Pereira/Madrigal/Mayoral 1998: T. Chapa / J. Pereira / A. Madrigal / V. Mayoral, La necrópolis ibérica de los Castellones de Céal (Hinojares, Jaén) (Jaén 1998).

Charpy 1987: J. J. Charpy, Les epées laténiennes à bouterolle circulaire et ajourée des IVe et IIIe siècles avant J.-C. en Champagne. Études Celtiques 24, 1987, 43-80.

de Chazelles 2011: C.-A. de Chazelles, Le casque de Montlaurès. In: R. Roure / L. Pernet (eds.), Des rites et des Hommes. Les pratiques symboliques des Celtes, des Ibères et des Grecs en Provence, en Languedoc et en Catalogne (Paris 2011) 130-131.

Cherici 2007: A. Cherici, Sulle rive del Mediterraneo centro-occidentale: aspetti della circolazione di armi, mercenari e culture. In: Annali della Fondazione per il Museo »Claudio Faina« XIV. Etruschi, greci, fenici e cartaginesi nel Mediterraneo centrale (Orvieto 2007) 221-269.

Ciampoltrini/Notini 2004: G. Ciampoltrini / P. Notini, VI.8.1 Elmo dalla Croce di Stazzana. In: R. C. de Marinis / G. Spadea (eds.), I Lig-uri. Un antico popolo europeo tra Alpi e Mediterraneo [Catálogo de la Exposición] (Genova 2004) 420-421.

Cianferoni 1992: G. C. Cianferoni, I reperti metallici. In: Populonia in età ellenistica. I materiali delle necropoli. Atti del Seminario, Firenze 1986 (Firenze 1992) 13-41.

Ciesielski et al. 2011: E. Ciesielski / H. Duday / B. Girard / R. Roure / A. Martín / B. Agustí, La pratique des têtes coupées et les dépôts d'armes en Gaule méditerraneenne et dans le nord-est de la Péninsule Ibérique. In: R. Roure / L. Pernet (eds.), Des rites et des hommes (Paris 2011) 112-145.

Cinca/Ramírez Sábada/Velaza 2003: J. L. Cinca / J. L. Ramírez Sádaba / J. Velaza, Un depósito de proyectiles de catapulta hallado en Calahorra (La Rioja). Archivo Español de Arcqueología 76, 2003, 263-271.

Cintas/Jully 1980: P. Cintas / J. J. Jully, Onze sepultures de la nécropole archaique de Motyé. Cuadernos de Trabajos de la Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma 14/2, 1980, 31-52.

Ciprés 2002: P. Ciprés, Instituciones militares indoeuropeas en la Península Ibérica. In: P. Moret / F. Quesada (eds.), La guerra en

el mundo ibérico y celtibérico (ss. VI-II a. de C.). Collection de la Casa Velázquez 78 (Madrid 2002) 135-152.

Cisneros 2008: F. Cisneros, Inventario de los materiales de la necrópolis ibérica de Casa del Monte (Valdeganga, Albacete). Serie Arqueológica, Varia 7 (Valencia 2008) 117-195.

Clausing 2002: C. Clausing, Geschnürte Beinschienen der Späten Bronze- und Älteren Eisenzeit. Jahrbuch RGZM 49, 2002, 149-187.

Coarelli 1976: F. Coarelli, Un elmo con iscrizione latina arcaica al museo di Cremona. In: L'Italie préromaine et la Rome républicaine. Mélanges offerts à Jacques Heurgon. Collection de l'École Française de Rome 14 (Roma 1976) 157-179.

2014: F. Coarelli, I quaestores classici e la battaglia delle Egadi. In: M. Chiabà (ed.), Hoc quoque laboris praemium. Scritti in onore di Gino Bandelli (Trieste 2014) 99-114.

Coffyn 1974: A. Coffyn, Les épées à antennes du Sud de la France. Revue Historique et Archéologique du Libournais 42/152, 1974, 63-71.

Coghlan 1956-1957: H. H. Coghlan, Etruscan and Spanish swords of Iron. Sibrium 3, 1956-1957, 167-174.

1977: H. H. Coghlan, Notes on Prehistoric and Early iron in the Old World. Occasional Papers on Technology 8 (Oxford 1977).

Colominas 1949: J. Colominas Roca, Cascos etruscos de La Tène en Mallorca. Ampurias 11, 1949, 196-198.

Colonna 1980-1981: G. Colonna, La Sicilia e il Tirreno nel V e IV secolo. Kokalos 26-27, 1980-1981, 180-183.

1993: G. Colonna, Doni di etruschi e di altri barbari occidentali nei santuari panellenici. In: A. Mastrocinque (ed.), I grandi santuari della Grecia e l'Occidente (Trento 1993) 43-67.

Comendador 2010: B. Comendador, Una perspectiva antropológica para la interpretación de la metalurgia. In: I. Montero (ed.), Manual de Arqueometalurgia. Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos 1 (Alcalá de Henares-Madrid 2010) 269-300.

Connolly 1997: P. Connolly, Pilum, Gladius and Pugio in the Late Republic. Journal of Roman Military Equipment Studies 8, 1997, 41-57.

2000a: The reconstruction and use of Roman weaponry in the second century BC. Journal of Roman Military Equipment Studies 11, 2000, 43-46.

2000b: Experiments with the sarissa – the Macedonian pike and cavalry lance – a functional view. Journal of Roman Military Equipment Studies 11, 2000, 103-112.

2001-2002: P. Connolly, The Pilum from Marius to Nero – a reconsideration of its development and function. Journal of Roman Military Equipment Studies 12/13, 2001-2002, 1-8.

Contreras/Muller 2006-2007: F. Contreras / R. Muller, Estudio pormenorizado de los glandes de plomo depositados en el CEHIMO. Cuadernos de Estudios del CEHIMO-Centro de Estudios de Monzon y Cinca Medio 33, 2006-2007, 1-47.

Cortadella 2011: J. Cortadella, Los grupos de recreación histórica (historical re-enactment). In: J. Vidal / B. Antela (eds.), La guerra en la Antigüedad desde el presente (Zaragoza 2011) 91-139.

Costa 2008: M. E. Costa, Estado actual de la investigación arqueometalúrgica en España: una aproximación bibliométrica. In: S. Rovira Llorens / M. García Heras / M. Gener / I. Montero (eds.), Actas del VII Congreso Ibérico de Arqueometría, Madrid 8-10 octubre 2007 (Madrid 2008).

Costa/Fernández 2005: B. Costa / J. Fernández, Guerra y ejército en el mundo fenicio púnico. XIX Jornadas de Arqueología fenicio-púnica. Treballs del Museu d'Eivissa 56 (Eivissa 2005).

Couissin 1926: P. Couissin, Les Armes Romaines. Essai sur les Origines et l'Evolution des Armes individuelles du Légionnaire romain (Paris 1926).

Criado Martín 2012: A. J. Criado Martín, Arqueometría: hierro y fuego. Técnicas arqueométricas aplicadas al estudio de los hierros y aceros protohistóricos y romanos de la península ibérica sometidos a incineración o incendio [Tesis doctoral Universidad Nacional de Educación a Distancia Madrid 2012].

Criado Martín et al. 2009: A. J. Criado Martín / A. J. Criado Portal / M. P. San Nicolás / L. García Sánchez / A. Criado Martín, Los carburos de hierro como testigos de los ritos de cremación entre los pueblos prerromanos de la Península Ibérica: algunos ejemplos. SPAL. Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla 18, 2009, 105-130.

Croom/Griffiths 2000: A. T. Croom / W. B. Griffiths (eds.), Re-enactment as research. Proceedings of the 12th International Roman Military Equipment Conference, South Shields 1999. Journal of Roman Military Equipment Studies 11, 2000.

Cuadrado 1957: E. Cuadrado, Problemas de la fíbula anular hispánica. Monografias del Seminario de Arqueologia 5 (Salamanca 1957).

1968: E. Cuadrado, Tumbas principescas de El Cigarralejo. Madrider Mitteilungen 9, 1968, 148-186.

1989: E. Cuadrado Díaz, La panoplia ibérica de »El Cigarralejo« (Mula, Murcia) (Murcia 1989).

1991: E. Cuadrado, Un casco típicamente ibérico. In: Festschrift für Wilhelm Schüle zum 60. Geburstag. Veröffentlichung des Vorgeschichlichen Seminars Marburg, Sonderband 6. Internationale Archäologie 1 (Marburg 1991) 81-85.

Déchelette 1913a: J. D. Déchelette, Agrafes et ceinturons ibériques d'origine hellénique. In: Mélanges Montelius (Stockholm 1913) 232-239. 293.

1913b: J. Déchelette, Manuel d'Archéologie préhistorique, celtique et gallo-romaine. 2: Archéologie celtique ou protohistorique, Premier âge du Fer (Paris 1913).

Dedet 2004: B. Dedet, Variabilité des pratiques funéraires protohistoriques dans le Sud de la France: défunts incinérés, défunts non brûlés. Gallia 61, 2004, 193-222.

2008: B. Dedet, Les enfants dans la société protohistorique. L'exemple du sud de la France. Collection de l'École Française de Rome 396 (Rome 2008).

2012: B. Dedet, Une nécropole du Second Âge du Fer à Ambrussum, Hérault. Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine 11 (Paris 2012).

Dedet/Marchand 2010: B. Dedet / G. Marchand, Les tombes avec armes du Roussillon et des terres avoisinantes durant la Protohistoire. In: Des vases pour l'éternité. La nécropole de Négabous et la Protohistoire de Roussillon (Perpignan 2010) 89-102.

2013: B. Dedet / G. Marchand, L'Aven sépulcral de Périmond (Aups, Var). In: B. Girard (ed.), Au fils de l'épée. Armes et guerriers en pays celte méditerranéen (Nîmes 2013) 286-289.

Dedet et al. 2003: B. Dedet / Th. Janin / G. Marchand / M. Schwaller, Les étrusques en France. In: C. Landes (ed.), Les Étrusques en France, Catalogue d'exposition Lattes (Lattes 2003) 169-182.

Delibes/Montero 1999: G. Delibes / I. Montero, Las primeras etapas metalúrgicas en la Península Ibérica. 2: Estudios regionales (Madrid 1999).

Dhennequin 1999: L. Dhennequin, L'armement dans le Sud-Ouest de la France au début de l'Âge du Fer (Paris) [Memoria de Licenciatura Univ. Paris I 1999].

2005: L. Dhennequin, L'Armement au premier Âge du Fer en Europe tempérée [Tesis doctoral no publicada Univ. Paris I 2005].

Di Stefano 2008: G. Di Stefano, Naufragi camarinesi. Aristonothos 2, 2008, 177-191.

Díaz 2005: B. Díaz, Glandes inscriptae de la Península Ibérica. Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik 153, 2005, 219-236.

2008: B. Díaz, Epigrafía latina republicana de Hispania. Collecció Instrumenta 26 (Barcelona 2008).

Dies Cusí 2003: E. Dies Cusí, La defensa de los oppida ibéricos: la descripción, la interpretación y el análisis de las fortificaciones. In: A. Poveda / J. Uroz (eds.), La Iberia de los oppida ante su romanizacion. Alebus 13 (Elda 2003) 9-27.

2005: E. Dies Cusí, La Torre portal y el portal torreado en las forificaciones ibéricas. Estudio de las entradas norte y oeste de la Bastida de Les Alcuses (Moixent, Valencia). Saguntum 37, 2005, 73-84.

Dietler/Py 2003: M. Dietler / M. Py, The Warrior of Lattes: an Iron Age statue discovered in Mediterranean France. Antiquity 298, 2003, 780-795.

Diliberto/Lejars 2011: M. Diliberto / Th. Lejars, Mobilità celtica. A proposito di una pedina da gioco centro-italica trovata in Gallia. In: S. Casini (ed.), Il filo del tempo. Studi di preistoria e protostoria in onore di Raffaele Carlo de Marinis. Notizie Archeologiche Bergomensi 19, 2011, 411-425.

2013: M. Diliberto / Th. Lejars, Un cas de mobilité individuelle aux IV et IIIe s. a. C.: l'exemple des pièces de jeu dórigine italique trouvées au nord des Alpes. In: A. Colin / F. Verdin (eds.), Mobilité des hommes, diffusion des idées, circulation des biens dans l'espace européen à l'âge du Fer. Actes du XXVe Colloque de l'AFEAF, Bordeaux 2011. Aquitania Supplément 30 (Bordeaux 2013) 439-458.

Dillmann et al. 2013: P. Dillmann / D. Watkinson / E. Angelini / A. Adriaens (eds.), Corrosion and conservation of cultural heritage metallic artefacts (Oxford 2013).

Domínguez Arranz 1998: A. Domínguez Arranz, Las acuñaciones ibéricas y celtibéricas de la Hispania Citerior. In: C. Alfaro / A. Arévalo González / M. Campo Díaz (eds.), Historia Monetaria de la Hispania Antigua (Madrid 1998) 116-193.

Domínguez Monedero 1998: A. Domínguez Monedero, Recensión de F. Quesada, El Armamento Ibérico. Gerion 16, 1998, 535-540.

2005: A. J. Domínguez-Monedero, Los mercenarios baleáricos. In: B. Costa / J. H. Fernández (ed.), XIX Jornadas de Arqueología Fenicio-Púnica, Eivissa 2004. Guerra y ejército en el mundo fenicio-púnico (Eivissa 2005) 163-189.

Dore 1995: A. Dore, L'armamento lateniano in Italia: riflessioni e proposte per un corpus. Ocnus 3, 1995, 37-45.

Duran 2011: M. Duran, Los límites de Ares. Vencedores y vencidos en la Grecia Antigua (Palma 2011).

Durante 1987: A. Durante, Corredi tombali con elementi tipo La Tène dal sepolcreto di Ameglia. In: D. Vitali (ed.), Celti ed Etruschi nell'Italia centro-settentrionale dal V secolo a. C. alla romanizzazione. Atti del Colloquio Internazionale, Bologna 1985 (Bologna 1987) 415-436.

Egg 1992: M. Egg, Spätbronze- und eisenzeitliche Bewaffung im mittleren Alpenraum. In: I. R. Metzger / P. Gleirscher (eds.), Die Räter. I Reti (Bolzano 1992) 401-438.

Egg/Gleirscher e. p.: M. Egg / P. Gleirscher, Überlegungen zum Waffenfund von Förk (Bez. Villach-Land) in Kärnten. In: M. Egg / A. Naso / R. Rollinger (eds.), Waffen für die Götter. Waffenweihungen in Archäologie und Geschichte. RGZM – Tagungen 28 (en prensa).

Egg/Schönfelder 2006: M. Egg / M. Schönfelder, Zum Helm. In: M. Egg / M. Hauschild / M. Schönfelder, Zum frühlatènezeitlichen Grab 994 mit figural verzierter Schwertscheide von Hallstatt (Oberösterreich). Jahrbuch RGZM 53, 2006, 175-216.

Egg/Hauschild/Schönfelder 2006: M. Egg / M. Hauschild / M. Schönfelder, Zum Frühlatènezeilichen Grab 994 mit figural verzierter Schwertscheide von Hallstatt (Oberösterreich). Jahrbuch RGZM 53, 2006, 175-216.

Ehrenreich 1986: R. M. Ehrenreich, Blacksmithing technology in Iron Age Wessex. Oxford Journal of Archaeology 5/2, 1986, 165-182.

Eichberg 1987: M. Eichberg, Scutum. Die Entwicklung einer italisch-etruskischen Schildform von den Anfängen bis zur Zeit Caesars (Frankfurt 1987).

Escudé-Quillet 2007: J.-M. Escudé-Quillet, Pour une chronoologie de l'âge du Fer de l'Aquitaine méridionale (VIe-IVe s. a. C.): étude de chronotopographique du tumulus A.64.1 (Ibos, Hautes-Pyrénées). In: M. Vaginay / L. Izac-Imbert (eds.), Les âges du Fer dans le Sud Ouest de la France. XXVIIIe Colloque de l'AFEAF, Toulouse 2004. Aquitania supplément 14/1 (Bordeaux 2007) 93-123.

Escudero 1988: Z. Escudero, El Soto de Medinilla. Cultura Celtibérica. Revista de Arqueología 89, 1988, 32-41.

Escudero/Sanz 1993: Z. Escudero / C. Sanz, Un centro alfarero de época vaccea: El horno 2 de Carralaceña (Padilla / Pesquera de Duero, Valladolid). In: F. Romero / C. Sanz / Z. Escudero (eds.), Arqueología Vaccea. Estudios sobre el mundo prerromano en la Cuenca Media del Duero (Valladolid 1993) 471-492.

Esteve 1974: F. Esteve, La necrópolis ibérica de la Oriola, a Amposta (Tarragona). Estudios Ibéricos 5 (Valencia 1974).

Esteve et al. 2012: X. Esteve / M. C. Rovira Hortalà / T. Fadrique / E. Allué, L'estructura 378 de Mas d'en Boixos-1 (Pacs del Penedès, Alt Penedès): una tomba de cremació aïllada de l'ibèric antic. In: M. C. Rovira Hortalà / F. J. López Cachero / F. Mazière (eds.), Les necròpolis d'incineració entre l'Ebre. Monografies del MAC-Barcelona 14 (Barcelona 2012) 119-125.

Fabião 1998: C. Fabião, O mundo indígena e a sua romanização na área céltica do território hoje português, Lisboa [Tesis doctoral no publicada Univ. de Lisboa 1].

Faklaris 1985: P. Faklaris, Pertrachelion. Archaiologikon Deltion 40, 1985, 1-16.

2010: P. V. Faklaris, Κημός (Horse-Muzzle). In: D. Triantaphyllos / D. Terzopoulou (eds.), Horses and Wagons in the Ancient World. Orestiada 30/09/2006, 2010, 199-229.

Fantar 2001: M. H. Fantar, Une divinité guerrière à Carthage? In: Y. Le Bohec (ed.), La première Guerre Punique. Autour de l'oeuvre de M. H. Fantar. Actes de la Table Ronde de Lyon 1999 (Lyon 2001) 123-141.

Fariselli 2002: A. C. Fariselli, I mercenari di Cartagine (La Spezia 2002).

2013: A. C. Fariselli, Stato sociale e identità nell'Occidente fenicio e punico. I. Le armi in contesto funerario. Bibliotheca di Byrsa 8 (Lugano 2013).

Farnié 2013: C. Farnié. Las aristocracias de la primera Edad del Hierro en el Mediterráneo noroccidental: La espada como instrumento de guerra y símbolo de poder (ss. VIII-VI a. C.) [Tesis doctoral no publicada Univ. Autónoma de Madrid y Univ. Paris I 2013].

Farnié/Quesada 2005: C. Farnié / F. Quesada, Espadas de hierro, grebas de bronce. Símbolos de poder e instrumentos de guerra a comienzos de la Edad del Hierro en la Península Ibérica. Monografías del Museo de Arte Ibérico de El Cigarralejo 2 (Murcia 2005).

Faro/Cañada/Unzu 2002-2003: J. A. Faro / F. Cañada / M. Unzu, Necrópolis de El Castillo (Castejón, Navarra). Primeras valoraciones campañas 2000-2001-2002. Trabajos de Arqueología Navarra 16, 2002-2003, 45-78.

Fell 2004: V. Fell, Cremated: analysis of the metalwork from an Iron Age grave. In: J. Ashton / D. Hallam (eds.), Metal '04. Proceedings of the international conference on metals conservation, Canberra 2004 (Canberra 2004) 514-519.

Fernández Chicarro 1955a: C. Fernández Chicarro, Noticiario arqueológico de Andalucía. Archivo Español de Arqueologia 28, 1955, 322-341.

1955b: C. Fernández Chicarro, Descubrimiento de una necrópolis ibérica y posible localización de la antigua Fraxinum. Zephyrus 6/2, 1955, 293-294.

Fernández Flores et al. 2014: A, Fernández Flores / A. Rodríguez Azogue / M. Casado / E. Prados (eds.), La necrópolis de época tartésica de la Angorrilla (Alcalá del Río, Sevilla) (Sevilla 2014).

Fernández Ibáñez 1999: C. Fernández Ibáñez, Placa de tahalí para la suspensión de la daga en el ejército romano: entre la República y el Imperio. A propósito de un hallazgo en el campamento de la Legio IIII Macedonica (Herrera de Pisuerga, Palencia España). Sautuola 6, 1999, 335-346.

2003: C. Fernández Ibáñez, Equipamiento armamentístico del legionario altoimperial. Espacio, Tiempo y Forma, Serie II. Historia Antigua 16, 2003, 41-81.

2005a: C. Fernández Ibáñez, Metalistería militar romana en el norte de la Península Ibérica durante los períodos republicano y altoimperial. In: C. Fernández Ochoa / P. García Díaz (eds.), Unidad y diversidad en el Arco Atlántico en época romana. III Coloquio Internacional de Arqueología en Gijón (Gijón 2002) 203-228.

2005b: C. Fernández Ibáñez, Objetos metálicos del asentamiento militar romano de Herrera de Pisuerga (Palencia). Excavaciones de A. García y Bellido (1960-61). In: M. Bendala (ed.), La Arqueología Clásica peninsular ante el tercer milenio en el centenario de A. García y Bellido (1903-1972). Anejos del Archivo Español de Arqueología 34, 2005, 187-202.

2008: C. Fernández Ibáñez, Las dagas del ejército altoimperial en Hispania. Gladius 28, 2008, 87-175.

2010-2012: C. Fernández Ibáñez, La conservación y la restauración de objetos de hierro en la bibliografía arqueológica española. Sautuola 16-17, 2010-2012, 471-482.

Fernández Ibáñez/Kavanagh/Vega 2012: C. Fernández Ibáñez / E. Kavanagh de Prado / T. Vega Avelaira, Sobre el origen de la daga en el ejército de Roma. Apreciaciones desde el modelo bidiscoidal hispano. In: C. Fernández Ibáñez / R. Bohigas (eds.), In durii regioni romanitas [Homenaje a J. Cortes] (Palencia 2012) 201-209.

Fernández Izquierdo 1980: A. Fernández Izquierdo, Estudio restos arqueologicos submarinos costas Castellon. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses 7, 1980, 135-196.

1990-1991: A. Fernández Izquierdo, El yacimento submarino de »Piedras de la Barbada« (Benicarló-Castellón). Campaña 1989. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonenses 15, 1991, 401-417.

Ferreira da Silva 1986: A. C. Ferreira da Silva, A cultura castreja no noroeste de Portugal. Paços de Ferreira, Museu Arqueológico da Citânia de Sanfins (Paços de Ferreira 1986).

Ferrer 1994: E. Ferrer, Algunas cuestiones sobre cronología y dispersión de las puntas de flechas orientalizantes en la Península Ibérica. Anales de Arqueología Cordobesa 5, 1994, 33-60.

1996: E. Ferrer, Sistematización de las puntas de flecha orientalizantes, aspectos terminológicos y tipológicos. Antiquitas 7, 1996, 45-52.

Ferrer/Pliego 2010: E. Ferrer / R. Pliego, Carthaginian Garrisons in Turdetania. The monetary evidence. In: A. Dowler / E. R. Galvin (eds.), Money, Trade and Trade Routes in Pre-Islamic North Africa. British Museum Research Publication 176 (London 2010) 33-41.

Feruglio 2003: A. E. Feruglio, Il lusso di una élite. Materiali etruschi da Castellonchio, Ministero per i Beni e le Attività Culturali [Catálogo de la Exposición Orvieto] (Perugia 2003).

Feugère 1994: M. Feugère, L'équipement militaire d'époque républicaine en Gaule. Journal of Roman Military Equipment Studies 5, 1994, 3-23.

1997: M. Feugère (ed.), L'équipement militaire et l'armement de la République (IVe-Ier s. avant J.-C .). Procceding of the 10th international Roman Military Equipment Conference, Montepellier 1996. Roman Military Equipment Studies 8 (Oxford 1997).

Feugère/Freises 1994: M. Feugère / A. Freises, Casque de type de Negau découvert près d'Agde (Hérault). Revue Archéologique de Narbonnaise 27-28, 1994-1995, 1-7.

Filloy/Gil 1997: I. Filloy / E. Gil, Las armas de la necrópolis celtibéricas de Carasta y La Hoya (Álava, España). Tipología de sus puñales y prototipos del pugio. In: M. Feugëre (ed.), L'équipement militaire et l'armement de la République (IVe-Ier s. av. J.-C.). Procceding of the 10th international Roman Military Equipment Conference, Montepellier 1996. Roman Military Equipment Studies 8 (Oxford 1997) 137-150.

Finley 1985: M. I. Finley, La politica nel mondo antico (Roma, Bari 1985) [trad. it., ed. orig. Politics in the Ancient World, Cambridge 1983].

Fontenla 2005: S. Fontenla, Glandes de honda procedentes de la batalla de Asso. Alberca 3, 2005, 67-84.

Forbes 1964: R. J. Forbes, Studies in Ancient Technology 1 (Leiden 1964).

Formosinho 1950: J. Formosinho, O capacete celtico do Museu Regional de Lagos (Algarve). In: XIII Congresso Luso-Espanhol para o Progresso das Ciências, Lisboa 1950 (Lisboa 1950) 393-405.

Fort/Labaune 2008: B. Fort / Y. Labaune, Les militaria datés du début du Haut-Empire à Autun / Augustodunum et dans les collections du musée Rolin. In: M. Poux (ed.), Sur les traces de César. Actes de la table ronde du 17 octobre 2002 (Glux-en-Glenne 2008) 141-157.

Fortea/Bernier 1970: J. Fortea / M. Bernier, Recintos y fortificaciones ibéricos en la Bética (Salamanca 1970).

Francisco Heredero 2011: A. de Francisco Heredero, A propósito de las Armas de la Antigua Iberia. Gerión 29/2, 2011, 41-53.

Fraser 1970: P. M. Fraser, Archaeology in Greece, 1969-1970. Journal of Hellenic Studies: Archaeological Reports 16, 1970, 3-31.

Frey 1987: O. H. Frey, Sui ganci di cintura celtici e sulla prima fase di La Tène nell'Italia del nord. In: D. Vitali (ed.), Celti ed Etruschi nell'Italia centro-settentrionale dal V secolo a. C. alla romanizzazione. Atti del Colloquio Internazionale, Bologna 1985 (Bologna 1987) 9-22.

Frielinghaus 2011: H. Frielinghaus, Die Helme von Olympia. Ein Beispiel für Waffenweihungen in griechischen Heiligtümern. Olympische Forschungen 33 (Berlin 2011).

Frisone 2004: F. Frisone, Alessandro il Molosso e i popoli dell'Apulia. In: Alessandro il Molosso e i »Condottieri« in Magna Grecia. Atti del Quarantatreesimo Convegno di Studi sulla Magna Grecia, Taranto-Cosenza 26-30 settembre 2003 (Taranto 2004) 473-518.

Fuentes 2004: C. Fuentes, La necropolis celtibérica de Viñas de Portuguí (Osma, Soria). Las colecciones Rus y Morenas de Tejada en el Museo Arqueologico Nacional. Serie Keltia 22 (Noia 2004).

Funke 2006: P. Funke, Fremde und Nicht-Bürger in den griechischen Heiligtümern der antiken Mittelmeerwelt. Eine historische Einführung. In: A. Naso (ed.), Stranieri e non cittadini nei santuari greci. Atti del convegno internazionale. Studi Udinesi sul Mondo Antico 2 (Udine 2006) 1-12.

Furtwängler 1890: A. Furtwängler, Die Bronzen und die übrigen kleineren Funde von Olympia. In: E. Curtius / F. Adler (eds.), Olympia. Die Ergebnisse der von dem Deutschen Reich veranstalteten Ausgrabung. Tafelband IV (Berlin 1890).

Gabaldón 2004: M. d. M. Gabaldón, Ritos de armas en la Edad del Hierro. Armamento y lugares de culto en el antiguo Mediterráneo y el mundo celta. Anejos de Gladius 7 (Madrid 2004).

2010a: M. d. M. Gabaldón, La dedicación de armas en los lugares de culto de la Edad del Hierro. In: T. Tortosa / S. Celestino (eds.), Debate en torno a la religiosidad protohistórica. Anejos de Archivo Español de Arqueología 60 (Madrid 2010) 203-217.

2010b: M. d. M. Gabaldón, Sacra loca y armamento. Algunas reflexiones en torno a la presencia de armas no funcionales en contextos rituales. In: F. Quesada / M. Navarro / F. Cadiou (eds.), De armas, de hombres y de dioses. Gladius 30, 2010, 191-212.

Gabba 1974: E. Gabba (ed.), Polybe Entretiens sur l'Antiquité Classique XX, Fundac. Hardt (Genève 1974).

Gailledrat 2011: E. Gailledrat, Pech Maho (Sigean, Aude). In: R. Roure / L. Pernet (eds.), Des rites et des Hommes. Les pratiques symboliques des Celtes, des Ibères et des Grecs en Provence, en Languedoc et en Catalogne (Paris 2011) 152-157.

2013: E. Gailledrat, L'agglomération de Pech Maho (Sigean, Aude). In: B. Girard (ed.), Au fil de l'epé. Armes et guerriers en pays celte méditerranéen. Musée archéologique de Nîmes. Bulletin de l'École Antique de Nîmes 30 (Nîmes 2013) 307-311.

Gallart 1986-1987: J. Gallart, Un dipòsit de bronzes a Llavorsì (Pallars Sobirà). Tribuna de Arqueología 1986-1987, 99-109.

1991: J. Gallart, El dipòsit de bronzes a Llavorsì, Pallars Sobirà. Monographs Excavacions Arqueològiques a Catalunya 10 (Barcelona 1991).

Gallego 2013a: J. M. Gallego, Experiments with ancient Iberian weaponry. An approximation to the iron production process. 6th Experimental Archaeology Conference (York 2012).

2013b: J. M. Gallego, Arqueología experimental. Aproximación al escudo oval ibérico. https://www.academia.edu/4539349/ (última consulta Diciembre 2013).

2014: J. M. Gallego, Experimentando con armas ibéricas de hierro. La producción del metal en hornos de tiro natural. Gladius 34, 2014, 37-64.

Garcés 2007a: I. Garcés, Nuevas interpretaciones sobre el monumento ibérico de La Vispesa (Tamarite de Litera, Huesca). In: Actas XXVI CNA, Caesaraugusta 78, 2007, 337-354.

2007b: I. Garcés, El empleo del ronzal caballar en el norte del Ebro durante la Edad del Hierro y la época ibérica. Gladius 27, 2007, 67-84.

Garcés/Graells 2011: I. Garcés / R. Graells, Ancient Bronze Horse Muzzles of the Iberian Peninsula. Gladius 31, 2011, 7-42.

Garcés/Nieto 2014: I. Garcés / A. Nieto, L'us del cavall en les guerres dels ibers. Les evidències literàries i arqueològiques aplicades als ilergets. In: O. Olesti / J. Vidal / B. Antela (eds.), Animales y guerra en el mundo antiguo (Zaragoza 2014) 93-136.

Garcia 2013: D. Garcia, Le casque corinthien des Baux-de-Provence. In: S. Bouffier / A. Hermary (ed.), L'Occident grec de Marseille à Mégara Hyblaea. Hommages à Henri Tréziny. Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine 13 (Arles 2013) 85-90.

Garcia/Sourisseau 2010: D. Garcia / J.-Ch. Sourisseau, Les échanges sur le littoral de la Gaule méridionale au premier âge du Fer. Du concept d'hellénisation à celui de méditerranéisation. In: X. Delestre / H. Marchesi (ed.), Archéologie des rivages méditerranéens: 50 ans de recherches, Coll. Arles 2009 (Paris 2010) 237-245.

García y Bellido 1934: A. García y Bellido, Factores que contribuyeron a la helenización de la España prerromana. Los Iberos en la Grecia propia y en el Oriente helenístico. Boletín de la Real Academia de la Historia 104, 1934, 639-670.

1939: A. García y Bellido, Factores que contribuyeron a la helenización de la España Prerromana (II). Los Iberos en Sicilia. Emerita 7, 1939, 71-125.

1952, reed. 1982: A. García y Bellido, Los mercenarios españoles en Cerdeña, Sicilia, Grecia, Italia y Norte de Africa. In: R. Menéndez Pidal (ed.), Historia de España (Madrid 1952) 647-680.

1974: A. García y Bellido, Otros testimonios más de la presencia de mercenarios españoles en el Mediterráneo. In: Simposio Internacional de Colonizaciones I (Barcelona 1974) 201-203.

García Cano 2005: C. García Cano, Un tachón de escudo de bronce procedente de la necrópolis ibérica de Los Nietos (Cartagena). Mastia 4, 2005, 155-174.

García Cano 1997-1998: J. M. García Cano, Recensión de F. Quesada, El armamento ibérico. Anales de la Universidad de Murcia 13-14, 1997-1998, 350-352.

1999: J. M. García Cano, Un aspecto poco tratado en las necrópolis ibéricas. La perduración de objetos en los ajuares: el caso de Murcia. In: M. A. Valero (ed.), 1as Jornadas de Arqueología Ibérica en Castilla-La Mancha (Toledo 1999) 169-179.

2008: J. M. García Cano, Las fortificaciones ibéricas en la región de Murcia. Murgetana 119, 2008, 9-36.

García Cano/Gómez Ródenas 2006: J. M. García Cano / M. Gómez Ródenas, Avance al estudio radiológico del armamento de la necrópolis ibérica del Cabecico del Tesoro (Verdolay, Murcia). I. Las Falcatas. Gladius 26, 2006, 61-92.

García Cano/Page 2001: J. M. García Cano / V. Page, El armamento de la necrópolis de Castillejo de los Baños. Una aproximación a la panoplia ibérica de Fortuna (Murcia). Gladius 21, 2001, 57-136.

García Gandía 2009: J. R. García Gandía, La Necrópolis Orientalizante de Les Casetes (La Vila Joiosa, Alicante). Serie Arqueológica, Anejo a la revista Lucentum 19 (San Vicente del Raspeig 2009).

García-González/López-Chamizo 2015: D. García-González / S. López-Chamizo, »La tumba del guerrero«. Algunos apuntes en relación a un hallazgo arqueológico excepcional. Ue-0 1, 2015, 5-32.

García-González et al. e. p.: D. García-González / A. Moreno / S. López / A. Cumpián / P. Sánchez / M. A. Bueno, Tumba protohistórica en el centro histórico de Málaga (España). In: Dal Mediterraneo all'Atlantico. Uomini, merci e idee tra oriente e Occidente. 8 Congreso Internazionale si Studi Fenicie e Punici, 21-26 Ottobre 2013, Carbonia – Sant'Antioco (en prensa).

García Jiménez 2006a: G. García Jiménez, Entre iberos y celtas: las espadas de tipo La Tène del Noreste de la Península Ibérica. Anejos de Gladius 10 (Madrid 2006).

2006b: G. Garcia Jiménez, Las primeras producciones de antenas de la Meseta. Patrones de influencia y desarrollo morfológico de las espadas de tipo Echauri/Quesada II. Gladius 26, 2006, 19-60.

2012: G. García Jiménez, El armamento de influencia La Tène en la Península Ibérica (siglos V-I a. C.). Monographies Instrumentum 43 (Montagnac 2012).

García-Jiménez/Graells e. p.: G. García-Jiménez / R. Graells, El trofeo de Can Miralles. El silo 24 y los trofeos con armas del nordeste de la península ibérica. In: Mélanges offerts à Bernard Dedet (en prensa).

García-Jiménez/Pérez 2015: G. García-Jiménez / A. Pérez, Review Article »De dragones, cascos y soldados de fortuna en el occidente antiguo. Acerca de dos obras recientes sobre el mercenariado galo e hispano«. Gladius 35, 2015, 159-180.

García Jiménez/Quesada 2014: G. García Jiménez / F. Quesada Sanz, Los umbos bivalvos de scuta en Iberia y la cuestión céltica. In: F. Burillo / M. Chordá (eds.), VII Simposio sobre Celtiberos: Nuevos hallazgos, nuevas interpretaciones, Daroca, marzo 2012 (Teruel 2014) 21-27.

García-Mauriño 1993: J. García-Mauriño, Los cascos de tipo Montefortino en la Península Ibérica. Aportación al estudio del armamento de la IIa Edad del Hierro. Complutum 4, 1993, 95-146.

García Lledó 1986-1987: F. J. García Lledó, La técnica de construcción de algunas espadas de antenas de la meseta. Zephyrus 39-40, 1986-1987, 311-320.

García Prosper/Polo/Guérin 2002-2003: E. García Prosper / M. Polo Cerdá / P. Guérin, Rituales funerarios ibéricos en la necrópolis fundacional de Valentia. Anales de Arqueología Cordobesa 13-14, 2002-2003, 279-310.

García Roselló/Zamora/Pujol 1998: J. García Roselló / M. Zamora / J. Pujol, Armament i societat a la Laietánia ibérica. Congreso internacional: Los iberos Principes de occidente. Estructuras de poder en la sociedad ibérica (Barcelona 1998) 309-325.

Garcia i Rubert 2000: D. Garcia i Rubert, Un casco de tipo Montefortino localizado en la partida de la Carrova (Amposta, Montsia, Tarragona). Gladius 20, 2000, 171-178.

García Sánchez et al. 2011: L. García / A. J. Criado / A. J. Criado Portal / J. Chamón / F. Penco / J. Alonso / R. Arévalo / J. A. Martínez / C. Dietz, Evidence for artificial magnetite coating on Iberian armoury. Revista de Metalurgia 47/2, 2011, 101-111.

2010-2012: L. García Sánchez / A. J. Criado Portal / J. Chamón / A. J. Criado Martín, Contribución científico-tecnológica para el conocimiento de los recubrimientos de magnetita y bronce-magnetita en armas prerromanas. Sautuola 16-17, 2010-2012, 435-456.

García Vargas/Ferrer 2012: E. Gracía Vargas, E. Ferrer, Más allá del banquete: el consumo de las salazones ibéricas en Grecia (siglos V y IV a. C.). In: B. Costa / J. H. Fernández (eds.), Sal, pesca y salazones fenicios en occidente. XXVI Jornadas de Arqeuología fenicio-púnica, Eivissa 2011 (Eivissa 2012) 85-121.

Garlan 1972: Y. Garlan, La guerre dans l'antiquité (Paris 1972).

Garralda 1986: M. D. Garralda, Ethnogenèse des Peuples Ibèriques (env. 1000 B. C.-500 A. D.). In: A. Bernhard (ed.), Ethnogenese europäischer Völker (Stuttgart, New York 1986) 187-207.

Gascó 1984: J. Gascó, Les tumulus du premier âge du Fer en Languedoc oriental. Archéologie en Languedoc 9 (Montpellier 1984).

Gener 2010: M. Gener, Tecnología de la metalurgia del hierro. In: I. Montero Ruiz (ed.), Manual de Arqueometalurgia. Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos 1 (Alcalá de Henares, Madrid 2010) 189-232.

2011: M. Gener, Integrating form, function and technology in ancient swords. The concept of quality. In: M. Uckelmann / M. Mödlinger (eds.), Bronze age warfare: manufacture and use of weaponry. BAR International Series 2255 (Oxford 2011) 117-123.

Genera 1995: M. Genera, El poblat protohistòric de Puig Roig del Roget (El Masroig, Priorat). Memòries d'Intervencions Arqueològiques a Catalunya 17 (Barcelona 1995).

Ginoux 2007: N. Ginoux, Le thème symbolique de »la paire de dragons« sur les fourreaux celtiques (IVe-IIe siècles avant J.-C.). BAR International Series 1702 (Oxford 2007).

Girard 2013a: B. Girard, Du fragment à la panoplie: les armements et les équipements du Second Âge du Fer. In: B. Girard (ed.), Au fil de l'epé. Armes et guerriers en pays celte méditerranéen. Musée archéologique de Nîmes, Bulletin de l'École Antique de Nîmes 30 (Nîmes 2013) 63-77.

2013b: B. Girard, De la panoplie au guerrier: rôle des armes, statuts et symboles au Second Âge du Fer. In: B. Girard (ed.), Au fil

de l'epé. Armes et guerriers en pays celte méditerranéen. Musée archéologique de Nîmes, Bulletin de l'École Antique de Nîmes 30 (Nîmes 2013) 131-146.

Girard/Olmer 2013: B. Girard / F. Olmer, La sculpture d'Entremont. In: B. Girard (ed.), Au fil de l'epé. Armes et guerriers en pays celte méditerranéen. Musée archéologique de Nîmes, Bulletin de l'École Antique de Nîmes 30 (Nîmes 2013) 157-166.

Girard/Roure 2010: B. Girard / R. Roure, Les armes du dépot du Cailar (Gard, France). IIIe siècle avant notre ère. Gladius 30, 2010, 43-60.

Giraud/Pons/Janin 2003: J.-P. Giraud / F. Pons / T. Janin, Nécropoles protohistoriques de la région de Castres (Tarn). Le Causse, Gourjade, Le Martinet. Monographies Documents d'Archéologie Française 94 (Paris 2003).

Gómez de Caso 2012: J. Gómez de Caso, El ejército cartaginés en Iberia durante la Segunda Guerra Púnica. Desperta Ferro. Antigua y Medieval 17, 2012, 10-15.

Gómez Pantoja/Morales 2008: J. L. Gómez Pantoja / F. Morales, Los Etolios en Numancia. In: F. Cadiou / M. Navarro / M. Á. Magallón (eds.), La guerre et ses traces dans la péninsule Ibérique à l'époque de la conquête romaine: approches méthodologiques. Actes de la table ronde internationale (Madrid, novembre 2007) (Zaragoza 2008) 37-58.

Gomez de Soto/Verger 1999: J. Gomez de Soto / S. Verger, Le casque celtique de la grotte d'Agris. Musée d'Angoulême, GERMA (Angoulême 1999).

Gomez de Soto et al. 2007: J. Gomez de Soto / T. Lejars / S. Ducongé / K. Robin / C. Sireix / B. Zelie, Du milieu du Ve au IIIe s. av. n. è. en Centre-Ouest, Aquitaine septentrionale et ouest du Massif Central. In: C. Mennessier-Jouannet / A. M. Adam / P.-Y. Milcent (ed.), La gaule dans son contexte européen aux IVe et IIIe siècles avant notre ère. Actes du XVIIe Colloque International de l'AFEAF, Clermont-Ferrand 2003. Monographies d'Archéologie Méditerranéenne (Lattes 2007) 69-89.

González 2007: A. González, La vida social de los objetos castreños. In: F. J. González (ed.), Los pueblos de la Galicia céltica (Madrid 2007) 259-322.

Gorges et al. 2009: J. G. Gorges / A. Morillo / G. Rodríguez / E. Martín, Le campement romano-républicain du »Pedrosillo« (Casas de Reina, Badajoz) à l'épreuve des sondages: premiers resultats de la campagne 2006. In: Á. Morillo Cerdán / N. Hanel / E. Martín Hernández (eds.), Limes XX. Estudios sobre la frontera romana. Anejos de Gladius 13/1 (Madrid 2009) 267-279.

Gorgues 2005: A. Gorgues, Les casques Coolus-Mannheim de Vieille-Toulouse. Remarques sur les transferts d'armement à l'époque républicaine dans les provinces occidentales. Gladius 25, 2005, 83-94.

2013: A. Gorgues, Les armes et les hommes. La mobilité des guerriers et ses enjeux dans le nord-est du domaine ibérique au IIIe s. a. C. In: A. Colin / F. Verdin (eds.), L'âge du Fer en Aquitaine et sur ses marges. Mobilité des hommes, diffusion des idées circulation des biens dans l'espace européen à l'âge du Fer. Actes du XXXVe Colloque international de l'AFEAF (Bordeaux, 2-5 juin 2011). Aquitania Supplément 30 (Bordeaux 2013) 531-553.

Gosden/Marshall 1999: Ch. Gosden / Y. Marshall, The cultural biography of objects. World Archaeology 31/2, 1999, 169-178.

Gracia 1997a: F. Gracia, L'artillerie romaine et les fortifications ibériques dans la conquête du Nord-Est de la péninsule ibérique. L'équipement militaire et l'armement de la République. Journal of Roman Military Equipment Studies 8, 1997, 201-231.

1997b: F. Gracia, Poliorcética griega y fortificaciones ibéricas. In: La Guerra en la Antigüedad. Una aproximación al origen de los ejércitos en Hispania (Madrid 1997) 165-183.

1998: F. Gracia, Arquitectura y poder en las estructuras de poblamiento ibéricas. Esfuerzo de trabajo y corveas. In: C. Aranegui (ed.), Los Iberos, príncipes de Occidente. Actas del Congreso Internacional (Barcelona 1998) 99-114.

2000: F. Gracia, Análisis táctico de las fortificaciones ibéricas. Gladius 20, 2000, 131-170.

2001: F. Gracia, Sobre fortificaciones ibéricas. El problema de la divergencia respecto al pensamiento único. Gladius 21, 2001, 155-166.

2003: F. Gracia, La guerra en la protohistoria. Héroes, nobles, mercenarios y campesinos (Barcelona 2003).

2006a: F. Gracia, Las fortificaciones ibéricas. Análisis poliorcético y concepto de empleo táctico en la guerra de sitio. In: A. Oliver (ed.), Arquitectura defensiva. La protección de la población y del territorio en época ibérica (Castelló 2006) 63-122.

2006b: F. Gracia, ¡Ay de los vencidos! Las consecuencias de la guerra protohistórica en la Península Ibérica. Cypsela 16, 2006, 65-86.

2007: F. Gracia, Arqueología militar. Reflexiones en torno a varias novedades editoriales. Pyrenae 38/2, 2007, 117-122.

Graells 2006: R. Graells, La vaixella metàllica protohistòrica a Catalunya (s. VII-V a. C.). Cypsela 16, 2006, 195-211.

2007: R. Graells, ¿Culto heroico durante la primera Edad del Hierro e Ibérico Antiguo en el Noreste Peninsular? Algunas consideraciones a partir del registro funerario. Cuadernos de Prehistoria y Arquelogía Universidad Autónoma de Madrid 33, 2007, 91-116.

2008a: R. Graells, Análisis de las manifestaciones funerarias en Catalunya durante los ss. VII y VI a. C. Sociedad y cultura materia: la asimilación de estímulos mediterráneos [Tesis doctoral no publicada, Univ. Lleida 2008].

2008b: R. Graells, Un aplique de casco etrusco de la Antigua colección Vives. Herakleion 1, 2008, 69-84.

2008c: R. Graells, La necròpolis protohistòrica de Milmanda (Vimbodà, Conca de Barberà, Tarragona). Un exemple del món funerari català durant el trànsit entre els segles VII i VI. Hic et Nunc 5, Institut Català d'Arqueologia Clàssica (Tarragona 2008).

2009: R. Graells, Banquet funerari i elements de banquet en tombes del nord-est de la península ibèrica entre la primera edat del ferro i l'ibèric antic. Citerior 5, 2009, 189-218.

2010a: R. Graells, Las tumbas con importaciones y la recepción del Mediterráneo en el Nordeste de la Península Ibérica (siglos VII-VI a. C.). Revista d'Arqueologia de Ponent. Numero extra 1 (Lleida 2010).

2010b: R. Graells, Un fragmento de cinturón samnítico del Puig de la Nau (Benicarló, Castelló). Quaderns d'Arqueologia i Prehistòria de Castelló 28, 2010, 167-174.

2011a: R. Graells, Mistophoroi Ilergetes: el ejemplo de las tumbas de Caballo de la necrópolis de la Pedrera (Vallfogona de Balaguer-Térmens, Catalunya, España). Jahrbuch RGZM 55, 2011, 81-158.

2011b: R. Graells, Tres cascos Italo-Calcídicos de la antigua colección Marqués de Salamanca en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid. Oebalus 6, 2011, 7-49.

2011c: R. Graells, Warriors and Heroes from the North-East of Iberia: a view from the Funerary contexts . In: T. Moore / X.-L. Armada (eds.), Atlantic Europe in the First Millennium BC (Oxford 2011) 575-589.

2012: R. Graells, Las corazas cortas campanas con detalle anatómico esquemático. Mélanges de l'Ecole Française de Rome 124/2, 2012, 475-549.

2013a: R. Graells, (Re-)construyendo el mercenario hispánico (s. VI-III a. C.). Desperta Ferro Special Issue IV: Mercenarios en el mundo antiguo (Madrid 2013) 6-13.

2013b: R. Graells, Panoplias pintadas: La tumba de Paestum – Spinazzo recuperada en 1854. Lucentum 32, 2013, 53-92.

2013c: R. Graells, Aristocraties languedociennes entre monde hallstattien et Méditerranée (650-580 avant J.-C.). In: S. Verger / L. Pernet (eds.), Une Odyssée gauloise. Parures de femmes à l'origine des premiers échanges entre la Grèce et la Gaule (Arles 2013).

2014a: R. Graells, Discos-coraza de la Península Ibérica (s. VI-IV a. C.). Jahrbuch RGZM 59, 2012, 85-244.

2014b: R. Graells, Mistophoroi ex Iberias Una aproximación al mercenariado hispano a partir de las evidencias arqueológicas (s. VI-IV a. C.). Archeologia Nuova Serie 1 (Venosa 2014).

2015: R. Graells, El guerrero de Corno Lauzo: revisión de materiales. In: R. Roure (ed.), Contacts et acculturations en Méditerranée Occidentale – Hommages à Michel Bats (Aix-en-Provence 2015) 249-256.

e. p.: R. Graells, Problemas de cultura material: Las fibulas itálicas de la primera edad del hierro en el Golfo de León Occidental. Madrider Mitteilungen 55 (en prensa).

Graells / Armada 2008: R. Graells / X. L. Armada, La tumba de Les Ferreres de Calaceite a partir de los materiales del Musée des Antiquités Nationales de Saint-Germaine-en-Laye. Studi Etruschi 74/3, 2008, 17-38.

Graells / Lorrio 2013a: R. Graells / A. J. Lorrio: El casco celtibérico de Muriel de la Fuente (Soria) y los hallazgos de cascos en las aguas en la Península Ibérica. Complutum 24/1, 2013, 151-173.

2013a: R. Graells / A. J. Lorrio: De cuando L'elmo nel fiume si lasciò cadere… El casco como ofrenda a las aguas de Muriel de la Fuente (Soria). In: XI Coloquio Internacional de Lenguas y Culturas prerromanas de la Península Ibérica. Valencia, 24-27 Octubre 2012 (Zaragoza 2013) 661-673.

e. p.: R. Graells / A. J. Lorrio, Helmets in the waters of the Iberian Peninsula: ritual practices and data for discussion. In: M. Egg / A. Naso / R. Rollinger (eds.), Waffen für die Götter. Waffenweihungen in Archäologie und Geschichte. RGZM – Tagungen 28 (en prensa).

Graells / Lorrio / Pérez 2015: R. Graells / A. J. Lorrio / M. Pérez, A new fragment of a Hispano-Chaldian Helmet from Castillejo (Prov. Soria) in the RGZM. Archäologisches Korrespondenzblatt 45, 2015, 91-104.

Graells / Mazzoli 2013: R. Graells / M. Mazzoli, ¿Cascos con tridentes? El problema de la aplicación de estructuras metálicas sobre cascos prerromanos. Études celtiques 39, 2013, 87-108.

Graells / Sardà 2010: R. Graells / S. Sardà, Respuestas materiales a estímulos ideológicos: instrumental de banquete en el noreste de la Península Ibérica (s. VII-VI a. C.). In: XVII International Congress of Classic Archaeology, Roma, 22-26 Setembre 2008. Associazione Internazionale di Archeologia Classica. Bolletino di Archeologia On-line.

Graells / Lorrio / Pérez 2015: R. Graells / A. J. Lorrio / M. Pérez, A new Hispano-chalcidian helmet fragment from Castillejo (Prov. Soria) in the RGZM. Archäologisches Korrespondenzblatt 45/1, 2015, 91-104.

Graells / Lorrio / Quesada 2014: R. Graells / A. J. Lorrio / F. Quesada, Cascos Hispano-Calcídicos. Símbolo de las élites guerreras celtibéricas. Kataloge Vor- und Frühgeschichtlicher Altertümer 46 (Mainz 2014).

Grangel / Estall 1987-1988: E. Grangel / V. Estall, Armamento ibérico de la necrópolis de Orleyl (La Vall d'Uixó, Castellón). Cuadernos de Prehistoria y Arquelogía Castellonenses 13, 1987-1988, 213-225.

Gras 1990: M. Gras, Gélon et les temples de Sicile après la bataille d'Himère. AION ArchStAnt 12, 1990, 59-68.

Gras / Mena / Velasco 1984: R. Gras / P. Mena Muñoz / F. Velasco Steingrad, La ciudad de Fosos de Bayona (Cuenca). Inicios de la romanizacion. Revista de Arqueologia 5/36, 1984, 48-57.

Grau 2007: I. Grau, Los jinetes de la Contestania. Sobre el uso del estilo cerámico como emblema étnico. In: L. Abad / J. A. Soler (eds.), Arte Ibérico en la España Mediterránea (Alicante 2007) 111-123.

Grazzi et al. 2010: F. Grazzi / L. Bartoli / S. Siano / M. Zoppi, Characterization of copper alloys of archaeometallurgical interest using neutron diffraction: a systematic calibration study. Analytical and Bioanalytical Chemistry 397/6, 2010, 2501-2511.

2011: F. Grazzi / L. Bartoli / F. Civita / R. Franci / A. Paradowska / A. Scherillo / M. Zoppi, From Koto age to modern times: Quantitative characterization of Japanese swords with Time of Flight Neutron Diffraction. Journal of Analytical Atomic Spectrometry 26/5, 2011, 1030.

de Griñó 1986-1987: B. de Griñó, Los puñales del tipo Monte Bernorio-Miraveche. Zephyrus 39-40, 1986-1987, 297-306.

Griñó 1989: B. Griñó, Los puñales de tipo Monte Bernorio-Miraveche. Un arma de la Segunda Edad del Hierro en la Cuenca del Duero. BAR International Series 504 (Oxford 1989).

Guérin 2003: P. Guérin, El Castellet de Bernabé y el horizonte ibérico pleno edetano. SIP Trabajos Varios 101 (Valencia 2003).

Guilaine 1972: J. Guilaine, L'Âge du Bronze en Languedoc occidental, Roussillon, Ariège. Mémoire de la Société Préhistorique Française 9 (Paris 1972).

Guilaine / Verger 2008: J. Guilaine / S. Verger, La Gaule et la Méditerranée (13e-8e siècles avant notre ère. In: S. Celestino / N. Rafel / X.-L. Armada (eds.), Contacto cultural entre el Mediterráneo y el Atlántico (siglos XII-VII ane). La precolonización a debate (Madrid 2008) 219-238.

Gutiérrez Soler / Izquierdo 2001: L. M. Gutiérrez Soler / M. I. Izquierdo, Análisis arqueológico e interpretación de los espacios funderarios del oppidum de Giribaile en el terrritorio del Valle del Guadalimar (Jaén). Archivo Español de Arquelogía 74, 2001, 53-72.

Guzzo 1981: P. G. Guzzo, Su una corazza dalla Magna Grecia. Museum Helveticum 38, 1981, 55-61.

1993: P. G. Guzzo, L'armamento in Lucania fra IV e III secolo. In: A. Bottini (ed.), Armi. Gli strumenti della guerra in Lucania (Bari 1993) 159-171.

2014: P. G. Guzzo, Sulla corona da Armento. Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte (RIASA) 64-65, 3. serie, anno 32-33, 2009-2010 (2014), 9-35.

Hansen 2003: L. Hansen, Die Panzerung der Kelten. Eine diachrone und interkulturelle Untersuchung eisenzeitlichen Rüstungen (Kiel 2003).

Hansen 2013: S. Hansen, The Birth of the Hero. The emergence of a social type in the 4th millennium BC. In: E. Starnini (ed.), Unconformist Archaeology. Papers in honour of Paolo Biagi. BAR International Series 2528 (Oxford 2013) 101-112.

Harrison 1980: R. J. Harrison, A tin-plated dagger of the Early Iron Age from Spain. Madrider Mitteilungen 21, 1980, 140-146.

Helmig 1990: G. Helmig, Hispaniensis Pugiunculus? – Technologische Aspekte und Anmerkungen zum Fund einer Militärdolchscheide aus Basel. Archäologie der Schweiz 13, 1990, 158-164.

Hernández/Galán/Martín 2008: F. Hernández Hernández / E. Galán / A. M. Martín Bravo, La necrópolis prerromana de El Romazal I (Plasenzuela, Cáceres). Arqueología vettona. La Meseta occidental en la Edad del Hierro. Zona Arqueológica 12 (Alcalá de Henares 2008) 323-335.

Hernández Alcaraz 2005: L. Hernández Alcaraz, Una panoplia ibérica con armamento decorado de la necrópolis del Puntal (Salinas, Alicante). In: L. Abad / F. Sala / I. Grau (eds.), La Contestania Ibérica, treinta años después (Alicante 2005) 385-392.

Hernández Alcaraz/Sala 2000: L. Hernández Alcaraz / F. Sala, Una punta de lanza decorada de la necrópolis de El Puntal (Salinas, Alicante). Gladius 20, 2000, 179-190.

Himmler 2008: F. Himmler, Testing the »Ramshaw« boot. Experimental Calceology on the March. In: 15th Roman Military Equipment Conference, Budapest 2005. Journal of Roman Military Equipment Studies 16, 2008, 347-357.

Hoernes 1877: M. Hoernes, Orest in Delphi. Diomedes und Odysseus. Zwei Vasenbilder des k. k. Antiken-Cabinets zu Wien. Archäologische Zeitung 35, 1877, 17-21.

Hourcade 2008: D. Hourcade, Les »évidences« archéologiques de siège et de prise de villes dans l'Hispanie républicaine: quelques faux indices. In: F. Cadiou / M. Navarro / M. Á. Magallón (eds.), La guerre et ses traces dans la péninsule Ibérique à l'époque de la conquête romaine: approches méthodologiques – Actes de la table ronde internationale (Madrid, novembre 2007) (Madrid 2008) 239-260.

2009: D. Hourcade, Le siege d'Azaila (Teruel): une relecture critique des indices archéologiques. Gladius 29, 2009, 93-120.

Hoz 1994: J. de Hoz, Una probable inscripción latina en un casco de Pozo Moro. Archivo Español de Arqueología 67, 223-227.

2006: J. de Hoz, Léxico paleohispánico referido a armamento y vestidura. Palaeohispanica 6, 2006, 117-130.

Hupperetz 2015: W. Hupperetz, De helm van BEKON; legionair onder Caesar? Allard Pierson mededelingen 110, 2015, 8-10.

Iriarte 1998: A. Iriarte, Algunos elementos de armamento de la segunda Edad del Hierro localizados en prospección en Navarra. Cuadernos de Arqueología de Navarra 6, 1998, 49-61.

Iriarte et al. 1996: A. Iriarte / M. L. Garcia / I. Filloy / E. Gil, El deposito de armas de La Azucarera (Alfaro, La Rioja). Cuadernos de Arqueologia de la Universidad de Navarra 4, 1996, 173-194.

1997: A. Iriarte / E. Gil / I. Filloy / M. L. García, A votive deposit of Republican weapons at Craccurris (Alfaro, La Rioja, Spain). In: L'équipement militaire et l'armement de la République. Journal of Roman Military Equipment Studies 8, 1997, 233-250.

Izquierdo 2007: M. I. Izquierdo, Arqueología de la muerte y el estudio de la sociedad: una visión de género en la Cultura Ibérica. In: M. Sánchez (ed.), Arqueología de las mujeres y de las relaciones de género. Complutum 18, 2007, 247-261.

Istenič 2009: J. Istenič, An Early Roman dagger from the vicinity of Štanjel. In: G. Tiefengraber / B. Kavur / A. Gaspari (eds.), Keltske študije II, Studies in Celtic Archaeology. Papers in Honour of Mitja Gustin. Protohistoire Européenne 11 (Montagnac 2009) 331-342.

Jacquemin 1999: A. Jacquemin, Guerres et offrandes dans les sanctuaires. In: Guerres et sociétés dans les mondes grecs à l'époque classique. Colloque de la SOPHAU, Dijon 26-28 mars 1999. Pallas 51, 1999, 141-157.

James 2011: S. James, Rome & the sword. How warriors and weapons shaped Roman history (London 2011).

Janin 2010: Th. Janin, L'Âge du Fer dans le sud de la France. In: J. Clottes (ed.), La France Préhistorique. Un essai d'histoire (Paris 2010) 461-489.

Janin/Taffanel/Taffanel 1998: Th. Janin / O. Taffanel / J. Taffanel, La nécropole du Moulin à Mailhac (Aude). Monographies d'Archéologie Méditerranéenne 2 (Lattes 1998).

Janin et al. 2002: Th. Janin / O. Taffanel / J. Taffanel / H. Boisson / N. Chardenon / A. Gardeisen / F. Hérubel / G. Marchand / A. Montécinos / J. Rouquet, La nécropole protohistorique du Grand Bassin II à Mailhac, Aude (VIe-Ve s. av. n. e.). Documents d'archéologie méridionale 25, 2002, 65-122.

Jannoray 1955: J. Jannoray, Ensérune. Contribution à l'étude des civilisations préromaines de la Gaule méridionale. Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et Rome 181 (Paris 1955).

Jehasse/Jehasse 1968: J. Jehasse / L. Jehasse, La nécropole prérromaine d'Aléria (Paris 1968).

Jiménez-Ávila 2002: J. Jiménez-Ávila, La toréutica orientalizante en la Península Ibérica. Bibliotheca Archaeologica Hispana 16 = Studia Hispano-Phoenicia 2 (Madrid 2002).

2003: J. Jiménez Avila, Las sandalias de Apolo. Sobre el origen griego de los cinturones »célticos«. Archivo Español de Arqueología 76, 2003, 31-46.

Jimeno 2011: A. Jimeno, Las ciudades celtibéricas de la Meseta Oriental. Complutum 22/2, 2011, 223-276.

Jimeno et al. 2004: A. Jimeno / I. J. de la Torre / R. Berzosa / J. P. Martinez, La necrópolis celtibérica de Numancia. Memórias: Arqueología en Castilla y León 12 (Valladolid 2004).

Junkelmann 2000a: M. Junkelmann, Römische Helme. Sammlung Alex Guttmann 8 (Mainz 2000).

2000b: M. Junkelmann, Gladiatorial and military equipment and fighting technique: a comparison. Journal of Roman Military Equipment Studies 11, 2000, 113-117.

Junyent 2010: E. Junyent, Recensión de F. Quesada, Armas de la Antigua Iberia. Revista d'Arqueología de Ponent 20, 2010, 305-309.

2012: Recensión de H. Bonet / J. Vives-Ferrándiz (eds.) (2011), »La Bastida de les Alcusses 1928-2010«. Revista d'Arqueología de Ponent 22, 2012, 240-243.

Junyent/López 2009: E. Junyent / J. B. López (eds.), Portes i sistemes d'accés en les fortificacions protohistòriques del Mediterrani occidental. Colloqui Universitat Lleida, Juny 2008. Revista d'Arqueología de Ponent 19 (Lleida 2009).

Junyent/López/Mastria 2011: E. Junyent / J. B. López / F. Mastria (eds.), Les defenses exteriors i la poliorcètia mediterrània preromana: els fossats, segles VIII a III a.n.e. Colloqui Universitat de Lleida, Novembre 2010. Revista d'Arqueologia de Ponent 21 (Lleida 2011).

Kajanto 1982: I. Kajanto, The latin cognomina (Helsinki 1965; reprint Roma 1982).

Kasper 1972: W. Kasper, Die buckelverzierten Bleche Olympias (München 1972).

Kavanagh 2008: E. Kavanagh, El puñal bidiscoidal peninsular: tipología y relación con el puñal militar romano (pugio). Gladius 28, 2008, 5-85.

2012: E. Kavanagh, An undocumented gladius from Baena (Spain). Arms and Armour 9/1, 2012, 63-75.

Kavanagh/Quesada 2009: E. Kavanagh / F. Quesada Sanz, Pugio hispaniensis between Celtiberia and Rome. Current Research and analysis of the construction of the Sheaths. In: Á. Morillo Cerdán / N. Hanel / E. Martín Hernández (eds.), Limes XX. Estudios sobre la frontera romana. Anejos de Gladius 13/1 (Madrid 2009) 339-350.

Koon 2010: S. Koon, Infantry combat in Livy's battle narratives. BAR International Series 2071 (Oxford 2010).

Kukahn 1936: E. Kukahn, Der griechischen Helm (Marburg 1936).

Kull 2002: B. Kull, Recensión de F. Queada, »El Armamento Ibérico« y P. F. Stary, »Zur Eisenzeitlichen Bewaffnung und Kampfweise auf der Iberischen Halbinsel«. Prähistorische Zeitschrift 77/2, 2002, 244-250.

Kunze 1991: E. Kunze, Beinschienen. Olympische Forschungen 21 (Berlin 1991).

Kurtz 1986-1987: W. S. Kurtz, El armamento en la necrópolis de las Cogotas (Cardeñosa, Ávila). Zephyrus 39-40, 1986-1987, 445-458.

1991: W. S. Kurtz, Elementos etrusco-itálicos en el armamento ibérico. In: J. Remessal / O. Musso (eds.), La presencia de material etrusco en la Península Ibérica (Barcelona 1991) 187-196.

Lang 2014: J. Lang, Iberian falcata in the British Museum. In: E. Pernicka / R. Schwab (eds.), Under the volcano: proceedings of the International Symposium on the Metallurgy of the European Iron Age (SMEIA) held in Mannheim, Germany, 20-22 April 2010. Forschungen zur Archäometrie und Altertumswissenschaft 5 (Rahden/Westf. 2014) 49-58.

Lechenault 2014: M. Lechenault, Dans le fracas des armes: Aleria et les mobilités guerrières en Mer Tyrrhénienne à la fin du IVe siècle av. J.-C. In: P. Barral / J. P. Guillaumet / M.-J. Roulière-Lambert / M. Saracino / D. Vitali (eds.), Les celtes et le Nord de l'Italie. Premier et Second Âges du fer. Actes du XXXVIe colloque international de l'AFEAF, Verona 17-20 maggio 2012. Revue archéologique de l'Est. Supplément 36 (Dijon 2014) 435-442.

Leconte 1995: S. Leconte, Les agrafes de ceinture ajourées à Ensérune, études et comparaisons interrégionales. Études Celtiques 31, 1995, 7-47.

Lejars 1996: T. Lejars, Les armes en fer: une source d'information privilégiée pour l'étude du fonctionnement des sanctuaires celtiques. In: L'armement celtique en fer. Résultats et perspectives d'une politique scientifique de restauration. Mélanges de l'Ecole Française de Rome 108/2, 607-630.

2003: T. Lejars, Les fourreaux d'epée laténiens. Supports et ornementations. In: D. Vitali (ed.), L'immagine tra mondo celtico e mondo etrusco-italico. Aspetti della cultura figurativa nell'antichità. Alma Mater Studiorum, Università de Bologna, Dipartimento di Archeologia. Studi e Scavi 20 (Bologna 2003) 9-70.

2006: T. Lejars, Les celtes d'Italie. In: M. Szabó (ed.), Celtes et Gaulois, l'archéologie face à l'histoire. 3: Les civilisés et les Barbares (du Ve au IIe siècle avant J.-C.). Actes du Colloque, Budapest 2005. Bibracte 12/3 (Glux-en-Glenne 2006) 1-20.

2008: T. Lejars, Les guerriers et l'armement celto-italique de la nécropole de Monte Bibele. In: D. Vitali / S. Verger (ed.), Tra mondo celtico e mondo italico. La necropoli di Monte Bibele. Atti della Tavola Rotonda (Roma 1997) 127-222.

2013: T. Lejars, La Tène: La collection Schwab (Bienne, Suisse). Cahiers d'archéologie romande 140-141 (Lausanne 2013).

2014: T. Lejars, L'armement des celtes d'Italie. In: P. Barral / J. P. Guillaumet / M.-J. Roulière-Lambert / M. Saracino / D. Vitali (eds.), Les celtes et le Nord de l'Italie. Premier et Second Âges du fer. Actes du XXXVIe colloque international de l'AFEAF, Verona 17-20 maggio 2012. Revue archéologique de l'Est. Supplément 36 (Dijon 2014) 401-434.

Lemonnier 1986: P. Lemonnier, The Study of Material Culture Today: Toward an Anthropology of Technical Systems. Journal of Anthropological Archaeology 5, 1986, 147-186.

Lenerz-de Wilde 1986: M. Lenerz-de Wilde, Art Celtique et armes Ibériques. In: A. Duval / J. Gomez de Soto (eds.), Actes du VIIIe colloque sur les âges de fer en France non mediterranéenne Angoulême 1984. Aquitania Supplément 1 (Bordeaux 1986) 273-280.

1991: M. Lenerz-de Wilde, Iberia Celtica. Archäologische Zeugnisse Keltischer Kultur auf der Pyrenäenhalbinsel (Stuttgart 1991).

2000-2001: M. Lenerz-de Wilde, Los Celtas en Celtiberia. Zephirus 53-54, 2000-2001, 323-351.

Lendon 2005: J. E. Lendon, Soldiers & Ghosts. A History of Battle in Classical Antiquity (Yale 2005).

Leoni/Panseri 1961: M. Leoni / C. Panseri, La tecnologia del ferro presso gli Etruschi. Studi Etruschi 29/2, 1961, 236-243.

Leroi-Gourhan 1964: A. Leroi-Gourhan, Le geste et la parole. 1: Technique et langage. Sciences d'aujourd'hui (Paris 1964).

Lescure 2003: B. Lescure, Le matériel funéraire des tumuli de »l'Agnel« et des »Trois Quartiers« de Pertuis (Vaucluse). In: C. Landes (ed.), Les Étrusques en France. Archéologie et collections, Catalogue d'Exposition Lattes (Lattes 2003,) 85-88.

Lillios 1999: K. T. Lillios, Objects or Memory: The Ethnography and Archaeology of Heirlooms. Journal of Archaeological Method and Theory 6/3, 1999, 235-262.

Lilliu 1964: G. Lilliu, Cenno sui più recenti scavi del villaggio talaiotico di Ses Paises ad Artá, Maiorca (Baleari). Studi Sardi 18, 22-52.

Lillo Carpio 2000: P. A. Lillo Carpio, Tres modelos de fortificación en la Cartagena del siglo III a. C.: vallus, murus et fossa. In: Homenaje al Prof. Pedro Rojas Ferrer (Murcia 2000) 277-300.

Lillo Carpio/Page/García Cano 2005: P. A. Lillo Carpio / V. Page / J. M. García Cano, El caballo en la sociedad ibérica. Una aproximación al santuario de El Cigarralejo [Catálogo de la Exposición] (Murcia 2005).

Lippolis/Livadiotti/Rocco 2007: E. Lippolis / M. Livadiotti / G. Rocco, Architettura greca. Storia e monumenti del mondo della polis dalle origini al V secolo (Milano 2007).

Llanos 1990: A. Llanos, Necrópolis del Alto Ebro. In: F. Burillo (ed.), Necrópolis Celtibéricas. II Simposio sobre los celtíberos, Daroca 1988 (Madrid 1990) 137-147.

2002: A. Llanos, Las elites de caballería de la Edad del Hierro en Alava y zonas limítrofes. Estudios de Arqueología Alavesa 19, 2002, 108-130.

2007: A. Llanos, El rito de las cabezas cortadas en el poblado de La Hoya (Laguardia, Alava). In: Homenaje a I. Barandiarán. Veleia 24-25, 2007, 1273-1281.

Lo Schiavo 1987: F. Lo Schiavo, Modellino di elmo in bronzo dal nuraghe Piccìu di Laconi (Nuoro). Studi Etruschi 53, 1987, 95-103.

López Cachero 2005: J. López Cachero, La necrópolis de Can Piteu-Can Roqueta (Sabadell) en el contexto del Bronce Final y la primera Edad del Hierro en el Vallès: Estudio de los materiales cerámicos [Tesis doctoral no publicada, Univ. de Barcelona. 2005].

López Castro 2005: J. L. Lopez Castro, Astarté en Baria. Templo y produccion entre los fenicios occidentales. Archivo Español de Arqueologia 78, 2005, 5-21.

López Flores 2010: I. López Flores, Los restos óseos humanos del poblado ibérico. In: I. Muñiz / F. Quesada (eds.), Un drama en tres actos. Dos milenios de ocupación humana en el Cerro de la Cruz. Oikos 2 (Córdoba 2010) 97-101.

López Flores/Quesada/Muñiz e. p.: I. López Flores / F. Quesada / I. Muñiz, Evidencias antropológicas de la toma de un poblado ibero: el Cerro de la Cruz (Almedinilla, Córdoba). In: XI Congreso Nacional de Paleopatología, Andorra la Vella, 15-17 Septiembre 2011 (en prensa).

López i Mullor 2003: A. López i Mullor, La fortificación ibérica del Turó del Montgròs (El Brull, Barcelona). In: A. Poveda / J. Uroz (eds.), La Iberia de los oppida ante su romanizacion. Alebus 13 (Elda 2003) 105-131.

2011: A. López y Mullor, La muralla principal de l'oppidum ibèric del Montgròs (el Brull) i les seves defenses perifèriques. Revista d'Arqueología de Ponent 21, 2011, 141-156.

López-Romero/Montero 2006: E. López-Romero / I. Montero, Archaeometry and the international evolution of studies on metallurgy: a bibliometrical perspective. In: J. Pérez Arantegui (ed.), 34th International Symposium on Archaeometry (Zaragoza 2006) 195-200.

López Vilar 2013: J. López Vilar, Glandes Inscriptae a l'ager Tarraconensis. In: J. Lopez Vilar (ed.), Tarraco biennal. Actes 1 Congrès Internacional (Tarragona 2013) 175-184.

Lorrio 1990: A. J. Lorrio, La Mercadera (Soria): organización social y distribución de la riqueza en una necrópolis celtibérica. In: F. Burillo (ed.), Necrópolis celtibéricas. II Simposio sobre los celtíberos (Daroca 28-30 de abril de 1988) (Zaragoza 1990) 39-50.

1994a: A. J. Lorrio, La evolución de la panoplia celtibérica. Madrider Mitteilungen 35, 1994, 212-257.

1994b: A. J. Lorrio, L'armement des Celtibères: phases et groupes. In: Actes du XVIe Colloque de l'AFEAF, Agen 1992. Aquitania 12 (Bordeaux 1994) 391-414.

1997: A. J. Lorrio, Los Celtíberos. Complutum Extra 7 (Alicante 1997).

2004a: A. J. Lorrio, El armamento (de la Alcudia). In: L. Abad Casal / M. S. Hernández Pérez (eds.), Iberia, Hispania, Spania. Una mirada desde Ilici (Alcudia 2004) 155-166.

2004b: A. J. Lorrio, Juan Cabré y el armamento de la Edad del Hierro céltica. In: J. Blanquez / B. Rodríguez (eds.), El arqueólogo Juan Cabré (1882-1947) (Madrid 2004) 263-297.

2005: A. J. Lorrio, Los Celtíberos. 2.ª edición ampliada y actualizada. Bibliotheca Archaeologica Hispana 25. Complutum Extra 7 (Madrid 2005).

2007a: A. J. Lorrio, Héroes de dos culturas: influjos meseteños en el armamento vettón. In: M. Barril / E. Galán (eds.), Ecos del Mediterráneo. El mundo ibérico y la cultura vetona [Catálogo de la Exposición] (Ávila 2007) 95-102.

2007b: A. J. Lorrio, Historiografía y nuevas interpretaciones: la necrópolis de la Edad del Hierro de Haza del Arca (Uclés, Cuenca). In: XXVI Congreso Nacional de Arqueología, Zaragoza 2001. Caesaraugusta 78 (Zaragoza 2007) 251-278.

2007c: A. J. Lorrio, Recensión de C. Farnié y F. Quesada, »Espadas de Hierro, Grebas de bronce espadas de hierro«. Trabajos de Prehistoria 64/1, 2007, 189-190.

2008a: A. J. Lorrio, El armamento vettón. In: J. R. Álvarez-Sanchís (ed.), Arqueología Vettona. La Meseta Occidental en la Edad del Hierro, Zona Arqueológica 12, Museo Arqueológico Regional de la Comunidad de Madrid (Alcalá de Henares 2008) 253-274.

2008b: A. J. Lorrio, Puntas de lanza. In: M. Almagro-Gorbea (ed.), La necrópolis de Medellín. II. Estudio de los hallazgos. Bibliotheca Archaeologica Hispana 26/2 = Studia Hispano-Phoenicia 5/2 (Madrid 2008) 563-565.

2010: A. J. Lorrio, Los signa equitum celtibéricos: origen y evolución. In: Homenaje a Javier de Hoz. Palaeohispanica 10, 2010, 427-446.

2013: A. J. Lorrio, Fosos en los sistemas defensivos del Levante Ibérico (siglos VIII-II a. C.). In: S. Krausz / A. Coli / K. Gruel (eds.), L'Âge du Fer en Europe. Mélanges O. Buchsenschutz. Ausonius Éditions, Mémoires 32 (Bordeaux 2013) 59-86.

Lorrio/Almagro-Gorbea 2004-2005: A. J. Lorrio / M. Almagro-Gorbea, Signa equitum en el mundo ibérico. Los bronces tipo »jinete de La Bastida« y el inicio de la aristocracia ecuestre ibérica. Lucentum 23-24, 2004-2005, 37-60.

Lorrio/Rovira Llorens/Gago 1998-1999: A. J. Lorrio / S. Rovira Llorens / F. Gago, Una falcata damasquinada procedente de la Plana de Utiel (Valencia): estudio tipológico, tecnológico y restauración. Lucentum 17-18, 1998-1999, 149-161.

Lorrio/Royo 2013: A. J. Lorrio / J. I. Royo, El guerrero ibérico de Mosqueruela (Teruel): una pintura rupestre excepcional de la Edad del Hierro en el Alto Maestrazgo Turolense. Antiquitas 25, 2013, 85-108.

Lorrio/Sánchez de Prado 2009: A. J. Lorrio / M. D. Sánchez de Prado, La necrópolis celtibérica de Arcóbriga (Monreal de Ariza, Zaragoza). Caesaraugusta 80 (Zaragoza 2009).

2014: A. J. Lorrio / M. D. Sánchez de Prado, El Molón (Camporrobles, Valencia) en los siglos II-I a. C. In: F. Sala / J. Moratalla (eds.), Las Guerras Civiles Romanas en Hispania. Una revisión histórica desde la Contestania (Alicante 2014) 249-269.

Lorrio et al. 1999: A. J. Lorrio / P. Gómez Ramos / I. Montero / S. Rovira Llorens, Minería y metalurgia celtibérica. In: F. Burillo Mozota (ed.), IV Simposio sobre Celtíberos. Economía (Zaragoza 1999) 161-180.

2011: A. J. Lorrio / M. D. Sánchez de Prado / A. Manyanós / T. Pedraz Penalva, El foso y el sistema defensivo oriental del »oppidum« prerromano de El Molón (Camporrobles, Valencia). Revista d'Arqueologia de Ponent 21, 2011, 185-198.

Lucas 2004: M. R. Lucas, Narigón y ronzal versus bocado de caballo: el arrastre de los équidos. Gladius 24, 2004, 99-108.

Luik 2002: M. Luik, Die Funde aus den Römischen Lagern um Numantia im Römisch-Germanischen Zentralmuseum. Kataloge Vor- und Frühgeschichtlicher Altertümer 31 (Mainz 2002).

Luque 1984: J. Luque, Nuevos broches célticos peninsulares en Grecia y la cuestión de los primeros mercenarios ibéricos en el Mediterráneo en el s. VI aC. Archivo Español de Arqueología 57, 1984, 3-15.

Luraghi 1994: N. Luraghi, Tirannidi arcaiche in Sicilia e Magna Grecia. Da Panezio di Leontini alla caduta dei Dinomenidi. Studi e testi 3 (Firenze 1994).

Madrigal 1997: A. Madrigal, El ajuar de la camara funeraria iberica de Toya (Peal de Becerro, Jaén). Trabajos de Prehistoria 54/1, 1997, 167-181.

Madroñero de la Cal 1983-1984: A. Madroñero de la Cal, Aplicación de las técnicas arqueometalúrgicas en la identificación e interpretación de los restos de soliferrums Kalathos 3-4, 1983-1984, 139-148.

Madroñero de la Cal/Ágreda 1988: A. Madroñero de la Cal / M. N. I. Ágreda, Contribución al estudio de la metalurgia de Cástulo. In: M. P. García-Gelabert / J. M. Blázquez Martínez (eds.), Cástulo, Jaén, España. Excavaciones en la necrópolis ibérica del Estacar de Robarinas (s. IV a. de C.). BAR International Series 425 (Oxford 1988) 343-373.

1989: A. Madroñero de la Cal / M. N. I. Ágreda, Los Hierros de la España Prerromana. In: C. Domergue (ed.), Minería y Metalurgia en las antiguas Civilizaciones Mediterráneas y Europeas. Coloquio Internacional Asociado, Madrid 24-28 Octubre 1985 vol. 1 (Madrid 1989) 109-118.

Madroñero de la Cal et al. 1992: A. Madroñero de la Cal / A. Martín / V. López Serrano / F. García Carcedo / M. Arlegui, Estudio arqueometalúrgico de útiles y restos minerometalúrgicos de hierro del yacimiento celtibérico de »Castilmontán« (Somaén, Soria). Boletín del Museo de Zaragoza 11, 1992, 47-88.

Maggiani 2006: A. Maggiani, Rotte e tappe nel Tirreno settentrionale. In: S. Gori / M. C. Bettini (eds.), Gli Etruschi da Genova ad Ampurias. Atti del XXIV Convegno di Studi Etruschi ed Italici, Marseille-Lattes, 26 settembre-1 ottobre 2002 (Pisa 2006) 435-453.

2007: A. Maggiani, Fibula anulare iberica da Pisa. In: Annali della Fondazione per il Museo »Claudio Faina« XIV. Etruschi, greci, fenici e cartaginesi nel Mediterraneo centrale (Orvieto 2007) 178-199.

Maluquer 1974: J. Maluquer, La coraza griega de bronce del Museo de Granada. Zephyrus 25, 1974, 321-327.

1987a: J. Maluquer, La necrópolis paleoibérica de »Mas de Mussols«, Tortosa (Tarragona). Programa de Investigaciones Protohistóricas 8 (Barcelona 1987).

1987b: J. Maluquer, Un casco iberico probablemente de la necropolis de Galera (Granada) en el Instituto de Arqueologia de la Universidad de Barcelona. Archivo de Prehistoria Levantina 17, 1987, 257-260.

Mannino 2004: K. Mannino, L'iconografia del guerriero nel mondo apulo. In: Alessandro il Molosso e i »Condottieri« in Magna Grecia. Atti del Quarantatreesimo Convegno di Studi sulla Magna Grecia, Taranto-Cosenza 26-30 settembre 2003 (Taranto 2004) 699-726.

Mansel 1998: K. Mansel, Studien zum Trachtzubehör der älteren Eisenzeit am Golfe du Lion und im Ampurdán. Internationale Archäologie 32 (Rahden/Westf. 1998).

Manuel/Palazón/Sanz Gamo 1993: J. Manuel / A. Palazón / R. Sanz Gamo, Bronces antiguos del Museo de Albacete. Istituto de Estudios Albacetenses de la Excma. Diputación de Albacete Serie I, Estudios 67 (Albacete 1993).

Mapelli et al. 2006: C. Mapelli / W. Nicodemi / R. Venturini / R. Riva, Risultati derivanti da nuovi esami realizzati su manufatti bellici del VII a. C. e III a. C. rinvenuti in Etruria. La Metallurgia Italiana, settembre 2006, 15-24.

Marco Simón 2006: F. Marco Simón, Intimidación y terror en la época de las Guerras Celtibéricas. In: Urso 2006, 197-213.

Marco Simón/Pina/Remesal 2012: F. Marco Simón / F. Pina / J. Remesal (eds.), Vae Victis! Perdedores en el mundo antiguo. Coll. Instrumenta 40 (Barcelona 2012).

Marco Simón/Royo 2012: F. Marco Simón / J. I. Royo, Iconografía entre la Primera Edad del Hierro y la Romanización: nuevos documentos y nuevas lecturas. In: M. C. Belarte / J. A. Benavente / L. Fatás / J. Diloli / P. Moret / J. Noguera (eds.), Iberos del Ebro. Actas del II Congreso Internacional, Alcañiz-Tivissa 2011. Documenta 25 (Tarragona 2012) 305-320.

Marcos Pous 1996: A. Marcos Pous, De situ Graccurris: desde el sieglo XVI hasta las excavaciones ineditas de 1969. Cuadernos de Arqueologia de la Universidad de Navarra 4, 1996, 107-171.

Mari 2006: M. Mari, Sulle tracce di antiche richezze. La tradizione letteraria sui thesauroí di Delfi e di Olimpia. In: A. Naso (ed.), Stranieri e non cittadini nei santuari greci. Atti del convegno internazionale. Studi Udinesi sul Mondo Antico 2 (Udine 2006) 36-70.

De Marinis 1998: R. C. de Marinis, I liguri tra etruschi e celti. In: F. Chiesa (ed.), Tesori della Postumia. Archeologia e storia intorno a una grande strada romana alle radici dell'Europa (Milano 1998) 58-75.

De Marinis/Spadea 2004: R. De Marinis / G. Spadea, I Liguri: un antico popolo europeo tra Alpi e Mediterraneo (Génova 2004).

Marion/Le Bechennec/Le Forestier 2006-2007: S. Marion / Y. Le Bechennec / C. Le Forestier, Nécropole et bourgade d'artisans: l'évolution des sites de Bobigny (Seine-Saint-Denis), entre La Tène B et La Tène D. Revue Archéologique du Centre de la France, 2006-2007, 45-46. http://racf.revues.org/654 (6. 3. 2016).

Marsden 1974: E. W. Marsden, Poliybius as a Military Historian. In: E. Gabba (ed.), Polybe Entretiens sur l'Antiquité Classique XX, Fondation Hardt (Genève 1974) 267-301.

Martín 1984: R. Martín, Prehistoria Palentina. In: J. González (ed.), Historia de Palencia. I. Edades Antigua y Media (Palencia 1984) 169-175.

1986-1987: R. Martín, La segunda Edad del Hierro: consideraciones sobre su periodización. In: Actas del Coloquio Internacional sobre la Edad del Hierro en la Meseta Norte. Zephyrus 39-40, 1986-1987, 59-86.

1990: R. Martín, Los simpula celtibéricos. Boletín del Seminario de estudios de Arte y Arqueología 56, 1990, 144-169.

Martín Camino 2000: M. Martín Camino, Cartagena durante época bárquida: precedentes y estado de la cuestión. In: La Segunda Guerra Púnica en Iberia. XIII Jornadas de Arqueología fenicio-púnica (Eivissa 2000) 9-25.

Martín Ruiz/Pérez-Malumbres 2001: J. A. Martín Ruiz / A. Pérez-Malumbres, Enterramiento ibérico en Coín. Contribución al estudio de las necrópolis ibéricas en la provincia de Málaga. Anales de Arquelogía Cordobesa 12, 2001, 35-51.

Martínez Lázaro 2013: J. Martínez Lázaro, Restauración de Patrimonio Histórico. Casco de bronce Montefortino. Museo Arqueologico de Requena. www.ivcr.es/media/descargas/restauracion_ivcr_casco_bronce_requena_w.pdf (6. 3. 2016).

Martínez et al. 2009: I. Martínez / A. Doménech / T. Doménech / L. Ferrazza, Técnicas analíticas empleadas para el estudio de un casco ibérico montefortino realizado en bronce (Siglo II-I a. C.). In: J. Barrio / E. Cano (eds.), MetalEspaña'08: Congreso de conservación y restauración del Patrimonio Metálico. Tecnología y conservación del partimonio arqueológico 3 (Madrid 2009) 87-91.

Martinón-Torres 2002: M. Martinón-Torres, Chaîne Opératoire: The concept and its aplications within the study of technology. Gallaecia 21, 2002, 29-44.

Mata 2014: C. Mata (ed.), Fauna Ibérica. De lo real a lo imaginario (II). SIP Trabajos Varios 117 (Valencia 2014).

Mathieu 2013: F. Mathieu, Reconstitution et expérimentation des armes gauloises. In: B. Girard (ed.), Au fil de l'epé. Armes et guerriers en pays celte méditerranéen, Musée archéologique de Nîmes. Bulletin de l'École Antique de Nîmes 30 (Nîmes 2013) 83-89.

Matthews 2004: S. Matthews, The Instantiated Identity: Critical Approaches to Studying Gesture and Material Culture. Paper presented in »The Materialisation of Social Identities« session at the Theoretical Archaeology Group conference, University of Glasgow, Scotland, 2004, 17th-19th December 2004.

2005: S. Matthews, The materiality of gesture: Intimacy, emotion and technique in the archaeological study of bodily communication. Article presented at the round table session »The archaeology of gesture: Reconstructing Prehistoric Technical and Symbolical Behaviour« at the 11th annual meeting of the European Association of Archaeologists, 5th-11th September 2005, Cork 2005.

Mauduit 2003: T. Mauduit, Le javelot de l'Isle-Saint-Georges (VIe-IVe siècle av. J.-C. Ier Age du Fer): une arme typique de la culture Sud-Aquitaine. Aquitaine Historique 65, 2003, 3-7.

Mauss 1936: M. Mauss, Les techniques du corps. Journal de Psychologie 32/3-4, 1936, 271-293.

1947: M. Mauss, Manuel d'ethnographie. Bibliothèque scientifique (Paris 1947).

Mauss/Schlanger 2006: M. Mauss / N. Schlanger, Techniques, technology and civilisation (New York 2006).

Maya/Cuesta/López 1998: J. L. Maya / F. Cuesta / J. López, Genó: un poblado ibérico del Bronce final en Bajo Segre (Lleida) (Barcelona 1998).

Mayoral/Celestino 2010: V. Mayoral / S. Celestino (eds.), Los paisajes rurales de la romanización. Arquitectura y explotación del territorio. Simposia 1 (Mérida 2010).

Mazzei 1996: M. Mazzei, Le armi. In: I greci in Occidente. Arte e artigianato in Magna Grecia. Cat. Mostra MAN-Taranto 1996 (Napoli 1996) 119-128.

2004: M. Mazzei, Condottieri epiroti nella Daunia ellenistica: l'evidenza archeologica. In: Alessandro il Molosso e i »Condottieri« in Magna Grecia. Atti del Quarantatreesimo Convegno di Studi sulla Magna Grecia, Taranto-Cosenza 26-30 settembre 2003 (Taranto 2004) 243-262.

Mazzoli 2012: M. Mazzoli, Elmi con apice e paranuca [Tesi di dottorato inedita. Johannes-Gutenberg-Universität Mainz 2012].

Mazzoli/Naso 2012: M. Mazzoli, A. Naso, Some Italic Helmets in the Museum of Fine Arts, Budapest. Bulletin du Musée Hongrois des Beaux-Arts 112, 2012, 51-62.

Mazzoli/Paribeni 2010: M. Mazzoli / E. Paribeni, Die ligurisch-apuanische Nekropole von Pulica: die Bewaffnung aus den Gräbern 1 und 5. In: M. Schönfelder (ed.), Kelten! Kelten? Keltische Spuren in Italien. Mosaiksteine – Forschungen am RGZM 7 (Mainz 2010) 24-27.

Medrano 2004: M. M. Medrano, El campamento de Quintus Sertorius en el valle del río Alhama (Fitero-Cintruénigo, Navarra). Cahiers Numismatiques 159, 2004, 15-32.

Mele 2004: A. Mele, Alessandro il Molosso e le città greche d'Italia. In: Alessandro il Molosso e i »Condottieri« in Magna Grecia. Atti del Quarantatreesimo Convegno di Studi sulla Magna Grecia, Taranto-Cosenza 26-30 settembre 2003 (Taranto 2004) 283-320.

Melguizo/Moret 2007: S. Melguizo / P. Moret, Las fortificaciones del Bajo Aragón entre los siglos III y I a. C.: un estilo regional. In: L. Berrocal / P. Moret (eds.), Paisajes fortificados de la Edad del Hierro. Las murallas protohistóricas de la Meseta y la vertiente atlántica en su contexto europeo. Bibliotheca Archaeologica Hispana 28 (Madrid 2007) 305-324.

Melli 2006: P. Melli, L'Emporio di Genova. Riflessioni e problemi aperti alla luce dei nuovi ritrovamenti. In: S. Gori / M. C. Bettini (eds.), Gli Etruschi da Genova ad Ampurias. Atti del XXIV Convegno di Studi Etruschi ed Italici, Marseille-Lattes, 26 settembre-1 ottobre 2002 (Pisa 2006) 609-637.

2007: P. Melli, Genova preromana. Una città portuale del Mediterraneo tra il VII e il III secolo a. C. (Genova 2007).

Mena Muñoz/Ruiz Prieto 1987: P. Mena Muñoz / A. Ruiz Prieto, Elementos caltas del oppidum de Alarcos (Ciudad Real). In: XVIII Congreso Nacional de Arqueologia Zaragoza, Las Palmas 1985 (Zaragoza 1987) 635-645.

Mendiola 2005: E. M. Mendiola, La restauración de armamento ibérico para la nueva sede del Museo Arqueológico Municipa Jerónimo Molina de Jumilla. Pleita 8, 2005, 65-73.

Merlin 1909: A. Merlin, Découverte d'une cuirasse italiote près de Ksour-es-Saf (Tunisie). Monuments et Mémoires de la Fondation Eugène Piot 17, 1909, 125-138.

Metzler/Weiler 1977: J. Metzler / R. Weiller, Beiträge zur Archäologie des Titelberges. Publications de la Section Historique de l'Institut G.-D. de Luxembourg 91 (Beffort 1977).

Miguel y Ayala 2002: M. De Miguel y Ayala, Los honderos baleares: mercenarios en las filas de las legiones romanas. In: A. Morillo (ed.), Arqueología Militar Romana en Hispania. Anejos de Gladius 5 (Madrid 2002) 529-535.

Miks 2007: Ch. Miks, Studien zur römischen Schwertbewaffnung in der Kaiserzeit. Kölner Studien zur Archäologie der römischen Provinzen 8 (Köln 2007).

Milanese 1987: M. Milanese, Scavi nell'oppidum preromano di Genova (Roma 1987).

Milcent 2004: P.-Y. Milcent, Le premier âge du Fer en France centrale (Paris 2004).

2009: P.-Y. Milcent, Le passage de l'âge du Bronze à l'âge du Fer en Gaule au miroir des élites sociales: une crise au VIIIe siècle av. J.-C.? In: De l'âge du Bronze à l'âge du Fer en France et en Europe occidentale (Xe-VIIe siècle av. J.-C.). La moyenne vallée du Rhône aux âges du Fer. Colloque AFEAF Saint-Romain-en-Gal 2006 (Bordeaux 2009) 453-476.

Miró/Reig 1997: J. H. Miró / C. Reig, Los cubos de enmangue de lanzas y regatones ibéricos, análisis y diagnóstico. Recerques del Museu d'Alcoi 6, 1997, 161-164.

Mödlinger et al. 2013: M. Mödlinger / P. Piccardo / Z. Kasztovszky / I. Kovács / Z. Szőkefalvi-Nagy / G. Káli / V. Szilágyi, Archaeometallurgical characterization of the earliest European metal helmets. Materials Characterization 79, 2013, 22-36.

Mohen 1968: J.-P. Mohen, Les tumulus de Marimbault (Gironde). Cahiers du Bazadais 15, 1968, 8-32.

1970a: J.-P. Mohen, L'épée de Saint-Anastasie (Gard, France), Jahrbuch RGMZ 17, 1970, 56-62.

1970b: J. P. Mohen, Les casques antiques du Musée de l'armée. Revue Archéologique 2, 1970, 209-228.

1974: J.-P. Mohen, Les fibules de l'âge du Fer aquitain. Revue Historique et Archéologique du Libournais 42/152, 1974, 78-88.

1980: J.-P. Mohen, L'Âge du Fer en Aquitaine du VIIe au IIIe siècle avant J.-C. Mémoire de la Société Préhistorique Française 14 (Paris 1980).

1992: J. P. Mohen, Metalurgia Prehistórica. Introducción a la paleometalurgia (Barcelona 1992).

Mohen/Coffyn 1970: J.-P. Mohen / A. Coffyn, Les nécropoles hallstattiennes de la région d'Arcachon (Madrid 1970).

Molinos 2012: M. Molinos, En la vida y en la muerte: las necrópolis ibéricas de la Alta Andalucía. In: S. González Reyero (ed.), Iberos. Sociedades y territorios del occidente mediterráneo (Madrid 2012) 28-44.

Molinos/Ruiz 2007: M. Molinos / A. Ruiz, El Hipogeo Ibero del Cerrillo de la Compañía de Hornos (Peal de Becerro, Jaén) (Sevilla 2007).

Molloy 2007: B. Molloy (ed.), The cutting edge. Studies in Ancient and Medieval combat (Stroud 2007).

2008: B. Molloy, Martial arts and materiality: a combat archaeology perspective on Aegean swords of the fifteenth and fourteenth centuries bc. World Archaeology 40/1, 2008, 116-134.

Moltó et al. 2000: S. Moltó et al., La falcata ibérica de La Serreta (Alicante 2000).

Montanaro 2005: A. C. Montanaro, Due tombe sannitiche da Ruvo di Puglia. Taras 24-25, 2005, 29-58.

2007: A. C. Montanaro, Ruvo di Puglia e il suo territorio, le necropoli. I corredi funerari tra la documentazione del XIX secolo e gli scavi moderni. Studia Archeologica 160 (Roma, 2007).

Montanero 2008: D. Montanero, Los sistemas defensivos de origen fenicio-púnico del Sureste peninsular (siglos VIII-III a. C.): nuevas interpretaciones. In: Arquitectura defensiva Fenicio-Púnica. Treballs del Museo Arqueològic d'Eivissa 61 (Eivissa 2008) 91-144.

Montero/Gómez Ramos/Rovira Llorens 1998: I. Montero / P. Gómez Ramos / S. Rovira Llorens, Estudi analític d'alguns materials metàllics de la necròpoli del Pla de la Bruguera. In: X. Clop / J. M. Faura / M. Gangonells / M. Molist / M. C. Navarro (eds.), El Pla de la Bruguera. Centre de distribució SONY. Una necròpoli d'incineració de la Primera Edat del Ferro a Castellar del Vallès (Castellar del Vallès, Vallès Occidental). Excavacions Arqueològiques a Catalunya 15 (Barcelona 1998) 101-104.

Montero/García Heras/López-Romero 2007: I. Montero / M. García Heras / E. López-Romero, Arqueometría: cambios y tendencias actuales. Trabajos de Prehistoria 64/1, 2007, 23-40.

Montero/Rovira Llorens 2010: I. Montero / S. Rovira Llorens, Introducción a la Arqueometalurgia. In: I. Montero (ed.), Manual de Arqueometalurgia. Cursos de Formación Permanente para Arqueólogos 1 (Alcalá de Henares, Madrid 2010) 17-52.

Moratalla/Sala/Prados 2011: J. Moratalla / F. Sala / F. Prados, Tossal de la Cala, Cap Negret, Penyal d'Ifach, Pic de l'Àguila, Portet de Moraira, Serra Grossa y Alt de Segària (Benidorm – Altea – Calp – Dénia – Teulada – Benimeli – Alicante). In: A. Guardiola / F. E. Tendero (eds.), Publicación digital: Intervenciones arqueológicas en la provincia de Alicante 2011. www.marqalicante.com/contenido/int_arqueologicas/doc_155.pdf (6. 3. 2016).

Morell 2009: N. Morell, La metallúrgia del plom durant el període ibèric: treball i ús del plom entre els íbers del nord [Tesis doctoral, Universitat Rovira i Virgili 2009].

Moret 1996: P. Moret, Les fortifications ibériques de la fin de l'Age du Bronze a la conquête romaine (Madrid 1996).

1998: P. Moret, »Rostros de Piedra«. Sobre la racionalidad del proyecto arquitectónico de las fortificaciones urbanas ibéricas. In: C. Aranegui (ed.), Los Iberos, príncipes de Occidente. Actas del Congreso Internacional (Barcelona 1998) 83-92.

2001: P. Moret, Del buen uso de las murallas ibéricas. Gladius 21, 2001, 137-144.

2002: P. Moret, Les fortifications ibériques complexes. Questions de tracé et d'unité de mesure. In: P. Moret / F. Quesada (eds.), La guerra en el mundo ibérico y celtibérico (Madrid 2002) 189-215.

2003: P. Moret, Fortifications ibériques tardives et défense du territoire en Hispanie Citérieure. In: A. Morillo / F. Cadiou / D. Mourcade (eds.), Defensa y territorio en Hispania de los Escipiones a Augusto: espacios urbanos y rurales, municipales y provinciales, Leon 2001 (Leon 2003) 159-183.

2006: P. Moret, Architecture indigène et modèles hellénistiques: les ambiguïtes du cas ibérique. In: P. François / P. Moret / S. Pé-

ré-Noguès (eds.), L'hellénisation en Méditerranée occidentale au temps des guerres puniques (260-180 av. J-C): Actes du Colloque international de Toulouse 31 mars-2 avril 2005. Pallas 70, 2006, 207-227.

2008: P. Moret, A propos du Castellet de Banyoles et de Philon de Byzance: une nécessaire palinodie. In: F. Cadiou / M. A. Magallón / M. Navarro (eds.), La guerre et ses traces dans a péninsule Ibérique á l'époque de la conquête romaine: approches méthodologiques. Saldvie 8, 2008 193-215.

2010: P. Moret, Les tours rurales et les maisons fortes de l'Hispanie romaine: élémets pour un bilan. In: V. Mayoral / S. Celestino (eds.), Los paisajes rurales de la romanización. Simposia 1 (Mérida 2010) 9-36.

2013: P. Moret, Las fortificaciones bárquidas en la península ibérica. Desperta Ferro Antigua y medieval 17, 2013, 38-43.

Moret/Chapa 2004: P. Moret / T. Chapa (eds.), Torres, atalayas y casas fortificadas. Explotación y control del territorio en Hispania (s. III a. C.-I d. C.) (Madrid 2004).

Moret/Quesada 2002: P. Moret / F. Quesada (ed.), La guerra en el mundo ibérico y celtibérico (ss. VI-II a. de C.): Seminario celebrado en la Casa de Velázquez (Madrid 2002).

Morillo/Adroher 2014: A. Morillo / A. M. Adroher, Modelos de arquitectura militar e implantación territorial de los campamentos republicanos en Hispania. In: E. Salas / R. Mataloto / V. Mayoral / C. Roque (eds.), La gestación de los paisajes rurales entre la Protohistoria y el periodo romano. Formas de asentamiento y procesos de implantación. Anejos de Archivo Español de Arqueología LXX (Mérida 2014) 227-252.

Morillo/Aurrocoechea 2006: A. Morillo / J. Aurrocoechea (eds.), The Roman Army in Hispania. An archaeological Guide (Leon 2006).

Morillo/Cadiou/Hourcade 2003: A. Morillo / F. Cadiou / D. Hourcade (eds.), Defensa y territorio en Hispania de los Escipiones a Augusto (Madrid 2003).

Moser 2012: S. Moser, Helme. In: S. Moser / G. Tiefengraber / K. Wiltschke-Schrotta (eds.), Der Dürrnberg bei Hallein. Die Gräbergruppen Kammelhöhe und Sonneben. Dürrnberg-Forschungen 5 (Rahden/Westf. 2012) 178-179.

Moser/Tiefengraber/Wiltschke-Schrotta 2012: S. Moser / G. Tiefengraber / K. Wiltschke-Schrotta (eds.), Der Dürrnberg bei Hallein. Die Gräbergruppen Kammelhöhe und Sonneben. Dürrnberg-Forschungen 5 (Rahden/Westf. 2012).

Naso 2011: A. Naso, Reperti italici nei santuari greci. In: R. Neudecker / D. Mertens (eds.), Krise und Wandel. Süditalien im 4. und 3. Jahrhundert v. Chr. Internationaler Kongress anlässlich des 65. Geburtstages von Dieter Mertens, Rom 26. bis 28. Juni 2006. Palilia 23 (Wiesbaden 2011) 39-53.

Navarro 1970: R. Navarro, Las fíbulas en Cataluña. Publicaciones eventuales 16 (Barcelona 1970).

Navarro Gascón 2008: J. V. Navarro Gascón, Análisis del metal en un casco íbero procedente del yacimiento arqueológico de »Los Canónigos«. Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE), Informe Nº 23551 [Trabajo inédito, 2008].

Neff et al. 2005: D. Neff / P. Dillmann / L. Bellot-Gurlet / G. Beranger, Corrosion of iron archaeological artefacts in soil: characterisation of the corrosion system. Corrosion Science 47/2, 2005, 515-535.

Nickels 1990: A. Nickels, Essai sur le développement topographique de la nécropole protohistorique de Pézenas (Hérault). Gallia 47, 1990, 1-27.

Nicodemi et al. 2005: W. Nicodemi / C. Mapelli / R. Venturini / R. Riva, Metallurgical Investigations on Two Sword Blades of 7th and 3rd Century B.C. Found in Central Italy. ISIJ International 45/9, 2005, 1358-1567.

Nieto 1943-1944: G. Nieto, La necrópolis hispánica del Cabecico del Tesoro, Verdolay (Murcia). Cuarta campaña de excavaciones. Boletín del Seminario de Arte y Arqueología 10, 1943-1944, 165-175.

Nieto/Escalera 1970: G. Nieto / A. Escalera, Estudio y tratamiento de una falcata de Almedinilla. Informes y Trabajos del Instituto de Conservación y Restauración de obras de Arte, Arqueología y Etnología 10, 1970, 5-30.

Noguera Celdrán 2012-2013: J. M. Noguera Celdrán, Una historia en construcción: las defensas de Cartagena en la Antigüedad. Novedades de la muralla romana republicana. Anales de Arqueología Cordobesa 23-24, 2012-2013, 35-74.

Noguera Celdrán/Madrid/Velasco 2011-2012: J. M. Noguera Celdrán / M. J. Madrid / V. Velasco, Novedades sobre la arx Hasdrubalis de Qart Hadast (Cartagena): nuevas evidencias arqueológicas de la muralla púnica. In: Homenaje al Prof. Manuel Bendala Galán. 2: Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Universidad Autonóma de Madrid 37-38, 2011-2012, 479-507.

Noguera Guillén 2008: J. Noguera Guillén, Los inicios de la conquista romana de Iberia: los campamentos de campaña del curso inferior del río Ebro. Archivo Español de Arqueología 81, 2008, 31-48.

2009: J. Noguera Guillén, Los campamentos romanos en el curso inferior del río Ebro durante la Segunda Guerra Púnica. In: Á. Morillo Cerdán / N. Hanel / E. Martín Hernández (eds.), Limes XX. Estudios sobre la frontera romana. Anejos de Gladius 13/1 (Madrid 2009) 329-338.

2012: J. Noguera Guillén, La Palma-Nova classis. A Publius Cornelius Scipio Africanus encampment during the Second Punic War in Iberia. Madrider Mitteilungen 53, 2012, 262-288.

Noguera Guillén/Asensio/Jornet 2012: J. Noguera Guillén / D. Asensio / R. Jornet, La destrucción del Castellet de Banyoles (Tivissa, Tarragona). In: M. C. Belarte / J. A. Benavente / L. Fatás / J. Diloli / P. Moret / J. Noguera (eds.), Iberos del Ebro. Actas del II Congreso Internacional, Alcañiz-Tivissa 2011. Documenta 25 (Tarragona 2012) 231-246.

Noguera Guillén/Ble/Valdés 2013: J. Noguera Guillén / E. Ble / P. Valdés, La Segona Guerra Púnica al nord-est d'Ibèria: una revisió necessària Barcelona. Societat Catalana d'Arqueologia, 10é Premi Josep Barberà (Barcelona 2013).

Noguera Guillén/Principal/Ñaco 2014: J. Noguera Guillén / J. Principal / T. Ñaco, La actividad militar y la problemática de su reflejo arqueológico: el caso del Noreste de la Citerior (218-45 a. C.). In: F. Cadiou / M. Navarro (eds.), La Guerre et ses traces. Conflits et sociétés en Hispanie à l'époque de la conquête romaine (IIIe-Ier s. a. C.) (Bordeaux 2014) 31-56.

Noguera Guillén et al. 2014: J. Noguera Guillén / D. Asensio / E. Ble / R. Jornet, The beginnings of Rome's conquest of Hispania: archaeological evidence for the assault on and destruction of the Iberian town Castellet de Banyoles. Journal of Roman Archaeology 29, 2014, 60-81.

Núñez/Quesada 2000: E. Núñez Pariente de León / F. Quesada Sanz, Una sepultura con armas de baja época ibérica (o época romana republicana) en la necrópolis del »Cerro de las Balas« (Écija, Jaén). Gladius 20, 2000, 191-220.

Ñaco 2006: T. Ñaco, Una historia de la primera fase de la intervención romana en Hispania (218-133 a. C.). In: T. Ñaco / I. Arrayás (eds.), War and Territory in the Roman World. BAR International Series 1530 (Oxford 2006) 81-102.

2010: T. Ñaco, Guarniciones republicanas y los »daños colaterales« en ciudades helenísticas: algunos ejemplos. In: C. Fornis / J. Gallego / P. López / M. Valdés (eds.), Dialéctica Histórica y compromiso social. Homenaje a Domingo Plácido 2 (Zaragoza 2010) 929-940.

2010-2011: T. Ñaco, Roma y el impacto de su ejército en la Hispania republicana: un enfoque »total«. Faventia 32-33, 2010-2011, 297-305.

2012: T. Ñaco, Aut bellis gravia, aut corrupta morbis: la visión de Orosio (His. VI) sobre las víctimas de gueras y desastres en el siglo I a. C. In: F. Marco Simón / F. Pina / J. Remesal (eds.), Vae Victis! Perdedores en el mundo antiguo. Instrumenta 40 (Barcelona 2012) 197-216.

Ñaco et al. 2009: T. Ñaco / B. Antela / I. Arrayás / S. Busquets, The civilian impact of the Roman intervention in Greece and Asia Minor (88-63 BC). In: B. Antela / T. Ñaco (eds.), Transforming Historical Landscapes in Ancient Empires. BAR International Series 1986 (Oxford 2009) 33-51.

Obmann 2000: J. Obmann, Studien zu römischen Dolchscheiden des 1. Jahrhunderts n. Chr. Kölner Studien zur Archäologie der römischen Provinzen 4 (Rahden/Westf. 2000).

Ocharán/Unzueta 2002: J. A. Ocharán / M. Unzueta, Andagoste (Cuartando, Álava), Un nuevo escenario de las guerras de conquista en el Norte de Hispania. In: A. Morillo (ed.), Arqueología Militar Romana en Hispania. Anejos de Gladius 5 (Madrid 2002) 311-325.

Olcina 2005: M. Olcina, La Illeta dels Banyets, el Tossal de Manises y La Serreta. In: L. Abad / F. Sala / I. Grau (eds.), La Contestania Ibérica, treinta años después (Alicante 2005) 147-177.

Olcina/Guilabert/Tendero 2010: M. Olcina / A. Guilabert / E. Tendero, Lectura púnica del Tossal de Manises (Alicante). Los púnicos en Iberia. Proyectos, revisiones, síntesis. Mainake 32/1, 2010, 229-249.

Olesti 2006: O. Olesti, El control de los territorios del Nordeste peninsular (218-100 a. C.): un modelo a debate. In: T. Ñaco / I. Arrayás (eds.), War and Territory in the Roman World, BAR International Series 1530 (Oxford 2006) 119-148.

Oliver 1987-1988: A. Oliver, Tres yelmos tipo »Montefortino« hallados en Benicarló (Castellón). Cuadernos de prehistoria y arqueologia castellonenses 13, 1987-1988, 205-212.

2008: A. Oliver (ed.), Arquitectura defensiva. La protección de la población y del territorio en época ibérica (Castellón de la Plana 2008).

Olmo 1999: J. del Olmo, Arqueología aérea en tres ciudades indígenas romanizadas. In: A. Rodríguez (ed.), Los orígenes de la ciudad en el Noroeste Hispánico. Actas del Congreso Internacional 1 (Lugo 1996) 409-428.

2006: J. del Olmo. Arqueología aérea de las ciudades romanas en la meseta Norte. Algunos ejemplos de urbanismo de la primera Edad del Hierro, segunda Edad del Hierro y romanización. In: I. Moreno (ed.), Nuevos elementos de ingeniería romana. III Congreso de las Obras Públicas Romanas (Astorga 2006) 313-340.

Olmo/San Miguel 1993: J. del Olmo / L. C. San Miguel, Arqueología aérea en asentamientos vacceos. In: F. Romero / C. Sanz / Z. Escudero (eds.), Arqueología Vaccea. Estudios sobre el mundo prerromano en la cuenca media del Duero (Valladolid 1993) 409-428.

Olmos 2000: R. Olmos, Coraza anatómica. In: P. Cabrera / C. Sánchez (ed.), Los Griegos en España, tras las huellas de Heracles [Catálogo de la Exposición] (Madrid 2000) 358.

Olmos Benlloch 2008: P. Olmos Benlloch, Adaptació metrológica Grega en l'arquitectura ibèrica de Catalunya: Puig de Sant Andreu d'Ullastret i Mas Castellar de Pontós. Cypsela 17, 2008, 273-285.

2010: P. Olmos Benlloch, Estudi dels patrons mètrics, arquitectònics i urbanístics del món ibéric (segles V-II a. C.) [Tesis Doctoral inédita, Universitat Rovira i Virgili Tarragona 2010].

Olmos Benlloch/Puche 2008: P. Olmos Benlloch / J. M. Puche, La proporció en l'arquitectura ibèrica: la torre y-z de la ciutadela ibèrica d'Alorda Park (Calafell, Baix Penedès). Butlletí Arqueològic 30, 2008, 29-41.

De Pablo 2010: R. De Pablo, Los puñales de filos curvos en el Duero Medio y Alto Ebro. A propósito de los llamados tipo La Osera y Villanueva de Teba. In: F. Romero Carnicero / C. Sanz (ed.), De la región Vaccea a la Arqueología Vaccea. Vaccea Monografías 4 (Valladolid 2010) 363-396.

2012: R. De Pablo, Nuevas piezas para el estudio del puñal de »filos curvos«. In: J. H. Castro / M. Á. Brezmes Escribano / A. Tejeiro / O. Rodríguez Monterrubio (eds.), Actas de las segundas jornadas de jóvenes investigadores del valle del Duero (León 2012). Zamora 2014, 281-293.

Pachón/Pastor/Rouillard 1999: J. A. Pachón / M. Pastor / P. Rouillard (eds.), Una fortaleza ibérica en Osuna. Excavaciones de 2003. Edición facsímil, traducción preliminar y estudio preliminar (Granada 1999).

Pachón/Carrasco 2007: J. A. Pachón / J. Carrasco, Juan Cabré Aguiló y la necrópolis ibérica de Illora: análisis histórico-arqueológico desde su legado fotográfico. Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su reino 19, 2007, 117-145.

Pachón/Carrasco/Cámiz 2010: J. A. Pachón / J. L. Carrasco / J. Cámiz, Espuela de bronce en el Cerro de las Agujetas de Pinos Puente, Granada. Un vestigio artístico de la toréutica aplicada a la implementa de los caballeros ibéricos. Antiquitas 22, 2010, 57-75.

Pajot/Rancoule 1978: B. Pajot / G. Rancoule, Radiographies de deux épées à antennes de la nécropole de Las Peyros (Couffoulens, Aude). Mémoires de la Société Archéologique du Midi de la France 42, 1978, 9-17.

Palagia 2011: O. Palagia, Ο Νέος της Μοτύης και η μάχη της Ιμέρας. In: A. Delēvorrias / G. Despinēs / A. Zarkadas (eds.), ΕΠΑΙΝΟΣ Luigi Beschi. Mouseio Benakē Suppl. 7 (Athena 2011) 283-293.

De Palol 1958: P. De Palol, La necrópolis hallsttática de Agullana. Bibliotheca Praehistorica Hispana 1 (Madrid 1958).

Pallarés/Gracia/Munilla 1986: R. Pallarés / F. Gracia / G. Munilla, Sistemas ibero-griegos de defensa. Revista de Arqueología 65, 1986, 43-52.

Parenteau 1878: F. Parenteau, Inventaire archéologique, précédé d'une introduction à l'étude des bijoux (Nantes 1878).

Pascual 1973: R. Pascual, Underwater Archaeology in Andalusia (Almería y Granada). The Journal of Nautical and Underwater Exploration 2/1, 1973, 107-119.

Pascual 1991: A. Pascual, Carta Arqueologica. Soria. Zona Centro (Soria 1991).

Pastor 1996: J. M. Pastor, Sobre identificación de Segontia con Medinaceli y localización, junto a ella, de posible »castra«. Celtiberia 90, 215-234.

2005-2006: J. M. Pastor, El casco celtibérico de la necrópolis de Numancia: ensayo de reconstrucción. In: Homenaje a A. Beltrán y R. Blasco. Kalathos 24-25, 2005-2006, 259-292.

Payen 2012: P. Payen, Les revers de la Guerre en Grece Ancienne. Histoire et historiopraphie (Paris 2012).

Peña Ligero 2003: A. Peña Ligero, La necrópolis ibérica de El Molar (San Fulgencio-Alicante). Revisión de las excavaciones realizadas en 1928 y 1929 (Villena 2003).

Péré-Noguès 2007: S. Péré-Noguès, Les Celtes et le mercenariat en Occident (IVème et IIIème siècles avant notre ère. In: C. Mennessier-Louannet / A.-M. Adam / P.-Y. Milcent (eds.), La Gaule dans son contexte européen aux Ve et IIIe s. av. n. ère. Actes du XXVIIème AFEAF, Clermont 29 mai-1er juin 2003. Monographies d'Archéologie Méditerranéenne (Lattes 2007) 353-361.

Perea et al. 2008: A. Perea / B. Armbruster / I. Montero / S. Rovira Llorens, Arqueometalurgia: Historia y Tecnología. In: C. Saiz Jiménez / M. Á. Rogerio Candelera (eds.), La investigación sobre patrimonio cultural (Sevilla 2008) 129-142.

Pereira et al. 2004: J. Pereira / T. Chapa / A. Madrigal / A. Uriarte / V. Mayoral, La necrópolis ibérica de Galera (Granada). La colección del Museo Arqueológico Nacional (Madrid 2004).

Pérez/Abarquero 2010: F. J. Pérez / F. J. Abarquero, »La Ciudad« de Paredes de Nava. Civitas vacceorum en Tierra de Campos. Vaccea Anuario 3, 2009 (2010), 28-36.

2011: F. J. Pérez / F. J. Abarquero, Avance a los estudios geofísicos en »La Ciudad« de Paredes de Nava. Vaccea Anuario 4, 2010 (2011), 85-86.

Pérez/Viñes 1991: C. Pérez / A. Viñes, Cinco broches de cinturón célticos procedentes de los fonodos del S. I. A. M. (Valencia). Saguntum 24, 1991, 157-162.

Pérez Daza 2003: F. Pérez Daza, Nueva aportación al estudio del armamento ibérico en la línea Almedinilla-Porcuna-Andújar. Antiquitas 15, 2003, 59-64.

Pérez Daza/Quesada 2001: F. Pérez Daza / F. Quesada, Una nueva espada ibérica de antenas atrofiadas en el Museo Historico Municipal de Villa del Rio (Cordoba). Antiquitas 13, 2001, 103-114.

Pérez Ferrandis 2013: S. R. Pérez Ferrandis, La panoplia en los vasos del Tossal de Sant Miquel (Lliria): ensayo de interpretación iconográfica. Gladius 33, 2013, 7-38.

Pérez González 1996: C. Pérez González, Asentamientos militares en Herrera de Pisuerga. In: C. Fernández Ochoa (ed.), Los Finisterres Atlánticos en la Antigüedad. Época romana y prerromana (Gijón 1995) 91-102.

Pérez Vilatela 2002: L. Pérez Vilatela, Hamippoi y los hispanos que compartían una montura. Hispania Antiqua 26, 2002, 7-24.

2009: L. Pérez Vilatela, Iconología e ideología de los reversos monetales de Ikalkunsken. Estudios de Lengua y Epigrafía Antiguas 9, 2009, 61-114.

Pericot 1972: L. Pericot, The Balearic Islands (Southampton 1972).

Pernet 2009: L. Pernet, La datation des épeés et des fourreaux celtiques de Port. In: M. Honnegger / D. Ramseyer / G. Kaenel / B. Arnold (eds.), Le site de La Tène: bilan des connaissances – état de la question. Actes de la Table ronde internationale, Neuchâtel 2007. Archéologie neuchâteloise 43 (Neuchatel 2009) 125-135.

2010: L. Pernet, Armement et auxiliaires gaulois (IIe et Ier siècles avant notre ère). Protohistoire Européene 12 (Montagnac 2010).

2013: L. Pernet, Armes et équipements militaires de la fin de l'âge du fer. In: B. Girard (ed.), Au fil de l'épée. Armes et guerriers en pays celte méditerranéen. Musée archéologique de Nîmes. Bulletin de l'École Antique de Nîmes 30 (Nîmes 2013) 90-97.

Però 2011: A. Però, Un'offerta ad Athana Lindia: La Gorgone di Dinomene. In: M. P. Bologna / M. Ornaghi (eds.), Signa Antiquitatis. Atti dei Seminari di Dipartimento 2010. Quaderni di Acme 128 (Milano 2011) 151-182.

Petres/Szabó 1986: E. F. Petres / M. Szabó, Notes on the so-called Hatvan-Boldog type Scabbards. In: A. Duval / J. Gomez de Soto (eds.), Actes du VIIIe colloque sur les âges de fer en France non mediterranéenne Angoulême 1984. Aquitania Supplément 1 (Bordeaux 1986) 257-272.

Pflug 1988a: H. Pflug, Korintische Helme. In: A. Bottini / M. Egg / F. W. Von Hase / H. Pflug / U. Schaaff / P. Schauer / G. Waurick (eds.), Antike Helme. Sammlung Lipperheide und andere bestände des antikenmuseums Berlin. Monographien RGZM 14 (Mainz 1988) 65-106.

1988b: H. Pflug, Chalkidische Helme. In: A. Bottini / M. Egg / F. W. Von Hase / H. Pflug / U. Schaaff / P. Schauer / G. Waurick (eds.), Antike Helme. Sammlung Lipperheide und andere bestände des antikenmuseums Berlin. Monographien RGZM 14 (Mainz 1988) 137-150.

2006: H. Pflug, Elmi antichi dal mare di Camarina. In: P. Pelagatti / G. Di Stefano / L. De Lanchenal (ed.), Camarina 2600 anni dopo la fondazione. Nuovi studi sulla città e sul territorio. Atti del convegno internazionale (Roma 2006) 259-270.

Philipp 1992: H. Philipp, Le caratteristiche delle relazioni fra il santuario di Olimpia e la Magna Grecia. In: La Magna Grecia e i grandi santuari della madrepatria. Atti del trentunesimo convegno di studi sulla Magna Grecia (Taranto 4-8 ottobre 1991) (Taranto 1992) 30-51.

Pina 2003: F. Pina, ¿Por qué fue reclutada la turma Salluitana en Salduie? Gerión 21/1, 2003, 197-204.

Pina/Zanier 2006: F. Pina / W. Zanier, Glandes inscriptae procedentes de la Hispania Ulterior. Archivo Español de Arquelogía 79, 2006, 29-50.

De la Pinta/Rovira i Port/Gómez 1987-1988: J. L. De la Pinta / J. Rovira i Port / R. Gómez, Yacimientos arqueológicos de Camporrobles (Comarca de Utiel – Requena) y áreas cercanas: una zona de contacto entre la meseta y las áreas costeras. Cuardenos de Prehistoria y Arqueología Castellonense 13, 1988, 291-332.

Pleiner 1993: R. Pleiner, The Celtic sword (Oxford 1993).

2000: R. Pleiner, Iron in archaeology: the European bloomery smelters (Praha 2000).

2006: R. Pleiner, Iron in archaeology: early European blacksmiths (Praha 2006).

Pliego 2003a: R. Pliego, Sobre el reclutamiento de mercenarios turdetanos: el campamento cartaginés de El Gandul (Alcalá de Guadaira, Sevilla). Habis 34, 2003, 39-56.

2003b: R. Pliego, Un campamento cartaginés del s. IV a. C. en El Gandul (Alcalá de Guadaira, Sevilla). Rivista di Studi Fenici 31/1, 2003, 31-67.

Polito 1998: E. Polito, Fulgentibus armis. Introduzione allo studio dei fregi d'armi antichi. Xenia Antiqua 4 (Roma 1998).

Polo/García Prosper/De Haro 2009: M. Polo Cerdá / E. García Prosper / S. De Haro Pozo 2009, El ritual de la cremación ed Valentia (ss. II a.C-III d.C): analisis bioantropológico preliminar. In: M. Polo Cerdá / E. García Prosper (eds.), Investigaciones histórico médicas sobre salud y enfermedad en el pasado. Actas del IX Congreso Nacional de Paleopatología Morella (Castelló), 26-29 septiembre de 2007 (Valencia 2009) 757-763.

Pons 1977: E. Pons, La Fonollera (Torroella de Montgrí, Girona): un poblado al aire libre del Bronce Final. Serie Monográfica 1 (Girona 1977).

1981: E. Pons, Procediments de fabricació dels primers objectes de ferro trobats a l'Empordà. Pyrenae 17-18, 1981, 287-298.

1984: E. Pons, L'Empordà de l'Edat del Bronze a l'Edat del Ferro. Monogr. Centre d'Investigacions arqueològiques de Girona. Sèrie Monogràfica 4 (Girona 1984).

1986-1987: E. Pons, El principio de la metalurgia del hierro en Catalunya. Zephyrus 39-40, 1986-1987, 251-263.

Poux 2008: M. Poux, L'empreinte du militaire tardo-républicain dans les faciès mobiliers de La Tène finale: caractérisation, chronologie et diffusion de ses principaux marqueurs. In: M. Poux (ed.), Sur les traces de César: militaria tardo-républicains en contexte gaulois. Actes de la table ronde, Glux-en-Glène 2002. Bibracte 14 (Glux-en-Glène 2008) 299-432.

Prados Martínez 2007: F. Prados Martínez, La presencia neopúnica en la Alta Andalucía: a propósito de algunos referentes arquitectónicos y culturales de época bárquida (237-205 a. C.). Gerión 25/1, 2007, 83-110.

Prados Martínez/Blánquez 2007: F. Prados Martínez / J. Blánquez, Las fortificaciones coloniales de la Península Ibérica: de los modelos orientales a los sistemas púnico-helenísticos. In: L. Berrocal / P. Moret (eds.), Paisajes fortificados de la Edad del Hierro (Madrid 2007) 57-74.

Prados Torreira 2008: L. Prados Torreira, Y la mujer se hace visible: estudios de género en la arqueología ibérica. In: L. Prados Torreira / C. Ruiz (eds.), Arqueología del género (Madrid 2008) 225-250.

2010a: L. Prados Torreira, La mujer aristocrática en el paisaje funerario ibérico. In: T. Chapa / I. Izquierdo (eds.), La Dama de Baza, un viaje femenino al más allá (Madrid 2010) 223-239.

2010b: L. Prados Torreira, Gender and Identity in Iberian Funerary Contexts (5th-3rd c. BC). In: L. H. Dommasnes et al. (eds.), Situating Gender in European Archaeologies (Budapest 2010) 205-224.

2012: L. Prados Torreira, Si las muertas hablaran... una aproximación a los contextos funerarios de la Cultura Ibérica. In: L. Prados Torreira (ed.), La arqueología funeraria desde una perspectiva de género (Madrid 2012) 233-255.

Prats 2004: C. Prats, El tractamente de conservació i restauració d'una panòplia de ferro trobada a la necròpoli del Puntal (Salinas, Alacant). Revista d'Arqueología de Ponent 14, 2004, 201-222.

Prats/Rovira Hortalà/Miró 1996: C. Prats / M. C. Rovira Hortalà / J. H. Miró, La falcata i la beina damasqinades trobades a la tomba 53 de la necròpoli ibèrica de la Serreta d'Alcoi. Procés de conservació-restauració i estudi tecnològic. Recerques del Museu d'Alcoi 5, 1996, 137-154.

Presedo 1982: F. J. Presedo Velo, La necropolis de Baza. Excavaciones Arqueológicas en España 119 (Madrid 1982).

Principal/Ñaco 2014: J. Principal / T. Ñaco, Estrategias de implantación militar romana en el noreste de la Citerior 120-90 a. n. e. In: E. Salas / R. Mataloto / V. Mayoral / C. Roque (eds.), La gestación de los paisajes rurales entre la Protohistoria y el periodo romano. Formas de asentamiento y procesos de implantación. Anejos de Archivo Español de Arqueología 70 (Mérida 2014) 211-227.

Provost 1988: Carte Archéologique de la Gaule: La Loire-Atlantique 44 (Paris 1988).

Pujol/García 1982-1983: J. Pujol del Horno / J. Garcia Rosello, El grup de Sitges de Can Miralles-Can Modolell (Cabrera de Mar, Maresme). Un jaciment d'època ibérica situat en la rodalia del poblat ibèric de Burriac. Laietania 3, 1982-1983, 46-145.

Quesada 1986-1987: F. Quesada, El armamento de la necropolis ibérica de »El Cabecico del Tesoro« (Murcia). Homenaje al Profesor Gratiniano Nieto. 2: Cuadernos de Prehistoria y Arqueologia Univerisdad Autónoma de Madrid 13-14, 1986-1987, 47-63.

1988: F. Quesada Sanz, Las acanaladuras en las hojas de falcatas ibéricas. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Universidad Autónoma de Madrid 15, 1988, 275-299.

1989a: F. Quesada, Armamento, guerra y sociedad en la necrópolis ibérica de »El Cabecico del Tesoro« (Murcia, España). BAR International Series 502 (Oxford 1989).

1989b: F. Quesada, La utilización del arco y la flecha en la cultura ibérica. Trabajos de Prehistoria 46, 1989, 161-201.

1990: F. Quesada, Armamento de supuesta procedencia meseteña en las necrópolis ibéricas de Murcia. In: F. Burillo (ed.), Necrópolis Celtibéricas. II Simposio sobre los celtíberos, Daroca 1988 (Madrid 1990) 231-240.

1991: F. Quesada, En torno al origen y procedencia de la falcata ibérica. In: J. Remesal / O. Musso (eds.), La presencia de material etrusco en la Península Ibérica (Barcelona 1991) 475-541.

1992a: F. Quesada, Arma y símbolo: la falcata ibérica. Divulgacion 12 (Alicante 1992).

1992b: F. Quesada, El casco de Almaciles (Granada) y la cuestión de los casco de tipo »Montefortino« en la Península Ibérica. Verdolay 4, 1992, 65-73.

1994: F. Quesada, Vías de contacto entre la Magna Grecia e Iberia: la cuestión del mercenariado. In: D. Vaquerizo (ed.), Arqueología de la Magna Grecia, Sicilia y la Península Ibérica (Córdoba 1994) 191-246.

1997a: F. Quesada, El armamento ibérico. Estudio tipológico, geográfico, funcional, social y simbólico de las armas en la Cultura ibérica (siglos VI-I a. de C.). Monographies Instrumentum 3 (Montagnac 1997).

1997b: F. Quesada, Gladius hispaniensis: an archeological view from Iberia. In: M. Feugère (ed.), L'équipement militaire et l'armement de la république (IVe-Ier s. avant J.-C.). Procceding of

the 10th international Roman Military Equipment Conference, Montepellier 1996. Roman Military Equipment Studies 8 (Oxford 1997) 251-270.

1997c: F. Quesada, Montefortino-type and related helmets in the Iberian Peninsula: a study in archaeological context. In: M. Feugère (ed.), L'équipement militaire et l'armement de la république (IV-Ier s. avant J.-C.). 10th International Roman Military Equipment Conference (Montpellier 1996), Journal of Roman Military Equipment Studies 8 (Oxford 1997) 151-166.

1997d: F. Quesada Sanz, ¿Qué hay en un nombre? La cuestión del gladius hispaniensis. Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología 37, 1997, 41-58.

1998: F. Quesada, Aristócratas a caballo y la existencia de una verdadera »caballería« en la cultura ibérica: dos ámbitos conceptuales diferentes. In: C. Aranegui (ed.), Los Iberos, príncipes de Occidente. Actas del Congreso Internacional (Barcelona 1998) 169-183.

2000a: F. Quesada, Reseña: »Alonso, Jesús; Cerdán, Rubén; Filloy Nieva, Idoia:. Nuevas técnicas metalúrgicas....«. Gladius 20, 2000, 313-317.

2000b: F. Quesada, ¿De filo o de punta? La Antigüedad hispana. El Filo de la Cultura (Valencia 2000) 139-149.

2001a: F. Quesada, Rellenando los mapas: nuevos conjuntos funerarios ibéricos con armas en la provincia de Córdoba. Antiquitas 13, 2001, 71-101.

2001b: F. Quesada, En torno al análisis táctico de las fortificaciones ibéricas. Algunos puntos de vista alternativos. Gladius 21, 2001, 145-154.

2001-2002: F. Quesada, En torno a las espuelas articuladas ibéricas, artesanado y las relaciones entre las regiones murciana y granadina. Soliferreum. In: Studia E. Cuadrado. Anales de la Universidad de Murcia 17-18, 2001-2002, 239-246.

2002a: F. Quesada, Casc. In: J. L. Ribes (ed.), Sala d'Arqueologia de l'IEI. Catàleg. IEI (Lleida 2002) 203-204.

2002b: F. Quesada, Armas y arreos de caballo en la protohistoria peninsular. Problemas de la documentación y líneas de investigación prioritarias. In: P. Moret / F. Quesada Sanz (eds.), La guerra en el mundo Ibérico y Celtibérico (ss. VI-II a. de C.). Collection de la Casa de Velázquez 78 (Madrid 2002) 1-34.

2002-2003a: F. Quesada, Innovaciones de raíz helenística en el armamento y tácticas de los pueblos ibéricos desde el s. III a. C. In: M. Bendala / P. Moret / F. Quesada (eds.), Formas e imágenes del poder. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Universidad Autónoma de Madrid 28-29, 2002-2003, 69-94.

2002-2003b: F. Quesada, Un elemento de bocado de caballo de tradición Orientalizante en el Museo Arqueológico de Murcia. In: Homenaje a la Dra. Dña. Encarnación Ruano, Boletín de la Asociación de Amigos de la Arqueología 42, 2002-2003, 231-242.

2002-2003c: F. Quesada, Mirando el mundo desde lo alto: espuelas y otros elementos asociados al caballo en el poblado de La Serreta de Alcoi. Recerques del Museu d'Alcoi 11-12, 2002-2003, 85-100.

2003a: F. Quesada, La guerra en las comunidades ibéricas (c. 237-c.195 a. C.): un modelo interpretativo. In: A. Morillo / F. Cadiou / D. Hourcade (eds.), Defensa y territorio en Hispania de los Escipiones a Augusto: espacios urbanos y rurales, municipales y provinciales, León 2001 (León 2003) 101-156.

2003b: F. Quesada, Espuelas ibéricas articuladas de la Edad del Hierro. Instrumentum 17, 2003, 18-19.

2003c: F. Quesada, El legionario romano en época de las guerras púnicas: formas de combate individual, táctica de pequeñas unidades e influencias hispanas. Espacio, Tiempo y Forma, Serie II. Historia Antigua 16, 2003, 163-196.

2005a: F. Quesada, El guerrero ibérico a través de El Cigarralejo. In: V. Page (ed.), Museo de Arte Ibérico El Cigarralejo (Murcia 2005) 111-134.

2005b: F. Quesada, Patterns of Interaction: »Celtic« and »Iberian« weapons in Iron Age Spain. In: W. Gillies / D. W. Harding (eds.), Celtic Connections 2 (Edinburgh 2005) 56-78.

2005c: F. Quesada, El gobierno del caballo montado en la Antigüedad clásica con especial referencia al caso de Iberia. Bocados, espuelas y la cuestión de la silla de montar. Gladius 25, 2005, 97-150.

2005d: F. Quesada, De guerreros a soldados. El ejército de Aníbal como un ejército cartaginés atípico. In: Guerra y Ejército en el mundo fenicio-púnico. XIX Jornadas de Arqueología fenicio-púnica (Eivissa 2005) 129-161.

2005e: F. Quesada, L'utilisation du cheval dans le »Far West« méditerranéen. Bilan des recherches et étude de cas. Le problème de l'apparition de la cavalerie en Ibérie. In: A. Gardeisen (ed.), Les équidés dans le monde méditerranéen antique (Lattes 2005) 95-110.

2006a: F. Quesada, Armamento indígena y romano republicano en Iberia (siglos III-I a. C.): compatibilidad y abastecimiento de las legiones republicanas en campaña. In: A. Morillo (ed.), Arqueología militar romana en Hispania II. Producción y abastecimiento en el ámbito militar (León 2006) 75-96.

2006b: F. Quesada, Not so different: individual fighting techniques and small unit tactics of Roman and Iberian armies within the framework of warfare in the Hellenistic Age. In: P. François / P. Moret / S. Péré-Nogués (ed.), L'Hellénisation en Mediterranée occidentale au temps des guerres puniques (260-180 av. J.-C.), Actes du Colloque international de Toulouse 2005. Pallas 70, 2006, 245-263.

2006c: F. Quesada, Los Celtíberos y la guerra. Tácticas, cuerpos, efectivos y bajas. Un análisis a partir de la campaña del 153 a. C. In: F. Burillo (ed.), Ségeda y su contexto histórico. Entre Catón y Nobilior (Zaragoza 2006) 149-167.

2007a: F. Quesada, ¿héroes? De dos culturas. Importaciones metálicas ibéricas en territorio vettón. In: M. Barril / E. Galán (eds.), Ecos del Mediterráneo. El mundo ibérico y la cultura vetona [Catálogo de la Exposición] (Ávila 2007) 87-93.

2007b: F. Quesada, Hispania y el ejército romano republicano Interacción y adopción de tipos metálicos. Sautuola 13, 2007, 379-401.

2007c: F. Quesada, Estandartes militares en el mundo antiguo. Aquila Legionis 8 (Madrid 2007).

2008a: F. Quesada, El auge de la historia militar. Recensión de P. de Souza (ed.), »La guerra en el mundo antiguo«. Madrid, Akal 2008. Revista de Libros 143, 2008, 6-8.

2008b: F. Quesada, Armamento romano e ibérico en Urso (Osuna): testimonio de una época. Cuadernos de los amigos de los Museos de Osuna 10, 2008, 13-19.

2008c: F. Quesada, Entre bastetanos y turdetanos. Arqueología ibérica en una zona de fronteras. In: A. Adroher / J. Blánquez (eds.), 1er Congreso Internacional de Arqueología ibérica Bastetana (Madrid 2008) 147-177.

2008d: F. Quesada, La »Arqueología de los campos de batalla«. Notas para un estado de la cuestión y una guía de investigación. In: F. Cadiou / M. A. Magallón / M. Navarro (eds.), La guerre et ses traces. Salduie 8, 2008, 21-35.

2009a: F. Quesada, Ibers, monedes i armes. In: M. Campo (ed.), Els ibers. Cultura i moneda (Barcelona 2009) 78-83.

2009b: F. Quesada, Ultima ratio regis. Control y prohibición de las armas desde la Antigüedad a la Edad Moderna (Madrid 2009).

2009c: F. Quesada, La conquista romana del territorio ibérico. In: M. Almagro-Gorbea (ed.), Historia Militar de España I. Prehistoria y Antigüedad (Madrid 2009) 194-195.

2010a: F. Quesada, Las armas de la sepultura 155 de la necrópolis de Baza. In: T. Chapa / I. Izquierdo (eds.), La Dama de Baza, un viaje femenino al más allá (Madrid 2010) 149-169.

2010b: F. Quesada, Las armas en los poblados ibéricos: teoría, método y resultados. In: F. Quesada / M. Navarro / F. Cadiou (eds.), De armas, de hombres y de dioses. Gladius 30, 2010, 17-42.

2010c: F. Quesada, Armas de la antigua Iberia. De Tartesos a Numancia (Madrid 2010).

2010-2012: F. Quesada, Perspectivas sobre la conservación, restauración e investigación de las armas antiguas. Desiderata de un arqueólogo e historiador militar. Sautuola 16-17, 2010-2012, 381-387.

2011a: F. Quesada, Reflexiones sobre la historia, situación actual y perspectivas de la Arqueología e Historia Militar Antigua en España. In: J. Vidal / B. Antela (eds.), La guerra en la Antigüedad desde el presente (Zaragoza 2011) 41-74.

2011b: F. Quesada, Approche chronologique des stêles et statues du domaine ibèrique à travers les répresentations de l'armement. In: P. Gruat / D. Garcia (eds.), Stèles et statues de l'Age du Fer. Documents d'Archéologie Méridionale 34, 2011, 85-98.

2011c: F. Quesada, The Braganza Brooch warrior and his weapons: the Peninsular context. In: A. Perea (ed.), La fíbula Braganza (Madrid 2011) 137-156.

2011d: F. Quesada, El armamento de un poblado ibérico del siglo IV a. C.: una oportunidad excepcional. In: H. Bonet / J. Vives-Ferrándiz (eds.), La Bastida de les Alcusses 1928-2010 (Valencia 2011) 196-219.

2011e: F. Quesada, Au-delà du guerrier: signification et fonction de l'armement dans les tombes féminines et d'immatures dans la Péninsule ibérique au second âge du Fer. In: L. Baray / M. Honneger / M. H. Dias-Meirinho (eds.), L'armement et l'image du guerrier (Dijon 2011) 337-354.

2011f: F. Quesada, Military developments in the »Late Iberian« culture (c. 237-c. 195 BC): Mediterranean influences in the Far West via the Carthaginian military. In: N. Sekunda / A. Noguera (eds.), Hellenistic Warfare I (Valencia 2011) 207-257.

2011g: F. Quesada, Guerrilleros in Hispania? The myth of Iberian guerrillas against Rome. Ancient Warfare 5/2, 2011, 46-52.

2012: F. Quesada, Mujeres, amazonas, tumbas y armas: una aproximación transcultural. In: L. Prados Torreira (ed.), La arqueología funeraria desde una perspectiva de género (Madrid 2012) 317-364.

2013: F. Quesada, Baecula. ¿batalla campal importante o acción de retaguardia reñida? Desperta Ferro Antigua y medieval 17, 2013, 22-26.

2014: F. Quesada, Off with their heads...! once again: images of daggers and severed heads on an Iberian falcata sword. In: C. Gosden / S. Crawford / K. Ulmschneider (eds.), Celtic Art in Europe. Making Connections. Essays in honour of Vincent Megaw in his 80th birthday (Oxford 2014) 86-95.

e. p.: F. Quesada, Genocide and mass-murder in Second Iron Age Europe: Methodological issues and-case studies in the Iberian Peninsula. In: C. Carmichael / R. C. Maguire (eds.), The Routledge History of Genocide (London en prensa).

Quesada / Camacho 2014: F. Quesada / M. Camacho, El recinto fortificado ibérico tardío del Cerro de la Merced (Cabra) y un posible monumento ibérico previo. Un problema de puntos de vista. In: Per Speculum in aenigmate. Miradas sobre la Antigüedad. Homenaje a Ricardo Olmos (Madrid 2014) 406-415.

Quesada / Casado / Ferrer 2014: F. Quesada / M. Casado / E. Ferrer, El armamento. In: A. Fernández Flores / A. Rodríguez Azogue / M. Casado / E. Prados Pérez (eds.), La necrópolis de época tartésica de la Angorrilla (Alcalá del Río, Sevilla) (Sevilla 2014) 351-378.

Quesada / Kavanagh / Lanz 2014: F. Quesada / E. Kavanagh / M. Lanz, Los molinos del yacimiento del Cerro de la Cruz (Almedinilla, Córdoba): clasificación y análisis de los ejemplares de época ibérica y emiral. Spal 23, 2014, 83-118.

Quesada / Kavanagh / Moralejo 2010: F. Quesada / E. Kavanagh / J. Moralejo, El asentamiento de época ibérica en el Cerro de la Cruz. In: I. Muñiz / F. Quesada (eds.), Un drama en tres actos. Dos milenios de ocupación humana en el Cerro de la Cruz. Oikos 2 (Córdoba 2010) 75-95.

Quesada / Muñiz / López 2014: F. Quesada / I. Muñiz / I. López Flores, La guerre et ses traces: destruction et massacre dans le village ibérique du Cerro de la Cruz (Córdoba) et leur contexte historique au IIe s. av. J.-C. In: F. Cadiou / M. Navarro (eds.), La Guerre et ses traces. Conflits et sociétés en Hispanie à l'époque de la conquête romaine (IIIe-Ier s. a. C.). Ausonius Mémories 37 (Bordeaux 2014) 231-271.

Quesada / Navarro / Cadiou 2010: F. Quesada / M. Navarro / F. Cadiou (eds.), De armas, de hombres y de dioses. El papel de las armas en la Conquista romana de la Península Ibérica. Gladius 30, 2010.

Quesada / Rouillard 2000: F. Quesada / P. Rouillard, Armes ibériques entre Almedinilla et Oxford, en passant par Paris: les dessins de Jean-Charles Geslin en 1870. Gladius 20, 2000, 119-129.

Quesada / Valero 2011-2012: F. Quesada / M. A. Valero, Un casco variante del grupo italo-calcídico en la necrópolis de Los Canónigos (Arcas del Villar, Cuenca). In: Homenaje al Prof. Manuel Bendala Galán 1. Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Universidad Autónoma de Madrid 37-38, 2011-2012, 349-386.

Quesada / Zamora 2003: F. Quesada / M. Zamora (eds.), El caballo en la antigua Iberia. Estudios sobre los équidos en la Edad del Hierro. Bibliotheca Archaeologica Hispana 19 (Madrid 2003).

Quesada / Zamora / Requena 2000: F. Quesada / M. Zamora / F. Requena, Itinerant smiths in the Iberian Iron Age? (6th-2nd centuries BC). In: M. Feugère / M. Guštin (eds.), Iron, Blacksmiths and

Tools. Monographies Instrumentum 12 (Montagnac 2000) 15-19.

Quesada et al. 2000: F. Quesada / M. Gabaldón / F. Requena / M. Zamora, ¿Artesanos itinerantes en el mundo ibérico? Sobre técnicas y estilos decorativos, especialistas y territorio. In: C. Mata / G. Pérez (eds.), Ibers. Agricultors, artesans i comerciants, Saguntum Extra 3 (Valencia 2000) 291-301.

2015: F. Quesada / F. Gómez / M. Molinos / J. P. Bellón, Las armas del campo de batalla de Baecula. In: A. Ruiz / M. Molinos (eds.), Congreso Internacional sobre la II Guerra Púnica en la Península Ibérica. Jaén, 24-26 de Noviembre 2011 (Jaén 2015).

Quintanilla 1993: A. Quintanilla, Sobre el vocalismo de la lengua ibérica. In: J. Untermann / F. Villar (eds.), Lengua y cultura en la Hispania prerromana. Actas del V Colloquio sobre lenguas y culturas prerromanas de la Península Ibérica. Colonia, 25-28 de Noviembre de 1989 (Salamanca 1993) 727-737.

Raev/Simonenko/Treister 1991: B. A. Raev / A. V. Simonenko / M. J. Treister, Etrusco-Italic and Celtic helmets in Eastern Europe. Jahrbuch RGZM 38, 1991, 465-496.

Rafel 1993: N. Rafel, Necròpolis del Coll del Moro (Gandesa, Terra Alta). Campanyes del 1984 al 1987. Excavacions Arqueològiques a Cataluña 12 (Barcelona 1993).

Rafel et al. 2010: N. Rafel / I. Montero / C. Rovira / M. A. Hunt, Sobre el origen y la cronología del trípode de varillas de la Clota (Calaceite; Teruel). Nuevos datos arqueométricos. Archivo Español de Arqueología 83, 2010, 47-65.

Ramallo/Vizcaíno 2007: S. Ramallo / J. Vizcaíno, Evolución del sistema defensivo de Cartagena durante la Antigüedad. In: A. Rodríguez / I. Rodá (eds.), Murallas de ciudades romanas en el Occidente del Imperio (Lugo 2007) 483-524.

Rapin 1988: A. Rapin, Boucliers et lances. In: J.-L. Brunaux / A. Rapin (ed.), Gournay II: Boucliers et lances. Dépôts et trophées. Revue Archéologique de Picardie (Paris 1988).

1991: A. Rapin, Le ceinturon métallique et l'évolution de la panoplie celtique au IIIe siècle av. J.-C. IX Congrès International d'Etudes Celtiques. Études Celtiques 28, 1991, 348-368.

1995: A. Rapin, Propositions pour un classement des équipements militaires celtiques en amont et en aval d'un repère historique: Delphes 278 avant J.-C. In: J. Charpy (ed.), L'Europe celtique du Ve au IIIe siècle avant J.-C., Hautvillers 1992 (Sceaux Cedex 1995) 275-290.

1999: A. Rapin, L'armement celtique en Europe: chronologie de son évolution technologique du Ve au Ier s. av. J.-C. Gladius 19, 1999, 33-67.

2000: A. Rapin, Les équipements militaires celtes dans la collection Lamarre. Antiquités Nationales 32, 2000, 183-207.

2001a: A. Rapin, Des épées Romaines dans la Collection d'Alise-Sainte-Reine. Gladius 21, 2001, 31-56.

2001b: A. Rapin, Un bouclier celtique dans la colonie grecque de Camarina (Sicile). Germania 79/2, 2001, 273-295.

2003: A. Rapin, Entre terminus post quem et terminus ante quem: la chronologie de l'armement laténien. In: B. Mandy / A. de Saulce (eds.), Les marges de l'Armorique à l'Âge du Fer. Archéologie et Histoire: culture matérielle et sources écrites. Revue Archéologique de l'Ouest, Supplément 10 (Nantes 1999) 269-278.

2004: A. Rapin, Pratiques funéraires des cultures du Deuxième Âge du Fer laténien. Le problème des cartes archéologiques. In: L. Baray (ed.), Archéologie des pratiques funéraires. Approches critiques. Actes de la Table Ronde Glux-en-Glenne 2001, Bibracte 9 (Paris 2004) 21-36.

2007: A. Rapin, L'armement laténien aux IVe et IIIe s. av. J.-C. en Europe. In: C. Mennessier-Jouanet / A. M. Adam / P.-Y. Milcent (eds.), La gaule dans son contexte européen aux IVe et IIIe siècles avant notre ère. Actes du XVIIe Colloque International de l'AFEAF, Clermont-Ferrand 2003. Monographies d'Archéologie Méditerranéene (Lattes 2007) 241-253.

2008: A. Rapin, Les Celtes et leurs voisins septentrionaux: nouveaux outils d'analyses pour l'armement laténien du sud de l'Europe aux Ve et IVe s. av. J.-C. In: D. Vitali / S. Verger (eds.), Tra mondo celtico e mondo italico. La necropoli di Monte Bibele. Atti della Tavola Rotonda (Roma 1997) 237-268.

Rayssiguier/Séguier 1984: A. Rayssiguier / J.-M. Séguier, La nécropole du premier âge du Fer de Barthou, Lautrec (Tarn) et la chronologie des Champs d'Urnes tarnais. Aquitania 2, 1984, 37-58.

Rehder 1992: J. E. Rehder, Iron versus bronze for edge tools and weapons: a metallurgical view. Journal of Metals 44/8, 1992, 42-46.

Reig 2000: C. Reig, El armamento de la necrópolis ibérica de La Serreta de Alcoi (Alicante, España). Gladius 20, 2000, 75-117.

Reinecke 1948: P. Reinecke, Ein neuer bronzehelm italischer Form aus der Ucraine. In: Festschrift fur Otto Tschumi zum 22. November 1948 (Frauenfeld 1948) 91-96.

Renzi et al. 2013: M. Renzi / S. Rovira Llorens / M. C. Rovira Hortalà / I. Montero, Questioning research on early iron in the Mediterranean. In: J. Humphris / T. Rehren (eds.), The World of Iron (London 2013) 178-187.

Requejo 1978: J. Requejo, Una sepultura de Quintanas de Gormaz (Soria). Celtiberia 58, 1978, 227-238.

Ribera 1995: A. Ribera Lacomba, La primera evidencia arqueológica de la destrucción de Valentia por Pompeyo. Journal of Roman Archaeology 8, 1995, 19-40.

Ribes 2002: J. L. Ribes (ed.), Sala d'Arqueologia: catàleg. Quaderns de la Sala d'Arqueologia 2 (Lleida 2002).

Ricalens/Le Brun-Ricalens 1990: H. Ricalens / F. Le Brun-Ricalens, Les épées du premier âge du Fer de Lasnauzes, commune de Beauville (Lot-et-Garonne). Bulletin de la Société Préhistorique Française 87/3, 1990, 93-96.

Riccardi 2003: A. Riccardi, Gli antichi peucezi a Bitonto. Documenti ed immagini dalla necropoli di via Traiana, Catalogo del Museo Archeologico della Fondazione De Palo-Ungaro (Bari 2003).

Ripoll 1970: E. Ripoll, Ampurias. Beschreibung der Ruinen und des Museums (Barcelona 1970).

Rísquez/García Luque 2010: C. Rísquez / M. A. García Luque, Mujeres y mundo funerario en las necrópolis ibéricas. In: T. Chapa / I. Izquierdo (eds.), La Dama de Baza, un viaje femenino al más allá (Madrid 2010) 259-277.

Robinson 1975: H.-R. Robinson, The Armour of Imperial Rome (London 1975).

Rodríguez Ariza 2014: O. Rodríguez Ariza, La necrópolis ibérica de Túgi (2000-2012) (Jaén 2014).

Rodríguez González 2005: J. Rodríguez González, Los Escipiones en Hispania. Campañas ibéricas de la Segunda Guerra Púnica (Madrid 2005).

Rolley 1993: Cl. Rolley, Contributo. In: La Magna Grecia e i grandi santuari della madrepatria. Atti del trentunesimo convegno di studi sulla Magna Grecia, Taranto 4-8 ottobre 1991 (Taranto 1992) 288-291.

Romero 1999: F. Romero, El Vaso de los Guerreros de Numancia. Aproximación a su lectura iconográfica. In: Homenaje a José Luis Argentes. Revista de Soria 25, 1999, 51-65.

Romero/Sanz 2009: F. Romero / C. Sanz, Tiempo y género a partir de la Arqueología. Las necrópolis de Pintia (Padilla de Duero / Peñafiel, Valladolid). In: M. I. del Val / C. de la Rosa / M. J. Dueñas / M. Santo Tomás (eds.), Protagonistas del pasado. Las mujeres desde la Prehistoria al siglo XX (Valladolid 2009) 59-103.

2010: F. Romero / C. Sanz, Réplica en barro de la orfebrería vaccea. In: F. Romero / C. Sanz (eds.), De la Región Vaccea a la Arqueología Vaccea. Vaccea Monografías 4 (Valladolid 2010) 437-465.

Romero et al. 2012: F. Romero / C. Sanz / C. Górriz / R. De Pablo, Cerámicas negras bruñidas del oriente vacceo, Cerámicas hispanorromanas II. Producciones regionales. Monogr. Historia y Arte, Universidad de Cádiz (Cádiz 2012) 619-638.

Romero Rameta 2005: A. Romero Rameta, Análisis por microscopía electrónica de barrido de la cacha de la falcata del Puntal de Salinas. In: L. Abad / F. Sala / I. Grau (eds.), La Contestania Ibérica, treinta años después (Alicante 2005) 393-396.

Romualdi 2009: A. Romualdi, Un deposito di armi da Populonia. Mélanges de l'École française de Rome 121/2, 2009, 373-380.

Rosado/García 2005: G. Rosado / J. C. García, Caracterización de armas antiguas. Las inclusiones testigos de calidad, proceso y origen. Revista de Metalurgia 41/N, Extra 1, 2005, 101-106.

Rosser Limiñana/Fuentes 2007: P. Rosser Limiñana / C. Fuentes, El yacimiento arqueológico Tossal de les Basses: seis mil años de historia de Alicante. Exposición, Ayuntamiento de Alicante 2007 (Alicante 2007).

Rouillard 2001: P. Rouillard, Recensión de F. Quesada, »El Armamento Ibérico«. Revue Archéologique 2001/1, 164-168.

Roure 2007: R. Roure, Armes et têtes coupées au Cailar (Gard): premiers éléments de réflexion sur un dépôt rituel en Gaule méditerranéene. In: Ph. Barral / A. Daubigney / G. Dunning / G. Kaenel / M.-J. Roulière-Lambert (eds.), L'âge du Fer dans l'arc jurassien et ses marges. Dépôts, lieux sacrés et territorialité à l'âge du Fer. Actes du XXIXe colloque international de l'AFEAF (Bienne, 2005) (Besançon 2007) 653-658.

Roure/Pernet 2011: R. Roure / L. Pernet (eds.), Des rites et des Hommes. Les pratiques symboliques des Celts, des Ibères et des Greecs en Provence, en Languedoc et en Catalogne. Collection Archéologie de Montpellier Agglomération 2 (Paris 2011).

Rovira Hortalà 1998a: M. C. Rovira Hortalà, L'exhibició d'armes i cranis enclavats en els hàbitats íbers septentrionals. Cypsela 12, 1998, 167-182.

1998b: M. C. Rovira Hortalà, Les premiers objets en fer de Catalogne (VIIe-VIe s. av. n. è.). In: M. Feugère / V. Serneels (eds.), Recherches sur l'économie du fer en Méditerranée nord-occidentale. Monographies Instrumentum 4 (Montagnac 1998) 45-55.

1999: M. C. Rovira Hortalà, Las armas-trofeo en la cultura ibérica. Pautas de identificación e interpretación. Gladius 19, 1999, 13-32.

2000: M. C. Rovira Hortalà, Procediment d'ellaboració i aspectes tècnics de la falcata de la tomba 53 de la necròpolis de la Serreta de Alcoi. La falcata ibérica de La Serreta (Alicante 2000) 53-57.

Rovira Hortalà et al. 2008: M. C. Rovira Hortalà / M. A. Hunt / I. Montero / S. Rovira Llorens / J. López Cachero, Caracterización elemental e isotópica de bronces de la necrópolis protohistórica Can Piteu-Can Roqueta (Sabadell, Barcelona). In: S. Rovira Lloréns / M. García / M. Gener / I. Montero (ed.), Actas VII Congreso Ibérico de Arqueometría (Madrid 2007) 448-457.

2009: M. C. Rovira Hortalà / S. Rovira Llorens / I. Montero / E. Pernicka, Caracterització analítica dels materials metàllics. In: X. Nieto / M. Santos (eds.), El Vaixell grec arcaic de Cala Sant Vicenç. Monografies del CASC 7 (Barcelona 2009) 403-411.

Rovira Llorens 2000: S. Rovira Llorens, Continuismo e innovación en la metalurgia ibérica. Saguntum. Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia Extra 3, 2000, 209-227.

2004: S. Rovira Llorens, Metalurgia celtibérica: estado de la cuestión y nuevas perspectivas. In: M. Barril / A. Rodero (eds.), Novedades arqueológicas celtibéricas (Madrid 2004) 63-84.

Rovira Llorens/Gómez Ramos 2003: S. Rovira Llorens / P. Gómez Ramos, Las primeras etapas metalúrgicas en la Península Ibérica 3: Estudios Metalográficos (Madrid 2003).

Rovira Llorens/Montero/Consuegra 1997: S. Rovira Llorens / I. Montero / S. Consuegra, Las primeras etapas metalúrgicas en la Península Ibérica I: análisis de materiales (Madrid 1997).

Royo 2005: I. Royo, Las representaciones de caballos y de élites ecuestres en el arte rupestre de la Edad del Hierro de la Península Ibérica. Cuadernos de Arte Rupestre 2, 2005, 157-200.

Ruiz Vélez 2005: I. Ruiz Vélez, La panoplia guerrera en la necrópolis de Villanueva de Teba (Burgos). Gladius 25, 2005, 5-82.

2007: I. Ruíz Vélez, Las espuelas y la caballería en la necrópolis de Villanueva de Teba (La Bureba, Burgos). Boletín de la Institución Fernán González 235, 2007, 311-336.

Ruíz Rodríguez 2009: A. Ruíz Rodríguez, Identidad social y príncipes: el caso íbero del Alto Guadalquivir. In: Arqueología Espacial: Identidades. Homenaje a M. D. Fernández Posse. Arqueología Espacial 27, 2009, 113-129.

Ruíz Rodríguez/Molinos 2015 e. p.: A. Ruíz Rodríguez / M. Molinos, La Segunda Guerra Púnica en la Península Ibérica. Actas del Congreso en la Universidad de Jaén, Noviembre de 2011 (en prensa).

Ruiz Zapatero 1979: G. Ruiz Zapatero, El Roquizal del Rullo: aproximación a la secuencia cultural y cronológica de los Campos de Urnas del Bajo Aragón. Trabajos de Prehistoria 36, 1979, 247-287.

1983: G. Ruiz Zapatero, Los Campos de Urnas del Nordeste de la Península Ibérica [Tesis doctoral no publicada, Univ. Complutense de Madrid 1983].

Sabin 2000: Ph. Sabin, The face of Roman battle. Journal of Roman Studies 90, 2000, 1-17.

Sacristán 1989: J. D. Sacristán, Vacíos vacceos. In: F. Burillo (ed.), Fronteras. Arqueología Espacial (Teruel 1989) 77-88.

Sacristán/Ruiz 1985: J. D. Sacristán / I. Ruiz, La Edad del Hierro. In: A. Montenegro (ed.), Historia de Burgos 1 (Burgos 1985) 179-220.

Saéz 2006: R. Saéz, Arqueología experimental de la honda. La más simple y antigua de las armas. Sautuola 12, 2006, 209-216.

Sala 2005: F. Sala, Consideraciones en torno a la arquitectura y el urbanismo de la Contestania Ibérica. In: L. Abad / F. Sala / I. Grau (eds.), La Contestania Ibérica, treinta años después (Alicante 2005) 119-146.

2006: F. Sala, Les fortificacions a la Contestània: entre la representació social i la defensa del territori. In: A. Oliver (ed.), Arquitectura defensiva (Castellón de la Plana 2006) 123-165.

2012: F. Sala, Los espacios periurbanos en el área ibérica contestana: las novedades y algunas reflexiones históricas. In: M. C. Belarte / R. Plana Mollart (eds.), El paisatge periurbá a la Mediterránia occidental durant la protohistória i l'antiguitat. Actes del Colloqui internacional Institut Catalá d'Arqueologia Clásica Tarragona, 6-8 maig del 2009 (Tarragona 2012) 199-214.

Sala/Bayo/Moratalla 2013: F. Sala / S. Bayo / J. Moratalla, Dianium, Sertorio y los piratas cilicios. Conquista y romanización de la Contestania. In: A. Álvarez-Ossorio / E. Ferrer / E. Garía (eds.), Piratería y seguridad marítima en el Mediterráneo antiguo (Sevilla 2013) 187-210.

Sala et al. 2014: F. Sala / L. Abad / S. Bayo / C. Doménech, Las huellas de las guerras sertorianas en el Sureste de Hispania: elementos para la revisión histórica. In: F. Cadiou / M. Navarro (eds.), La Guerre et ses traces. Conflits et sociétés en Hispanie à l'époque de la conquête romaine (IIIe-Ier s. a. C.) (Bordeaux 2014) 181-202.

Salinas 2010: M. Salinas de Frías, Sobre algunos textos clásicos referentes a la caballería de los celtíberos y el simbolismo de sus armas. Gladius 30, 2010, 137-154.

Salvemini et al. 2013: F. Salvemini / F. Grazzi / A. Fedrigo / A. Williams / F. Civita / A. Scherillo / P. Vontobel / S. Hartmann / E. Lehmann / M. Zoppi, Revealing the secrets of composite helmets of ancient Japanese tradition. The European Physical Journal Plus 128/8, 2013, 87-96.

2014: F. Salvemini / F. Grazzi / S. Peetermans / M. Gener / E. Lehmann / M. Zoppi, Characterization of European Sword blades through neutron imaging techniques. The European Physical Journal Plus 129/9, 2014, 202-209.

Sánchez Jiménez 1943: J. Sánchez Jiménez, Memoria de los trabajos realizados por la Comisaria Provincial de Excavaciones Arqueologicas de Albacete en 1941. Informes y Memorias 3, 1943, 11-21.

Sánchez Meseguer/Quesada 1992: J. Sánchez Meseguer / F. Quesada, La necrópolis ibérica del Cabecico del Tesoro (Verdolay, Murcia). In: J. Blanquez / V. Antona (eds.), Necrópolis ibéricas (Madrid 1992) 349-397.

Sánchez-Moreno 2011: E. Sánchez-Moreno, Rebaños, armas, regalos: expresion e identidad de las elites vettonas. In: G. Ruiz-Zapatero / J. Alvarez-Sanchis (eds.), Castros y verracos. Las gentes de la Edad del Hierro en el occidente de Iberia, Avila, 9-11 de noviembre de 2004 (Avila 2011) 159-189.

Sandars 1913a: H. Sandars, The weapons of the Iberians. Archaeologia 64, 1913, 205-294.

1913b: H. Sandars, The weapons of the Iberians: paper read before the Society of Antiquaries of London on February 20, 1913; with supplement containing text of the passages from classical historians referred to in the paper, rendered into English by E. J. Forsdyke, M. A., of the British Museum (Oxford 1913).

Sanmartí 1994: J. Sanmartí, Elements de type celtique du nord-est de la Péninsule Ibérique. Aquitania 12, 1994, 335-351.

2002: J. Sanmartí, Territoris i escales d'integració política a la costa de Catalunya durant el període ibèric ple (segles IV-III a. C.). In: A. Martín / R. Plana (eds.), Territori polític i territori rural durant l'Edat del Ferro (Girona 2002) 23-38.

Sanmartí/Belarte 2001: J. Sanmartí / C. Belarte, Urbanización y desarrollo de estructuras estatales en la costa de Cataluña (siglos VII-III a. C.). In: L. Berrocal / P. Gardes (eds.), Entre Celtas e Iberos. Las Poblaciones Protohistóricas de las Galias e Hispania, Madrid, Real Academia de la Historia – Casa de Velázquez (Madrid 2001) 161-174.

Sanz Mínguez 1986: C. Sanz Mínguez, Variantes del puñal de tipo Monte Bernorio en el valle medio del Duero. Boletín del Seminario de Arte y Arqueología 52, 1986, 25-46.

1990: C. Sanz Mínguez, Metalistería prerromana en la Cuenca del Duero. Una propuesta secuencial para los puñales de tipo Monte Bernorio. Boletín del Seminario de Arte y Arqueología 56, 1990, 170-188.

1991: C. Sanz Mínguez, Broches tipo Bureba: tipología, cronología y dispersión. Boletín del Seminario de Arte y Arqueología 57, 1991, 93-130.

1992: C. Sanz Mínguez, Fíbulas anulares hispánicas con cabecera de puente remachada. Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología 32, 1992, 39-42.

1993: C. Sanz Mínguez, Uso del espacio en la necrópolis celtibérica de Las Ruedas, Padilla de Duero (Valladolid): Cuatro tumbas para la definición de una estratigrafía horizontal. In: F. Romero / C. Sanz / Z. Escudero (eds.), Arqueología Vaccea. Estudios sobre el mundo prerromano en la Cuenca Media del Duero (Valladolid 1993) 372-396.

1998: C. Sanz Mínguez, Los vacceos. Cultura y ritos funerarios de un pueblo prerromano del valle medio del Duero. La necrópolis de Las Ruedas, Padilla de Duero (Valladolid). Arqueología en Castilla y León, Memorias 6 (Salamanca 1998).

2002: C. Sanz Mínguez, Panoplias prerromanas en el centro y occidente de la Submeseta norte peninsular. In: P. Moret / F. Quesada (eds.), La guerra en el mundo ibérico y celtibérico (ss. VI-II a. de C.). Collection de la Casa de Velázquez 78 (Madrid 2002) 87-133.

2007: C. Sanz Mínguez, El eques de la tumba 109: la confirmación de espacios reservados para la élite en el cementerio de Las Ruedas. In: C. Sanz / F. Romero (eds.), En los extremos de la región vaccea (León 2007) 83-86.

2008: C. Sanz Mínguez, Un puñal-reliquia vacceo hallado en Pintia (Padilla de Duero, Valladolid). Gladius 28, 2008, 177-194.

2009: C. Sanz Mínguez, Las Ruedas de Pintia. Rehabilitar la necrópolis, recuperar la memoria, o por qué me he comprado un cementerio. Vaccea Anuario 2, 2008 (2009), 62-70.

2010a: C. Sanz Mínguez, Un vacío vacceo historiográfico: sus necrópolis. In: F. Romero / C. Sanz (eds.), De la Región Vaccea a la Arqueología Vaccea. Vaccea Monografías 4 (Valladolid 2010) 193-230.

2010b: C. Sanz Mínguez, El armamento vacceo. In: F. Romero / C. Sanz (eds.), De la Región Vaccea a la Arqueología Vaccea. Vaccea Monografías 4 (Valladolid 2010) 319-361.

2012: C. Sanz Mínguez, Campaña XXII de excavaciones arqueológicas en Pintia (Padilla de Duero/Peñafiel). Vaccea Anuario 5, 2011 (2012), 6-14.

e. p.: C. Sanz Mínguez, Premature Death in the Vaccean Aristocracy at Pintia (Padilla de Duero/Peñafiel, Valladolid). Comparative Study of the Funerary Rituals of two Little »princesses«. In: M. Sánchez / E. Alarcón / G. Aranda (eds.), Children, Espaces and Identity, Childhood in the Past Monograph 4 (en prensa).

Sanz Mínguez/Escudero 1991: C. Sanz Mínguez / Z. Escudero, Pintia: Un Bien de Interés Cultural por proteger. Revista de Arqueología 126, 1991, 12-20.

Sanz Mínguez/Garrido 2007: C. Sanz Mínguez / A. I. Garrido, Tumba 107, un digno representante de la iuventus vaccea. In: C. Sanz / F. Romero (eds.), En los extremos de la Región Vaccea (León 2007) 87-90.

Sanz Mínguez/Rodríguez 2013: C. Sanz Mínguez / E. Rodríguez, Entierros en el cielo. Nuevos datos en el ámbito vacceo. Vaccea Anuario 6, 2012 (2013), 74-80.

Sanz Mínguez/Romero 2005: C. Sanz Mínguez / F. Romero, Pintia cotidiana y simbólica. Universidad de Valladolid (Valladolid 2005).

2009: C. Sanz Mínguez / F. Romero, Joyas de barro vacceas. Vaccea Anuario 2, 2008 (2009), 55-61.

2010: C. Sanz Mínguez / F. Romero, Mujeres, rango social y herencia en la necrópolis vaccea de Las Ruedas, Pintia (Padilla de Duero/Peñafiel, Valladolid). In: F. Burillo (ed.), Ritos y mitos. VI Simposio sobre Celtíberos, Daroca 2008 (Zaragoza 2010) 403-420.

Sanz Mínguez/Escudero/Fontaneda 1996: C. Sanz Mínguez / Z. Escudero / C. Fontaneda, Tres piezas de metalistería prerromana en la colección Fontaneda (castillo de Ampudia, Palencia). Boletín del Seminario de Arte y Arqueología 62, 1996, 79-93.

Sanz Mínguez/Gómez/Arranz 1993: C. Sanz Mínguez / A. Gómez / J. A. Arranz, La necrópolis vaccea de Carralaceña, un nuevo conjunto funerario del complejo arqueológico Padilla-Pesquera de Duero (Valladolid). Numantia 4, 1993, 129-147.

Sanz Mínguez/Romero/Górriz 2009: C. Sanz Mínguez / F. Romero / C. Górriz, Espacios domésticos y áreas funcionales en los niveles sertorianos de la ciudad vacceo-romana de Pintia (Padilla de Duero / Peñafiel, Valladolid). In: IV Reunió Internacional d'Arqueologia de Calafell: L'espai domèstic i l'organització de la societat a la protohistoria de la Mediterrània occidental (1er millenni a. C.) (Calafell 2007) 253-270.

Sanz Mínguez et al. 2003a: C. Sanz Mínguez / M. A. Gallardo / J. Velasco / I. Centeno, La tumba 75 de Las Ruedas, primer testimonio arqueológico de la élite ecuestre vaccea. In: C. Sanz / J. Velasco (eds.), Pintia, un oppidum en los confines orientales de la Región Vaccea. Investigaciones arqueológicas vacceas, romanas y visigodas (1999-2003) (Valladolid 2003) 173-196.

2003b: C. Sanz Mínguez / J. Velasco / I. Centeno / J. Juan i Tresserras / J. Carles, Escatología vaccea: nuevos datos para su comprensión a través de la analítica de residuos. In: C. Sanz / J. Velasco (eds.), Pintia, un oppidum en los confines orientales de la Región Vaccea. Investigaciones arqueológicas vacceas, romanas y visigodas (1999-2003) (Valladolid 2003) 145-171.

2006: C. Sanz Mínguez / F. Marcos / F. Beltrán / J. Velasco, Nuevos datos para la contextualización de las estelas funerarias discoides en Pintia (Padilla de Duero, Valladolid). In: O Arqueológo Português. Actas do VIII Congresso Internacional de Estelas Funerarias (Lisboa 2006) 63-91.

2009: C. Sanz Mínguez / F. Romero / C. Górriz / R. De Pablo, El vino y el banquete en la Ribera del Duero durante la Protohistoria. Vaccea Monografías 3 (Valladolid 2009).

2010a: C. Sanz Mínguez / F. Romero / T. Olteanu / C. Górriz / R. De Pablo, Los sistemas defensivos de Pintia. Vaccea Anuario 3, 2009 (2010), 13-19.

2010b: C. Sanz Mínguez / F. Romero / C. Górriz / R. De Pablo, Cerámicas torneadas negras de superficie y decoración bruñida. Breves apuntes para la definición de una nueva producción vaccea. Vaccea Anuario 3, 2009 (2010), 68-71.

2011: C. Sanz Mínguez / F. Romero / C. Górriz / R. De Pablo, El foso y el sistema defensivo de Pintia (Padilla de Duero / Peñafiel, Valladolid). Revista d'Arqueologia de Ponent 21, 2011, 221-232.

Sanmartí-Grego 1992: J. Sanmartí-Grego, Las necrópolis ibéricas del área catalana. In: J. Blánquez / V. Antona del Val (ed.), Congreso de Arqueología Ibérica. Las necrópolis, Congreso Madrid 1991 (Madrid 1992) 77-108.

Schaaff 1974: U. Schaaff, Keltische Eisenhelme aus vorrömischer Zeit. Jahrbuch RGZM 21, 1974, 147-197.

1988a: U. Schaaff, Keltische Helme. In: A. Bottini / M. Egg / U. Schaaff (eds.), Antike Helme. Sammlung Lipperheide und andere Bestände des Antikenmuseums Berlin. Monographien RGZM 14 (Mainz 1988) 293-317.

1988b: U. Schaaff, Etruskisch-römische Helme. In: A. Bottini / M. Egg / U. Schaaff (eds.), Antike Helme. Sammlung Lipperheide und andere Bestände des Antikenmuseums Berlin. Monographien RGZM 14 (Mainz 1988) 318-326.

Schauenburg 2003: K. Schauenburg, Studien zur unteritalischen Vasenmalerei 6 (Kiel 2003).

Schneider-Herrmann 1996: G. Schneider-Hermann, The Samnites of the fourth century B. C. as depicted on Campanian vases and other sources. Bulletin of the Institute of Classical Studies 61 (London 1996).

Schlanger 2004: N. Schlanger, »Suivre les gestes, éclat par éclat« – la chaîne opératoire d'André Leroi-Gourhan. In: F. Audouze / N. Schlanger (eds.), Autour de l'homme – Contexte et actualité d'André Leroi-Gourhan (Antibes 2004) 127-147.

Schönfelder 2004: M. Schönfelder, Le casque de la tombe à char de Somme-Tourbe »La Gorge-Meillet« (Marne). Antiquités Nationales 36, 2004, 207-214.

Schüle 1969: W. Schüle, Die Meseta-Kulturen der Iberischen Halbinsel. Madrider Forschungen 3 (Berlin 1969).

Schulten 1914: A. Schulten, Numantia. Die Ergebnisse der Ausgrabungen 1905-1912. 1: Die Keltiberer und ihre Kriege mit Rom (München 1914).

1935: A. Schulten, Las guerras de 237-154 a. de J. C. Fontes Hispaniae Antiquae 3 (Barcelona 1935).

1988: A. Schulten, Un casco griego de España. Clásicos de la arqueología de Huelva 1 (Madrid ^{2}1988) 33-34.

Schwaller et al. 2001: M. Schwaller / G. Marchand / T. Lejars / T. Orliac / A. Rapin / E. Sanmartí, Échanges, influences, producttions

dans la nécropole du deuxième Age du Fer d'Ensérune (Hérault). Documents d'Archéologie méridionale 24, 2001, 173-184.

Scott 1985: I. R. Scott, First Century Military Daggers and the Manufacture and Supply of Weapons for the Roman Army. In: M. C. Bishop (ed.), The Production and Distribution of Roman Military Equipment. Proceedings of the 2nd Roman Military Equipment Research Seminar. Bar International Series 275 (Oxford 1985) 160-213.

Scott 1991: D. A. Scott, Metallography and microstructure of ancient and historic metals (Marina del Rey/CA 1991).

De Sensi Sestito 2004: G. De Sensi Sestito, Alessandro e le popolazioni della Lucania e del Bruzio. In: Alessandro il Molosso e i »Condottieri« in Magna Grecia. Atti del Quarantatreesimo Convegno di Studi sulla Magna Grecia, Taranto-Cosenza 26-30 settembre 2003 (Taranto 2004) 519-560.

Sierra 2001: M. Sierra, Espada tipo Alcacer do Sal de una colección particular. Antiquitas 13, 2001, 115-121.

2002: M. Sierra, Nuevas aportaciones al estudio del armamento ibérico en la provincia de Córdoba. Antiquitas 14, 2002, 21-33.

2003: M. Sierra, Un lote de armas procedentes de la necrópolis ibérica de Torremorana (Baena, Córdoba). Gladius 23, 2003, 71-110.

2004: M. Sierra, Dos nuevas falcatas inéditas en la Provincia de Córdoba. Antiquitas 16, 2004, 83-88.

Sierra/Pérez Daza 2002: M. Sierra / F. Pérez Daza, Nuevas aportaciones al estudio del armamento ibérico en la provincia de Córdoba. Antiquitas 14, 2002, 21-33.

Sierra/Martínez Castro 2006: M. Sierra / A. Martínez Castro, Falcata ibérica con decoración damasquinada procedente del yacimiento de Cuesta de Espino (Córdoba). Gladius 26, 2006, 93-104.

Sievers 1982: S. Sievers, Die mitteleuropäischen Hallstattdolche. Prähistorische Bronzefunde VI, 6 (München 1982).

1997: S. Sievers, Alesia und Osuna: Bemerkungen zur Normierung der Spätrepublikanischen Bewaffnung und Ausrüstung. In: L'équipement militaire et l'armement de la République. Journal of Roman Military Equipment Studies 8, 1997, 271-276.

Siret 1909: L. Siret, Villaricos y Herrerias, antigüedades punicas, romanas, visigoticas y arabes. Memorias de la Real Academia de la Historia 14 (Madrid 1909).

Sireix 2013: C. Sireix, L'agglomération artisanale de Lacoste à Mouliets-et-Villemartin (Gironde). In: A. Colin / F. Verdin (eds.), L'âge du Fer en Aquitaine et sur ses marges. Mobilité des hommes, diffusion des idées, circulation des biens dans l'espace européen à l'âge du Fer. Actes du XXXVe Colloque international de l'AFEAF, Bordeaux 2011. Aquitania supplément 30 (Bordeaux 2013) 103-146.

Solier/Rancoule/Passelac 1976: Y. Solier / G. Rancoule / M. Passelac, La nécropole de Las Peyros: VIe siècle av. J.-C., à Couffoulens (Aude) (Paris 1976).

Sommer 2011: M. Sommer, Colonies – Colonisation – colonialism: a typological reappraisal. Ancient West and East 10, 2011, 183-193.

Sopeña 1995: G. Sopeña, Etica y ritual. Aproximación al estudio de la religiosidad de los pueblos celtibéricos (Zaragoza 1995).

Sopeña/Ramón 2002: G. Sopeña / V. Ramón, Claudio Eliano y el funeral descarnatorio en Celtiberia. Reflexiones críticas a propósito de Sobre la naturaleza de los animales X, 22. Paleohispanica 2, 2002, 227-269.

Soressi/Geneste 2011: M. Soressi / J. M. Geneste, Special Issue: Reduction Sequence, Chaîne Opératoire, and Other Methods: The Epistemologies of Different Approaches to Lithic Analysis. The History and Efficacy of the Chaîne Opératoire Approach to Lithic Analysis: Studying Techniques to Reveal Past Societies in an Evolutionary Perspective. PaleoAnthropology 2011, 334-350.

Sopeña 2009: G. Sopeña, La rapaz y la paloma. Notas sobre iconografía funeraria en la Vettonia. In: F. Delpech / M. V. García-Quintela (ed.), Vingt ans après Geroges Dumézil (1898-1986). Mythologie comparée indo-européenne et idéologie trifonctionnelle: bilans, perspectives et nouveaux domaines. VIe colloque international d'anthropologie du monde indo-européen et de mythologie comparée. Casa de Velázquez, Madrid 27-28 novembre 2006. Archeologingua 22 (Budapest 2009) 183-210.

Spatafora 2006: F. Spatafora, Vincitori e vinti: sulla deposizione di armi e armature nella Sicilia di età arcaica. In: C. Ampolo (ed.), Guerra e pace in Sicilia e nel Mediterraneo antico (VIII-III sec. a. C.). Arte prassi e teoria della pace e della guerra. Atti delle quinte giornate internazionali sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo (Erice, 12-15 ottobre 2003) (Pisa 2006) 215-226.

Stary 1981: P. F. Stary, Zur eisenzeitlichen Bewaffnung und Kampfesweise in Mittelitalien (ca. 9. bis 6. Jh. v. Chr.) (Marburg 1981).

1982: P. F. Stary, Keltische Waffen auf der Iberischen Halbinsel. Madrider Mitteilungen 23, 1982, 114-144.

1994: P. F. Stary, Zur eisenzeitlichen Bewaffnung und Kampfesweise auf der Iberischen Halbinsel. Madrider Forschungen 18 (Berlin, New York 1994).

2000: P. F. Stary, Recensión de F. Quesada, El armamento ibérico. Germania 78, 2000, 490-496.

Stead 2005: I. M. Stead, British Iron Age swords and scabbards (London 2005).

Stiebel 2004: G. Stiebel, A Hellenistic gladius from Jericho. In: E. Netzer (ed.), Hasmonean and Herodian Palaces at Jericho. 2: Final Reports of the 1973-1987 Excavations (Jerusalem 2004) 229-232.

Stöllner 2014: Th. Stöllner, Mobility and cultural change of the early celts: La Tène openwork belt-hooks north and south of the Alps. In: P. Barral / J. P. Guillaumet / M.-J. Roulière-Lambert / M. Saracino / D. Vitali (ed.), Les celtes et le Nord de l'Italie. Premier et Second Âges du fer. Actes du XXXVIe colloque international de l'AFEAF, Verona 2012. Revue Archéologique de l'Est. Supplément 36 (Dijon 2014) 211-230.

Stone 1934: G. C. Stone, A glossary of the construction, decoration and use of arms and armor in all countries and in all times, together with some closely related subjects (Portland/ME 1934).

Subirá et al. 2008: M. E. Subirà / J. Ruíz / J. Gallardo / J. M. García Cano, La necrópolis del poblado (Jumilla, Murcia). Datos antropológicos. In: A. Adroher / J. Blánquez (eds.), 1er Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana II (Madrid 2008) 59-67.

Szabó 1995: M. Szabó, Umbro-Celtica. In: I. M. Stead / B. Raftery / J. V. S. Megaw / V. Rigby (ed.), Sites and Sights of the Iron Age. Essays on fieldwork and museum research presented to Ian Mathieson Stead. Oxford Monography 56 (Oxford 1995) 157-162.

1996: M. Szabó, L'expansion celte et l'armement décoré. In: L'armement celtique en fer. Résultats et perspectives d'une politique scientifique de restauration. Mélanges de l'Ecole Française de Rome 108/2, 1996, 523-533.

Taffanel/Taffanel 1948: J. Taffanel / O. Taffanel, La nécropole hallstattienne de »Las Fados«, commune de Pépieux (Aude). Gallia 6/1, 1948, 1-29.

Tagliamonte 1994: G. Tagliamonte, I figli di Marte: mobilità, mercenari e mercenariato italico in Magna Grecia e Sicilia. Thyrrenica 3 = Archaeologica 105 (Roma 1994).

2006: G. Tagliamonte, Tra Campania e Sicilia: cavalieri e cavalli campani. In: C. Ampolo (ed.), Guerra e pace in Sicilia e nel Mediterraneo antico (VIII-III sec. a. C.). Arte prassi e teoria della pace e della guerra. Atti delle quinte giornate internazionali sull'area elima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo (Erice 12-15 ottobre 2003) (Pisa 2006) 463-481.

Taracena 1932: B. Taracena Aguirre, Excavaciones en la provincia de Soria. Madrid: Junta Superior de Excavaciones y Antigüedades 119 (Madrid 1932).

Tiemblo 1994: A. Tiemblo, Un nuevo casco griego de bronce: posiblemente hallado en España. Revista de Arqueología 158, 1994, 32-35.

Tocco-Sciarelli 1997: G. Tocco-Sciarelli, Il culto di Hera ad Elea. In: J. La Genière (ed.), Héra. Images, espaces, cultes. Actes du Colloque International du Centre de Recherches Archéologiques de l'Université de Lille III et de l'Association P. R. A. C., Lille, 29-30 novembre 1993. Collection du Centre Jean Bérard 15 (Naples 1997) 231-234.

Toledo/Palol 2006: A. Toledo / P. Palol, La necròpolis d'incineració del Bronze final transició a l'edat del Ferro de Can Bech de Baix, Agullana (Alt Ampordà, Girona) (Girona 2006).

Trancho 2010: G. J. Trancho, La Dama de Baza: análisis paleo-antropológico de una cremación ibérica. In: T. Chapa / I. Izquierdo (eds.), La Dama de Baza, un viaje femenino al más allá (Madrid 2010) 119-135.

Trendall 1967: A. D. Trendall, The red-figured vases of Lucania, Campania and Sicily, 2 vol. Oxford Monographs on Classical Archaeology (Oxford 1967).

Tristão 2012: L. Tristão, Armas e Ritos na II Idade do Ferro do Ocidente Peninsular [Dissertação de Mestre em Arqueologia, Universidade Nova de Lisboa 2012].

Tusa/Royal 2012: S. Tusa / J. Royal, The Landscape of the Naval Battle at the Egadi Islands (241 B. C.). Journal of Roman Archaeology 25, 2012, 7-48.

Tylecote 1987: R. F. Tylecote, The early history of metallurgy in Europe (London 1987).

Tylecote/Gilmour 1986: R. F. Tylecote / B. J. J. Gilmour, The metallography of early ferrous edge tools and edged weapons (Oxford 1986).

Ulbert 1984: G. Ulbert, Cáceres el Viejo. Ein spätrepublikanisches Legionslager in Spanisch-Extremadura. Madrider Beiträge 11 (Mainz 1984).

Ulf 2014: Ch. Ulf, Rethinking cultural contacts. In: R. Rollinger / K. Scnegg (eds.), Kulturkontakte in antiken Welten: vom Denkmodell zum Fallbeispiel. Proceedings des internationalen Kolloquiums aus Anlass des 60. Geburtstages von Christoph Ulf, Innsbruck, 26. bis 30. Januar 2009 (Leuven, Paris, Walpole/MA 2014) 507-564.

Uriarte 2001: A. Uriarte, La conciencia evadida. Diálogos en torno a la Arqueología de la Muerte y su aplicación al registro funerario ibérico. La necrópolis de Baza (Madrid 2001).

Uroz 2012: H. Uroz Rodríguez, Prácticas rituales, iconografía vascular y cultura material en Libisosa (Lezuza, Albacete). Nuevas aportaciones al Ibérico Final del Sudeste (Alicante 2012).

Urso 2006: G. Urso (ed.), Terror et pavor. Violenza, intimidazione, clandestinità nel mondo antico. Covegno Friuli, 2005 (Pisa 2006).

Valero 2012: M. A. Valero Tébar, El yacimiento ibérico de Los Canónigos, Arcas del Villar (Cuenca), y su aportación al proceso de iberización en la Submeseta Sur (Madrid 2012).

Valor/Garibo 2002: J. P. Valor / J. Garibo, Aproximación al cómputo poblacional de la comarca de Requena-Utiel en época ibérica. Saguntum 34, 2002, 105-114.

Van den Berghe/Simkins 2001/2002: L. Van den Berghe / M. Simkins, Construction and reconstruction of the Titelberg dagger. Journal of Roman Military Equipment Studies 12/13, 2001/2002, 75-84.

Vaquerizo/Quesada/Murillo 2001: D. Vaquerizo / F. Quesada / J. F. Murillo, Protohistoria y romanización en la Subbética Cordobesa (Córdoba 2001).

Vassallo 2005: S. Vassallo, Nuovi dati sul'urbanistica e sulle fortificazioni di Himera. In: P. Attema / A. Nijboer / A. Zifferero (eds.), Papers in Italian Archaeology VI. Communities and Settlements from the Neolithic to the Early Medieval Period. Proceedings of the 6th Conference of Italian Archaeology held at the University of Groningen, Groningen Institute of Archaeology, The Netherlands, April 15-17 2003. BAR International Series 1452 (Oxford 2005) 325-333.

2009a: S. Vassallo, Himera. Indagini nelle necropoli. In: R. Bonaudo / L. Cerchiai / C. Pellegrino (a cura di), Tra Etruria, Lazio e Magna Grecia: indagini sulle necropoli. Atti dell'Incontro di Studio, Fisciano 5-6 marzo 2009, Fondazione Paestum. Tekmeria 9 (Paestum 2009) 233-254.

2009b: S. Vassallo, La colonia di Himera lungo le rotte dei commerci mediterranei. Il contributo delle anfore da trasporto. In: R. Panvini / C. Guzzone / L. Sole (a cura di), Traffici, commerci e vie di distribuzione nel Mediterraneo tra Protostoria e V secolo a. C. Atti del Convegno Internazionale Gela 27-29 maggio 2009 (Caltanissetta 2009) 149-157.

2010a: S. Vassallo, Le battaglie di Himera alla luce degli scavi nella necropoli occidentale e alle fortificazioni. I luoghi, i protagonisti. Sicilia Antiqua 7, 2010, 17-38.

2010b: S. Vassallo, Himera alla luce delle recenti indagini nella città bassa e nelle necropoli. Mare Internum, Archeologia e culture del Mediterraneo 2, 2010, 45-56.

2012: S. Vassallo, La colonia dorico-calcidese di Himera. Dai dati storici di Tucidide e di Diodoro Siculo all'archeologia. In: M. Congiu / C. Micciché / S. Modeo (a cura di), Dal mito alla storia. La Sicilia nell'Archaiologhia di Tucidide, Atti del VII convegno di studi – Sicilia Antica , Caltanissetta 21 e 22 Maggio 2011 (Caltanisetta 2012) 1-14.

2013a: S. Vassallo, Gli spazi del sito e dell'abitato di Himera. In: M. Jufresa / M. Reig / J. Carruesco / G. Fortea / R. Miralles / I. Rodà (ed.), Ouranós-Gaia. L'espai a Grècia III. anomenar l'espai. Documenta 27 (Tarragona 2013) 75-92.

2013b: S. Vassallo, La batalla de Himera. In: Mercenarios en el Mundo Antiguo. Desperta Ferro Especial 4, 2013, 16-23.

2014a: S. Vassallo, Le sepolture dei bambini nelle necropoli di Himera: dati preliminari. In: C. Terranova (ed.), La presenza dei bambini nell religioni del Mediterraneo antico. La vita e la morte, i rituali e i culti tra archeologia, antropologia e storia delle religioni (Ariccia 2014) 257-290.

2014b: S. Vassallo, Un'offerta di schinieri di un mercenario iberico nella battaglia di Himera del 480 a. C. In: Sicilia Antiqva XI/2. Miscellanea di Studi in onore di Graziella Fiorentini (Pisa, Roma 2014) 533-540.

Vassallo/Valentino 2012: S. Vassallo / M. Valentino, Scavi nella necropoli occidentale di Himera, il paesaggio e le tipologie funerarie. In: C. Ampolo (ed.), Sicilia occidentale. Studi, rassegne, ricerche. Atti delle settime giornate internazionali di studi sull'areaelima e la Sicilia occidentale nel contesto mediterraneo. Erice, 12-15 ottobre 2009 (Pisa 2012) 49-71.

Verger 2000: S. Verger, Des objets languedociens et hallstattiens dans le sanctuaire d'Héra à Perachora. In: Th. Janin (ed.), Mailhac et le premier Âge du Fer en Europe occidentale. Hommages à Odette et Jean Taffanel. Actes du colloque de Carcassonne 1997 (Lattes 2000) 387-414.

Viana/Formosinho/Ferreira 1953: A. Viana / J. Formosinho / O. de V. Ferreira, De lo prerromano à lo arabe en Homem de Lagos. Archivo Español de Arqueologia 26, 1953, 89-131.

Vicente/Punter/Ezquerra 1997: J. D. Vicente Redón / M. P. Punter / B. Ezquerra, La catapulta tardo-republicana y otro equipamiento militar de »La Caridad« (Caminreal, Teruel). In: L'équipement militaire et l'armement de la République. Journal of Roman Military Equipment Studies 8, 1997, 167-199.

Vidal/Antela 2011: J. Vidal / B. Antela (eds.), La guerra en la Antigüedad desde el presente (Zaragoza 2011).

2013: J. Vidal / B. Antela (eds.), Más allá de la batalla. La violencia contra la población en el mundo antiguo (Zaragoza 2013).

Vilaseca/Solé/Mañé 1963: S. Vilaseca / J. M. Solé / R. Mañé, La necrópolis de Can Canyís (Banyeres, provincia de Tarragona). Monogr. Trabajos de Prehistoria 8 (Madrid 1963).

Vitali 1982: D. Vitali, L'elmo della tomba 14 di Monte Bibele a Monterenzio (prov. di Bologna). Études Celtiques 19, 1982, 35-49.

1988: D. Vitali, Elmi di ferro e cinturoni a catena. Nuove proposte per l'archeologia dei celti in Italia. Jahrbuch RGZM 35, 1988, 239-284.

1994: D. Vitali, Un fodero celtico decorato dal territorio di Montefiascone (Viterbo). Ocnus. Quaderni della Scuola di specializzazione in Archeologia 2, 1994, 211-223.

2003: D. Vitali, Un inedito scudo celtico su una kelebe volterrana. In: D. Vitali (ed.), L'immagine tra mondo celtico e mondo etrusco-italico. Aspetti della cultura figurativa nell'antichità. Studi e scavi 20 (Bologna 2003) 75-83.

2009: D. Vitali, Celti e Liguri nel territorio di Parma. In: D. Vera (ed.), La storia di Parma II. Parma romana (Parma 2009) 147-179.

Vives-Ferrándiz et al. 2015: J. Vives-Ferrándiz / P. Iborra / H. Bonet / G. Pérez Jordà / Y. Carrión / F. Quesada / C. Ferrer / G. Tortajada, Ofrendas para una entrada: un depósito ritual en la Puerta Oeste de la Bastida de les Alcusses (Moixent, Valencia). Trabajos de Prehistoria 72/2, 2015, 282-303.

Völling 1997: Th. Völling, Römische Militaria in Griechenland. Ein Überblick. Journal of Roman Military Equipment Studies 8, 1997, 91-103.

Weidig 2008: J. Weidig, I pugnali a stami. Considerazioni su aspetti tecnici, tipologici, cronologici e distribuzione in area abruzzese. In: G. Tagliamonte (ed.), Ricerche di Archeologia medio-adriatica. I, Le necropoli: contesti e materiali (Galatina 2008) 105-304.

2013: J. Weidig, Nur Glänzendes Blech oder echter Schutz? Die ältesten italienischen Panzerscheiben (Mozzano, Cittaducale, Capena) und die Frage der Kampfesweise in Zentralitalien. Jahrbuch RGZM 58, 2011 (2013), 189-242.

Williams 2012: A. Williams, The sword and the crucible: a history of the metallurgy of European swords up to the 16th century. History of Warfare 77 (Leiden, Boston 2012).

Zamora et al. 2001: M. Zamora / I. Seo / M. Gabaldón / R. Castelo / J. de la Villa / J. Pou / A. Arévalo / P. P. Herrero / F. Quesada, SGDE (Sistema de Gestión documental Equus). Un CD-ROM para la investigación de la Cultura Ibérica. In: Sistemas de Informaçao Arqueológica. Actas do 3 Congresso de Arqueologia Peninsular X (Porto 2001) 135-149.

Zhmodikov 2000: A. Zhmodikov, Roman Republican heavy infantrymen in battle (IV-II centuries BC). Historia 49/1, 2000, 67-79.

Zimmermann 1989: J. L. Zimmermann, Du thorax à la Lorica, cuirasses figurées et commémoratives d'Italie méridionale (IVe-IIIe s. av. J.-C.). Antikenmuseum + Ludwig Sammlung de Bâle, Schutz und Zier, 28 novembre 1989-10 mars 1990 (Bâle 1989).

Zucca 2009: R. Zucca, Navibus longis ad Carales subductis. In: A. Mastino / P. G. Spanu / R. Zucca (ed.), Naves plenis velis euntes (Roma 2009) 11-42.