



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

1. ASIGNATURA / COURSE

Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos (*)
Learning and Instruction specific domains in formal and informal settings (*)

(*) esta asignatura optativa está pensada para que diferentes profesores puedan aportar distintos programas, por tanto, la asignatura puede ser muy diferente dependiendo de los profesores y de su bagaje académico y profesional, y de los contenidos y contextos de aprendizaje y formación a los que dediquen el programa cada año.

Este curso se va a dedicar por SEGUNDO AÑO al conocimiento de la historia y a los contextos de aprendizaje formal de la historia en el aula y al aprendizaje informal en el ámbito de museos y patrimonio y otros ámbitos de divulgación histórico-cultural como el cine y la televisión, los video-juegos, internet y el mundo digital, el ocio o el turismo cultural.

Esta asignatura contará con un considerable número de actividades prácticas y salidas de campo para ilustrar los diferentes contextos de aprendizaje formal e informal.

Se considera importante el trabajo práctico de los alumnos sobre metodologías cuantitativas y cualitativas, con un énfasis especial en técnicas e instrumentos participativos y colaborativos, propios del trabajo interdisciplinar e intercultural, en el que tendrán presencia tanto instrumentos analógicos como digitales en dispositivos fijos y móviles.

1.1. Código / Course Code

18936

1.2. Tipo / Type of course

Optativa / Optional

1.3. Nivel / Level of course

Grado/ **Grade**



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

1.4. Curso / **Year of course**

2018-19

1.5. Semestre / **Semester**

2º Semestre/ **2nd Semester**

1.6. Número de créditos / **Number of Credits Allocated**

6 créditos ECTS/ **6 ECTS Credits**

1.7. Requisitos Previos / **Prerequisites**

no se requieren / not required

1.8. ¿Es obligatoria la asistencia? / **Is attendance to class mandatory?**

El grado es presencial, por tanto, se trata de una asignatura con dicho carácter presencial. Sin embargo, por tratarse de una enseñanza universitaria, el profesor no realizará controles de asistencia y confía en la responsabilidad de cada alumno para regular su propia dedicación a la asignatura. / **Attendance in not mandatory, but it is hardly recommended.**

La asistencia a los seminarios y trabajo de campo es igualmente recomendada, los informes de prácticas y salidas de campo serán obligatorios / **Reports of the seminars and fieldwork are mandatory.**

1.9. Datos del profesor/a / profesores / **Faculty Data**

Docente(s) / **Lecturer(s)**

Dr. Mario Carretero Rodríguez,

Dr. Mikel Asensio Brouard &

Departamento de / **Department of** Psicología Básica

Facultad de Psicología. Universidad Autónoma de Madrid

Correo electrónico/**Email:**

mario.carretero@uam.es

mikel.asensio@uam.es



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

Horario de atención al alumnado/**Office hours**: Tutorías flexibles. Reservar hora por correo electrónico.

1.10. Objetivos del curso / **Objective of the course**

Objetivos generales de la asignatura / **Objective of the course**

- 1.10.1. Revisar los diferentes paradigmas, programas y enfoques del aprendizaje de contenidos específicos en diferentes contextos.
- 1.10.2. Concebir la teoría y la práctica del aprendizaje y de la formación como un proceso de indagación y reflexión continua.
- 1.10.3. Experimentar la necesidad de tener que llevar a cabo procesos y proyectos de investigación como mediación estratégica para la mejora de la calidad del aprendizaje.
- 1.10.4. Plantearse interrogantes sobre la investigación del aprendizaje y la formación vinculada a la mejora de los procesos de enseñanza y el aprendizaje en diferentes contextos, teniendo en cuenta los resultados, efectos e impactos de la línea de investigación considerada.
- 1.10.5. Capacitar para poder descubrir problemas y necesidades desde la propia práctica, a fin de reflexionar y enjuiciar críticamente la pertinencia de llevar a cabo una acción de investigación.
- 1.10.6. Analizar problemas prácticos, que requieren de un proceso de investigación con distinto alcance y para diferente escala de incidencia.
- 1.10.7. Comprender críticamente el proceso de investigación y valorar el alcance de su implicación en el proceso de enseñanza / aprendizaje.
- 1.10.8. Adquirir un conocimiento crítico, teórico y práctico de los elementos del proceso de investigación, adoptar posturas reflexivas y responsables teniendo en cuenta la pertinencia contextual.
- 1.10.9. Analizar el aprendizaje y la formación tanto de diferentes contenidos como de distintos contextos de intervención.

Objetivos específicos:

- Estudiar los nuevos ámbitos de aprendizaje en un contexto de transformaciones profundas de los escenarios habituales.
- Estudiar también la renovada atención con que algunos espacios tradicionales están siendo considerados, ya que no habían sido estudiados hasta ahora.
- Discutir sus procesos de apropiación y representación
- Analizar las características cognitivas y sociales de dichos entornos, que se postulan como:
 - potenciadores de la construcción activa de conocimiento y no solo de información



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

- generadores de conocimiento usable, tanto de carácter cotidiano como académico, frente al conocimiento inerte, típico de entornos más tradicionales
- promotores de procesos de aprendizaje progresivamente más autónomo y menos dependiente de sus fuentes clásicas (profesor, fuentes académicas, etc.)
- caracterizados por una creciente y profunda dialogicidad, que genera pensamiento crítico y profundidad en la comprensión
- poseedores de tensiones nuevas entre el conocimiento experto y el novato, en las que estos dos tipos de conocimiento se ven enriquecidos

Competencias que adquirirán los alumnos

COMPETENCIAS BÁSICAS

CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio

CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

COMPETENCIAS GENERALES

CG4 - Que sean capaces de transmitir información, ideas, problemas y soluciones sobre cuestiones relativas al comportamiento humano, a un público tanto especializado como no especializado.

CG5 - Que estén capacitados para continuar su formación y aprendizaje, con un alto grado de autonomía.

CG6 - Que tengan capacidad para abordar su actividad profesional y formativa desde el respeto a los principios del respeto y la promoción de los derechos fundamentales de las personas, la igualdad entre las personas, los principios



de accesibilidad universal y diseño para todos y los valores democráticos y de una cultura de paz.

CG1 - Que los graduados y las graduadas posean y comprendan el conocimiento como disciplina científica, incluyendo teorías, métodos y áreas de aplicación, en un nivel que se apoya en libros avanzados e incluye algunos conocimientos procedentes de las vanguardias.

CG2 - Que sepan aplicar estos conocimientos para identificar, articular y resolver problemas. Es decir, que estén capacitados para el desempeño profesional, así como para incorporarse a estudios de máster que les proporcionen una formación avanzada dirigida a la especialización académica, profesional.

CG3 - Que tengan capacidad para reunir e interpretar datos relevantes relativos al comportamiento humano, individual y social, y el contexto en el que se produce, para emitir juicios fundamentados sobre problemas de orden psicológico.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE1 - Conocer los distintos modelos teóricos y ser capaz de valorar críticamente sus contribuciones y limitaciones.

CE2 - Comprender las leyes y principios de los procesos psicológicos.

CE3 - Conocer los procesos y etapas principales del desarrollo psicológico a lo largo del ciclo vital en sus aspectos de normalidad y anormalidad.

CE5 - Conocer los factores culturales y los principios psicosociales que intervienen en el comportamiento de los individuos, de los grupos y de las organizaciones.

CE6 - Conocer los distintos diseños de investigación y los procedimientos de análisis de datos propios de la Psicología.

CE7 - Ser capaz de describir y medir variables (personalidad, inteligencia, aptitudes, etc.) y procesos psicológicos (cognitivos, emocionales, psicobiológicos y conductuales).

CE11 - Analizar e interpretar los datos cuantitativos y cualitativos procedentes de las investigaciones, informes y trabajos

CE12 - Adquirir las destrezas necesarias para definir problemas, diseñar y ejecutar investigaciones elementales.

CE14 - Ser capaz de utilizar las fuentes documentales, con capacidad de análisis crítico y de síntesis.

CE15 - Ser capaz de comprender y de comunicar oralmente y por escrito.

CE16 - Valorar y apreciar las aportaciones que proporciona la investigación científica al conocimiento y la práctica profesional.

CE20 - Ser capaz de trabajar en equipo, adoptando estrategias de cooperación para la planificación y ejecución de las tareas.

CE21 - Ser capaz de argumentar una postura, mediante una actitud crítica y autocrítica.



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

CE22 - Comunicación interpersonal.

FINALMENTE, como competencias propias se podrían citar:

- Capacidad de describir y analizar críticamente (en una presentación oral y mediante un informe escrito) distintas etapas en la construcción de una investigación.
- Capacidad de diseñar críticamente (en una presentación oral y mediante un informe escrito) una investigación tanto en los contextos de aprendizaje informal como formal.
- Elaborar informes críticos (en una presentación oral y mediante un informe escrito) sobre investigaciones en contextos tanto formales como informales.
- Realizar ensayos reflexivos y críticos (en una presentación oral y mediante un informe escrito) sobre investigación en los contextos educativos y en el del patrimonio natural y cultural.

1.11. Énfasis del curso / **Course emphasis**

El grado de Psicología cuenta con un número importante de asignaturas obligatorias y optativas dedicadas al aprendizaje. Por tanto, esta optativa se va a dedicar a unos contenidos específicos concretos, el aprendizaje del conocimiento histórico (*historical thinking, cultural history, learning history*); y a su aplicación en contextos de aprendizaje formal (el currículum y el aula) y en contextos informales (especialmente los museos y el patrimonio).

La asignatura propone un énfasis distribuido por igual entre la investigación y la práctica, tanto en metodologías cualitativas y cuantitativas, centrado en el diseño de investigaciones, con un énfasis similar en contextos de aprendizajes formales e informales.

1.12. Contenidos del Programa / **Course Contents**

1. La Historia como campo de batalla de las representaciones sociales
-Diferencias entre “pasado”, “historia” y “memoria colectiva”
2. Los “re-enactments” (representaciones históricas) como espacios de aprendizaje.
 - Las efemérides históricas y su papel central en la enseñanza de la historia en América (Estados Unidos y América Latina).
 - Relación con los “historical sites”.
 - Estructura simbólica y contenidos implícitos.



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

-Liturgias culturales y nacionales

3. El desarrollo del “dark tourism” y su impacto en la memoria colectiva y aprendizaje colectivo de las sociedades (Campos de concentración y campos de batalla).
 - Aprendizaje mediante la celebración
 - Contenidos históricos y emoción
 - Causas e impacto del “dark tourism” como fenómeno cultural e individual.
4. Nuevos escenarios en Educación.
Educación crítica.
5. Los museos como espacios de aprendizaje.
Tipologías de museos:
Museos de ciencia & Science Center.
Museos de Arte.
Museos de Natural History y de Antropología y Etnología.
Museos de Historia.
Construcción de identidades culturales y ámbitos flexibles de representación y aprendizaje.
Concepto de evaluación de programas públicos y educativos.
Estudios de caso.
6. Aprendizaje formal, informal, situado y motivado, profundo y colaborativo.
Distintos aprendizajes para diferentes contextos y contenidos.

Salidas para realizar trabajos de campo:

Las salidas para realizar trabajos de campo se consideran una parte esencial de la asignatura. Normalmente la universidad suele correr a cargo del transporte y alojamiento de aquellas salidas fuera de Madrid. El plan concreto de salidas se especificará al comienzo del curso y varía en función de las ofertas de las instituciones en cada momento. De manera orientativa se recuerda que las visitas realizadas otros años han sido:

Salidas de 2/3 días:

- Visita al conjunto histórico arqueológico de Mérida (Cáceres, Malpartida de Cáceres, Museo Nacional de Arte Romano, Conjunto arqueológico de Mérida)
- Visita al conjunto histórico arqueológico de Tarragona y Museos de la Batalla del Ebro

Salidas de 1 día:

- Visitas en Madrid: Museo del Prado, Museo Arqueológico Nacional, Museo de América, Museo Nacional de Artes Decorativas, Museo Arqueológico Regional de Alcalá de Henares, Museo de la Biblioteca Nacional.



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

1.13. Referencias de Consulta Básicas / **Recommended Reading.**

TEXTOS BÁSICOS de la asignatura:

- Asensio, M. & Pol, E. Nuevos Escenarios en Educación. Aprendizaje informal sobre el patrimonio, los museos y la ciudad. Buenos Aires: Aique.
- Asensio, M. & Asenjo, E. (Eds.): Lazos de Luz Azul. Museos y Tecnologías 1, 2 y 3.0. Barcelona: Editorial Universitat Oberta de Catalunya.
- Carretero, M. & Castorina, J.A. (Eds.) (2010). La construcción del conocimiento histórico: enseñanza, narración e identidades. Buenos Aires: Paidós.
- Carretero, M. (2011): *Constructing Patriotism. Teaching History and Memories in Global Worlds.* Charlotte, CT: Information Age Publishing.
- Carretero, M., Asensio, M. & Rodríguez-Moneo, M. (Eds.) (2012) *History Education and the Construction of National Identities.* Charlotte, CT: Information Age Publishing.
- Carretero, M. & Bermúdez, A. (2012). *Constructing Histories.* In: J. Valsiner (Ed.) *Oxford Handbook of Culture and Psychology.* Oxford: Oxford University Press. Pp. 625-646.
- Carretero, M., Castorina, J.A. & Levinas, M.L. (2013) *Conceptual change and historical narratives about the nation. A theoretical and empirical approach.* In S. Vosniadou (Ed.) *International Handbook of Research on Conceptual Change.* NY: Routledge. pp. 269-287.
- Carretero, M. & Solcoff, K. (2012). *Comments on "After the archive: remapping memory". The relation between past, present and future as a metaphor of memory.* *Culture and Psychology*, 18, 1.
- Carretero, M. & Lee, P. (2014) *Learning Historical Concepts.* In, K. Sawyer (Ed.) *The Cambridge Handbook of the Learning Sciences.* Cambridge: Cambridge University Press.

REFERENCIAS BÁSICAS SOBRE APRENDIZAJE

- Asensio, M. (2015) *El aprendizaje natural, la mejor vía de acercarse al patrimonio.* *REVISTA EDUCATIO SIGLO XXI.* enero, 33, 1, 55-82.
- Asensio, M., Asenjo, E., Castro, Y. & Pol, E. (2014). *Evaluación implicativa: hacia una visión generativa y participativa en la gestión de audiencias.* En: Arrieta, I. (Ed.) *LA SOCIEDAD ANTE LOS MUSEOS. Públicos, usuarios y comunidades locales.* Bilbao: EHU-UPV. PP: 79-119.
- Asensio, M., Mahou, V., Rodríguez, C. & Sáenz, I. (2012). *Concepciones Erróneas en los Museos de Historia: una evaluación en el Museo y*



- Parque Arqueológico Cueva Pintada. Educación y Futuro: Revista de Investigación Aplicada y Experiencias Educativas. 27, 15-49.
- Asenjo, E., Asensio, M. & Rodríguez, M. (2012). Aprendizaje informal. En: Asensio, M., Rodríguez, C.G., Asenjo, E. & Castro, Y. (Eds.): Museos y Educación. Series de Investigación Iberoamericana de Museología, año 3, volumen 2.
- Asensio, M. (2001). El marco teórico del aprendizaje informal. IBER Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, 27, 17-40.
- Asensio, M., Asenjo, E. y Rodríguez, M. (2011). El marco teórico del aprendizaje Informal. En: M. Asensio & E. Asenjo (Eds.): Lazos de Luz Azul. Museos y Tecnologías 1, 2 y 3.0. Barcelona: Editorial Universitat Oberta de Catalunya.
- Asensio, M. & Pol, E. (2008). Conversaciones sobre el aprendizaje informal en museos y patrimonio. Fernández, H. (Ed) Turismo, Patrimonio y Educación: Los museos como laboratorios de conocimientos y emociones. Versión digital en: <http://www.pasosonline.org/Publicados/pasosoedita/pasosrep1.pdf>.
- Asensio, M., Pol, E. (2005). Evaluación de Exposiciones. Santacana, J. & Serrat, N. (Eds.) Museografía Didáctica. Barcelona: Ariel, 527-630.
- Beckett, D. y Hager, P. (2002). *Life, work and learning: practice in postmodernity*. London, UK: Routledge.
- Brandsford, J.D., Brown, A.L. & Cocking, R.R. (2000). *How people learn*. The National Research Council Report. Wahington, DC: National Academy Press.
- Brown, J.S., Collins, A. & Duguid, P. (1989). Situated Cognition and the Culture of Learning. *Educational Researcher*, v18, n1, pp. 32-42.
- Clark, R.C- (2011). *E-learning and the science of instruction proven guidelines for consumers and designers of multimedia learning*. S.F., CA: Pfeiffer
- Cobb, P. (2001). Supporting the Improvement of Learning and teaching in social ad institutional context. In: Carver, S.M.& Klahr, D. (Eds.) *Cognition and Instruction*. Mahwah, N.J.: LEA. pp. 455-478.
- Colley, H., Hodkinson, P. and Malcolm, J. (2003). *Informality and Formality in Learning*. London: Learning and Skills Research Centre.
- Comas-Quinn, A.; Mardomingo, R. & Valentine, C. (2009). Mobile blogs in language learning: making the most of informal and situated learning opportunities. *ReCALL*, 21, 96-112.
- Delval, J. (2000). *Aprender en la vida y en la escuela*. Madrid: Ediciones Morata.
- Eraut, M. (2000). Non-formal learning, implicit learning and tacit knowledge. En Coffield, F. (Ed.) *The learning society: The necessity of informal learning*, Vol. 4. Bristol, UK: Policy Press, pp. 12-30.
- Eshach, H. (2007). Bridging In-school and Out-of-school Learning: Formal, Non-Formal, and Informal Education. *Journal of Science Education and Technology*, Vol. 16 (2), pp. 171-190.



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

- Falk, J. (2005). Free-choice environmental learning: framing the discussion, *Environmental Education Research*, Vol. 11 (3), pp. 265-280.
- Falk, J. H. and L. D. Dierking (2002). *Lessons Without Limits: How Free-Choice Learning is Transforming Education*. N.Y.: AltaMira Press.
- Falk, J. H., J. E. Heimlich, et al., Eds. (2009). *Free-Choice Learning and the Environment. Learning Innovations*. N.Y.: AltaMira Press.
- Friedman, A. (Ed.). (2008). *Framework for evaluating impacts of Informal Science Education projects*. Report from the National Science Foundation Workshop http://informalscience.org/documents/Eval_Framework.pdf
- Gardner, H. (2004a). *The Unschooled Mind*. 2^o ed. New York: Basic Books.
- Gardner, H. (2004b). *Changing Minds: The Art and Science of Changing our Own and Other People's Minds*. Boston: Harvard Business School Press.
- Hager, P. (2011). Theories of workplace Learning'. In: Malloch, M., Cairns, L., Evans, K. & O'Connor, B.N. (Eds.) *The Sage Handbook of Workplace Learning*. London: Sage, pp.
- Hager, P. (2012). Informal Learning everyday living. En: Jarvis, P. & Wats, M. (Eds.) *The Routledge International Handbook of Learning*. N.Y.: Routledge. pp.207-215.
- Hager, P. & Halliday, J. (2006). *Recovering Informal learning: wisdom, judgement and community*. Lifelong Learning Book Series, Vol 7. Dordrecht: Sprteinger.
- Hodkinson y Hodkinson (2004). The Complexities of workplace Learning: Problems and Dangers in Trying to Measure Attainment. En H. Rainbird, A. Fuller & A. Munro (Eds.) *Workplace learning in context*. London: Routledge, pp. 259-75.
- Horton, W.K. (2012). *E-learning by design* S.F., CA: Pfeiffer.
- Illeris, K. (2007). *How we learn: learning and non learning in school and beyond*. London: Routledge.
- Illeris, K. (2012). Learning and Cognition. En: Jarvis, P. & Wats, M. (Eds.) *The Routledge International Handbook of Learning*. N.Y.: Routledge. pp. 18-27.
- Jarvis, P. & Wats, M. (Eds.) (2012). *The Routledge International Handbook of Learning*. N.Y.: Routledge.
- Jarvis, P. (2012 a). Introduction: Human Learning. En: Jarvis, P. & Wats, M. (Eds.) *The Routledge International Handbook of Learning*. N.Y.: Routledge.
- Jarvis, P. (2012 b). Non-learning. En: Jarvis, P. & Wats, M. (Eds.) *The Routledge International Handbook of Learning*. N.Y.: Routledge.
- Klossteman, P. (2014). Learning to learn in practice in non formal education. In: Crick, R.D., Stringher, C. & Ren, K. (Eds.) *Learning to learn. International perspectives from theory and practice*. N.Y.: Routledge. pp. 271-288.
- Kumpulainen, K. & Lipponen, L. (2012). *Crossing Boundaries:harnessing funds of knowledge in dialogic inquirí across formal and informal learning*



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

- environments. En: Jarvis, P. & Wats, M. (Eds.) *The Routledge International Handbook of Learning*. N.Y.: Routledge. pp. 112-125.
- Le Grange, L. (2007). Integrating Western and Indigenous Knowledge Systems: The Basis for Effective Science Education in South Africa?', *International Review of Education*, 53(5-6), pp. 577-591.
- Livingstone, D.W. (2006). Informal Learning: Conceptual distinctions and preliminary findings. In: Z. Bekerman, N. C. Burbules, & D. S. Keller (Eds.) *Learning in places - the informal education reader*. N.Y.: Peter Lang, pp. 203-228.
- Malcolm, J., Hodkinson, P. and Colley, H. (2003). The Interrelationships between Informal and Formal Learning. *Journal of Workplace Learning*, Vol. 15 (7-8), pp. 313 –318.
- Marsick, V. J., and Watkins, K. (1990). *Informal and Incidental Learning in the Workplace*. N.Y.: Routledge.
- Mayer, R.E. (2008). *Learning and Instruction*. Upper Saddle River, NJ: Pearson. Trad.Cast. de Jesús Martín Cordero. Aprendizaje e Instrucción. Madrid: Alianza Editorial (2010).
- Ohlsson, S. (2011). *Deep Learning*. N.Y.: Cambridge University Press.
- Popovic, K. (2012). Self-directed learning. En: Jarvis, P. & Wats, M. (Eds.) *The Routledge International Handbook of Learning*. N.Y.: Routledge.
- Rogoff, B. (2012). Learning without lessons: Opportunities to expand knowledge. *Infancia y Aprendizaje*, 2012, 35 (2), pp. 233-252
- Sawyer, K. (Ed.) (2006). *The Cambridge Handbook of the Learning Sciences*. N.Y.: Cambridge University Press.
- Sefton-Green J. (2004). Literature review in informal learning with technology outside school. *NESTA Futurelab Series Vol. 7*, pp. 1–43.
- Sillitoe, P. (2009). *Local Science Vs Global Science: Approaches to Indigenous Knowledge*. N.Y.: Berghahn Books.
- Sun, Q. (2012). Confucian learning: learning to become fully human. En: Jarvis, P. & Wats, M. (Eds.) *The Routledge International Handbook of Learning*. N.Y.: Routledge.
- Tippelt, R. (2011). Innovative and participative learning- teaching approaches within a project based training framework. Mannheim: Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ).
- Ucko, D. (2010). The Learning Science in Informal Environments study in context. *Curator: The Museum Journal*, Vol. 53 (2), pp. 129-136.

OTRAS REFERENCIAS SOBRE CONOCIMIENTO HISTÓRICO:

- Agnew, Vanessa, 'Introduction: what is Re-enactment?', *Criticism* 46:3 (2004), 327 – 339.
- Agnew, Vanessa, 'History's Affective Turn: Historical Re-enactment and its Work in the Present', *Re-thinking History* 11:3 (2007), 299 – 312.



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

- Berger, Stefan, 'National Museums in between Nationalism, Imperialism and Regionalism, 1750 – 1914', in: Peter Aronsson and Gabriella Elgenius (eds), *National Museums and Nation-Building in Europe 1750 – 2010*, Basingstoke, 2015, 13 – 32.
- Barton, K.C. (2008). Research on students' ideas about History. In L. Levstik & C.A. Thyson (Eds.) *Handbook of Research on Social Studies Education*. NY. Taylor and Francis.
- Barton, K.C., & Levstik, L.S., (2004). *Teaching History for the Common Good*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- Barton, K.C. & McCully, A.W. (2005). History, identity, and the school curriculum in Northern Ireland: An empirical study of secondary students' ideas and perspectives. *Journal of Curriculum Studies*, 37, 85-116.
- Carretero, M. & Bermúdez, A. (2012). Constructing Histories. In: J. Valsiner (Ed.) *Oxford Handbook of Culture and Psychology*. Oxford: Oxford University Press. Pp. 625-646.
- Carretero, M.; Jacott, L. & López-Manjon, A. (2002): "Learning History through Textbooks: Are Mexican and Spanish Children Taught the Same Story?", *Learning and Instruction*, 12, 651-665.
- Carretero, M., López-Manjón, A., & Jacott, L. (1997). Explaining historical events. *International Journal of Educational Research*, 27(3), 245-253.
- Daugberg, M., Eisner, R.S. & Knutson, B.T. (2014). 'Re-enacting the Past: Vivifying Heritage "Again"', *International Journal of Heritage Studies*, online publication 20 August 2014.
- Furnham, A. (1994). Young People's Understanding of Politics and Economics. Pp.19, 25, and 26 in *Cognitive and Instructional Processes in History and the Social Sciences*, M. Carretero and J.F. Voss, eds. New Jersey: Hillsdale.
- Gapps, S. (2009). 'Mobile Monuments: A View of Historical Re-enactment and Authenticity from Inside the Costume Cupboard of History, *Rethinking History* 13:3, 395 – 409.
- Grever, M. & Stuurman, S. (2008). *Beyond the Canon: History for the 21st century*. Basingstoke: Macmillan.
- Kaiser, W., Krankenhange, S. & Poehls K. (Eds.) (2014). *Exhibiting Europe in Museums: Transnational Networks, Collections, Narratives and Representations*, Oxford.
- Knell, S. & Aronsson, P. (Ed.) (2010). *National Museums: New Studies from Around the World*, London.
- Limon, M. (2002) *Conceptual change in History*. In M. Limon & L.Mason (Eds.) *Reconsidering Conceptual Change: Issues in Theory and Practice*. NY: Kluwers.
- Lee, P.J. (2005). *Putting Principles into Practice: Understanding History*, In M. S.Donovan & J.D. Bransford, *How Students Learn History in the Classroom*, Washington, The National Academies Press.



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

- Lee, P.J., Dickinson, A.K. and Ashby, R. (2001). 'Children's Ideas about Historical Explanation'. In A. K. Dickinson, P. Gordon and P. J. Lee (eds), *Raising Standards in History Education International Review of History Education*, Volume 3, pp.97-115. London: Woburn Press.
- Lee, P.J. & Shemilt, D. (2011). 'The concept that dares not speak its name: should empathy come out of the closet?', *Teaching History*, 143, 2011
- Limón, M., & Carretero, M. (1999). Conflicting data and conceptual change in History experts. In W. Schnotz, S. Vosniadou, & M. Carretero (Eds.). *New perspectives on conceptual change*. Amsterdam: Pergamon/Elsevier. pp. 137-160.
- MacDonald, S. (2010) *A Companion to Museum Studies*, Oxford.
- MacDonald, S. (2013) *Memorylands. Heritage and Identity in Europe Today*, London.
- Magelssen, S. (2007) *Living History Museums: Undoing History through Performance*, Lanham, Maryland.
- Message, K. (2006) *New Museums and the Making of Culture*, London.
- Muchitsch, W. (Ed) (2013). *Does War Belong in Museums? The Representation of Violence in Exhibitions*, Bielefeld.
- Runnel, P. & Pruulmann-Vengerfeldt, P. (eds) (2014). *Democratising the Museum: Reflection on Participatory Technologies*, Berne.
- Seixas, P. (Ed.) (2004). *Theorizing Historical Consciousness*. Toronto: University of Toronto Press.
- Seixas, P. (2010) 'A Modest Proposal for Change in Canadian History Education', *Contemporary Public Debates Over History Education, International Review of History Education*, vol. 6. Charlotte NC: Information Age Publishing, pp.11-26.
- Shemilt, D. (1980). *History 13-16 Evaluation Study*. Edinburgh: Holmes McDougall.
- Slayton, R.A. (2011). 'Re-enacting Evil: a Genuine Problem with Simulated War', *Politics and Ideas*, 43-45.
- Symcox, L. & Wilschut, A. (Eds.) (2009). *National History Standards. The problem of the canon and the future of teaching History. International Review of History education. (Vol. 5)*. Charlotte, NC.: Information Age Publishing.
- VanSledright, B. (2008). *Narratives of Nation-State, Historical Knowledge and School History Education. Review of Research in Education*, 32(1), 109-146
- Voss, J. F. and Carretero, M. (eds) (2000). *Learning and Reasoning in History. International Review of History education. (Vol. 2)*. NY: Routledge.
- Voss, J.; Ciarrocchi, J. & Carretero, M. (2000) *Casuality in history: On the "intuitive" Understanding of the Concepts of Sufficiency and Necessity*. In J. Voss & M. Carretero. *Learning and Reasoning in History. International Review of History Education*, NY: Routledge, 199-213.



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

- Wineburg, S. (1991a). Historical Problem Solving: A Study of the Cognitive Processes Used in the Evaluation of Documentary and Pictorial Evidence. *Journal of Educational Psychology*, 83(1), 73-87.
- Wineburg, S. (1991b). The reading of historical texts: Notes on the breach between school and academy. *American Educational Research Journal*, 28, 495–519.
- Wineburg, S. (2001). *Historical Thinking and Other Unnatural Acts*. Philadelphia: Temple University Press.

2. Métodos Docentes / Teaching methods

Actividades presenciales:

- **Teóricas**, consistente en las exposiciones orales complementadas con material de apoyo y lecturas.
- **Prácticas**, consistente en el desarrollo de actividades prácticas relacionadas con la asignatura. Serán de tres tipos:
 - A) simulación de experimentos.
 - B) simulación de tareas profesionales
 - C) visitas a espacios educativos, culturales y profesionales.
 - D) comentarios y debates sobre los conceptos. documentos y materiales que se presenten en clase (textos legales, autobiografías, fragmentos literarios, artículos periodísticos, material de archivo, testimonios orales e iconográficos, películas, videos,...).
 - E) conferencias invitadas de profesionales y académicos, especialistas en los temas de la asignatura.



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

- **Presentación y defensa individual y grupal de trabajos** relacionados con la asignatura.

Actividades no presenciales:

- Estudio personal: aprendizaje autónomo académicamente dirigido por el profesor a través de las tareas publicadas en la página de docencia en red.
- Realización de trabajos y/o proyectos individuales o en pequeño grupo y preparación de materiales para actividades de aula.
- Desarrollo de actividades on-line y off-line en la plataforma académica de la asignatura relacionadas con la materia, aplicando los conocimientos adquiridos a lo largo del curso.

3. Tiempo estimado de Trabajo del Estudiante / **Estimated workload for the student**

6 créditos ECTS = 150 horas de trabajo del alumno.

- ✓ 52 horas de clase presencial.
- ✓ 98 horas de trabajo autónomo del alumno: Preparación de ensayos y comentarios sobre los documentos presentados en clase, que serán expuestos y debatidos en una sesión posterior.

		Nº Horas	Porcentaje (%)
Presencial	Clases teóricas/ Clases prácticas	32	52 horas = 35 %
	Conferencias	8	
	Visitas museos	12	
No presencial	Actividades prácticas	32	98 horas



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

	Dedicación estudio semanal	32	= 65 %
	Preparación investigación final	34	

4. Métodos de Evaluación y Porcentaje en la Calificación Final / **Assessment Methods and Percentage in the Final marks**

El sistema de calificación que se aplicará en cada una de las asignaturas que configuran este módulo se regirá de acuerdo con lo establecido en el RD 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional. Todas las materias se calificarán globalmente en una escala de 0 a 10 puntos, siendo necesario alcanzar 5 puntos para superarlas.

Resultados de aprendizaje:

- El/ la alumno/a asistirá regularmente a clase y participará activamente en el transcurso de la materia, con intervenciones en los debates.
- El/la alumno/a preparará las lecturas con anterioridad a la clase y participará en los debates presentando ante los demás una visión crítica sobre los contenidos de las lecturas propuestas.
- El / la alumno/a participará en las actividades propuestas de tipo práctico, así como en las visitas y las conferencias invitadas, conformando con los materiales de dichas actividades un dossier que será entregado y evaluado al final del curso.
- El/ alumno/a será capaz de diseñar en grupo un proyecto de investigación sobre una línea de estudio en relación con algún elemento de la realidad



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

educativa escolar o no escolar, preparando su exposición a los demás.

- El/ la alumno/a será capaz de elaborar una autoevaluación, tanto en su participación en las clases teóricas y actividades prácticas como en una reflexión autocrítica personal presentando la validez, el alcance y las limitaciones del trabajo de investigación, estructurando, argumentando y presentando dicha elaboración reflexiva de manera correcta, concisa y clara.

Criterios, actividades y pesos de evaluación:

Participación activa en la clase y en los debates que se planteen a partir de las exposiciones del profesor, las actividades prácticas y las lecturas propuestas.

EVALUACIÓN INDIVIDUAL 10 % de la evaluación

Evaluación del portafolio del curso donde se incluirán todas las actividades prácticas, los informes sobre las salidas y las preguntas sobre las conferencias realizadas, incluida la autoevaluación.

EVALUACIÓN INDIVIDUAL 40 % de la evaluación

Evaluación mediante proyectos, sobre un trabajo relacionado con la asignatura planteado y diseñado y de su exposición en clase.

EVALUACIÓN GRUPAL 50 % de la evaluación

Los grupos de esta asignatura están inscritos en el programa **PsInvestiga**. Este sistema permitirá al/la estudiante obtener un 5% de la nota final de la asignatura a través de su participación en una o más investigaciones (ver detalles en www.uam.es/psicologia). En estos grupos, esta actividad se computará en el bloque de prácticas. Si el estudiante opta por no participar en PsInvestiga, tendrá garantizada una actividad alternativa de duración similar que el/la docente concretará en clase. El 5% del programa PsInvestiga se suma a la nota final.

ADVERTENCIA IMPORTANTE SOBRE EL **PLAGIO** EN LA EVALUACIÓN:

Tanto en las pruebas objetivas, exámenes, como en los trabajos tutelados y prácticas copiar o plagiar trabajos existentes será considerado motivo de suspenso en la convocatoria en curso en la que se encuentre. En el caso de los trabajos, prácticas y seminarios la copia literal o extensa de otro trabajo y/o base documental (libros, revistas, webs) se considerará, legalmente hablando, plagio. Se considerará copia, aunque se haga una referencia genérica a la



Asignatura: Aprendizaje y formación en diferentes contextos y contenidos.
Código: 18936
Centro: Facultad de Psicología
Titulación: Psicología
Nivel: Grado
Tipo: Asignatura optativa
Nº de créditos: 6 ECTS
Curso: 2018/19

fuentes originales. La política de actuación en estos casos es la misma que en un examen: si se encuentra cualquier trabajo que contenga plagio, el alumno/a o los/las alumnos/as que lo firmen automáticamente tendrán la evaluación suspendida en la convocatoria.

5. Cronograma de Actividades (opcional) / Activities Cronogram (optional)

SEMANAS	FECHAS	FORMACIÓN
1	28 ENE – 01 FEB	Prof. Carretero
2	04-08 FEB	Prof. Carretero
3	11-15 FEB	Prof. Carretero
4	18-22 FEB	Prof. Carretero
5	26 FEB – 01 MAR	Prof. Carretero
6	04-08 MAR	Semana de Conferencias
7	11-15 MAR	Prof. Asensio
8	18-22 MAR	Prof. Asensio
9	25-29 MAR	Prof. Asensio
10	01-05 ABR	Prof. Asensio
11	08-12 ABR	Prof. Asensio
SEMANA SANTA		
12	23-26 ABR	Tutorías trabajos Prof. Carretero & Asensio
13	29 ABR – 03 MAY	Tutorías trabajos Prof. Carretero & Asensio
14	06-10 MAY	Tutorías trabajos Prof. Carretero & Asensio
15	13-14 MAY	Entrega trabajo